

ХОЗЯИН КНИГИ

КНИГИ ОТПЕЧАТАНЫ НА БУМАГЕ
ЕСЛИ ВАМ ПОПАДЁТСЯ КНИГА,
ОТПЕЧАТАННАЯ НА ПЕНОПЛАСТЕ
БЕРЕГИТЕСЬ!!!
ЭТО ПОДАДЕЛКА
(СОВЕТЫ УЧЁНОЙ ОБЕЗЬЯНЫ)

НЕ ТРОЖЬ!
ГДЕ ВЗЯЛ
ТУДА И ПОЛОЖЬ!

Носок!
ЗНАЙ СВОЮ НОГУ!

КНИГА РЕКОМЕНДОВАНА К
ПОКУПКЕ МУЗЕЕМ ИМ. БЕЗЫМЯННОГО
СУСЛИКА

КНИГА ГОТОВА
К УПОТРЕБЛЕНИЮ
(НЕ ВАРИТЬ!!!)

ХРАНИТЬ ПРИ
КОМНАТНОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ

ВНИМАНИЕ! ПРОИЗВЕДЕНИЕ ОХРАНЯЕТСЯ ТУШКАНОМ.

ПЕРЕВОД СО ЗВЕРИНОГО
Л. МОЖЖЕВЕЛЬНИКА©



Рисунки авторов

К. МАТЮШКИНА
К. ОКОВИТАЯ



НОСКИ ВРОЗЬ!

СТИХИ
А. Тимофеева

НОСКИ ЛЮБЕЗНО
ПРЕДОСТАВЛЕНЫ
ЛАВКОЙ
БОБРА БОБРОВИЧА



Музей. Главный вход
С УТРА ДО ВЕЧЕРА
БЕЗ ВЫХОДНЫХ
БЕЗ ОБЕДА
БЕЗ УЖИНА
БЕЗ ПЕРЕДЫШКИ
РАБОТАЮ КАК ВОИ
Ни

Издательство АСТ
Москва

НАПИСАННОМУ
ВЕРИТЬ



Сыщик Кис-Кис

Сыщик Фу-Фу



Ворон

ВЛАДЕЛЕЦ
ГОСТИНИЦЫ
И БАРА

«Воронья
РАДОСТЬ»



Кукушка
Кука
(ПИСАТЕЛЬНИЦА)



ПОДЛЫЙ КРЫС



Лось
МОЖЖЕВЕЛЬНИК

БОБЕР БОБРОВИЧ



САРЕЖКАМИ)



СВИНЬЯ ХРЮНЯ

ВОРОНА КАРРА



ЕНОТ
(БЕЗ ЗАБОТ)



