

Слонёша



иллюстрации и текст
А. Лифановой







поэту племенику

Слонёша



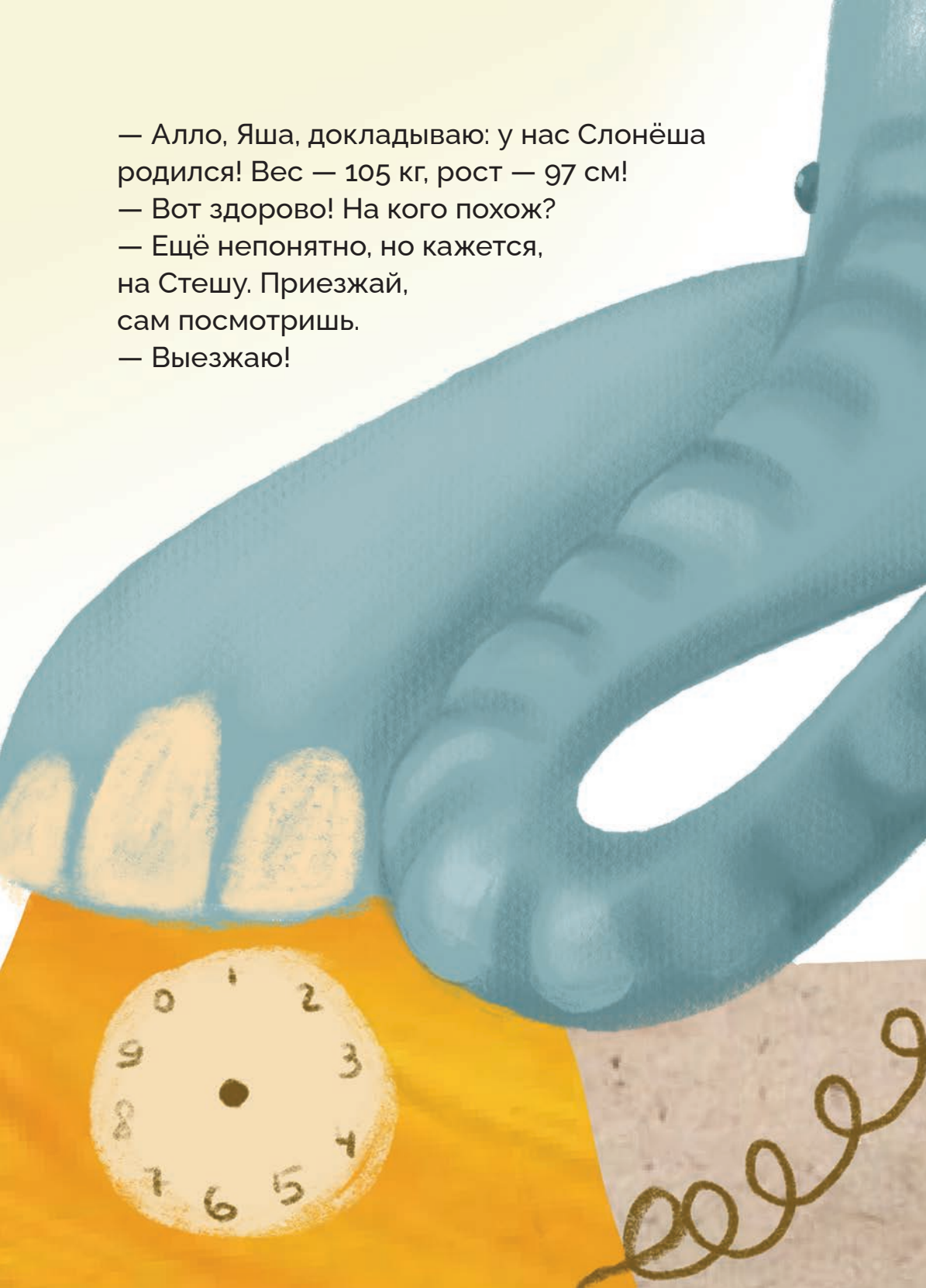
иллюстрации и текст
А. Лифановой

— Алло, Яша, докладываю: у нас Слонёша родился! Вес — 105 кг, рост — 97 см!

— Вот здорово! На кого похож?

— Ещё непонятно, но кажется, на Стешу. Приезжай, сам посмотришь.

— Выезжаю!

