

Содержание

Благодарности.....	12
Введение	14
Введение к новому изданию	17
О магии в этой книге.....	26
Часть 1. Базовая подготовка.....	29
Глава 1. Дар	30
Глава 2. Три уровня.....	39
Использование уровней в магии.....	42
Глава 3. Тонкие ключи.....	49
Дыхание.....	50
Дыхание вазы.....	51
Очищение девятью вдохами	52
Дыхание мехов.....	52
Дыхание огня	53
Дыхание пор.....	54
Насыщенное дыхание.....	55
Пристальный взгляд	57
Расширенный взгляд.....	57
Пустой взгляд	57
Пространственный взгляд	58
Смотрение	59
Завораживающий взгляд	60
Направленный взгляд.....	60
Жесты	61
Жест подношения.....	61
Вселенский центр.....	62
Разрыв пространства	63
Жесты рук.....	64
Треугольник проявления	65
Глава 4. Регулярная практика.....	69
Медитация.....	69

Медитация: Врата Хека	72
Подношения	75
Стандартный обряд подношения	79
Инвокация	82
Инвокация Нерожденного	83
Инвокация Агатодаймона	87
Колонна и сферы	88
Колонна	89
Сферы	90
Синхронизация	92
Ретриты	95
Часть вторая. Стратегическое колдовство	99
Глава 5. Гадание и сбор информации	100
Информация и оценивание	102
Приметы	104
Гадание	105
Сортировка	108
Ритуал таро Иноминандума	111
Спонтанное гадание	113
Просмотр	115
Наблюдатель	120
Информаторы	121
Краткое изложение стратегии	127
Глава 6. Влияние и убеждение	133
Этика влияния	133
Косвенное влияние	137
Развитие способности оказывать влияние на самого себя	139
Социальное доказательство	140
Инвокации	141
Заклинание командира	142
Молитва совершенного «Я»	144
Прямое влияние	147
Наблюдение за объектом	147

Магические связи	149
Командная лестница	150
Установка ловушек и триггеров	151
Храмовые заклинания	153
Хватать и топтать.....	154
Разговорная магия.....	154
Постановка якоря.....	155
Vox Magicae.....	158
Обретение духа	162
Курукулла.....	162
Святая Марфа Властительница.....	164
Возвращаясь к моральному вопросу	167
Реализация стратегии.....	168
Глава 7. Финансовая магия	171
Перспектива	172
Деньги как дух	174
Основы финансовой мудрости	176
Первое правило: Тратьте меньше, чем зарабатываете..	177
Второе правило: Зарабатывайте больше.....	177
Третье правило: Тратьте меньше	178
Четвертое правило:	
Разумно распоряжайтесь своими деньгами.....	179
Последнее правило:	
Подумайте о том, чего вы действительно хотите	180
Планеты.....	181
Призыв духов Меркурия и Юпитера.....	181
Кассовый аппарат	182
Долгосрочная петиция	183
Финансовые алтари.....	185
Краткосрочные заклинания.....	186
Свет, притягивающий деньги	187
Рука, притягивающая деньги.....	188
На точную сумму	188
Вызов демонов.....	189
Стратегия	193

Глава 8. Защита и безопасность.....	199
Симптомы оккультной опасности.....	199
Внешние признаки	200
Психические признаки	200
Физические признаки.....	202
Знаки и предупреждения.....	203
Личная защита.....	204
Амулеты	204
Щиты.....	210
Защита дома	212
Переступая границы дозволенного.....	213
Инвокация Терминуса	214
Очищение	215
Очищение дома и предметов	217
Противодействующая магия	220
Связывание	221
Путаница.....	222
Изгнание	223
Обзор стратегии.....	224
Глава 9. Любовь и вожделение	227
Виды любовной магии.....	228
Внутренняя любовная магия	230
Усиление привлекательности качеств	230
Вызов соблазнителя	232
Мысли над отказом	233
Поведение других людей.....	234
Венерианские талисманы.....	235
Ритуал соблазнения на Полнолуние	237
Брак, любовь и долгосрочные отношения	239
Обзор стратегии.....	242
Глава 10. Дальнейшие стратегии	246
Юридические вопросы	246
Работа с судьей	247
Судебное преследование.....	248
Защита	248

Свидетели	249
Госпожа Правосудия	250
Здоровье и долголетие	251
Начните с врача	252
Медитация	253
Исцеление через стихии	254
Подношения	255
Целительный перенос и жертвоприношение	256
Становление профессионалом	258
Причины стать профессионалом	260
Отправляясь в путь	262
Определите свой уровень вовлеченности	263
Ожидания	264
Методы	266
Заключительные слова	270
Приложение 1. ИАО и греческие гласные	272
Приложение 2. Семь печатей	274
Луна	275
Меркурий	276
Венера	276
Солнце	277
Марс	277
Юпитер	278
Сатурн	279
Об авторе	280
Об иллюстраторе	281

Эта работа посвящена памяти
Джеймса У. Флемминга,
1974–2008.

