

Содержание

Благодарность	11
ДРАКОНОВСКАЯ КНИГА ЭССЕКСА	13
Пророчество.....	14
СЕМЬ ПЕЧАТЕЙ.....	15
I. Смотритель книги	15
II. Порог	16
III. Предание о начале	17
IV. Двенадцать врат.....	19
V. Путь	20
VI. Обещание	21
VII. Знак.....	23
НАЧАЛО.....	24
Из слов, поступков и замыслов	25
Необходимые принадлежности искусства	27
Книга	40
Тройной шнур.....	43
ЭЛЕМЕНТАЛЬНЫЕ ОРУДИЯ	47
Скипетр Искусства	47
Чаша.....	56
Артана	57
Диск	65
Связывающее заклинание четырех орудий	70
Здесь заканчивается описание орудий четырех элементов	71
Музыкальные инструменты	72
Магические фетиши	77
Чаша для подношений: чаша изобилия для нищего	77
Одеяние и ритуальная одежда	79
Череп	80
Искатель.....	82
Ковен	84
Ритуальный год: драконовское колесо времени.....	89

Теменос.....	98
Двойной уроборос	108
КА: ИЕРОС ГАМОС	113
КА.....	114
Ритуальный текст Иерос Гамос.....	114
Иерос Гамос	117
I РИТУАЛ ДРАКОНИАНСКОГО ОРАКУЛА	124
Предварительный комментарий.....	125
Обряд Мистерии I	127
Приветствие Наблюдателей Змей:	
Хранителей Четырех Четвертей Круга.....	140
Три пути и три времени	154
I: Мистерия Черного солнца.....	155
II: Мистерия Черной Луны	182
III: Мистерия Черной Земли.....	198
УЧЕНИЯ ГЕНДЕКАРХА	203
Арканы Гендекарха.....	211
Молитва для подношения на пороге звездного пути	232
ФОРМУЛА: ЗВЕЗДНАЯ ТРАНСВОКАЦИЯ	234
Комментарий: форма и назначение	234
Ритуальный текст.	
ДОГОВОРА КРОВИ И ЗВЕЗДНОГО СВЕТА, а также	
ЧЕТЫРНАДЦАТЬ ЗВЕЗДНЫХ ЗАКЛИНАНИЙ	245
Звездная Трансвокация Аждехи.....	246
Звездные очаги Дракона	271
ИПОСТАСЬ СОСУДА ДРАКОНА	288
ЗДЕСЬ НАЧИНАЮТСЯ РИТУАЛЫ	
ДВОЙНОГО УРОБОРОСА	294
Загадка Кайина	294
АЖА-ХУ. ДЕВЯНОСТО ДЕВЯТЬ ЗАКЛИНАНИЙ	
ДЛЯ ВДОХНОВЕНИЯ ЖИЗНИ В ПУТЬ	296
Практика Ажа-ху.....	296
РИТУАЛ ХУ.....	303
Обряды Первого круга	310

Обряды Второго круга.....	317
Закливание семи подношений.....	320
Аркан Ху.....	328
Завершение.....	396
ХУ-СА	401
Наставление Искателю	401
АЖА*МА*ТАН-КХУ-СА*ШУА	403
Нулевое подношение	404
Ажа.....	405
Шуа.....	414
СА • ОБРЯД ОБОРОТНЯ.....	419
Обряды Первого круга	431
Ритуалы Второго круга	436
График для второго круга	
ритуала Са, раскрывающий путь Четырех потоков.....	451
Магия Оборотня: четырнадцать заклинаний Са.....	452
САБА	494
Дополнения	500
БХА.....	505
Литания изгнанника	515
Итоги Литании.....	519
1. Закливание Лилии-Девалы	533
2. Закливание Махажаэля-Девала	537
3. Закливание Емелой Люциферы	544
4. Закливание Тубало Люцифера.....	549
5. Закливание жамаэля.....	551
6. Закливание Наамы.....	553
7. Закливание Аж'модая.....	555
8. Закливание Аж'тера Саба.....	557
9. Закливание Махелет-Рааб.....	559
10. Закливание Ажазаэля.....	561
11. Закливание Руха Аж'ра Карина.....	564
12. Закливание Кафа Аж'ра-Мелек	566
13. Закливание Ажаэля	568
14. Закливание Аграт.....	570
15. Закливание Кинайя Ноктифера	572

16. Заклинание Лилис Захриэль.....	574
Двойное приветствие главных сил.....	576
Завершение шестнадцати заклинаний	577
Обряды второго круга	585
БХА-ИА	602
Дополнения	615
ИА: РИТУАЛ ТУ'БАН	617
Порядок работы.....	622

Эта книга почтительно посвящается посвященным
Колонны Кривого пути,

Прошлым, настоящим и будущим...

