

1. Цели

Дорогие родители и педагоги!

Мы продолжаем серию книг «ТРИЗ для детей».

Первая книга «Приключения Алисы и Алика»¹ получила широкое распространение и массу хвалебных отзывов от детей, родителей и педагогов и просьбы продолжить эти приключения. В связи с этим мы подготовили очередную книгу.

Главная цель этой серии – **развить у детей изобретательское, творческое, талантливое мышление**. Это поможет им легко справляться со многими проблемами, которые встретятся им в жизни. Легко и быстро адаптироваться к динамично изменяемым обстоятельствам в жизни, обществе, технике и т. д. Быть конкурентоспособным.

Основой для развития творческого мышления будет теория решения изобретательских задач (ТРИЗ).

Другие цели.

1. **Пройти путь с героями** известных произведений, попробовать поместить себя на их место, пережить все события с ними и описать эти переживания.
2. **Найти пути выхода из сложных ситуаций**, в которых оказались герои.
3. **Найти решения еще лучшие**, чем описанные автором данного произведения.
4. **Составить свой рассказ** или книгу на основе данного произведения.

¹ Петров В., Амнуэль П. Приключения Алисы и Алика. Практикум по развитию творческого мышления. Книга для детей. — М.: СОЛОН-Пресс, 2019 — 208 с.: ил. (Серия «ТРИЗ для детей» под общей редакцией В. Петрова) ISBN: 978-5-91359-348-1

Петров В., Амнуэль П. Приключения Алисы и Алика. Практикум по развитию творческого мышления. Книга для родителей и педагогов. — М.: СОЛОН-Пресс, 2019 — 120 с.: ил. (Серия «ТРИЗ для детей» под общей редакцией В. Петрова). ISBN: 978-5-91359-350-4

Петров В., Амнуэль П. Приключения Алисы и Алика. Практикум по развитию творческого мышления. Тетрадь. — М.: СОЛОН-Пресс, 2019 — 132 с.: ил. (Серия «ТРИЗ для детей» под общей редакцией В. Петрова). ISBN: 978-5-91359-349-8

2. Структура данной книги

2.1. Общая структура

Книга состоит из трех частей:

1. Рекомендации для взрослых («Книга для родителей и педагогов»).
2. Основная «Книга для детей».
3. Тетрадь для записи ребенка.

Опишем детальнее структуру книги.

2.2. Рекомендации для взрослых

Цель этой части – помочь взрослым более эффективно и творчески заниматься с ребенком по данной книге. Сделать это путешествие увлекательным в виде интересной игры.

Вы читаете сейчас эти рекомендации. В них будет описано:

- Как лучше работать с этой книгой;
- Что вам предстоит предварительно сделать;
- Какие дополнительные материалы потребуются вам;
- Методика работы с книгой.

В этой части в разделе ТРИЗ будут даны:

- Общие представления о ТРИЗ;
 - Структура и функции ТРИЗ;
 - Какие инструменты выполняют какую функцию ТРИЗ;
 - Что такое изобретательское мышление и его составляющие;
 - Конкретные примеры и задачи на каждый инструмент, рассматриваемый в данной книге;
 - Это расширит ваше понимание ТРИЗ, что облегчит объяснение ребенку непонятого материала.
- Инструкция работы по главам.

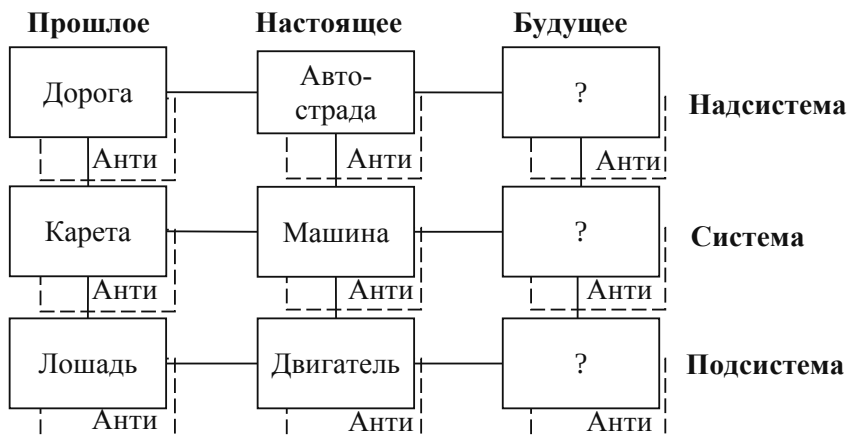


Рис. 7.33. Системный оператор для системы машина

Вепольный анализ

...веполь является схемой минимальной ТС: он включает изделие, инструмент и энергию (поле), необходимую для воздействия инструмента на изделие. Любую сложную техническую систему можно свести к сумме веполей.

Г. С. Альтшуллер¹⁰³

Вепольный анализ предназначен для представления исходной системы в виде определенной (структурной) модели и преобразования ее для получения структурного решения,

¹⁰³ Альтшуллер Г. С. Найти идею: введение в теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер; Отв. ред. А. К. Дюнин. – Новосибирск: Наука. Сиб. отд., 1986. – 209 с.

Заключение

В заключении напомним, какие инструменты ТРИЗ были использованы, какие дополнительные материалы могут вам пригодиться для работы с ребенком, требования к методическим указаниям, что делать дальше.

ТРИЗ

Изученные материалы

В книгах, с точки зрения ТРИЗ, изложены.

