

Символы – язык, понятный без слов

Символы и Смыслы – информационное содержание, совокупность значений чего-либо, постигаемых разумом.

Символы связывают сотворенный мир с Богом, материальный мир со сверхъестественным.

Символ отображает объект и несет его энергоинформационные характеристики. Он неразрывно связан с объектом, который отображает. Он является творческой идеей Истока, который присутствует в пространстве до и после создания объекта. Он свидетельство наполненности пространства, в чем принимают участие разные формы жизни.

Патентование означает фиксацию в правовом смысле приоритета и первенства в конкретной области знания.



Григорий Ивлиев

президент Евразийского патентного ведомства (ЕАПВ);
заслуженный юрист Российской Федерации;
кандидат юридических наук;
российский государственный и общественный деятель



Вся система патентования на этом выстроена:
один изобретает – другой реализует.
В одну эпоху изобретено, в другую реализовано

Один изобретает – другой реализует. Один находит решение – другой воплощает его в жизнь, делая достоянием. По такому пути человечество идет тысячелетиями. Этот путь не прямой – извилистый; не простой – запутанный, все равно, что лабиринт.

Полторы тысячи наземных помещений и ровно столько же подземных. Этот древнеегипетский лабиринт был сооружен около 2000 года до нашей эры на берегу озера Мозрис фараоном Аменемхетом III из XII династии (Среднее царство). Вход в лабиринт венчают слова: «безумие или смерть – вот что находит здесь слабый или порочный, одни лишь сильные и добрые находят здесь жизнь и бессмертие». Эти слова достойны быть начертанными над аркой, через которую каждый человек приходит в наш мир, конечно, если такое технически было бы возможно. Эти слова можно было бы в качестве памятки выдавать каждому изобретателю, первую часть фразы адресуя тем, кто не задумывается о патентовании, вторую – тем, кто каждый свой труд защищает охранным документом, удостоверяющим исключительное право, авторство и приоритет изобретения.

Разветвленная сеть искусственных пещер, запутанное многоэтажное строение – это уже критские лабиринты, за которыми тянется шлейф мифов и легенд. Произведения художественного искусства, выполненные в виде мозаик – относятся к виду римских лабиринтов. Лабиринты самых разных видов можно найти по всему земному шару: в Индии, Мексике, Австралии, Европе...



КОЛЕСО

По предположениям исследователей, первое колесо было изобретено в 3500 году до нашей эры, приблизительная дата. Местом изобретения определяют Месопотамию (территория современного Ирака). Колесо, несомненно, – величайшее достижение в области механики за всю многовековую историю человечества. Изобретатель неизвестен. Но богаче его не было бы на свете.

Если вы не верите в сотрудничество, посмотрите, что происходит с повозкой, потерявшей одно колесо.

Символ жизни, Солнца



МОБИЛЬНЫЙ РОБОТ ДЛЯ ДВИЖЕНИЯ ПО ФЕРРОМАГНИТНЫМ ВЕРТИКАЛЬНЫМ И НАКЛОННЫМ ПОВЕРХНОСТЯМ

Патент RU 206218

Полезная модель относится к самоходным транспортным средствам для перемещения технологического оборудования по ферромагнитным поверхностям любой пространственной ориентации и его применения по месту назначения. Технический результат – снижение энергетических затрат на управление силой прижатия колес к ферромагнитным поверхностям в мобильном роботе.

Лабиринт – структура или система множественных путей, ведущих к выходу или к тупику.

Земной шар – лабиринт цивилизаций. Все мы движемся по неторным тропам, создавая новые пути и разветвления. Сегодня мы проходим по сложнейшему лабиринту бытия – эпоха глобальной компьютеризации, цифровизации, информатизации являет собой новейшее, не до конца осознанное пространство, которое сочетает в себе не только архитектурное, художественное искусство, не только богатую смысловую и символическую среду, но и технически, и технологически зависимо-гармоничное сооружение, которое стремительно меняет менталитет, образ жизни и даже физиологию человека. Но стоит лишь посмотреть в прошлое – на несколько веков назад, пробежаться глазами по строкам фолиантов, фиксирующих тернистый путь человечества, и становится ясно: мы всегда шли именно по этому лабиринту, в котором сейчас и пребываем.

