ВАРИАНТ 1

Часть 1

1 **Спишите** текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Вот счастье пр..валило — каникулы!

Впер..ди — целое лето, три (длинных)предлинных месяца! Два даже по три..цати одному дню! **Особенно х..роши июль и август!** Я только представил, если бы июль и август были зимой, а летом два февраля подря(д/т), и мне сразу жу(д/т)ко стало.

Да, лету конца не видно! У лета есть только начало[3] и остальные дни. За эти дни можно столько всяких дел сов..ршить!

Ну, например, сесть в тр..мвай, наполненный ветром со..нц..м и грохотом, и покатить на озеро. А там поплавать понырять и позаг..рать в своё удовольствие.

Или добыть в б..блиотеке мировую[2] книгу прогл..тить первую страницу а потом походить вокруг, чтобы а(п,пп)етит ра(з/с)гулялся, и тогда уже наброситься и читать, читать...

(По В. Машкову)

2 **Выполните языковой анализ** слов, обозначенных в тексте цифрами:

2 — **морфемный** и **словообразовательный анализ** слова;

3 — **морфологический анализ** слова.

3 В выделенном предложении **найдите** слово, в котором **не совпадает** количество букв и звуков, **выпишите** это слово. **Объясните** причину данного несовпадения.

Ответ. _____

_____

_____

4 **Выберите** вариант ответа, в котором верно дана синтаксическая характеристика второго предложения третьего абзаца текста. **Запишите** номер ответа.

1) повеств., невоскл., сложное, распр.
2) повеств., невоскл., простое, распр., осложнено однород. доп.
3) повеств., невоскл., простое, распр., осложнено однород. подл.
4) вопросит., невоскл., простое, распр., осложнено однород. подл.

Ответ. _____

5 Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Сливовый, исчерпать, намерение, углубить.

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 6–9.

Текст 2

(1)Этот город был совсем непохожим на другие города. (2)Первые поселенцы — а их было сначала немного — не захотели вырубать лес, чтобы построить город. (3)Они выбрали место рядом с морем, на высоком обрыве. (4)Там лес был не очень густой, с большими прогалинами. (5)Вот они и стали строить свои дома на лужайках и прогалинах.

(6)Был среди них один очень талантливый строитель — мастер своего дела. (7)Для каждого дома он придумал свою архитектуру. (8)Вот и получилось какое-то сплошное недоразумение вместо привычного всем поселения. (9)Ни тебе широких улиц с одинаковыми домиками-коробочками, ни площадей с памятниками правителям.

(10)Те жители, которые пришли в город позднее, попали под очарование этого странного места и тоже стали строить разномастные домики. (11)Среди них оказались два друга, закончившие Академию художеств. (12)Один стал разрисовывать дома удивительными картинами, а второй, оказавшийся скульптором, украшал город необычными памятниками. (13)И ведь находил места для них интересные и материал использовал самый простой, тот, что под ногами лежит, а никто и не посмотрит.

(14)Возле моря, за валунами, на окраине города люди свалку настоящую устроили. (15)А он это местечко расчистил и вытесал из одного камня, что был на самой вершине, русалку. (16)А вокруг валунов разбил клумбу, посадил какие-то деревца, лавки поставил. (17)Сейчас это стало самым любимым местом отдыха. (18)Люди приходят

сюда полюбоваться восходами и закатами, влюблённые назначают свидания. (19)Вот как верно говорит пословица: не место красит человека, а человек место!

(По И. Гамула)

6 **Составьте** и **запишите** план текста из **четырёх** пунктов. При оформлении ответа соблюдайте нормы современного русского литературного языка.

Ответ.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

7 Опираясь на текст, **ответьте** на вопрос *«Почему, по мнению автора текста, памятники, которыми скульптор украшал город, были необычными?»* **Запишите** полный ответ на вопрос, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ. _____

8 Из **третьего** абзаца текста **выпишите** термин со значением *«произведение живописи»*. **Составьте** и **запишите** предложение, в котором употреблялся бы данный термин. При оформлении ответа соблюдайте нормы современного русского литературного языка.

Ответ. _____

9 **Определите** функционально-смысловой тип речи, представленный в предложениях 14–16 текста. **Запишите** ответ.

Ответ. _____

_____

10 Объясните и запишите значение фразеологизма ***мастер своего дела***. **Составьте** и **запишите** предложение, в котором употреблялся бы данный фразеологизм. При оформлении ответа соблюдайте нормы современного русского литературного языка.

Ответ. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

11 **Найдите** и **исправьте** ошибку (ошибки) в образовании **формы (форм) слова (слов).** Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).

1) более ответственный
2) сороками метрами
3) ехай аккуратнее
4) строгие инспекторы

Ответ. _____

_____

Таблица для внесения баллов участника

Часть 1

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3(1)	3(2)	4	5
Баллы										

Часть 2

Номер задания	6	7	8(1)	8(2)	9	10(1)	10(2)	11	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы										