

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Цель данного пособия – помочь учащимся 5-х классов общеобразовательных школ подготовиться к Всероссийской проверочной работе (ВПР) по русскому языку. Сборник включает 10 вариантов типовых заданий, составленных в соответствии с требованиями действующего ФГОС основного общего образования. Задания позволяют оценить уровень подготовки обучающихся, уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Задания могут быть использованы также для контроля за усвоением учебного материала, для оценки личностных результатов обучения и дальнейшей коррекционной работы.

Каждый вариант включает 5 заданий, в том числе 4 задания к приведённому тексту. Задания 1–3 предполагают запись развёрнутого ответа, задание 4 – запись краткого ответа в виде слова (сочетания слов), задание 5 – постановку ударения в приведённых словах.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником и любыми справочными материалами.

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 45 минут.

В конце пособия приведены ответы к заданиям.

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

Рекомендации по оцениванию выполнения проверочной работы

Выполнение каждого из заданий 1 и 2 оценивается по трём критериям в совокупности от 0 до 9 баллов. Ответ на каждое из заданий 3, 4, 5 оценивается от 0 до 2 баллов.

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 24.

№ задания	Указания по оцениванию	Балл
1	Соблюдение орфографических норм <i>При оценивании выполнения задания учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i> Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
	Соблюдение пунктуационных норм Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

№ задания	Указания по оцениванию	Балл
	Правильность списывания текста Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре – семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
	<i>Максимальный балл</i>	9
2	Выполнение фонетического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
	Выполнение морфологического анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
	Выполнение синтаксического анализа предложения	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	9
3	Указания по оцениванию ответа на вопрос	
	Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
	Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.	1

№ задания	Указания по оцениванию	Балл
	ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>	
	Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
	<i>Максимальный балл</i>	2
4	Указания по оцениванию объяснения лексического значения слова Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание слова из текста по указанному лексическому значению; 2) самостоятельный подбор антонима (синонима, омонима) к выписанному из текста слову 1. Распознавание слова из текста по указанному лексическому значению Верно выписано слово из текста	1
	Неверно выписано слово из текста	0
	2. Самостоятельный подбор антонима (синонима, омонима) к выписанному из текста слову Верно подобран антоним (синоним, омоним) к слову, записан без орфографических ошибок	1
	Антоним (синоним, омоним) подобран неверно / не подобран. ИЛИ При записи антонима (синонима, омонима) допущена орфографическая ошибка	0
	<i>Максимальный балл</i>	2
5	Указания по оцениванию соблюдения норм постановки ударения Верно поставлено ударение во всех словах	2
	Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
	Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
	<i>Максимальный балл</i>	2

**Рекомендации по переводу первичных баллов
в отметки по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	2	3	4	5
Первичные баллы	0–11	12–15	16–19	20–24

ОБРАЗЕЦ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ

- 1 Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Зима тихое время. Кор..ток зимний день. Быстро вян..т (не)яркий закат тухнут розовы.. сн..га.⁴ Блес..нут в последний раз зол..том окна домов ало посвет..т крыши и к..локольни и п..лзут на гор..д и реку сум..рки.

Небо черно и чисто зел..новато в..пыхивают редкие¹ звёзды. Вид..ш.. как р..стут тени на сн..гу. Снег под ногами сверка..т кол..т гла-за скр..пит. К ч..рному³ небу поднима..т..ся прозрач..ный дымок из трубы ст..ро(ж, ш)ки. Воздух поч..ти (не)движ..т..ся. Изре..ка прое..жают маш..ны призрач..ный свет их фар скол..зит по крышам по д..роге дрожит дал..ко по р..ке и отч(ё, о)тливо слышен высокий звук м..торов.

Гор..д спит и даже в т..мноте всё смутно свет..т..ся улиц.. овраги дв..ры сады.

