

Оглавление

Разделы языкознания (науки о языке)	8
Лексика	10
Характеристика русской лексики	10
Слова с точки зрения количества значений	10
Омонимы	11
Синонимы	11
Антонимы	12
Фразеологизмы	12
Лексика с точки зрения происхождения	13
Лексика с точки зрения употребления	13
Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса	14
Лексика с точки зрения стилистической окраски	14
Фонетика	15
Звуки речи	15
Характеристика гласных букв	15
Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	15
Согласные звуки	16
Фонетические процессы	16
Функции мягкого знака	17
Русский алфавит	17
Орфоэпия	18
Правила постановки ударений в именах существительных	18
Правила постановки ударений в именах прилагательных	19
Правила постановки ударений в глаголах	20
Правила постановки ударений в причастиях	21
Правила постановки ударений в деепричастиях	21
Правила постановки ударений в наречиях	21
Морфемика	22
Морфемный состав слова	22
Словообразование	23
Основа слова	23
Способы словообразования	24
Чередование гласных	25
Чередование согласных	25

Орфография	26
Гласные в корне слова	26
Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова ..	26
Корни с чередованием гласных <i>о/а, е/и</i>	28
Приставки ПРЕ- и ПРИ-	29
Приставки	29
Правописание на стыке морфем (приставки и корня, двух приставок)	31
Сложные существительные с ПОЛ- и ПОЛУ-	31
Правописание О и Е (Ё) после шипящих	32
Правописание Ъ после шипящих во всех частях речи	33
Обобщённая таблица правил орфографии	34
Графические сокращения	38
Правила переноса слов	38
Морфология и орфография	41
Части речи	41
Имя существительное	42
Падеж имён существительных	43
Типы склонения имён существительных	43
Образцы склонения имён существительных	44
Буквы Е, И в окончаниях имён существительных единственного числа	45
Род имён существительных иностранного происхождения	46
Род сложносокращённых слов	47
Буква Ъ на конце форм имён существительных	47
Правописание суффиксов имён существительных	48
Правописание сложных существительных	50
Субстантивация (переход в существительные)	51
Образец склонения субстантивированных слов	52
Имя прилагательное	53
Склонение качественных имён прилагательных	54
Склонение относительных имён прилагательных	54
Склонение притяжательных имён прилагательных	55
Переход прилагательных из одного разряда в другой	56
Степени сравнения качественных прилагательных	57
Омонимия прилагательных и наречий в форме простой сравнительной степени	58
Правописание суффиксов имён прилагательных	58
Правописание сложных прилагательных	60
Имя числительное	61
Образцы склонения количественных числительных	61
Склонение числительных 1 000, 1 000 000	62
Склонение дробных числительных	62

Склонение слов <i>полтора, полторы, полтора</i> ста	63
Склонение числительных <i>оба/обе</i>	63
Собирательные числительные	64
Склонение порядковых числительных	64
Правописание числительных	65
Местоимение	66
Классификация местоимений по значению	66
Склонение личных местоимений	67
Склонение возвратного местоимения <i>себя</i>	67
Склонение определительных местоимений <i>сам</i> и <i>самый</i>	67
Склонение неопределённого местоимения <i>некий</i>	68
Склонение отрицательных местоимений	68
Правописание местоимений	69
Глагол	71
Правописание личных окончаний глаголов	72
Алгоритм определения личных окончаний глаголов	72
Разноспрягаемые глаголы	73
Мягкий знак в глагольных формах	74
Алгоритм определения написания -ТСЯ / -ТЬСЯ в глаголах	75
Правописание гласных в суффиксах глаголов	75
Образование повелительного наклонения глагола	77
Причастие	78
Образование действительных причастий	79
Образование страдательных причастий	79
Правописание суффиксов причастий	80
Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий	81
Деепричастие	84
Наречие	85
Разряды наречий	86
Степени сравнения наречий на -О, образованных от качественных прилагательных	87
Омонимия слов на -О	88
Правописание наречий	88
Наречия на шипящую	89
Написание -О и -Е в суффиксах наречий после шипящих	89
Дефисное написание наречий	89
Служебные части речи	90
Омонимия служебных и знаменательных частей речи	90
Предлоги	92
Союзы	94
Разряды частиц	96
Междометия и звукоподражательные слова	102

