

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	9
РАЗДЕЛ I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ	11
Глава 1. Философия как наука.	13
1.1. Философия как система знаний человечества о мире.	13
1.2. Философия как тип мировоззрения.	15
1.3. Философия как выражение мудрости в рациональных формах	21
1.4. Соотношение философии, науки, религии и искусства.	22
1.5. Специфика философии как области знаний человечества.	24
1.6. Объект и предмет исследования философии	26
1.7. Главные философские проблемы и разделы философии.	27
1.8. Бытие как основной предмет философского знания.	30
1.9. Основной вопрос философии и два его аспекта.	31
1.10. Роль и место философии в духовной жизни общества.	33
1.11. Медицина и философия	36
Вопросы и задания для контроля знаний	37
Глава 2. Картины мира	38
2.1. Понятие «картина мира»	38
2.2. Типы картин мира	38
2.3. Религиозная картина мира.	39
2.4. Философская картина мира.	41
2.5. Научная картина мира	42
Вопросы и задания для контроля знаний	47
РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ	49
Глава 3. Древневосточная философия	51
3.1. Религиозно-мифологические основы древневосточной философии.	51
3.2. Историческое развитие древнеиндийской философии	52

3.3. Брахман и Атман.....	54
3.4. Проблема жизни человека. Карма. Дхарма	54
3.5. Главные философские идеи буддизма	57
3.6. Йога как философия и медицина.....	61
3.7. Философские и этические идеи в медицине Древней Индии	65
3.8. Религиозно-мифологические основы древнекитайской философии.....	67
3.9. Даосизм: главные идеи и значение.....	70
3.10. Конфуцианство: социально-философские и этические идеи	72
3.11. Философские основы древнекитайской медицины	75
Вопросы и задания для контроля знаний	77

Глава 4. Античная философия 78

4.1. Античная философия в истории мировой философии.....	78
4.2. Специфика античной философии: космоцентризм, рациоцентризм.....	79
4.3. Периоды исторического развития античной философии ..	80
4.4. Философские идеи натурфилософов.....	81
4.5. Демокрит и его атомистическое учение.....	84
4.6. Софисты	85
4.7. Философские идеи Сократа	87
4.8. Философская система Платона	90
4.9. Философия Аристотеля.....	94
4.10. Философия и этика Эпикура.....	98
4.11. Философские идеи стоиков	100
4.12. Философское учение неоплатоников.....	102
4.13. Философские идеи врачей Древней Греции и Древнего Рима	104
Вопросы и задания для контроля знаний	108

Глава 5. Философия эпохи Средневековья 110

5.1. Философия и религия в эпоху Средневековья.....	110
5.2. Этапы развития средневековой философии.....	115

5.3. Философские идеи Аврелия Августина.....	119
5.4. Философия Фомы Аквинского.....	123
Вопросы и задания для контроля знаний	125
Глава 6. Философия и культура эпохи Возрождения.....	126
6.1. Эпоха «титанов человеческого духа».	
Культурно-исторические особенности эпохи.....	126
6.2. Гуманизм как ценностная ориентация философии эпохи Возрождения	128
6.3. Философские идеи гуманистов	129
6.4. Утопизм как философское направление.....	133
6.5. Натурфилософия эпохи Возрождения	135
Вопросы и задания для контроля знаний	145
Глава 7. Философия Нового времени. Философские идеи просветителей XVIII века	146
7.1. Культурно-исторические особенности эпохи.	
Наука и философия XVII века	146
7.2. Эмпиризм как философское направление.....	148
7.3. Философские идеи Фрэнсиса Бэкона	149
7.4. Социально-философские идеи Томаса Гоббса и Джона Локка	154
7.5. Философские идеи рационалистов.....	156
7.6. Философские идеи Рене Декарта.....	158
7.7. Рационалистические идеи Спинозы и Лейбница.....	160
7.8. Философские идеи просветителей XVIII века.....	161
Вопросы и задания для контроля знаний	164
Глава 8. Немецкая классическая философия. Марксизм.....	165
8.1. Немецкая классическая философия как завершение новоевропейской философской традиции.....	165
8.2. Критическая философия Иммануила Канта.....	166
8.3. Философская система Гегеля	176
8.4. Антропологический материализм Л. Фейербаха	180
8.5. Философия марксизма.....	182
Вопросы и задания для контроля знаний	187