С особым почтением к тем Компаньонам,
Благодаря которым Видение стало Плотью...

P:~A:~.

За то, что раскрыл Путь как Красоту Совершенного Сновидения;

D:~A:~S:~.

За то, что предложил Разум Глубокого Освещения;

A:~.

За то, что поделился Спокойствием Всеобъемлющего Сердца;

и

A:~D:~.

За демонстрацию Мистерии, которая не может быть раскрыта.

...

Да пребудет Благословение

На всех, кто примет помощь из пасти Змея.

ॐ



ॐ

ॐ

ॐ

Благодарность

Чтобы по праву воздать должное при написании этой книги, автор хотел бы выразить свою благодарность соответствующим авторам за их бесценный вклад и вдохновение. Деятельность над «Колонной Кривого пути» по своей природе была совместной работой, и слова на этих страницах являются лишь частью этого дела. Некоторые тексты, представленные здесь, были адаптированы из других частных рукописей, которые остаются скрытыми. Они являются как трудами моего собственного авторства, так и написаны в сотрудничестве с другими соратниками.

Самые особые почести и признательность должны быть оказаны Soror P.A. – истинной Жрице, непревзойденной в этих Мистериях, – за ее мудрость, верность и образцовую преданность на практике; все это сыграло важную роль в осуществлении настоящей работы.

Следует также выразить признательность брату А. за его добрые советы и братское отношение, а также за то, что он учит тому, на знание чего он не претендует.

Следует выразить искреннюю благодарность Гэвину Сэмплу как за его мужество, так и за несравненную проницательность. Также выражаю признательность за сотрудничество в работе над ритуальным текстом «Звездного перевоплощения» и за любезное разрешение использовать и адаптировать тексты «Ипостаси» и формулы освящения как Артаны, так и костяной трубы.

Наконец, я воздаю почести Питеру Джайлсу за его первоначальную концепцию Драконовского гнозиса и равную роль в посеве семян намерения во время явного зарождения колонны. Также выражаю ему признательность за сотрудничество в ранних набросках Ритуала Оракула и Ритуала предков, а также за проекты звездного пути дракона Второго круга.

Для всего, что произошло между нами
В объятиях Гадюки – слов недостаточно.

За все, что еще предстоит...

Тысячи снов не смогут предсказать!

Далее выражаю особую признательность Роберту Фитцджеральду за то, что он первым опубликовал эту работу в Америке, и за его критический анализ текста. Аналогичным образом, благодарность Дэниелу А. Шульке за продолжение работы Драко-нианской Колонны и за то, что он представил эту работу взорам всего мира. Наконец, среди названных лиц неисчислимы благословения Sorog I: за любовь, жизнь и свободу!

Также возношу особую благодарность тем Истинным Спутникам Пути – как живым, так и умершим, которых слишком много, чтобы перечислять их здесь, и все же их важно выделить.

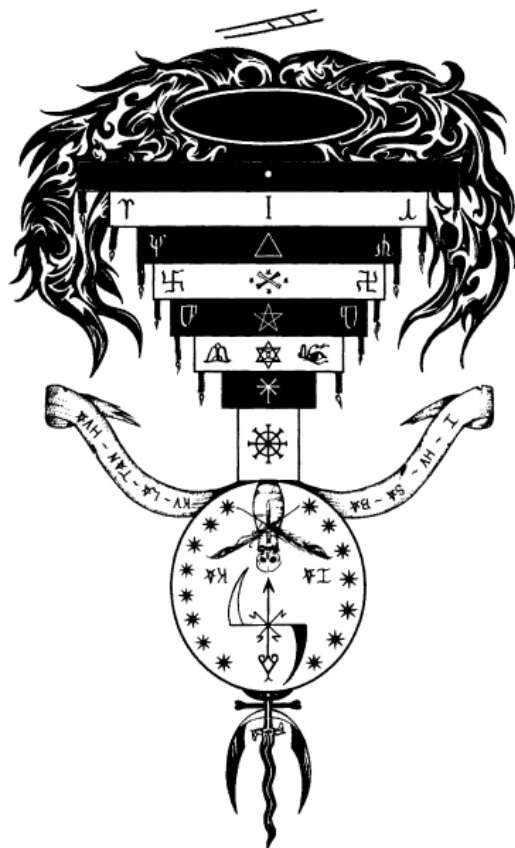
За все, что привело к произнесению «Оракула», и за все, что вытекает из него, да пребудет благословение Посвященным.

