













УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

Ж52

Условные обозначения

	Основная часть		Вариативная часть
	Работа в паре		Творческое задание
	Поиск информации		Интеллектуальный марафон
	Задания по выбору		Знак начала урока
	Твой помощник	★	Этимологический словарь
		☆	Толковый словарь
	Орфографический словарь		
	Орфоэпический словарь		
	Ключевая информация урока		

Желтовская, Л. Я.
Ж52 Русский язык : 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 : учебник / Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. — 4-е изд., перераб. — М. : Дрофа ; Астрель, 2018. — 143, [1] с. : ил. — (Российский учебник : Планета знаний).

ISBN 978-5-358-17516-7 (ч. 1)

ISBN 978-5-358-17515-0 (ООО «ДРОФА»)

ISBN 978-5-271-47854-3 (ч. 1) (ООО «Издательство Астрель»)

ISBN 978-5-271-47853-6 (ООО «Издательство Астрель»)

«Планета знаний» — учебно-методический комплект для начальной школы. Основная его особенность — единство структуры учебников, сквозных линий типовых заданий, подходов к организации урочной и внеурочной деятельности. В комплекте с учебником «Русский язык» издаются рабочие тетради и методическое пособие. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-358-17516-7 (ч. 1)
ISBN 978-5-358-17515-0 (ООО «ДРОФА»)
ISBN 978-5-271-47854-3 (ч. 1) (ООО «Издательство Астрель»)
ISBN 978-5-271-47853-6 (ООО «Издательство Астрель»)

© Желтовская Л. Я., Калинина О. Б., 2003
© ООО «Издательство Астрель», 2003
© Желтовская Л. Я., Калинина О. Б., 2018,
с изменениями
© ООО «Издательство Астрель», 2018,
с изменениями
© ООО «ДРОФА», 2018

Юные друзья!

Наше путешествие по стране русского языка продолжается!

Вы продолжите учиться строить предложения, чтобы выражать свои мысли и чувства полнее, точнее, убедительнее, ярче. Во многом это зависит от правильного выбора формы глагола. В этом вам поможет очень важное правило о безударных личных окончаниях.

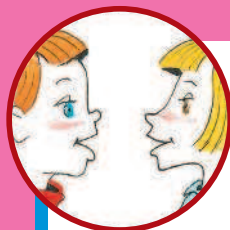
Вы узнаете много нового о конструкциях предложений, это поможет вам передавать информацию ёмко и кратко, что очень важно в современном мире информационных технологий. Выполняя задания учебника и его «электронного друга», вы научитесь точнее и богаче выражать свои мысли, используя важные средства языка: в устной речи — интонацию, а на письме — знаки препинания. Недаром А. П. Чехов назвал знаки препинания «нотами при чтении».

Конечно, путь знаний никогда не бывает лёгок. Но ведь вы уже опытные путешественники, не так ли? И трудности вас не пугают?

Тогда в дорогу!



Общаемся



Особенности устной речи

С. 6—9

- «Говорящая» интонация в устной речи
- Звукопись, образность и ритмичность в поэтической речи
- Подвижность — важное свойство русского ударения



Соблюдаем произносительные нормы и правила письма

С. 10—21

- Проверяем своё произношение по словарю
- Применяем знания о русском ударении при проверке безударных гласных
- Повторяем типы орфограмм и правила их проверки

устно и письменно...

В устной речи интонация, а в письменной ... пунктуация

- Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства
- Уточняем смысл высказывания
- Выделяем этикетные слова и фразы
- Перечисляем...
- Используем средства пунктуации



С. 22—37

ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО...

Особенности устной речи



1. Подготовься прочитать вслух и записать высказывание известного учёного о русской речи.

Наша речь — важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. Учиться хорошей речи надо долго и внимательно — прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая.

(Д. Лихачёв)

- Запиши текст, отчётливо проговаривая каждое слово по слогам. Сверь свою запись с текстом в учебнике.
- Найди ударные слоги в многосложных словах, поставь знак ударения.