Глава 9.	Западноевропейская философия XX века	188
9.1.	Социокультурные условия развития философии в конце XIX — начале XX века	188
9.2.	Постклассическая философия и новая философская картина мира	189
9.3.	Позитивизм: этапы развития и изменения предмета исследования	190
9.4.	Иррационализм в истории философии	194
9.5.	Философские идеи фрейдизма	200
9.6.	Экзистенциализм — философия существования человека в мире	205
	Вопросы и задания для контроля знаний	210
Глава 10.	Русская философия	211
10.1.	Культурно-исторические условия и особенности русской философии	211
10.2.	Периоды исторического развития философии в России	213
10.3.	Великий мыслитель Михаил Васильевич Ломоносов	217
10.4.	Социально-философские и философско-антропологические проблемы в трудах А.Н. Радищева	221
10.5.	Проблема выбора исторического пути развития России в трудах П.Я. Чаадаева	222
10.6.	Западники и славянофилы в русской философии	224
10.7.	Философские идеи народников	225
10.8.	Философия всеединства В.С. Соловьева	227
10.9.	Философские идеи Ф.М. Достоевского. Учение о богочеловечестве	230
10.10.	Философские идеи Л.Н. Толстого	232
10.11.	Русский космизм	232
10.12.	Философские идеи выдающихся отечественных врачей	236
10.13.	Судьба русской философии в XX веке	240
	Вопросы и задания для контроля знаний	243

РАЗДЕЛ III. ОСНОВНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ 245**Глава 11. Проблема бытия в философии**..... 247

11.1. Категория «бытие» и ее роль в философии 247

11.2. Фундаментальные свойства бытия: единство многого
и единого, системность, диалектический характер 249

11.3. Основные виды бытия 253

11.4. Понятие материи. Уровни организации материи 254

11.5. Свойства материи 255

Вопросы и задания для контроля знаний 258

Глава 12. Проблема человека в философии..... 259

12.1. Человек как предмет философского познания. 259

12.2. Человек, индивид, индивидуальность 260

12.3. Проблема природы и специфических качеств
человека 26312.4. Проблема соотношения биологического и социального
в человеке 267

12.5. Проблема антропосоциогенеза 269

12.6. Проблема жизни, смерти и бессмертия человека 271

12.7. Проблема смысла жизни человека. 276

12.8. Проблема альтруизма. 278

12.9. Проблема свободы, ответственности и необходимости
в жизни человека. 279

Вопросы и задания для контроля знаний 283

Глава 13. Проблема сознания в философии..... 284

13.1. Сознание как предмет философского исследования. 284

13.2. Понятие сознания в философии 285

13.3. Сознание в онтологическом и гносеологическом
аспектах. 287

13.4. Основные структурные компоненты сознания 288

13.5. Свойства сознания. 290

13.6. Взаимосвязь сознания, мышления, рассудка
и разума. 291

Вопросы и задания для контроля знаний 292

Глава 14. Проблема познания в философии	293
14.1. Познание как предмет философского исследования	293
14.2. Знание и его виды	295
14.3. Истина и заблуждение	296
14.4. Научное знание	299
14.5. Медицина как система знаний	303
14.6. Вненаучное знание	306
14.7. Эволюция научного знания. Научный прогресс. Научные революции	309
14.8. Этика науки	310
Вопросы и задания для контроля знаний	312
Глава 15. Философские проблемы общества	313
15.1. Проблема общества в философии	313
15.2. Общество как социальная система	315
15.3. Взаимодействие природы и общества	320
15.4. Философские проблемы истории общества	323
15.5. Цивилизационный и культурологический подходы к пониманию истории человечества	329
15.6. Понятие культуры	331
15.7. Функции культуры	333
15.8. Единство и многообразие культур	335
Вопросы и задания для контроля знаний	337
Глава 16. Философские и этические проблемы медицины	338
16.1. Мировоззренческие принципы медицины: антропоцентризм и гуманизм	338
16.2. Проблема ответственности в медицине	340
16.3. Философские аспекты проблемы здоровья	340
16.4. Медицинский работник как философская категория	342
16.5. Этические основы медицинской деятельности	344
16.6. Биоэтика — современная форма медицинской этики	345
Вопросы и задания для контроля знаний	349
Список рекомендуемой литературы	350
Предметный указатель	352