Синтаксис и пунктуация	103
Словосочетание	103
Словосочетание и его типы	103
Предложение	106
Основные типы предложений	106
Простое предложение	107
Члены предложения	107
Подлежащее	111
Сказуемое	112
Тире между подлежащим и сказуемым	116
Односоставные предложения	117
Осложнение простого предложения	118
Однородные члены предложения	118
Однородные и неоднородные определения	118
Запятая в предложениях с однородными членами	119
Знаки препинания при обобщающих словах	120
Обособленные и необособленные определения	121
Приложение	122
Тире при приложении	123
Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами	123
Знаки препинания перед союзом КАК и др.	124
Слова, грамматически не связанные с членами предложения	126
Основные разряды вводных слов	126
Омонимия вводных слов и членов предложения	129
Обращение	132
Сложное предложение	134
Типы сложных предложений	135
Разграничение союзов и союзных слов	135
Типы придаточных частей в сложноподчинённых предложениях	137
Виды связи частей в сложноподчинённом предложении	138
Сложные предложения с разными видами связи между частями	140
Отсутствие запятой в сложных предложениях	143
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	144
Знаки препинания при прямой речи	145
Знаки препинания и правила их употребления (обобщение)	146
Тире	146
Многоточие	150
Двоеточие	150
Точка с запятой	151
Кавычки	152
Запятая	153

Речь. Текст	158
Типы речи	158
Выразительно-изобразительные средства языка и их роль в речи ..	159
Готовимся к сочинению на ЕГЭ	165
Виды разборов	183
Фонетический разбор	183
Морфемный разбор	183
Словообразовательный разбор	184
Морфологический разбор	185
Схема морфологического разбора имени существительного ..	185
Схема морфологического разбора имени прилагательного ...	186
Схема морфологического разбора имени числительного	186
Схема морфологического разбора местоимения	187
Схема морфологического разбора глагола	188
Схема морфологического разбора причастия	189
Схема морфологического разбора деепричастия	189
Схема морфологического разбора наречия	190
Схема морфологического разбора предлога	191
Схема морфологического разбора союза	191
Схема морфологического разбора частицы	192
Синтаксический разбор	192
Схема синтаксического разбора простого предложения	192
Схема синтаксического разбора сложного предложения	193
Словарики	195
Орфоэпический словарь	195
Безударная непроверяемая гласная в корне слова (словарные слова)	201
Список наречий со слитным написанием	205
Список наречий и наречных выражений с отдельным написанием	208
Международные словообразовательные элементы	210
Словарик паронимов	213
Словарик плеоназмов	245
Трудные случаи образования форм имён существительных	252
Глагольное и именное управление в русском языке	259
Словарик лингвистических терминов	262

Лексика

Характеристика русской лексики



Орфоэпия

Словесное ударение — выделение различными фонетическими средствами (усилением голоса, повышением тона в сочетании с увеличением длительности, интенсивности, громкости) одного из слогов в составе слова. Проще говоря — произнесение одного из слогов слова с большей силой.

Ударение в русском языке **разноместное** и **подвижное**. Это значит, что в русских словах ударение может стоять на любом слоге. При изменении слов у многих из них ударение может передвигаться с одного слога на другой, чаще всего с одной морфемы на другую, например, с основы на окончание и наоборот. Эти свойства русского ударения и делают его чрезвычайно сложным для говорящих, особенно для тех, кто ещё не слишком хорошо владеет нормами устной речи.

Нормы постановки ударения фиксируются словарями. В частности, один из последних словарей в этой области — «Большой орфоэпический словарь русского языка» под редакцией Л.Л. Касаткина, вышедший в 2018 году.

Несмотря на то что в русском языке нет единого универсального правила постановки ударения (как, например, во французском или армянском), определённые тенденции в конкретных частях речи всё же существуют. Изучите их внимательно: знание этих правил понадобится вам при выполнении заданий ВПР и ЕГЭ.