Если вы заинтересованы в том, чтобы добиться реальных и ощутимых результатов с помощью своих заклинаний, и готовы приложить к этому усилия, то эта книга определено для вас.

Здесь вы найдете некоторые удивительные инсайты, идеи и советы, которые исходят из практического опыта. Некоторые идеи [Миллера] я никогда не встречал в других книгах. Эта книга полностью изменила мой подход к совершению подношений духам и Божествам.

Мэт Орин,
автор книги «Ведьма-экстрасенс».

Если вы ищете проницательного преподавателя магии, то можете не искать дальше.

В этой новой книге Джейсон Миллер олицетворяет мудрого учителя, который сочетает свои обширные знания эзотерики с превосходной структурой, приправленной его ироничным юмором.

Вы почувствуете, что вас лично направляет искусный маг, который потратил немало времени на пересмотр и обновление своих учений, тем самым предоставляя читателю, как основополагающие уроки, так и более глубокое понимание.

Книга очень информативная и приятная.

Синди Брэннен,
автор книг «Вход в пещеру Гекаты»,
«Вход в сад Гекаты» и «Держа ее ключи»

Учения Джейсона обязательны к ознакомлению для начинающих оккультистов, которые хотят понять традицию, но также и практиковать.

Эта книга представляет собой отличное сочетание теории, а также пошаговых методов практики, чтобы привнести могущественную магию в вашу современную жизнь.

Чавон Ку,
автор книги «Связанные заклинаниями:
новое руководство для ведьм по созданию будущего».

Когда я познакомилась с Джейсоном Миллером, только что вышло первое издание этой книги, но я еще не была знакома с его творчеством. Однако я сразу поняла, что встретила настоящего Колдуна.

В отличие от многих людей, которых я встречала в магическом сообществе, он не был ни злым, ни слабым, ни претенциозным, ни простым.

После разговора с ним мне не терпелось узнать больше о том виде магии, который он практиковал.

Я многому научилась из его книги «Секреты колдовства» и рекомендую его многим другим: как новичкам в магии, так и тем, кто хочет усовершенствовать свою практику.

Это новое издание, дополненное контекстом и комментариями, привносит зрелую мудрость и мировоззрение двадцать первого века в то, что и без того было выдающейся книгой.

Это настоящая классика. Я рада, что могу рекомендовать книгу «Реальное колдовство» новому поколению магов.

Сара Мастрос,
автор книги «Колдовство Соломона»

Благодарности

Прежде всего, я хочу поблагодарить свою жену за ее терпение и поддержку во время написания этой книги. Спасибо также моим матери и отцу за то, что воспитывали меня в среде, благоприятствующей изучению магических искусств, и за то, что всегда поощряли меня в моих эзотерических занятиях, какими бы странными они ни казались и как далеко они меня заводили.

Особая благодарность Мэтью Браунли за более чем двадцатилетнюю дружбу и за предоставление всех иллюстраций для этой книги. Отличная работа, друг мой.

Благодарю также: брата Ксантиаса за лингвистическую помощь; Альбуса Эдди за информацию по НЛП и эриксоновскому гипнозу; Джона Мирддина Рейнольдса за переводы с тибетского и другую помощь; а также сестре Персефоне и брату Руфусу Опусу за импровизированное редактирование текстов.

Спасибо всем моим инициаторам, наставникам, учителям, друзьям и информаторам, которые раскрыли мне секреты своего ремесла.

Особая благодарность за это: Джону Мирддину Рейнольдсу, Намкхаю Норбу, Лопону Тензину Намдаку, Кунзангу Дордже Ринпоче, Клиффу и Мише Поллик, Кэтрин Айронвуд, Тау Немезиусу, Полу Хьюму, Саймону, ламе Вангдору, Бланш Крубнер, доктору Джиму и Сьюзан Карбери.

Моя сердечная благодарность всем, кто посещал мои еженедельные занятия в *Mystical Times* в Нью-Хоуп, Пенсильвания; *The Cauldron* в Пойнт-Плезант, Нью-Джерси; и *The Full Moon* в Маунт-Холли, Нью-Джерси. Эти занятия и ваши отзывы сыграли важную роль в том, что помогли мне развить идеи, представ-

ленные в этой книге. Спасибо также моим коллегам-блогерам брату Р.О., Колдуну Джо, брату Б.Х., Джеку Фаусту, Майку Року и сестре Персефоне.

Выражаю глубокую признательность всем членам ложи Телезис, Хтоническому храму Аурани, сообществу Terra Sancta, Охотничьему клубу Дикой природы и Сангху Нгакпа Чжонну Кхангу за их неизменную поддержку.

Наконец, я хочу поблагодарить всех сотрудников издательства «Weiser», которые работали над этой книгой.

В частности, Лори Келли-Пай, которая прочитала мою статью и предложила мне начать писать книги, и ее мужу Майклу Паю, который был очень щедр, продлив сроки написания данной работы.

Введение

Я профессиональный колдун. Я не только пишу и обучаю методам магии, но и выполняю практическую магию для клиентов, которые стремятся изменить свою жизнь к лучшему.

Некоторые ученики и клиенты – новички или просто обычные люди, нуждающиеся в небольшой магической помощи, но многие на самом деле являются опытными практиками, которые просто не смогли заставить магию проявиться в реальности. Часто у них есть десятки книг на эту тему, и они знают множество заклинаний и ритуалов, но им не удалось добиться тех результатов, на которые они надеялись.

Возможно, они извлекают духовную пользу из своего пути, но им не удалось заставить магию проявляться материально так, как они ожидали.

Они обнаруживают, что вложили много времени и усилий в искусство, которое, похоже, не может у них получиться. Возможно, они даже построили свою жизнь вокруг колдовства и оккультизма.

Поскольку они не смогли успешно заниматься магией, они, вероятно, переключили свое внимание с колдовства, которое изначально заинтересовало их, либо на языческие религиозные обряды, либо на курсы психологической самопомощи.

И то, и другое – хорошие вещи. Магию следует использовать для духовной эволюции и мистического прозрения; но я здесь для того, чтобы сказать вам, что практическая магия действительно работает. Реальные результаты возможны; вам просто нужно знать, как этого добиться, чтобы создать реальные перемены в реальном мире. Конечно, есть много книг, в которых об этом говорится. Очень много магических книг заполняют

полки почти каждого книжного магазина в мире, обещая всевозможную силу и мудрость. Чем эта книга отличается от них?

Недавно я проанализировал то, что доступно на данный момент, и заметил, что книги по магии обычно делятся на две категории: учебные пособия или книги заклинаний.

Учебные пособия в основном посвящены изучению ритуалов и верованиям определенного магического порядка или вида колдовства. Большая часть информации относится только к магии духовного развития или богослужению, которые важны, но ни в коем случае не являются полноценным искусством.

Материал, который действительно имеет отношение к практической магии, если он вообще там есть, часто рассматривается как второстепенный.

На другой стороне находятся книги заклинаний. Книги заклинаний – это здорово. У меня их много, но они заходят не так далеко. Вы можете взять что-то в руки и сотворить заклинание для чего-то, но без силы и осознанности, необходимых для их умелого применения, у вашего заклинания очень мало шансов, достичь желаемого результата. Даже если ваше заклинание работает, знаете ли вы, как управлять результатом и опираться на него? Успех в колдовстве – это нечто большее, чем просто выполнение ритуала, который вы нашли в книге.

Эта книга не является ни учебным пособием, ни книгой заклинаний. Это полевое руководство.

Священник Вуду Луи Мартинье однажды поделился со мной следующей магической аксиомой: сначала нужно действовать, а потом уже работать. В создании успешной магии есть нечто гораздо большее, чем просто сама магия:

- ~ Как вы решаете проблему с нескольких сторон, практикуя магию?
- ~ Как вы сочетаете магические и мирские действия для достижения успеха?
- ~ Как вы узнаете, работает ли то, что вы делаете?

- ~ Как вы это исправите, если что-то пойдет не так?
- ~ Каковы наилучшие способы работать от имени других людей?

Чтобы ответить на эти вопросы, я приведу обычные упражнения и заклинания, которые вы могли бы найти в книгах подобного рода, но, более того, я представлю конкретные стратегии для достижения успешных результатов. При этом я раскрою множество советов, которыми даже сегодня часто делятся только в закрытых кругах или от наставника к ученику.