ГЛАВА 1

ФИЛОСОФИЯ КАК НАУКА

1.1. ФИЛОСОФИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАНИЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА О МИРЕ

Происхождение философии. Философия представляет собой обширную область знаний человечества о мире и самом человеке. Она возникла и начала развиваться в VI в. до н.э. сразу в трех странах разных регионов мира — Древней Греции, Древней Индии и Древнем Китае. Именно в этих странах возникли первые философские учения и теории.

История философии насчитывает более 2,5 тыс. лет. За это время было создано множество философских учений и теорий, появились философские школы, направления и течения, знания по многим философским вопросам и проблемам образовали разделы философии и философские науки.

Возникновение философии было связано с появлением у людей осознанной духовной потребности в познании и понимании мира и себя. Великий немецкий философ XVIII в. Иммануил Кант назвал философию естественной склонностью души.

Вечные вопросы в жизни человека и общества. Источником возникновения и развития философии считают вопросы, которые люди задают себе в ходе своей жизни в мире: о смысле жизни, устройстве мира и его законах, значении страданий, болезней и смерти, смысле счастья и многом другом, не имеющем, как правило, прямого практического значения. Эти вопросы называют вечными вопросами в жизни человека, потому что одного однозначного и окончательного ответа на них нет, их задают себе люди каждого нового поколения, переосмысливая знания и опыт человечества, накопленные за многие века, и вырабатывая свои собственные ответы.

Каждый человек в какой-то момент своей жизни задается вопросами, как устроен мир, каково в нем место человека, почему мир устроен именно таким образом, существуют ли законы, определяющие развитие мира, кто или что определяет эти законы, как и почему появился в мире человек, зачем человек живет, есть ли судьба, насколько человек свободен в своих поступках и решениях.

Еще в большей степени каждый человек интересуется теми проблемами, которые касаются его положения в этом мире. Что он может знать о мире, о самом себе? Почему в мире существуют смерть, болезнь и страдание? Может ли человек быть бессмертным? Каковы познавательные возможности человека? Что есть истина? Может ли человек знать о мире абсолютно все? Можно ли создать общество, в котором все люди будут счастливы?

Каждого человека волнуют и нравственные проблемы. Что такое добро и зло? Можно ли их четко разграничить? Откуда берется зло в человеческих поступках и мировой истории? Можно ли полностью уничтожить зло в мире? Что такое совесть, честь, долг, ответственность и справедливость?

Проходят века, но человек продолжает ставить перед собой все те же вопросы! Это и есть вопросы философии. На них нельзя найти ответы экспериментальным путем или с помощью математических вычислений. Они имеют особое ценностное, или смысложизненное, содержание. Философские вопросы ориентированы на человека, его жизнь в мире.

На философские вопросы нет единственных, окончательных, абсолютно истинных ответов. В каждую историческую эпоху философы дают свои ответы на различные философские вопросы, критически переосмысливая уже известное и предлагая новые решения.

Философия как любовь к мудрости. Слово «философия» происходит от двух древнегреческих слов — *φιλέω* (*phileo*) и *σοφία* (*sophos*), которые в переводе означают «любовь» и «мудрость», поэтому в буквальном переводе слово «философия» означает «любовь к мудрости». Мудрость — глубинное, всеведущее знание, способность полного понимания смысла всего существующего.