ВЗБАЛМОШНЫЙ
ПОЭТ ХОРЁК
СУСЯ



КРОТ ШИШ

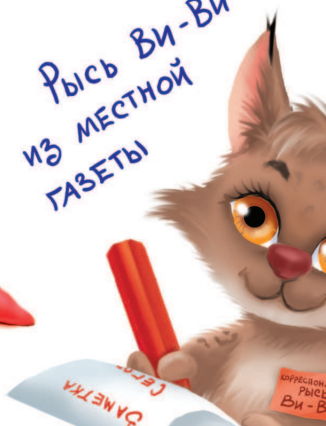


Просто
КРОЛИК

УТЯ,
ВРЕМЕННО
ЗАМЕНЯЕТ
ВРАЧЕЙ
МЕДВЕДЕЙ



РЫСЬ ВИ-ВИ
ИЗ МЕСТНОЙ
ГАЗЕТЫ



ГИБРИД БАБАБА С ТЫЛКОЙ

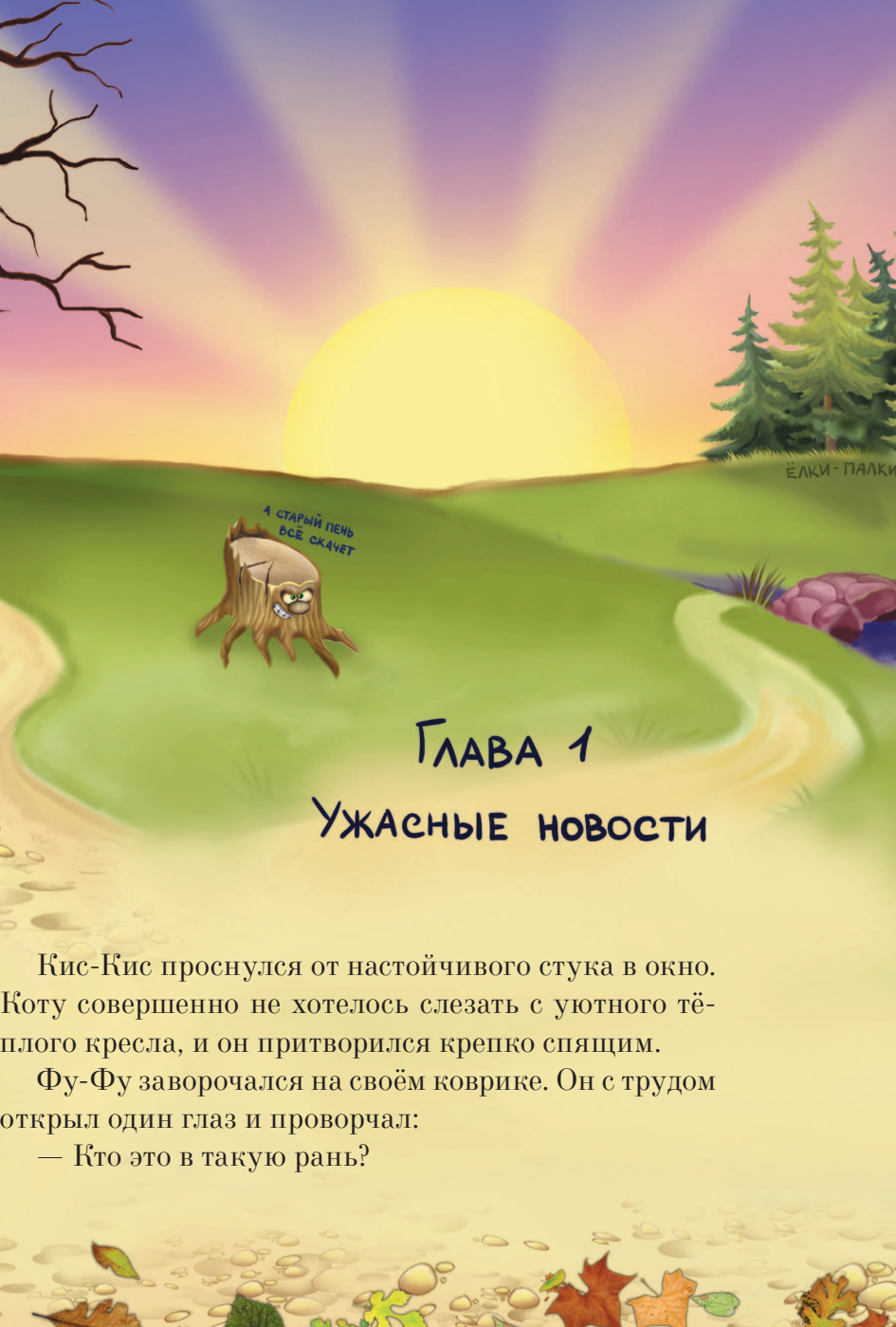
СУСЯ
+
МУЗА

ЛИСТВЕННЫЙ
ЛЕСОК

БЮРО

ХВОСТ
ДИНОЗАВРА





А СТАРЫЙ ПЕНЫШ
ВСЁ СКАЧЕТ

ЁЛКИ - ПАЛКИ

ГЛАВА 1

УЖАСНЫЕ НОВОСТИ

Кис-Кис проснулся от настойчивого стука в окно. Коту совершенно не хотелось слезать с уютного тёплого кресла, и он притворился крепко спящим.

Фу-Фу заворочался на своём коврикe. Он с трудом открыл один глаз и проворчал:

— Кто это в такую рань?



Потом нехотя встал, потянулся, зевнул во всю пасть и подошёл к окну. Отдёрнув занавеску, пёс увидел за окном Кролика. Тот делал какие-то знаки, подпрыгивал и разбрасывал вокруг себя сухие листья.