Я надеюсь, что эта книга поможет спасти искусство магии от тех, кто игнорировал, преуменьшал или прямо отрицал существование практической магии в угоду тайным названиям, неосозаемым результатам и фантастическим достижениям.

Для тех, кто думает, что заклинания – это всего лишь психологические упражнения, предназначенные для укрепления уверенности в себе или снятия стресса; для тех, кто думает, что колдовство – это всего лишь религия, а не ремесло; для тех, кто пришел к выводу, что магия может воздействовать только на разум мага, а не на умы других; для тех, кто пытался и потерпел неудачу, и отказался от попыток воздействовать на структуру восприятия и вероятности; эта книга призвана доказать, что вы ошибаетесь.

*Джейсон Миллер
Хэллоуин, 2008*

Введение к новому изданию

Первоначально эта книга была опубликована под названием «Секреты колдовства». Это звучит как название, выбранное издательской компанией, не так ли? Так это и было на самом деле. Я не знаю, сколько секретов в книге, но, судя по названию, это их устраивало. По правде говоря, Вайзер выбрали название «Реальное колдовство», но это гораздо лучшее название, которое говорит о чем эта книга.

Колдовство реально.

Я думаю, что над этим стоит немного поразмыслить, потому что я каждую неделю общаюсь с людьми, которые практикуют магию, чародейство и ведьмовство, но, похоже, не осознают всех последствий того, что это реально.

Магия реальна, и как реальная вещь, ее влияние конкурирует с влиянием других реальных вещей. Вы можете быть уверены, что ваше любовное заклинание сработает с хорошим эффектом, но также надо учитывать вашу внешность, социальные навыки, чувство юмора, уверенность в себе, покладистость и десяток других факторов.

В этой книге задается вопрос: работают ли эти факторы вместе, чтобы получить то, что вы хотите, или они работают друг против друга?

Давайте выберем число наугад... скажем, восемь. Ваше любовное заклинание имеет силу восемь. Как бы вы оценили влияние этих других факторов?

Может быть, ваше лицо – семерка. Это хорошо. К сожалению, ваша гигиена оценивается на четверку с минусом. Ваша

уверенность в себе оценивается на пятерку, но ваша нарциссическая склонность в каждом разговоре говорить о себе оценивается на восьмерку с минусом.

Магия реальна и, таким образом, конкурирует в мире с другими реальными вещами.

Если эти реальные обстоятельства работают против вас, то вашему заклинанию предстоит тяжелая битва.

Некоторые люди вкладывают так много усилий в свое колдовство, что почти не прилагают усилий ни к какому другому аспекту получения желаемого. Вы можете жить таким образом, что самая мощная и идеально выполненная магия потребуется только для того, чтобы привести вас к исходному уровню, с которого вы могли бы начать.

Колдовство реально, и как реальная вещь оно может преуспеть или потерпеть неудачу по совершенно механическим причинам. Магия, не достигающая цели, отличается от магии, которая не работает. Врачи постоянно лечат пациентов эффективными лекарствами и не получают того результата, на который они надеются.

Это не значит, что лекарство не сработало, оно просто не справилось с поставленной задачей. То же самое с юристами, продавцами и олимпийскими спортсменами. Наши усилия должны быть на уровне поставленной задачи. Тем не менее, когда ритуал или заклинание терпят неудачу, я редко вижу, чтобы люди относились к этому как к обычной части практики.

Когда заклинание или ритуал не дают того эффекта, на который мы надеемся, некоторые будут показывать пальцем и воспринимать это как доказательство того, что магия не настоящая, но это совсем не так. Мой автомобильный домкрат не может поднять Эмпайр-Стейт-билдинг, но это не делает его нереальным.

Другие обратятся к крайним объяснениям, чтобы вообще избежать признания неудачи:

«Боги не хотели, чтобы это случилось». Если мы можем делать только то, что хочет Бог или Богиня, в чем вообще смысл магии?

Твое высшее «Я» защитило тебя от самого себя». Действительно? Где, черт возьми, было мое высшее «Я», когда я вкладывал деньги в акции или когда ты встречалась с тем психом в колледже?»

Твоя магия проявиться в должное время. «Спасибо, но срок погашения ипотеки истекает первого числа месяца.

Моим любимым из них является следующее: «Ваша магия проявилась... на астральном плане...» Тьфу.