Слово «философ» впервые употребил древнегреческий математик и мыслитель Пифагор (VI в. до н.э.) по отношению к людям, стремящимся к рациональному знанию и правильному выбору образа жизни. Слово «философия» Пифагор использовал для обозначения глубинных теоретических знаний о мире, человеке и обществе и одновременно стремления к еще большей полноте этих знаний. Пифагор исходил из того, что человеческое познание по причине своей естественной ограниченности никогда не способно достичь уровня абсолютного знания, которое и есть сама мудрость. Любовь к процессу познания мира и самого себя, стремление к истине в этом познании и есть любовь к мудрости. Это процесс стремления к идеальному, всеобъемлющему знанию, который, как всякое стремление к идеалу, бесконечен. В первые столетия существования философии сформировалось представление о мудрости как стремлении к целостному пониманию бытия в единстве всех его проявлений.

Современные философы утверждают: «Философская мудрость, или философствование в подлинном смысле этого слова — это беско-

нечный процесс поиска истины и твердых ценностных оснований личного бытия, который никогда не может приостановиться. Не овладение истиной, не возведение каких-то истин в догмы, а поиск ее — вот цель философии»¹.

Философия как область знаний. Первоначально понятие «философия» означало совокупность теоретических знаний, накопленных человеком. Эти теоретические знания включали элементы первых научных знаний (протонаука), на основе которых впоследствии сформировались различные науки (физика, химия, математика, астрономия, биология и др.), представления людей об устройстве мира и предназначении человека, добре и зле, жизни и смерти, других аспектах существования мира и человека в мире, элементы практического опыта, наблюдения и выводы.

Определение философии как области знаний человечества стремились дать многие философы и ученые. Это связано с отличительными особенностями философии от всех остальных наук и общими чертами с религией и искусством. В настоящее время существуют различные подходы к определению философии. Ее понимают как науку, имеющую свои отличительные особенности, как тип мировоззрения, как особую форму общественного сознания и др. В каждом из определений философии отражаются те или иные ее сущностные характеристики, определенное понимание предмета исследования философии. Наиболее признанным на современном этапе является понимание философии как науки, обладающей своими особенностями, отличающими ее от всех других наук.

В «Новой философской энциклопедии» философию определяют как «особую форму общественного сознания и познания мира, вырабатывающую систему знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни»².

1.2. ФИЛОСОФИЯ КАК ТИП МИРОВОЗЗРЕНИЯ

Понятие мировоззрения. Философию часто определяют как один из видов мировоззрения. Понятие «мировоззрение» обозначает совокупность взглядов, оценок, норм и установок, определяющих отношение

¹ Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике. М.: Современные тетради, 2004. С. 55.

² Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Институт философии РАН. М.: Мысль, 2002. Т. 4. С. 195.

человека к миру и выступающих в качестве ориентиров и регуляторов его поведения.

Существует общественное и индивидуальное мировоззрение. Общественное мировоззрение в обобщенном виде отражает уровень знаний человечества о различных областях действительности, практический опыт, достижения духовной культуры человечества, воплощенные в философских теориях, религиозных учениях, искусстве на определенном этапе исторического развития общества. Индивидуальное мировоззрение принадлежит одной отдельно взятой личности и формируется в течение ее жизни.

Структура мировоззрения. Мировоззрение представляет собой сложное, синтетическое, интегральное образование общественного и индивидуального сознания. Его рассматривают как целостную сложноорганизованную систему, состоящую из ряда элементов. Содержание мировоззрения — не хаотичное скопление различных знаний, убеждений, верований, эмоциональных переживаний, ценностей, норм, идеалов, отношений и т.д., а определенным образом упорядоченная система. В структуре мировоззрения выделяют четыре основных компонента: познавательный, ценностно-нормативный, эмоционально-волевой и практический.

Познавательный компонент включает повседневные, профессиональные, научные и другие знания. На основе этих знаний формируются взгляды и представления о мире, обществе, человеке, взаимоотношениях людей.