Еще шесть веков назад Леонардо да Винчи спроектировал здание-лабиринт со множеством лестниц, входов и выходов. На его чертежах четыре входа, четыре независимые лестницы, идущие по спирали одна за другой, обвивая центральную колонну – квадратный столб. Что это? Вертикальный лабиринт или наша эпоха, а может, и то и другое?!

Лабиринт символизирует путь человека или человечества. Когда мы говорим о человеке, можем предположить путь к постижению таинства духа. Когда говорим о человечестве – это о постижении бытия.

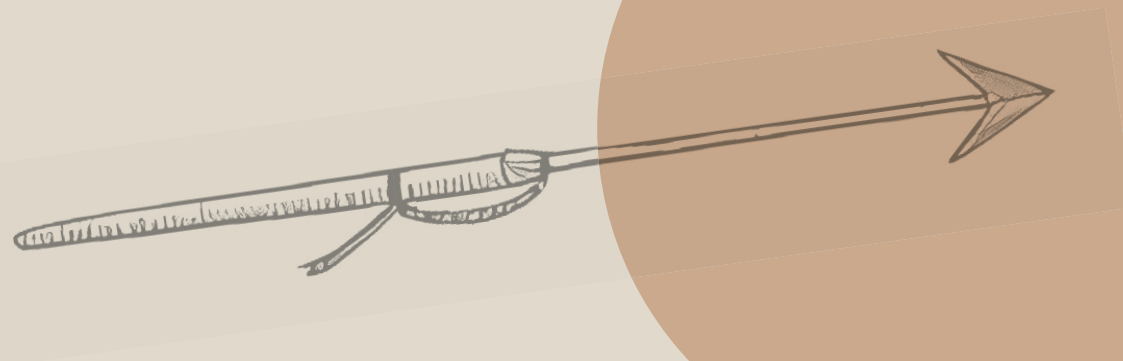
В цивилизационном лабиринте мы вымачиваем полы и украшаем своды – нет, это неброшенные зерна, по которым можно вернуться назад, это зрелость и богатство интеллекта, который позволяет идти вперед. Искусство: авангард, барроко, кубизм, пуантилизм, модерн... Бесконечное



ГАРПУН

Одно из древнейших образцов оружия, изобретенных человеком. С баскского языка слово «гарпун» переводится как «каменное острие». Гарпун можно назвать интернациональным орудием, так как его находили в разных уголках планеты. Люди научились создавать примитивные гарпуны еще в эпоху палеолита (каменный век).

Символ упорства



РУЧНЫЕ КОМПЛЕКСЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ БЕСПИЛОТНИКАМ «ГАРПУН-3»

Обеспечивает потерю управляемости бытовых БПЛА в воздушном пространстве путем прицельного блокирования каналов управления и/или каналов навигационного обеспечения (GPS/ГЛОНАСС/Beidou), лишая возможности определения своего местоположения и получения команд управления БПЛА от оператора.

Комплексы быстро приводятся в готовность. Не раз демонстрировали на поле боя высокую эффективность.

пространство для мысли, творчества, созидания... Книги, музыка, театр, кинематограф, телевидение... Широчайший простор для интеллекта.

Интеллект в процессе своего развития создает символы и смыслы поступательного движения человечества, на которые опираются последующие поколения и цивилизации. Вот идея. Вот ее воплощение. Так трансформируется мироустройство. Так рождается произведение в сфере искусства, так рождается изобретение. Результат творения человеческого разума – интеллектуальная собственность, созданная человеком, – доступна человечеству.

Мировая интеллектуальная собственность оценивается более чем в 53 трлн долл. (2018). И в части изобретательства охраняется патентом.

Сегодня движение по лабиринту цивилизации происходит тем быстрее, чем больше изобретений патентуется. Каждый новый патент открывает очередную дверь.

Сложно ответить, приведет ли нас это движение к выходу или в тупик. Но, оглянувшись назад, можем точно сказать, что новые изобретения всегда приводили к новому витку нашей жизни, к новым изгибам лабиринта.

Одни расширяют наши возможности. Другие – берегают нашу жизнь. К первым сходу можно отнести – нейронные сети. Возможность обучения – одно из главных преимуществ нейронных сетей перед традиционными алгоритмами. Любая система, которая оснащена такими сервисами, позволяет эксперту видеть все процессы. Но именно эксперт их и оценивает. Нейросети не могут его заменить. Человек из процесса анализа в ходе экспертизы не уходит. Но все, что может быть выражено в алгоритме, помещается в систему, в нейросеть.