Когда мы избавляемся как от рефлексивных отрицаний, так и от пустых оправданий и смотрим на колдовство как на реальный инструмент, мы можем начать видеть истинную суть ситуации: то, что мы сделали, просто не соответствовало поставленной задаче. Затем мы можем поискать способы сделать это лучше, найти другие подходы или просто уйти. Короче говоря, мы исследуем произошедшее и реагируем на него так, как если бы магия была любой другой реальной вещью. Потому что, на самом деле, так оно и есть.

Магия реальна, и овладение реальными вещами требует много времени и усилий. В редких случаях некоторые люди обладают большим талантом. Еще реже кто-то обнаруживает, что у него вообще нет к этому таланта. Однако у большинства из нас есть разумные способности к этому, которые могут расти и укрепляться по мере того, как мы больше учимся и практикуемся. По мере нашего прогресса мы обнаруживаем, что в рамках общего искусства у нас есть сильные стороны, которые можно подтвердить, и недостатки, которые можно либо преодолеть, либо обойти стороной. Короче говоря, это точно так же, как и со всем остальным. Я не талантливый музыкант от природы, и пальцы у меня короткие, но я все равно могу сыграть композицию «Я и Дьявол» Роберта Джонсона, когда захочу.

Тем не менее, так много обучающихся сдаются, если что-то не получается мгновенно и легко. Они закрывают глаза, чтобы медитировать, и сдаются при первом же отвлечении, забывая, что осознание себя и освобождение от отвлечения – это то, ради чего медитация начинается.

Они произносят слова для вызова, и если дух немедленно не появляется в кристалле, забывая, что для создания моста между мирами могут потребоваться значительные усилия с обеих сторон, то они испытывают негодование.

Если магия для вас – фантазия, то вы просто можете прыгать и радоваться жизни из-за того, насколько серьезным магом вы являетесь.

Однако, если мы примем, что магия реальна, со всеми вытекающими отсюда последствиями, тогда это ожидание должно рассеяться, как пыль, открывая истину о том, что для того, чтобы добиться успеха, требуется работа, и что дисциплина и настойчивость превзойдут природный талант на каждом шагу.

Магия реальна, и вам не нужна для ее применения отдельная «магическая этика». Магия, как реальный инструмент, может быть использована во благо или во зло, или для чего-то промежуточного. Почти все в реальном мире находится где-то посередине, и именно в реальном мире действует магия. Нет никакой необходимости в «магической этике». Этика, которой вы пользуетесь, чтобы ориентироваться в повседневной жизни, подойдет и здесь. Если вы собираетесь применить физическое насилие по отношению к кому-то, то, вероятно, речь идет о применении проклятия. Если вы никогда не думаете о том, чтобы ударить кого-то, чтобы получить то, что вы хотите, то и проклинать его тоже не стоит.

Конечно, большинство ситуаций не так банальны, как проклятия, и банальности о недопустимости причинения вреда просто не соответствуют действительности. Если вы совершаете заклинание, чтобы получить место вице-президента в своей компании, это касается не только вас. Это влияет на других

людей, которые претендовали на эту работу, но не получают ее и, следовательно, пострадают. Итак, делает ли это магию неэтичной? Я так не думаю. Точно также дело обстоит с привлекательностью, посещением хорошей школы, или наличием хороших связей или получением каких-либо привилегий. Если вы произносите заклинание, которое указывает, что ваша магия никому не причинит вреда, вы, возможно, просто отвлекаете себя от безделья, а не занимаетесь магией.

Тем не менее, не стоит достигать своих целей любыми средствами. Есть действия, которые вы сделаете, чтобы получить то, что вы хотите и действия, которые вы не будете делать, чтобы получить то, что хотите.

Все реальные действия имеют последствия, преднамеренные и непреднамеренные. Бездействие также имеет последствия. Никто не уходит из этого мира с чистыми руками, но это также не значит, что мы должны быть социопатами.

Единственное отличие в применении магии состоит в том, что вас не обвинят в нападении или злоупотреблении из-за проклятий и привязок, но это не меняет этических соображений. Во всяком случае, это показывает, кто вы есть на самом деле. Если единственная причина, по которой вы не являетесь монстром, – это ваш страх быть пойманным, то это не делает вас этичным.

Колдовство реально и поэтому не дает абсолютной безопасности или успеха.

Я помню, как много лет назад разговаривал с другом, который очень сильно страдал от проклятия. У него не только были все симптомы, которые можно было бы ожидать, но и был человек, обладающий как мотивацией, так и способностями, который почти признался в совершении проклятия. И все же мой друг считал, что это просто невозможно.

«Я изгоняю негативные энергии ежедневно. Ничто не может мне повредить».