Ценностно-нормативный компонент включает ценности, идеалы, убеждения, верования, нормы, правила и т.д. Разнообразные ценности и нормы выступают в качестве руководства поведением и деятельностью людей в различных жизненных ситуациях.

Ценностное отношение человека к миру и к самому себе формируется в определенную систему ценностей, на вершине которой располагаются абсолютные ценности, зафиксированные в общественных идеалах, которые человек признает и принимает в качестве идеалов для себя.

Следствием устойчивой, повторяющейся оценки человеком своих отношений с другими людьми являются социальные, моральные, религиозные, правовые и другие нормы, регулирующие жизнь как отдельного человека, так и всего общества. В них в большей мере, чем в ценностях, присутствует обязывающий момент, требование поступать определенным образом.

Эмоционально-волевой компонент включает все эмоциональные и волевые явления, существующие в жизни человека: эмоции, чувства, страсти, эмоциональные состояния и переживания, волевые действия

и акты. Эмоции и воля направляют и организуют поведение человека, они являются неотъемлемой частью его жизни. Эмоции сигнализируют человеку о степени удовлетворения тех или иных его потребностей. Для удовлетворения своих потребностей и осуществления различных видов деятельности человеку необходимо прилагать определенные усилия. Для того, чтобы знания, ценности и нормы реализовывались в практических поступках и действиях, необходима выработка определенной психологической установки на готовность действовать. Формирование этой установки и осуществляется в эмоционально-волевой составляющей мировоззрения.

Практический компонент — часть мировоззрения, состоящая из множества умений, навыков выполнения тех или иных практических действий. В практической области мировоззрения формируется готовность человека к определенному типу поведения в конкретных обстоятельствах его жизнедеятельности.

Уровни формирования мировоззрения. Мировоззрение, как индивидуальное, так и общественное, формируется постепенно. Индивидуальное мировоззрение проходит в своем развитии два уровня, которые отличаются характером формирования и способом функционирования, — жизненно-практический и научно-теоретический.

Жизненно-практический уровень мировоззрения складывается стихийно и базируется на обширном и многообразном повседневном опыте. Этот уровень мировоззрения нередко называют жизненной философией. Именно на этом уровне мировоззрение включает в себя социальное и индивидуальное взаимодействие всех людей. Жизненно-практическое мировоззрение очень неоднородно по своему содержанию. Это связано с особенностями социокультурной среды, в которой происходит жизнедеятельность конкретной личности, особенностями взаимоотношений и видов деятельности, в которые оказывается включен человек. На формирование этого уровня мировоззрения существенное влияние оказывают национальные, религиозные традиции, уровень образования, характер профессиональной деятельности, особенности интеллектуальной и духовной культуры как самого индивида, так и социальной среды, в которой происходит формирование мировоззрения.

Жизненно-практическое мировоззрение содержит навыки, обычаи, традиции, передаваемые из поколения в поколение, и опыт каждого конкретного индивида. Оно формируется в ходе повседневной жизни человека и помогает ему ориентироваться в сложных жизненных обстоятельствах. Этот уровень мировоззрения отличается поверхностным осмыслением, бессистемностью, безосновательностью. В нем содержатся внутренние противоречия, заблуждения, устойчивые предрассудки.

Научно-теоретический уровень мировоззрения — это более высокий уровень развития мировоззрения, для которого характерны систематизированность содержания, доказательность и обоснованность представлений и убеждений, глубокое теоретическое осмысление знаний, отношений с миром, связей и действующих закономерностей. Это уровень существования научных знаний и философских обобщений. Переход к этому уровню мировоззрения происходит постепенно в процессе систематизированного обучения, в ходе которого получают знания из различных областей науки, философии, искусства, религии и других областей знания.

Общественное мировоззрение, формируясь в ходе истории человечества, существует в форме мифологии, религии и философии.