Будьте внимательны при списывании слов: не допускайте пропусков, замены букв, знаков препинания. При проверке читайте по слогам сначала записанное слово, затем — слово из учебника.

2. Чтобы улучшить своё произношение (дикцию), потренируйся в быстром произнесении скороговорок.

- Запиши скороговорки и подчеркни буквы повторяющихся согласных. Охарактеризуй эти согласные.



Ткёт ткач ткани на платок Тане.
Карл у Клары украл кораллы☆,
А Клара у Карла украла кларнет☆.



- Кто быстрее и внятнее произнесёт эти скороговорки?

дикция, внятность, громкость



3. Подготовься прочитать вслух стихотворение «Сентябрь». С помощью каких повторяющихся звуков автор передаёт основную мысль текста?

Шум большой
В лесу стоит.
Не медведь ли
К нам спешит?
— Это я! —
Бормочет ёж. —

Нынче тихо
Не пройдёшь.
И под лапками мышат
Листья палые☆ шуршат.

звúкопись



- Выпиши предложение — главную часть текста. Укажи в нём члены предложения, покажи стрелками их связь друг с другом.
- Сколько раз при чтении вслух этого стихотворения произносится звук [Ш]? Произведи звуковой анализ слова ёж.
- Из последнего предложения выпиши имена существительные. Выполни морфологический разбор одного из этих слов (памятка 4).

4. Улыбнёмся?!

В каких ситуациях оправдана громкая речь?

1. — Мама, ма-ма-а!! Не засыпай.
Я не успел пожелать тебе спокойной ночи.

2. Булавки, иголки!
Стальные приколки!
За один пучок
Плати пяточок!



- Представь, что тебе нужно продать товар. Как ты будешь зазывать покупателей? Сочини свою «рекламу».

5. Можешь ли ты привести примеры ситуаций, в которых громкий разговор мешал окружающим?

[тэ] тэмп, в тэмпе, *мн. ч.* тэмпы

Особенности устной речи



6. Подготовься прочитывать вслух стихотворение «Снегири». С каким ударением прочитаешь выделенные слова? Обоснуй свой выбор.

Снегирики-снегири
на дворике у двери.
Я рассыпал на порог
гречку, семечки, **творог**.
(С. Маршак)



- Запиши стихотворение по памяти. Поставь в словах знак ударения. Подчеркни безударные гласные в словах.
- В последнем предложении подчеркни главные члены. Укажи склонение, падеж существительных.



Заметьте! В русских словах:

1) ударным может быть любой слог (*птіца, гнездó, прилетіт*);

2) ударение может быть постоянным (*кúкла, кúклу, кúкол*) и подвижным (*гóнит, гоню́, гна́ли, гна́ла, гна́ло*); иногда ударение может переноситься даже на предлоги (*на плéчи — на́ плечи, под рúки — пóд руки*).



7. Какие впечатления оставил у тебя первый сентябрьский день?

- а) Вырази в подборе отдельных ключевых слов, фраз;
б) вырази в небольшом тексте.



- Расставь в словах знак ударения.

ритмичность

мелодичность

образность



8. Отгадай загадки. За какими словами спрятаны отгадки?

1. Кто, как только жарко станет,
Шубу на плечи натянет,
А нагрянет холод злой —
Скинёт с плеч её долой?

2. Что за дерево стоит —
Ветра нет, а лист дрожит?

3. Я пациентов простуку
И от недугов излечу.
Мои всегдашние больные —
Дубы и сосны вековые.



- Запиши отгадки в такой последовательности: неодушевлённые имена существительные, одушевлённые имена существительные. Сделай звуковую запись слова-отгадки ко 2-й загадке.
- Запиши по памяти загадку. Поставь в словах знак ударения.

9. Вспомни, как строятся и оформляются предложения. Используя слова-отгадки, составь и запиши несколько предложений. Укажи в записанных предложениях известные тебе части речи и их формы.