Фу-Фу открыл окно и поёжился от холода.
— Что случилось? — спросил пёс, зевая.



— Это ужасно! — прокричал Кролик в ответ, и швырнул в Фу-фу горсть листьев.

— Что ж ты делаешь?! — зарычал пёс. — Совсем совести нет? Говори лучше, что случилось?

— А ты сам не видишь? — Кролик снова набрал в лапы кучу опавших листьев. — Обвалилось!

— Что обвалилось? — не понял пёс.

— Всё обвалилось! — завопил Кролик. — Вот, полюбуйся.

И он зашуршал листьями прямо перед носом Фу-Фу. Пёс брезгливо поморщился.

— Смотри, все листья обвалились с деревьев, цветы завяли, трава пожелтела! — всхлипнул Кролик.

— Какой же ты дурной! — гавкнул пёс. — Так всегда бывает, ведь осень на дворе!

— Правда? — Кролик вытер нос лапой.

— Только не говори мне, что никогда не видел, как опадают листья с деревьев.

— А их можно обратно приставить?

Фу-Фу надоело слушать глупости, и он захлопнул окно перед носом Кролика.

— Нет, Кис-Кис, ну ты посмотри на него! — возмущался пёс. — И ведь ему ну ни капельки не стыдно! Разбудил в такую рань, наговорил ерунды...

Закончить Фу-Фу не успел, потому что в окно снова застучали.

— Ну, сейчас я ему покажу!

Пёс кинулся к окну и резко распахнул его. Никакого Кролика там не оказалось. Возле дома стоял Можжевельник.

— Обвалилось, — выпалил тот, как только увидел Фу-Фу.

Пёс схватился лапами за голову.

— Это что, шутки? Вы издеваетесь? Уж от тебя, Можжевельник, я никак не ожидал...

— Всё обвалилось, — повторил Можжевельник, — бежим скорее!

— Сейчас осень, так и должно быть, листья обваливаются, цветы вянут, трава желтеет...

— Да я не про листья! Туннель под рекой обвалился! А там Шиша!

Фу-Фу с ужасом посмотрел на лося:

— Говорили же ему...

— Быстрее! — торопил Можжевельник. — Времени совсем нет. Если потолок в туннеле обвалился, вода хлынет в нору и Шиша утонет.

— Сейчас, только инструменты захвачу.

Пёс скрылся в домике, было слышно, как он прокричал:

— Кис-Кис, быстрее бери вон ту лопату!

Потом что-то загромыхало.

Лось нетерпеливо переминался с ноги на ногу. К нему подошёл Кролик.

— Эй, а что вы сейчас расследуете? — спросил он, заглядывая в окно.

— Мы должны найти Шишу, — нехотя ответил Лось.

— А можно я тоже буду искать?

Можжевельник покосился на Кролика и фыркнул:

— Да ты свой второй носок не можешь найти, не то что Шишу.

— Это я не могу?! Да я могу найти и свой носок, и чужой, и ещё целую кучу других носков!

Тут из домика выбежали Фу-Фу и сонный Кис-Кис. Лось рванулся с ними в сторону реки, не дослушав Кролика.

— Ну и ладно, — крикнул тот вдогонку, — а носок я сам найду! И даже без всякой там помощи.

Если бы он только знал, к чему приведут его поиски!





РАДОСТЬ
СОЛНЦУ

ТУННЕЛЬ 1

ТУННЕЛЬ 2

ТУННЕЛЬ 3

ОСТОРОЖНО!
ЗЕМЛЯНЫЕ
РАБОТЫ

КОРОВАК

ГЛАВА 2

МЫ СПАСЁМ ТЕБЯ, ШИША!

Солнце ещё только встало, и у реки было так тихо, словно ничего не произошло. Прямо над обрывом висел лес. Жёлтые листья осыпалась в воду и, словно маленькие кораблики, неслись куда-то на юг.