Тем, кто еще не рожден на этом Пути, Писарь простирается ниц и предлагает эту работу.

A.D.K.

здесь начинается гримуар

ДРАКОНОВСКОЙ КНИГИ ЭССЕКСА



Пророчество

Прежде, чем я начал направлять Руку Писаря,
Когда только Язык послужил Пером
И только это Воспоминание
Послужило Скрижалью Судьбы;
Когда Шифр Мудрости жил в Песне и Заклинании,
Тогда Я впервые дал Огонь Священного
Искусства Магии Человеку,
Тогда Я отбросил видимые
Эффекты этой Силы от их Невидимых Обитателей;
Истинно, из Забытых Королевств среди звезд
В страну из Двух Рек поднялся Рогатый Дракон,
Которому я поклоняюсь!
И благодаря возрастающей силе моего поклонения
Дракон стал многоголовым змеем,
Его огненные языки, несут свою речь
Во все Царства Земли.
Много раз говорили Оракулы
И много раз они были забыты и потеряны.
Поэтому Я сделал Тайную Клятву крови,
Чтобы Дети Змея, Дракониий Выводок,
Стал моей Воплощенной Тайной.
Не отворачивайтесь от Пути с Течением Веков,
Не пренебрегайте
Празднованием этих Мистерий!

Прорицание Старейшин, установленное Древним, чьи Силы
стали известны через видимые звезды Великого Дракона и здесь
переданы детям Каина Рукой Алогоса.

СЕМЬ ПЕЧАТЕЙ

1. Смотритель книги

На Безлюдном Острове Каху, предвешенном
в Священных Границах Альбиона,
Назначен Скрытый Конклав Мудрецов.
Слышно громкое сердцебиение Мира:
Тихое Предвешание самой истинной Полуночи!
Призваны братья Каина!

Один в Духе Изгнания, собранный как Община Чужаков,
Созван Круг Хитрых Отцов и Матерей Мудрой Крови.
Истинно, в Запретном Акре Колдовства,
где встречаются и разделяются множество путей,
Силы Магического Искусства собрались как
Священный Ковен.
В присягнувшем Братстве Павлина-Дракона,
этот Сон обрел плоть!

Пылающим Пером Древней Веры
Записан здесь этот Тайный Граммарий
Чтобы исполнить Клятву всей Ведьмовской крови,
чтобы исполнить обещание Нашего Древнего Собрания
и указать Путь к освобождению Старого Змея.

С Острова Блаженных передается эта книга:
сокровище, дарованное всем, кто идет по Путям Магии.
Братьям Королевского Искусства во всех странах ...
Да пребудут Благословение, Проклятие и Коварство!

Есть множество Царств Земли, и множество пространств Богов и людей, откуда эти многочисленные страницы перенеслись в Книгу Драконьего Выводка. Множество поэтов, святых и отступников, множество изгоев, шептунов и бродячих жрецов были благословлены нести Слово, а также хранить и передавать эти тайны. Их Много среди Мертвых, и Они Немногочисленны среди Живых. Для них Они собрали эти страницы – как упавшие листья с дерева для повешенных и как рассеянный пепел погребального костра, даже как безымянное завещание Могуущественных Мертвецов своему Избранному Королю сегодняшнего дня и их еще не рожденным родственникам Завтрашнего дня.

Из века в век, от Учителя к Ученику, через множество благородных и древних цепочек преемственности, через множество сердец – скрытых и известных – текут линии крови и духовные пути мудрости... все как один к Сердцу Драконьего Выводка, все как один, чтобы усилить Круг, из которого эта Книга приходит в Мир. И все же неведомым Богам и людям способом, не связанным ни священным писанием, ни законом, ни верой человека, между всеми протоптанными путями, из-за пределов возможно-го прошлого и будущего, открывается молниеносный Путь Извилистой тропы: каждому в отдельности – Путь уникальный!