10. Вспомни свои летние впечатления. Можешь ли ты рассказать о чём-нибудь с помощью загадок? Попробуй.



11. Подтверди или опровергни утверждение.



В строке даны десять слов:

стрелки, ирис, белки, село, пропасть.

- Какое свойство русского ударения необходимо знать, чтобы правильно выполнить задание?
- Составь и запиши с каждым словом словосочетание. Обозначь ударение.

[цыэ] паціэнт

твóрог и творóг

недúг



Соблюдаем произносительные нормы и правила письма



12. Проверьте себя: правильно ли вы произносите эти слова? Произнесите поочерёдно их вслух (друг другу).
Правильно ли выделен голосом ударный слог?

Важный, важна, диалог, километр, красивее, каталог, магазин, алфавит, хвоя, морковь, св(е/ё)кла, творог, щавель, клеить, клею, пациент, туфля, сливовый, простыня, недуг, пурпур, пурпурный, рдяный, понял, шоф(ё/е)р.



- Если между вами возникли разногласия, вспомните, в каких словарях можно уточнить **произносительные нормы**.
 - Запишите слова, поставьте в них знак ударения. Подчеркните безударные гласные.
13. В какой временной форме даны глаголы в столбиках? Прочитай.
Запиши и расставь ударение в глагольных формах по образцу первого столбика.

на́чал	понял	дал	рвал	<i>м. р.</i>	} ед. ч.
началá	поняла	дала	рвала	<i>ж. р.</i>	
на́чало	поняло	дало	рвало	<i>ср. р.</i>	
на́чали	поняли	дали	рвали	мн. ч.	

- В формах какого рода ударение падает на окончание?
14. Как ты думаешь, может ли знание свойств русского ударения помочь в решении орфографических задач?
- О каких правилах, орфограммах напомнил Ключик (с. 11)? Как действовать при решении орфографической задачи в корне, в приставке, в окончании глаголов, прилагательных?
 - Для какой речи — устной или письменной — важно знание орфографических правил?

правильность речи

нормы языка



Вспомните! Будьте внимательны при обозначении буквами в словах безударных гласных звуков!

[а] $\xrightarrow{?}$ (а, о)		
в корне	в приставках	в окончании
<i>тра<u>в</u>а — тра<u>в</u>ы звон<u>и</u>т — звон</i>	<i>за, на, на<u>д</u>, по, со, про, взо, от(о), во, до и др.</i>	<i>зазвен<u>е</u>ла (ж. р.) вы<u>ш</u>ло (ср. р.) шир<u>о</u>кая (ж. р.) — какая? шир<u>о</u>кое (ср. р.) — какое?</i>
[и] $\xrightarrow{?}$ (и, е, а, я)		
в корне		
<i>вин<u>т</u>ы — вин<u>т</u> — в<u>и</u>нтик стен<u>а</u> — ст<u>е</u>ны — ст<u>е</u>нка гр<u>я</u>да — гр<u>я</u>ды — гр<u>я</u>дка час<u>ы</u> — час — ч<u>а</u>сик</i>		

15. Прочитайте и запишите текст, вставляя буквы и слова.



1. Растёт гриб ок..ло д..реьев на открыт.. месте. По шляпке у него, как волны на в..де, расходятся розовые круги. За эти круги-волны и назв..н гриб (*как?*)

2. Этот гриб встр..чается среди мха, где ему т..пло поч(?)ти до самых м..розов, и н..зывается (*как?*)

- Какое слово из первого текста может послужить проверочным для слова *н..зывается*? Какое слово может стать проверочным для слова *встр..чается*?
- Выделите значимые части слов в названии грибов. Составьте модель (схему) состава этих слов.

ва́жный, ва́жен, важна́, ва́жно, важны́ и ва́жны



16. Прочитай слова. Определи, по каким признакам они объединены в эту группу.