ВЕСЫ

Предположительно появились в Древнем Египте и Вавилоне. На пирамидах в городе Гиза, сооруженных в VI веке до нашей эры, впервые встречается их начертанное изображение. Во II веке до нашей эры весы стали общепринятыми и представляли собой конструкцию из равноплечего коромысла с прикрепленными на гибкой сцепке по его краям чашами.

Символ справедливости



ЭЛЕКТРОННЫЕ НАПОЛЬНЫЕ ВЕСЫ

Патент RU 204365

Это весы для контроля распределения массы тела у стоящего на них человека по каждой его ноге и по отдельным участкам стопы, а также его общей усредненной массы для определения распределения массы человека на подошвенные поверхности стоп, позволяет разработать рекомендации по равномерному распределению нагрузки на ноги, выявить предрасположенность к патологическим аномалиям стопы и всего тела, например плоскостопию, искривлению позвоночника, дисбалансу нагрузок на мышечный аппарат всего тела.

Весы снабжены устройством, позволяющим передавать информацию на электронные устройства, обеспечивающие анализ и выработку рекомендаций по корректровке весовой нагрузки.

Ко вторым, чтобы не изменять парадигме размышлений, отнесем операцию «Лабиринт». Это хирургическая процедура одновременного устранения нарушения сердечного ритма и замены клапана, созданная коллективом Центра им. А.Н. Бакулева. Позволяет блокировать очаги в миокарде, приводящие к возникновению нарушения ритма сердца, заменяя при этом сердечный клапан. Для этих целей также разработан отечественный электрокардиостимулятор, уникальное конструктивное решение которого обеспечивает снижение числа осложнений при его работе. Это один из многих примеров изобретательской деятельности Лео Бокерия, который 15 октября 2020 года удостоен золотой медали имени В.И. Блинникова «За вклад в изобретательское и патентное дело» – высшей награды Евразийского патентного ведомства.



*Часть четвертая ГК РФ
регулирует распределение благ.
Интеллектуальные права – начало всему*

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ ГК РФ

Интеллектуальные права – главная ценность
и смысл Части четвертой ГК РФ

Есть множество видов лабиринтов. А в качестве метафоры эта тема и вовсе неисчерпаемая. Где метафоры – там и легенды, которые уже по сути своей метафоричны.

Греческая легенда о Минотавре, живущем в лабиринте, не только демонстрирует увлекательный сюжет, но и множество смыслов. Один из них – поиск технологического решения для выхода из кносского лабиринта. Тесей, знаменитый афинский воин, ставший впоследствии символом бесстрашия и силы, сразил Минотавра. Но, победив чудище, нужно было еще выбраться из лабиринта. Эта задача была решена еще до схватки. Ариадна, по совету Дедала, который построил лабиринт, вручила Тесею клубок нити. Привязав нить у входа в лабиринт и победив Минотавра, Тесей, сматывая нить, нашел дорогу обратно.

Воображение невольно рисует лабиринты, с которыми хотя бы раз, но сталкивалось каждое государство и его граждане. Это законодательные лабиринты. Порой они имеют такую же запутанную систему ходов, что и лабиринт Минотавра. Например, к 90-м годам прошлого века законодательная база, регулирующая сферу интеллектуальной собственности, включала в себя шесть федеральных законов и более пятидесяти четырех подзаконных актов. Многие из тех документов не отвечали задачам, которые предполагали создание в стране гражданского общества и развития



ПОДШИПНИК КАЧЕНИЯ

Теория трения, на которой основывается работа подшипников скольжения, начала развиваться с трудов Леонардо да Винчи, который в XV веке установил, что сопротивление трения пропорционально нагрузке на трущиеся поверхности и что у тел с шероховатой поверхностью сопротивление трению больше. Эти рассуждения впервые подтверждались расчетами. Леонардо создал эскиз идеальной цапфы подшипника, заменив трения скольжения на более эффективное трение качения. Подшипник качения из металла, близкий к современным образцам, обнаружили в подпоре ветряка, построенного в 1780 году в британском Спроустоне.