II. Порог

ВНЕМЛИТЕ! Ибо Истинное безмолвие становится живым словом Книги. Здесь изречение Кривого Пути, Воззвание Древнего. Это предупреждение Змея, произнесенное устами Духа-Хранителя, который стоит как Страж на Пороге Пути:

Пусть все, кто выйдет за пределы Порога
И посмеет сделать шаг на
Вечно-изменчивый Путь, пусть такие, как Он и такие,
Как Она будут уверены в своей готовности.
Ибо в том, как Ты сделаешь этот шаг, О, Искатель,

будет предрешена Твоя Судьба.
В этом деле все случайно.
Отойди от этого порога,
Если Знамения не дают Тебе согласия.

Поверни назад, если ты не выполнил должным образом дисциплины, например, совершенствование Сушности Твоего Бытия, ибо скрытая добродетель Твоей собственной природы должна быть единой с тонкостью Змеинового рода.

Эта Секретная Истина Сердца наиболее необходима всем, кто ищет этот особый путь Магического Искусства. Поэтому будь облачен в Дух, Разум и Плоть, чтобы Ты мог отважиться на твердость Твоего знания и чтобы никто не мог противостоять Тебе.

И все же, несмотря на всю Твою мудрость, о, Искатель,
Ты не предвидишь удара Змея в Твое смертное сердце.
Поэтому будь внимателен к этому предупреждению:
Это Путь Трансгрессии –
Путь от каждого затерянного Пути!

III. Предание о начале

СЛУШАЙ ВНИМАТЕЛЬНО на Пороге беседу мудрецов, ибо здесь раскрываются Знания, которые являют содержание Тайны этой Книги.

В начале и в конце, на протяжении Вечности
И в каждый сезон времени даже
В этот самый Момент, Старшие Боги извергли свой Дух
Из Пустоты вовне в Пустоту внутри....
Древний приходит через Тайный огонь Озарения,
Чтобы гореть в Святилище Земли,

Чтобы здесь явить Тайну, заключенную в
Плоть и Кровь Мудреца.

В исполнении пророчества на нынешних перекрестках
Эона и Разума Старейшие Боги
отбросили Тайное Подобие Пустоты
– Бесформенную Форму – в круг Королевского Искусства;
Здесь, чтобы служить Совершенным Судом Пламени,
Даже как Живой Храм Гнозиса,
В котором Инициированное Тело
Может собирать и побеждать все.

Истинно!

Боги, которые были перед богами людей, выковали Сосуд
для передачи Квинтэссенции Магической Силы.

Поскольку таков поток многих течений,
Жизненная кровь звезд, которая течет в Сердце Мага,
Которая формируется каждый момент заново в
Теле Нашей Тайной Традиции.

Носитель передачи назван АЖДЕХА – Древний Дракон!
Именуемый так, поскольку это Сама Форма Изменений:

Великий Дикий Зверь, вкушающий
И превосходящий всю Природу.

Облик Дракона открыт для Тех,
Кто рожден в Расе Многоглавого Змея.

Ибо таковы Те, кто находится под Священным Образом
Нашего Рода; в Благородных Линиях Духа,

Прошедших нисхождение через Огонь Изначального
И низвергнутых в Мир Существования

Из Отрицаемой Обители Старости.

Истинно, Форма Дракона раскрывается через
Слова и поступки рода Змея.

IV. Двенадцать врат

Эта Книга открыта Тебе, о, Колдун!
Как отражение света от кожи Змея,
как видимое руководство по невидимому пути.
На каждой странице Ты найдешь Врата,
Открывающиеся перед Тобой, о, Искатель!
Пусть никто, кроме тех,
Кто рожден от Тайного Огня,
Не пытается войти сюда.
Здесь лежит Узор Твоей Судьбы во всех Мирах:
Образ Твоего Совершенства,
Приводящий все возможности в соответствие
С Твоим скрытым намерением.
Через обитель Твоего Я в Теле Дракона, через
Жертвоприношение Всего к Образу Ничтожности,
Ты станешь Живой Плотью Богов без Имени;
Сопричастный с Тем,
Кто Не будет достигнут.
Через эти Врата Ты выйдешь из Плоти в Пустоту;
через эти Врата Ты выйдешь из Пустоты в Плоть.
Здесь, перед Тобой, эти Двойные Врата.
Не ищи их, но стань ими!
Эта Работа исходит от Твоей Руки,
О, Колдун, простирается до всего Иного.
Эта Работа, о, Колдун,
Направляет Твое Присутствие
Из любого Отсутствия.
Раздвоенным, как Змеиный язык,
Является этот Путь.