Исторические формы мировоззрения. Исторически первой формой мировоззрения является **мифология**. Она возникла на самой ранней стадии общественного развития, когда человечество в форме мифов пыталось дать ответ на такие глобальные вопросы, как происхождение и устройство мироздания, возникновение наиболее важных явлений природы, животных и людей. Значительную часть мифологии составляли космологические мифы, посвященные устройству космоса и природы. Вместе с тем большое внимание в мифах уделялось различным стадиям жизни людей, тайнам рождения и смерти, всевозможным испытаниям, которые подстерегают человека на его жизненном пути. Особое место занимают мифы о достижениях людей: добывании огня, изобретении ремесел, развитии земледелия, приручении диких животных. Мифология является наиболее древней формой мировоззрения, претерпевшей определенную эволюцию в ходе развития человеческого сознания. На ранних этапах развития человечества миф предстает как способ мироощущения, мировосприятия и миропонимания. Он основан на таком смысловом единстве человека с миром, когда личность не отличает психологическое значение и смысл вещей от их объективных свойств и воспринимает явления природы как одушевленные существа.

Миф (в пер. с греч. — слово, речь, предание) — это особый вид мировоззрения, специфическое образное представление о явлениях природы и общественной жизни людей. Выдающийся отечественный философ А.Ф. Лосев определил миф как творческую, непосредственно и целостно переживаемую подлинную и действующую реальность¹.

В мифах в символической форме, в виде образов людей, богов и событий, даются ответы на главные мировоззренческие вопросы.

¹ Лосев А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство. М.: Искусство, 1976.

Миф в знаково-символической форме выражает определенные идеи, ценности и смыслы, свойственные культуре. При помощи мифов люди давали объяснения устройству мира и общества, происхождению человека. В мифах фиксировались нормы существования общества и человеческих отношений.

Мифы утверждали принятую в данном обществе систему ценностей, поддерживали и санкционировали определенные нормы поведения. В этом смысле они были важными стабилизаторами общественной жизни. Главное значение мифов состоит в том, что они устанавливали гармонию между миром и человеком, природой и обществом, обществом и индивидом и таким образом обеспечивали внутреннее согласие человеческой жизни.

В мифе как наиболее ранней форме культуры человечества объединялись зачатки знаний, религиозных верований, нравственная, эстетическая и эмоциональная оценка ситуации. В мифе знание существовало в форме чувственного сопереживания, мироощущения, а человек соединялся с природой, сливался с ней как неотделимая частица. Воплощенные в мифах представления тесно переплетались с обрядами, служили предметом веры.

Мифология всех народов мира включает образы людей, богов, событий, связанных с болезнью и здоровьем человека. В наиболее известной древнегреческой мифологии существуют такие боги, как *Аполлон*, которого в послемеровское время считали врачом богов, *Асклепий* — сын Аполлона, бог врачебного искусства, *Гигея* — дочь Асклепия, богиня здоровья, которую изображали цветущей девушкой с чашей, из которой пила змея, *Панакея* (в пер. с древнегреч. — всеисцеляющая) — другая дочь Асклепия, исцеляющая от всех болезней. Имена Гигеи и Панакеи стали основой для появления медицинских терминов «гигиена» (раздел медицины) и «панацея» (универсальное лекарство, лечебное средство, исцеляющее от всех болезней).

В мифологии и религии всех народов мира присутствует тема рождения и смерти человека. В большинстве случаев эти явления в жизни человека рассматривают как отражение ритмов природы. В качестве причин возникновения болезней в мифологии признается действие злых духов. В период существования мифологического мировоззрения формируется сакральность как область существования знаний и отношений с миром божественным, которая становится элементом медицинской деятельности людей.

Вторая историческая форма мировоззрения — **религия**. Религия (от лат. *religare* — связывать, *religere* — воссоединять) — это форма общественного сознания, сущностными признаками которой являются вера в сверхъестественное, организованное поклонение высшим силам и стремление

согласовать жизнь с требованиями безусловного начала (Бога, Абсолюта), действующего в мире.