(По Ю. Казакову)

Зима – тихое время. Короток зимний день. Быстро вянет неяркий закат, тухнут розовые снега. Блеснут в последний раз золотом окна домов, ало посветят крыши и колокольни, и ползут на город и реку сумерки.

Небо черно и чисто, зеленовато вспыхивают редкие звёзды. Видишь, как растут тени на снегу. Снег под ногами сверкает, колет глаза, скрипит. К чёрному небу поднимается прозрачный дымок из трубы сторожки. Воздух почти не движется. Изредка проезжают машины, призрачный свет их фар скользит по крышам, по дороге, дрожит далеко по реке, и отчётливо слышен высокий звук моторов.

Город спит, и даже в темноте всё смутно светится: улицы, овраги, дворы, сады.

2 Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложения:

1 – фонетический анализ слова;

Редкие¹

Ред-ки-е – 3 слога.

р – [р'] – согл., звонк. непарн., мягк. парн.;

е – [э́] – гласн., ударн.;

д – [т] – согл., глух. парн., тв. парн.;

к – [к'] – согл., глух. парн., мягк. парн.;

и – [и] – гласн., безударн.;

е – [й'] – согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;

\ [э] – гласн., безударн.

6 сл., 7 зв.

3 – морфологический анализ слова;

Чёрному³

(К) чёрному (небу)

I. Чёрному – прилаг. К небу (какому?) чёрному.

Н. ф. – чёрный.

II. Непост.: в полн. форме, ср. р., ед. ч., Д. п.

III. К небу (какому?) чёрному.

4 – синтаксический анализ предложения.

Быстро вьвет неяркий закат, тухнут розовые снега
(повеств., невоскл., сложное, бессоюзное).
1) , 2) .

3 Почему, по мнению автора текста, зима – тихое время? Запишите ответ.

О т в е т. *Зима – тихое время, потому что зимой дни корот-
ки, рано темнеет, город раньше засыпает*.*

4 Из третьего предложения первого абзаца **выпишите** слово со значением «гаснуть, тускнеть». Подберите и запишите антонимы к нему.

О т в е т. *Тухнут – горят, вспыхивают, разгораются**.*

5 Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Нача́ть, алфа́вит, инструме́нт, магази́н.

* Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.

** Или: тухнуть – гореть, вспыхивать, разгораться.

ВАРИАНТ 1

- 1** Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Кизи́ это музей под открыт..м небом. Он ра..пол..га..т..ся на остр..ве в Онежском оз..ре. Здесь разм..стились древнерусские д..ревянные п..стройки избы ч..совни церкви. Самые извес..ные из них – две мног..главые церкви и к..локольня.

Преображенская церковь пам..тник русской во..нской славе. Её зал..жили в 1714 году, во время Северной войны. Рядом выр..сла Покровская церковь¹ она на полвека м..ложе. Гла(в, ф)ки церквей п..крыты осиновыми пл..стинками – лемехами, которые кажут..ся на со..нце з..лотыми.

(Не)верит..ся, что люди с..творили такое ч(у, ю)до! Подход..ш.. к древн..м храмам дотрагива..ш..ся до стен и чу..ству..ш.. свя(з, с)ь³ с неизвестными стр..ителями, создавшими наст..ящую ска(з, с)ку. Впеч..тление ч(у, ю)да усилива..т..ся ж..вописност..ю пр..роды. Мес..ные ж..тели г..рдят..ся этой красотой б..регут её.⁴

1 – фонетический анализ слова;

[illegible]

4 – синтаксический анализ предложения.

- 3** Почему древние деревянные храмы в Кижах производят *впечатление чуда*?
Запишите ответ.

О т в е т. _____

- 4** Из **четвёртого** предложения второго абзаца **выберите** слово со значением «купол церкви, наружное декоративное завершение на барабанах церквей в форме шлема, луковицы» и **запишите** его в начальной форме. С омонимом этого слова составьте и запишите словосочетание, проясняющее значение омонима.

О т в е т. _____

- 5** Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Досуг, столяр, торты, каучук.