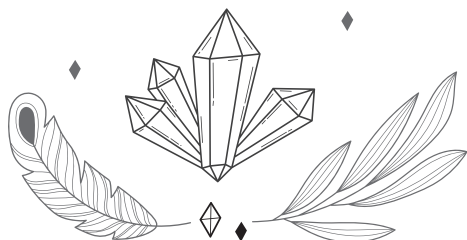


ВСТУПЛЕНИЕ



Сколько себя помню, я всегда искала нечто, способное доказать, что наш мир не только то, что мы видим. Всегда есть что-то, ускользающее от взгляда. То слепое пятно, которое мы не замечаем. А повернешь голову — оно уже исчезло, растворилось в воздухе.

В моем детском сознании душой и разумом обладали все те вещи, что мы привыкли считать неодушевленными: деревья, камни, ручей, ветер. И еще была нерушимая вера в то, что мир был бы крайне скучным, если бы это были просто деревья, просто камни, просто вода и просто ветер.

Душа каждого живого создания — это константа. Нечто вечное, перетекающее из одной жизни в другую, вплетающееся в большую, древнюю и бесконечно мудрую Душу этого мира.

Многие пытались эту мою веру заглушить, но, следуя знакам, я всегда находила тех людей, которые понемногу собирали этот большой пазл моей картины мира, подкрепляя мои убеждения, добавляя в них недостающие элементы.





Я оглядываюсь назад и понимаю, что все это было не зря. Я там, где должна быть. Со всеми своими страхами и стремлениями. И любовь к этому прекрасному, но до сих пор непознанному миру все еще со мной.

Меня восхищают алхимики прошлого, которые пытались проникнуть в суть материи и познать ее разум, и я хотела бы быть в чем-то на них похожа. Я творец и всегда им была. И эта книга — для всех творцов-исследователей, кто чувствует, что есть что-то невидимое нам, но способное изменять нашу жизнь, помогать и направлять. И имя этому — Магия.

Еще несколько лет назад, услышав слово «магия», у меня было лишь две ассоциации. Первая — всем известный мир Гарри Поттера, в котором магия — это вполне себе обыденная вещь, помогающая делать уборку, готовить, лечить и много всего остального по списку.

Вторая ассоциация скорее пугающая — темные ритуалы с использованием труднодоступных ингредиентов типа глаз жаб, змеиных шкур, крови и внутренностей животных. И обязательно ночь, луна, кладбище или заброшенное здание. Магия была равна сатанизму, кровавым мессам и жертвоприношениям (спасибо религиозному воспитанию, которое было со мной с раннего детства).

Но, вопреки желанию родителей, имея тягу к эзотерике, уже в старшем возрасте я начала интересоваться околوماгическими направлениями (в основном в теории). Потом долгое время постигала учение традиционной системы целительства Рейки, успокаивая себя тем, что уж это направление никакого отношения к магии не имеет.

Ха-ха — смеюсь я уже сейчас. Как наивна я была. Уже потом, когда я начала изучать магические чистки,





защиты, диагностики и работу с реальностью, я поняла, что на самом деле понимаю этот кажущийся с непривычки непонятный язык, ведь использую его, хоть и в другой форме, уже несколько лет, только в формате Рейки-практики.

Меня сбивало ложное представление о магии в принципе. Что она из себя представляет? Конечно, были в мировой истории и проклятья, и кровавые жертвоприношения в том числе. Но это только малая часть. И как у всякого предмета и создания на земле есть своя тень, есть она и у любого философского, религиозного и эзотерического течения. В истории магии с древних времен есть белые и темные пятна, но, как мозаика, складываются они в единое пестрое полотно, рассказывающее о сути нашего мира, о его законах, о его Душе и о принципах существования.

Магия есть один из способов познания этого мира.

И мне повезло, что в какой-то момент я смогла посмотреть на мир через призму магического и это дало мне ответы на многие вопросы. Что такое магия в реальном мире? Как она связана с природой? Как побороть в себе страх, неуверенность и найти поддержку? Почему люди страдают? Почему и для чего все на свете рождается и умирает?

Я не говорю, что магия — это панацея от всех бед. Такая универсальная таблетка для счастья. Но если ты искатель и, не получив письма из Хогвартса, не пал духом, а занялся самостоятельным изучением этого мира, то, думаю, мы найдем общие темы для разговора.

Я расскажу, что есть магия для меня, как я ее использую в обычной жизни среднестатистического городского жителя. Дам основные принципы работы по





За исключением тяжелых случаев, когда рекомендовано обращаться к специалистам (о них мы поговорим чуть позже). Мы разберем тему работы с желаниями, постановкой целей, затронем свечную магию и магию времен года. Поговорим о богах и духах, что нас окружают.

Но прежде чем приступить непосредственно к работе, давайте поговорим о базе и развеем некоторые мифы.

Что есть магия?

Словари более-менее схожи в одном.

Ма́гия (лат. *magia*, греч. *μαγεία*) — действия, связанные с верой в способность человека влиять на силы природы, предметы, животных, судьбу людей, подчиняя себе сверхъестественные силы или манипулируя ими с помощью заклинаний, амулетов и определенных обрядов.

То есть, простыми словами, магия — это совокупность действий, направленных на изменение своей реальности. И тут можно задуматься, что магия, по сути своей, не только сложные каноничные ритуалы, но и ритуалы рутинные, настраивающие нас на работу и дающие нам необходимый положительный настрой для изменения жизни к лучшему.

Еще в школьные годы я усвоила простой урок: хочешь сделать домашнее задание быстрее и лучше — создай себе необходимую атмосферу. Это может быть красивый рабочий стол с любимыми предметами, мудборд (доска с пинами) перед глазами с вдохновляющими картинками, цветы на столе, свой личный порядок (или творческий беспорядок) в комнате, приятная музыка или полная тишина. Кому что нравится.

Этот принцип перекачивал со мной во взрослую жизнь. Он менялся, когда менялась и я. Когда я училась на архитектора, в одно время мне требовался полный





простор, и я избавилась от большинства вещей в своей комнате, оставив только кровать, компьютер и виниловый проигрыватель. Работала я сидя на полу, там же рисовала и клеила макеты. В этом свободном от всего лишнего пространстве, не отягощенном деталями, зарождалась моя личная магия творчества и реализации идей. Со временем, когда у меня появилась собственная квартира, я начала потихоньку наполнять ее теми деталями, которые вдохновляли и радовали глаз. И этим же принципом я руководствовалась при обустройстве собственного алтаря, когда он у меня появился.