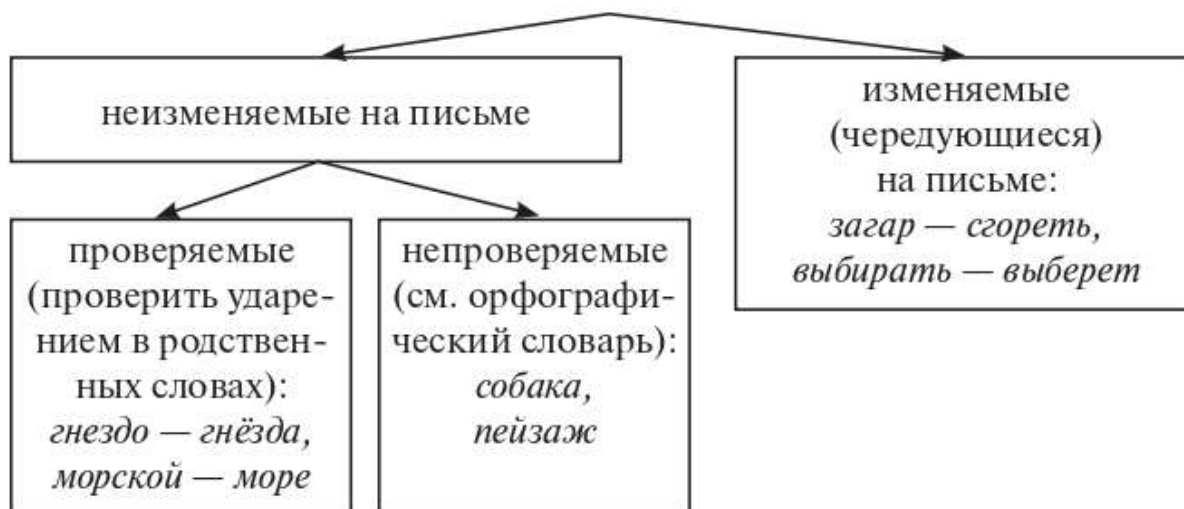
Правила постановки ударений в именах существительных

1. Слова иноязычного происхождения, как правило, в русском языке сохраняют место ударения, какое они имели в языке-источнике. В английском языке слова чаще всего имеют ударения на первом слоге (*брАузер, мЕнеджмент*), а во французском — на последнем (*гравЁр, диспансЁр, жалюзИ, каучУк, партЁр, пюИтр, шассИ*).

2. В сложных словах со второй частью *-провод* при общем значении «приспособление для транспортировки какого-либо вещества или