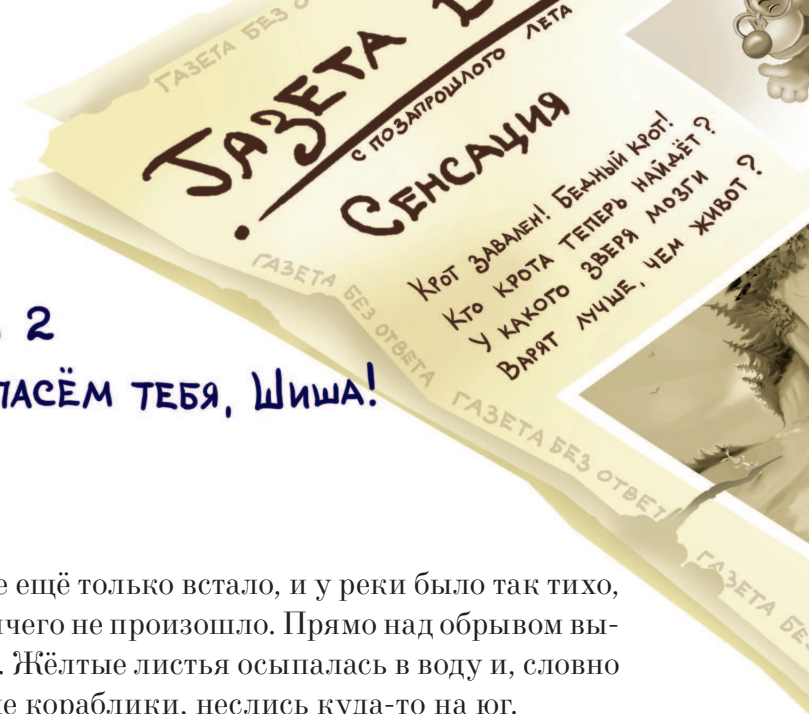
— Тут, — хрипло сказал лось.

Вход в туннель находился у самой воды, под обрывом, но, как оказалось, вёл вовсе не под реку.

Шиша всё устроил профессионально. В проходе он установил деревянные распорки, которые должны были поддерживать потолок и не давать земле обвалиться. Но произошло самое страшное: одна из подпорок оказалась недостаточно прочной, подломилась, и земля засыпала вход.

Кис-Кис первым подбежал к туннелю:

— Бедный Шиша! А что если с потолка сорвался камень и стукнул его по голове? Что если упала балка и кротик сейчас лежит там без сознания?



Фу-Фу взялся за лопату. Причитай не причитай, а с кротом действительно могло произойти несчастье, и единственное, что можно сделать — это скорее приняться за спасательные работы.

— А вдруг он плачет, зовёт нас, а мы не слышим? — Кис-Кис припал ухом к земле. — И зачем только рыться под обрывом?! Он что, не знал — обрыв на то и обрыв, чтобы обрываться!

Лось отозвался раскатистым рёвом и уткнулся мордой в куст, пытаясь скрыть слёзы.

Фу-Фу принялся копать. Кис-Кис поднял камень и кинул его в воду.

— Эй, Можжевельник, ты собираешься помогать или нет? — крикнул кот, хватаясь за новый камень.

— Это я во всём виноват, — обернулся лось. Стёкла его очков были мокрыми. — Если бы не тот разговор в баре...

— Какой ещё разговор? В каком баре?

— В баре «Воронья радость». Хоть бы он провалился, этот бар!

Кис-Кис рассердился. Мало того, что лось ничего не делает, так ещё и говорит всякие глупости!

— Ну-ка, Можжевельник, перестань ныть, ты же всё-таки директор музея имени Безымянного Суслика!

— И расскажи всё как есть! — добавил пёс.



— А что тут рассказывать? Во всём виновато какао, — с горечью в голосе сказал рогатый директор.

— Какое ещё какао?

Лось снял очки, потёр их о свой бок и добавил:

— Я вообще какао люблю. В день одну-две кружечки выпиваю. Вот как-то зашёл я в бар «Воронья радость» какао попить, а тут крот, а тут какао...

Лось мотнул головой и стал смотреть куда-то в небо.

— Не тяни! — гавкнул Фу-Фу, продолжая копать.

— Ну вот, пил я какао и случайно кроту сболтнул, что много веков назад, как раз в том месте, где сейчас течёт река, был тайник с сокровищами. Я же не