V. Путь

МНОЖЕСТВО задач, ключей и зацепок на этом Пути.

Об испытаниях инициации можно говорить множеством способов, и множеством способов они могут быть посчитаны. Для Того, кто ищет за пределами букв и цифр, которыми исписаны эти страницы и для тех, кто стремится к Живому Познанию Тела Дракона, для таких как Он и таких, как Она, задачам Кривого Пути здесь дано название и объяснение – точно как узлам, которые должны быть завязаны на священном шнуре. Таковы многочисленные знаки жертвоприношения, которые должны быть принесены в переломные времена года в сердце Змея:

Первая задача называется «Подготовка»,

Вторая задача называется «Священный брак»,

Третья задача называется «Свершение»,

Четвертая задача называется

«Рождение сосуда Дракона»,

Пятая задача называется

«Пакт Крови и Звездного Света»,

Шестая задача называется

«Путь Четырнадцати Небесных Дворцов»,

Седьмая задача называется

«Шабаш неосвещенной Луны»

Восьмая задача называется «Мистерия Ху»,

Девятая задача называется «Мистерия Оборотня»

Десятая задача называется

«Мистерия Красного и Черного Змея»,

Одиннадцатая задача называется

«Мистерия Феникса и Семи Звезд»,

Двенадцатая задача называется

«Тайна Объятий в Кольцах Дракона»

Тринадцатая задача называется
«Тайна Пяти Наблюдателей»,
Четырнадцатая задача называется
«Тайна Возвращения Мертвецов»

Когда многие задачи будут засчитаны как деяния, когда испытания посвящения будут пронумерованы как шаги на Пути и как шаги на окружности Круга, тогда, О, Искатель, Ты познаешь Истину Кривого Пути.

VI. Обещание

Пусть Тот, Кто пройдет Хранителя этой Книги
И осмелится ступить на Кривой Путь –
Услышит и приблизится!

Пусть такие, как Он и такие, как Она,
Стремятся выполнить Обряд Брака Змея,
Таким образом, ты сможешь завершить союз
Твоего Существа с Воплощением Магии,
И даже с Истинной Силой Дракона.

Встань обнаженным перед этими Вратами,
Освобожденный от всего, кроме Своего Намерения.
Обрати Свой Взор на Облачение,
Которое Ты должен надеть в этой Мистерии;
Изгоняй Свой интеллект на протяжении всей этой Книги.

Прислушайся к словам, которые произносятся перед Тобой,
ибо то, что Твое божественное Видение
Среди этих рассеянных костей определит
Для Тебя гарантию первого шага –
Первого действия на Пути –
Совершенного перед лицом Твоих Скрытых Компаньонов,

Покрытых вуалью.

Куда бы ни был направлен Твой Путь, знай, что
Путь устремлен вперед во всей правдивости содеянного,

И раскрыт здесь для

Тебя усилиями Выводка Дракона.

Осторожно!

Твой первый шаг, как и твой последний,

Попадет в поле зрения Древнего;

Ибо каждое Твое действие находится

Под пристальным взглядом Наблюдателей.

Твои действия – это Твоя ценность и,

Следовательно, ты достигнешь ... Открытого Пути

Освобождения или все же ты падешь

Под судьбой Всехищничества.

Это поворот Пути как Твоего Врага,

Так и Твоего Друга.

Это путь обоюдоострого клинка.

Для каждого это единственный путь!

Пусть Твой внутренний взгляд не уклонится от Познания,

И не даст Твоему Намерению или Твоему действию

Стать ложным; ибо отравленный ядом меч

Предательства нацелен в Твое сердце.

Зуб Змея – это Коса,

Всегда острая и всегда готовая к сбору урожая

Кровавого зерна Жизни.

Здесь перед Тобой открывается Путь Тайного Пламени.

Это Факел, направляющий Тебя,

И Врата, через которые проходит Твое искусство;

это Твоя избранная судьба

И Обещание конца Мирового пространства!

VII. Знак