Специфика религии определяется тем, что основным ее элементом является культовая система, поэтому всякий миф становится религиозным в той мере, в какой он включается в культовую систему, выступает в качестве ее содержательной стороны.

Элементы мировоззрения, включаясь в культовую систему, приобретают характер вероучения. И это придает мировоззрению особый духовно-практический характер. Мировоззренческие конструкции становятся основой формальной регуляции и регламентации, упорядочения и сохранения нравов, обычаев, традиций. С помощью обрядности религия формирует у человека чувства любви, доброты, терпимости, сострадания, милосердия, долга, справедливости и т.д. Этим чувствам и качествам человека придается особая ценность путем связывания их присутствия со священным сверхъестественным началом.

Основная функция религии состоит в том, чтобы помочь человеку преодолевать исторически изменчивые, преходящие, относительные аспекты его бытия и возвысить человека до чего-то абсолютного, вечно-го. В духовно-нравственной сфере это проявляется в придании нормам, ценностям и идеалам абсолютного, неизменного характера, не зависящего от конкретных культурно-исторических условий человеческого бытия. Таким образом, религия придает смысл и значение, а значит, и устойчивость человеческому бытию, помогает ему преодолевать житейские трудности.

Религиозное мировоззрение имеет духовно-практический характер. В этих условиях мировоззренческие конструкции вступают в социальное и индивидуальное взаимодействие в форме образов и символов. По мере развития человеческого общества, установления человеком определенных закономерностей, совершенствования познавательного аппарата появилась возможность новой формы освоения мировоззренческих проблем.

Третий исторический тип мировоззрения — **философия**. Она восприняла от мифологии и религии их мировоззренческий характер, всю совокупность вопросов о происхождении мира в целом, о его строении, о происхождении человека и его положении в мире и т.д. Она унаследовала также весь объем позитивного знания, которое на протяжении тысячелетий накопило человечество.

Между философией и религией есть существенное различие. Религия не теоретизирует, в основе ее учения лежит вера. Философия рациональна: она обращается к разуму и не только допускает, но и требует аргументации, доказательства выдвигаемых положений и выводов. Философское мировоззрение отличается от религиозного и мифо-

логического тем, что оно основано на знании, рефлексивно (имеет место обращенность мысли на саму себя), логично (имеет внутреннее единство) и систематизировано (содержит четкие понятия и категории). Решение мировоззренческих проблем в философии происходит на основе рациональной оценки, с позиций разума.

Философия как тип мировоззрения — это система общих теоретических взглядов на мир в целом, место в нем человека, понимание различных форм отношения человека к миру, человека к человеку; это особый, научно-теоретический тип мировоззрения.

1.3. ФИЛОСОФИЯ КАК ВЫРАЖЕНИЕ МУДРОСТИ В РАЦИОНАЛЬНЫХ ФОРМАХ

Пройдя длительный путь в своем историческом развитии, философия сформировалась как рациональная форма духовной деятельности человека. Это форма существования человеческого духа, достижений человеческого разума, представленных в виде идей, учений, теорий, концепций.

Философия за длительный период своего существования и развития, накапливая знания о мире, вырабатывала определенные понятия, позволяющие обозначать существующие явления, их взаимосвязи, причины возникновения и закономерности развития. Этот процесс развития человеческого разума, интеллекта, духовности стал процессом формирования философского мышления — мышления при помощи абстрактных понятий и категорий.

Понятие — это форма мышления, отражающая общие закономерные связи, существенные стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях. Понятие — это всегда абстракция, которая отражает реальность и в которой отражен результат теоретического познания мира. Понятие возникает как результат взаимодействия мышления и бытия, как продукт деятельности разума по познанию реальной и идеальной действительности.

Категория (от греч. *kategoria* — высказывание, признак) — наиболее общее, фундаментальное понятие, являющееся формой и устойчивым принципом мышления. Философские категории выражают всеобщие связи и отношения мира. Каждая категория, выработанная разумом конкретного философа, в то же время отражает его субъективное, личностное видение существующих в мире явлений, взаимосвязей или закономерностей.