Символ движения

СПОСОБ ОЦЕНКИ РЕСУРСА ПОДШИПНИКА КАЧЕНИЯ

Патент RU 2735130

Способ оценки ресурса подшипника качения включает нагружение исследуемого объекта, регистрацию числа импульсов акустической эмиссии и их амплитуды, определение диагностического параметра WAE, связанного со степенью опасности дефектов.

Расчет остаточного ресурса подшипников качения производят из расчета параметра Nb (где Nb – величина, которая показывает предельное число циклов до разрушения в момент, когда усталость имеет максимальную величину, а напряжения в материале отсутствуют), далее определяют количество оборотов колец подшипника относительно друг друга при работе до его перехода в предельное состояние.



рыночной экономики. Для них были характерны: неясный понятийный аппарат, обилие противоречий, юридически неточные формулировки – все это не могли исправить многочисленные поправки. А если в связи с этим упомянуть Минотавра, то в данной ситуации таким же чудовищем становились неработающие нормы законов, которые буквально «пожирали» зарождавшуюся систему интеллектуальной деятельности, с неисчерпаемым экономическим потенциалом, от развития и раскрытия которого в значительной мере зависело решение задач благосостояния, процветания, обороны.

Выходом в сложившихся обстоятельствах из законодательного лабиринта стало принятие Части четвертой ГК РФ. Она сосредоточила всё гражданское законодательство об интеллектуальной деятельности и ряд прочих связанных норм. С 1 января 2008 года произошла отмена федеральных законов 1992–1993 годов об отдельных видах интеллектуальной собственности, а также многочисленных законодательных наслоений. Полностью утратили силу и перестали действовать на территории России основные кодификационные акты отечественного гражданского законодательства советского времени – Гражданский кодекс РСФСР 1964 года и Основы гражданского законодательства Союза ССР и республик 1991 года. Полное прекращение действия старых кодификаций ознаменовало завершение замены гражданского законодательства, относящегося к иной политической и экономической эпохе.

Иными словами, со вступлением в силу Части четвертой ГК РФ завершилась работа, длившаяся более 10 лет, по полной консолидации и систематизации в составе гражданского кодекса всего гражданского законодательства, регулирующего отношения в той области, которую принято называть сферой интеллектуальной деятельности.



ГОНЧАРНЫЙ КРУГ

Его появление произвело революцию в деле работы с глиной. Скорее всего, это был первый механизм, изобретенный людьми. Случилось это в Древней Месопотамии в IV тысячелетии до нашей эры. С тех пор конструкция и форма круга не меняется. Увидев гончарный круг, не сомневайтесь – перед вами настоящая машина времени. Ведь каждый, кто садится за него, испытает те же ощущения, которые чувствовали мастера по керамике времен Эллады.

Символ ремесла



Часть четвертая ГК РФ – результат развития мысли, давшей толчок к освоению новых экономических инструментов, а главное – давшей возможность этой мысли развиваться, заложившей те реалии, которые мы сегодня наблюдаем, и благодаря которым можем говорить о технологическом прорыве. Это качественное повышение уровня жизни, основанное на прорывных технологиях. В них реализуется тот потенциал, благодаря которому нас уважают даже те, кто пока опережает нас в своем технологическом развитии.

«Это большая работа и большое событие в жизни страны» (Владимир Путин, совещание с членами Правительства, 18 декабря 2006 год, Москва, Кремль).

Фундамент этой большой работы был заложен в 1999 году. Закрытым Указом Президента России в Правительстве под руководством министра юстиции П.В. Крашенинникова была создана рабочая группа по разработке Части четвертой ГК РФ. Группа подготовила политические и методологические основы для написания законопроекта.

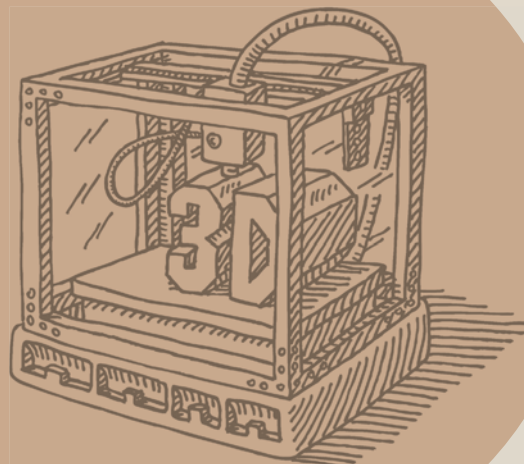
Что такое 1999 год? Это специфика – специфика во всем. Как-то я встретился с американским дипломатом. И вдруг он, как бы невзначай, говорит:

– Я знаю, у вас создана рабочая группа по интеллектуальной собственности. Расскажите, как там идет работа?