Орфография

Гласные в корне слова

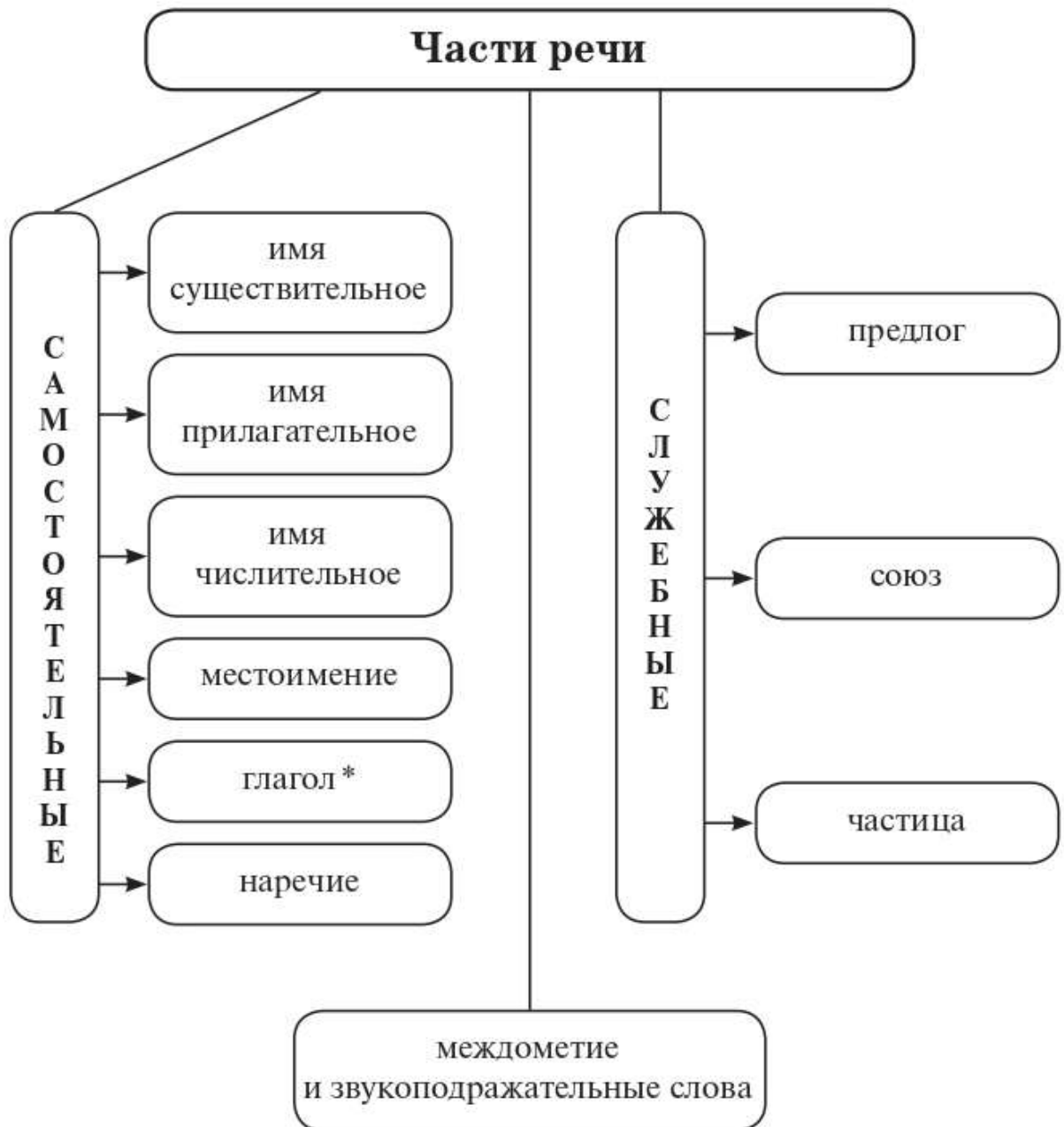


Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова

Сильной позицией для гласных звуков является позиция под ударением.

Способы проверки безударных гласных в корне:	
1. Изменение формы слова:	<i>весёлый — вЕсел, гроза — грОзы, лесá — лЕс, сады — сАд</i>
2. Подбор однокоренных слов:	<i>смягчить — мЯгкий, оправдание — прАвда, нищета — нИщий, наслаждение — услАда</i>

Морфология и орфография



* Причастие и деепричастие мы рассматриваем как особые формы глагола или особые группы слов.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

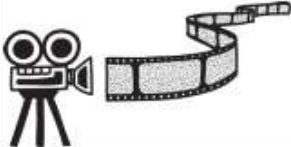
Словосочетание и его типы

Словосочетание — это сочетание нескольких знаменательных слов, связанных друг с другом по смыслу и грамматически (подчинительной связью, т. е. одно слово зависит от другого). Одно из слов в словосочетании является главным, а другое — зависимым. Подчинительная связь бывает трёх типов: *согласование, управление, примыкание*. Словосочетания разных типов могут быть синонимичными, если они сохраняют своё значение, например: *любовь матери* — *материнская любовь*, *ела с аппетитом* — *аппетитно ела*.

Тип подчинительной связи	Зависимое слово	Примеры
Согласование	изменяется точно так же, как и главное; зависят — прилагательное — причастие — местоимение — порядковое числительное — количественное числительное в косвенных падежах (кроме в. п.)	<i>чистое небо</i> → <i>чистого неба</i> , <i>читающий ребёнок</i> → <i>читающего ребёнка</i> , <i>моя задача</i> → <i>моей задачи</i> , <i>первый звонок</i> → <i>первого звонка</i> <i>пяти учеников</i> → <i>пяти ученикам</i>

Речь. Текст

Типы речи

Основания выделения типов речи Типы речи	Содержание текста. О чём говорится в тексте?	Строение (композиция) текста
ПОВЕСТВОВАНИЕ 	рассказ о событиях, происшествиях, действиях (что происходит)	завязка ↓ развитие действия ↓ кульминация ↓ развязка Много кадров фотоплёнки (сколько действий)
ОПИСАНИЕ 	изображение какого-либо предмета или явления (каковы они?) ↓ ↓ ↓ портрет описание человека или его состояния пейзаж описание природы, состояния среды интерьер описание внутреннего пространства помещения, его убранства Один кадр фотоплёнки	перечисление общего и частных признаков, впечатление о ком-либо или о чём-либо, возможен вывод
РАССУЖДЕНИЕ 	размышления о том, почему это произошло, почему человек поступает именно так, почему предметы такие, что из этого следует (как поступить, что делать?); причины и следствия событий, явлений, поступков людей Нельзя сфотографировать	тезис (основная мысль) ↓ аргументы (доказательства) ↓ выводы