Адр..с, з..бава, библ..отека, л..пата, ф..тограф, ..гурец, г..рох, с..нтябрь, вел..с..пед, бл..кнот, агр..ном, ..сина, изм...розь, б..рёза, зол..то, дят..л, к..никулы, б..седа, пом..дор, к..пуста, к..рова, с..рень, б..гаж, инт..рес.

- Запиши слова в алфавитном порядке, вставляя буквы. Поставь знак ударения.
- Укажи род и склонение имён существительных (памятка 5). Какое слово употребляется только во множественном числе?

17. Подготовься записать текст под диктовку (памятка 6).

Летом

В летние жаркие дни хорошо в берёзовой роще. Тёплый ветер шелестит над головой зелёной листвою. Солнечные зайчики играют на белых стволах берёз. Хорошо лежать в чистой траве и смотреть на голубое небо, где плывут, точно белые лебеди, высокие облака.

(По И. Соколову-Микитову)

- Найди и подчеркни в словах безударные гласные, проверяемые ударением.
- Выдели графически в тексте словосочетания *сущ. + прил.* Укажи в них падежную форму слов.

18. О каких красках осени идёт речь в двустишии?

Много ярких красок
Дарит лесу осень. *(А. Бродский)*

а) Слова какой части речи используешь при ответе? Уточни их правописание.

Начни так: *Краски (какие?) ...*

б) Передай ту же мысль с помощью предложений или небольшого текста об осенних красках леса.



жёлтый

багровый, багровый

19. Прочитай высказывания писателя Л. Н. Толстого.

*Чтобы поверить в добро, надо начать его делать.
Добро, сделанное тайно, оплатится явно.*

- Как ты понимаешь смысл этих высказываний?
- Как правильно прочитать: *начáть* или *нáчать*? Уточни в словаре.
- Запиши первое высказывание. Укажи форму глаголов.
- Какие добрые дела по силам детям? Напиши ответ, используя словосочетания.



20. О каких особенностях устной речи напоминает читателям поэтесса? Прочитай отрывок из стихотворения «В зеркале» А. Барто. О чём хочет сказать нам автор?

...Я спорил со ст..рушкой
до белого к..ленья.
Она сл..вцо, и я — сл..вцо —
В..йна у нас в разгаре,
Вдруг вижу — в зеркале л..цо:
Губастый, злющий парень!



...

Нет, отражают з..ркала
Не только наши лица...

- Найди в тексте фразеологизм. Что он обозначает?
- Запиши отрывок, решая орфографические задачи.
- В какой из данных групп слов будешь искать проверочное для слова *к..ленья*?

колено	колоть	калить
поколение	расколет	закалка

21. Можно ли считать слова *колено* и *поколение* словами с одним историческим корнем? В каком словаре нужно искать ответ?



МИМИКА

ЖЕСТЫ

ПОЗЫ



22. Подготовься прочитать вслух стихотворение. Сравни произношение и правописание выделенных слов.

Чёрный кот

Дождь идёт,
Потоки **льются**,
Чёрный кот
Глядит на **блюдце** —
Нету молока.
Смотрит кот на облака:
Хоть бы раз
Полил **нарочно**
С неба в блюдце
Дождь **молочный**.



(А. Введенский)

- Выпиши слова с орфограммами согласных в корне.



Вспомните! При произнесении слов звонкие согласные на конце слов и перед глухими согласными **оглушаются**; глухие же согласные перед звонкими **озвончаются**:

[з] [с] [с] [с'] [з']
берёза — *берёз* — *берёзки*, *просить* — *просьба*

Но написание корня остаётся неизменным.

23. Продолжи запись примеров в каждой строке (добавь по 2–3 слова).

Б-П: прорубь, хлеб, серп, ...; скорлупки, голубка,

В-Ф: обувь, нрав, жираф, ...; булавки,

Г-К (Г-Х): четверг, вторник, ...; когти, легко,

Ж-Ш: чиж, сторож, малыш, ...; подружки, гребешки,

- Слова с какими парными согласными отсутствуют? Допиши.

орфографические нормы (правила)