(Шоковое состояние. В голове вопросы, эмоции, непонимание, негодование. Как такое возможно? Откуда известно? Это же секретная информация!.. А пора уже было хоть что-то ответить).

– Я ничего о ней не знаю!

– Как не знаете?! В нашей прессе об этом написано, и даже номер Указа есть.



3D ПРИНТЕР ПОРТАЛЬНОГО ТИПА

Патент RU 2769199

Изобретение может быть использовано как установка для автономного послойного наращивания конструкций зданий и строений и выполнения механической обработки поверхностей. 3D принтер portalного типа содержит две вертикальные колонны, выполненные с возможностью перемещения по рельсовым направляющим, оснащенным системой выравнивания. Колонны, соединенные между собой горизонтальной балкой, на которой закреплена каретка с печатающей головкой, имеющей возможность перемещения вдоль балки. Перемещение вертикальных колонн и поперечной балки по рельсовым направляющим осуществляется при помощи кареток с роликами за счет привода и косозубой рейки.

Техническим результатом является расширение функциональных возможностей, ускорение и упрощение процесса изготовления и сборки конструкции принтера, увеличение универсальности и применяемости.

До сих пор стоят у меня перед глазами эти страницы американского журнала...

Это реальность 1999 года: секретный Указ, о котором знает американская пресса. Жесткой реакции на этот счет не было, возможно, потому что закрытость в отношении этого вопроса не всеми воспринималась. Совсем скоро публичности стало достаточно, так как потребовалось множество консультаций, приглашались специалисты для отработки методологии.

Часть четвертая ГК РФ – это проложенная шоссейная дорога, по которой смогли проехать велосипеды и прочие транспортные средства, которые не могут функционировать без ровного полотна, в том числе и интеллектуальная деятельность в качестве движущей экономической силы.

Интеллектуальные права – главная ценность и смысл Части четвертой ГК РФ.

Все привыкли говорить об интеллектуальной собственности, исходя из того, что там появляются деньги, роялти, лицензии, права и т.д. Но прежде, чем получить материальные блага, нужно создать произведение, получить результат интеллектуальной деятельности. Когда получен результат интеллектуальной деятельности, возникают интеллектуальные права. И только имея эти интеллектуальные права, можно говорить о благах, которые за этим следуют. Это распределение благ и требует регулирования, в том числе правового. Часть четвертая ГК РФ регулирует распределение благ. Интеллектуальные права – начало всему.

Часть четвертая ГК РФ написана на основе Парижской Конвенции по охране промышленной собственности, принятой еще в 1883 году. Этот документ помог победить страхи и опасения. Десятью годами ранее в Вене



СВЕЧА

Первые рукописные упоминания о производстве свечей датируются третьим тысячелетием до нашей эры: в Египте их делали из высушенного тростника. Для пропитки брали топленый жир домашних уток. В Римской империи и Греции технология освещения базировалась на оливковом дереве. В 1820 году француз Мишель Шеврель изобрел способ производства стеарина. «Благодаря изобретению стеарина нынешняя свеча – это уже больше не жирный, противный предмет, каким была прежняя сальная свеча, – нет, это предмет до того чистый, что стекающие с него капли не пачкают вещей и их можно соскрести в виде порошка...»

Символ надежды



СОДЕРЖАНИЕ

Вся система патентования на этом выстроена:

один изобретает – другой реализует.

В одну эпоху изобретено, в другую реализовано 5

Часть четвертая ГК РФ 13

Вся власть Роспатенту 29

Русский язык 53

3D-модели 65

Патентная аналитика 81

Изобретатель 93

Изобретение 119

Что такое патент? 165

Патентный поверенный 177

Интеллектуальная собственность 181

Цифровая трансформация 187

Евразийская интеграция 209

Будущее мировой патентной системы 237