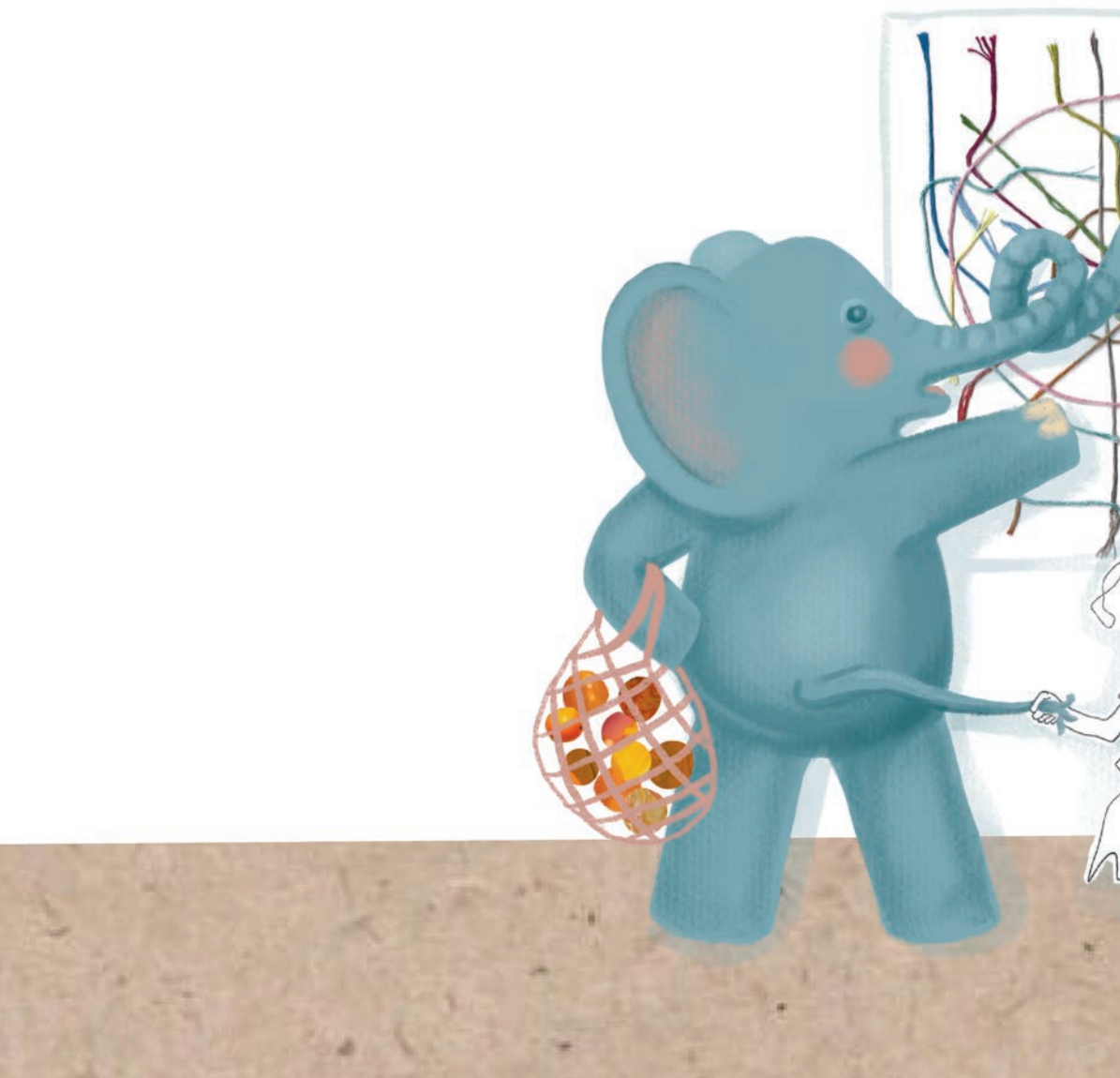






Яша подумал: «Надо купить гостинцы.
С пустыми ногами в гости не ходят.
Яблоки? Бананы? Манго?
Апельсины!»»

Сейчас в моде оплата проезда
в метро по сканированию лица, но это
лишь для людей. А Яша пользуется
«Слойкой» — слоновьей «Тройкой».



Путь до дома его сестры Стеши предстоит неблизкий. Слон медленно ведёт хоботом по схеме метро:
— Сейчас я на «Марьиной Роще» Большой кольцевой линии. Мне надо не ошибиться и сесть в поезд, который идёт до «Делового центра»...



Но тут маленькая девочка решила подёргать слона за хвост. Яша не стал на неё сердиться, потому что мама сразу сделала ей замечание и принесла извинения слону. «Мой племянник будет воспитаннее этих человеческих детёнышей», — подумал Яша.



— ...а там перейти на станцию с таким же названием, но жёлтой ветки. И доехать до «Солнцево». Фух, сложно. Постараюсь не запутаться...



Яша плохо ориентируется под землёй:
поездки в метро всегда даются ему
с трудом. Вот и сейчас он опять сел
на поезд не в ту сторону...



Людям в вагонах не нравилось, что он занимает столько места. А слону казалось, что люди намеренно подставляют свои начищенные ботинки под его огромные ступни, чтобы ругаться...



Но в целом с людьми в метро можно даже подружиться. Главное — не сталкиваться с теми, кто торопится на работу в час пик, в 8–9 часов утра. А потом едут люди подороже.



Когда Яше становилось скучно, он подглядывал в книги и газеты других пассажиров. Невежливо, но из газет он узнавал о новостях, хоть они всегда были грустными, а из книг извлекал сведения о подвигах, любви, работе мозга, воспитании детей и кошек.