В первой книге:

Понятия:

- *Функция;*
- *Противоречие;*
- *ИКР;*
- *Требование;*
- *Анализ причинно-следственных связей и «почемучка».*

Приемы:

- *Посредник;*
- *Объединение;*
- *Предварительное действие;*
- *Заранее подложенная подушка;*
- *Динамичность;*
- *Замедление;*
- *Фантазия;*
- *Наоборот;*
- *Уменьшение;*
- *Увеличение;*
- *Матрешка;*
- *Эмпатия;*
- *Копирование.*

Правило:

*Если берёшься что-то менять, то не бросай это слишком быстро, продолжай менять предмет или явление до тех пор, пока не увидишь, что получилось нечто **совсем необычное**,*

Оглавление

Благодарности.....	3
Введение	3
1. Цели	4
2. Структура данной книги.....	5
2.1. <i>Общая структура</i>	5
2.2. <i>Рекомендации для взрослых</i>	5
2.3. <i>Основная книга</i>	6
2.4. <i>Тетрадь для записи детей</i>	7
3. Дополнительные материалы.....	8
4. Методика работы с книгой.....	12
4.1. <i>Общие рекомендации</i>	12
4.2. <i>Последовательность освоения</i>	12
4.3. <i>Работа с основной книгой</i>	13
4.3.1. <i>Последовательность работы по каждой из глав</i>	13
4.3.2. <i>Составление своего рассказа</i>	14
4.3.3. <i>Тренировка</i>	14
4.3.4. <i>Советы тем, кто работает с группой детей</i>	15
5. Инструкция работы по главам	16
5.1. <i>Глава 1. С Земли на Луну</i>	16
5.2. <i>Глава 2. Паровой дом</i>	16
5.3. <i>Глава 3. Вокруг Луны</i>	17
5.4. <i>Глава 4. К центру Земли!</i>	17
5.5. <i>Глава 5. Торговые центры 19 века</i>	17
5.6. <i>Глава 6. В лесу</i>	17
5.7. <i>Глава 7. Прибытие поезда</i>	18
5.8. <i>Глава 8. Один день американского журналиста</i>	18
5.9. <i>Глава 9. Поездка на поезде</i>	18
5.10. <i>Глава 10. Пища богов</i>	18
5.11. <i>Глава 11. Внимание: марсиане!</i>	19

5.12. Глава 12. Суд над фараоном	19
5.13. Глава 13. Космические полеты.....	19
5.14. Глава 14. От открытия к изобретению	19
5.15. Глава 15. Луч гиперболоида	20
5.16. Глава 16. Искусственная пища.....	20
5.17. Глава 17. Другие миры	20
5.18. Глава 18. Дороги должны катиться.....	20
6. Тренировка	21
7. ТРИЗ.....	22
7.1. Что такое ТРИЗ?	22
7.2. Функции ТРИЗ.....	27
7.3. Структура ТРИЗ	28
7.4. Использование инструментов ТРИЗ.....	35
7.5. Изобретательское мышление	38
7.5.1. Качества изобретательского мышления	38
7.5.2. Способы развития изобретательского мышления.....	40
7.6. Инструменты ТРИЗ, используемые в первой книге.....	42
7.6.1. Виды инструментов.....	42
7.6.2. Пояснения к инструментам ТРИЗ	43
7.7. Инструменты ТРИЗ, используемые в данной книге	90
7.7.1. Виды инструментов.....	90
7.7.2. Пояснения к инструментам ТРИЗ	90
7.8. Дополнительные задания	127
7.8.1. Повторение материала первой книги.....	127
7.8.2. Дополнительные задания на материал данной книги	128
Заключение.....	131
ТРИЗ	131
Изученные материалы.....	131
Рекомендуемые книги по ТРИЗ	132
Другие книги издательства Ридерео	135
Методика работы с книгой	136
Приглашение	136
Об авторах	137
Владимир Петров	137
Павел Амнуэль	139

Приложение.....	145
<i>Задача 7.34. Замок Монтеня</i>	<i>145</i>
<i>Задача 7.35. Снятие паранджи в Иране.....</i>	<i>145</i>
<i>Задача 7.36. Античная скульптура.....</i>	<i>146</i>
<i>Задача 7.37. Китайские косички.....</i>	<i>147</i>
<i>Задача 7.38. Летучая мышь.....</i>	<i>148</i>
<i>Задача 7.39. Соседние ребята.....</i>	<i>149</i>
Алфавитный указатель	150

**Владимир Петров
Павел Амнуэль**

Путешествие Алисы и Алика в будущее

**Практикум по развитию творческого мышления
Книга для родителей и педагогов**

Ответственный за выпуск: **В. Митин**
Верстка: **СОЛОН-ПРЕСС**
Рисунки и обложка: **Н. Данилова**

ООО «СОЛОН-ПРЕСС»
123001, г. Москва, а/я 82
Телефоны: (495) 617-39-64
E-mail: kniga@solon-press.ru, www.solon-press.ru

Распространение через сеть магазинов и маркетплейсов
ООО КТК «Галактика»
115487, г. Москва, проспект Андропова, д. 38
Телефоны: (499) 782-38-89
E-mail: books@aliens-kniga.ru, <https://www.galaktika-dmk.com/>

ООО «СОЛОН-ПРЕСС»
115487, г. Москва,
пр-кт Андропова, дом 38, помещение № 8, комната № 2.
Формат 60×88/16. Объем 7,5 п. л. Тираж 100 экз.