

ОБИДА

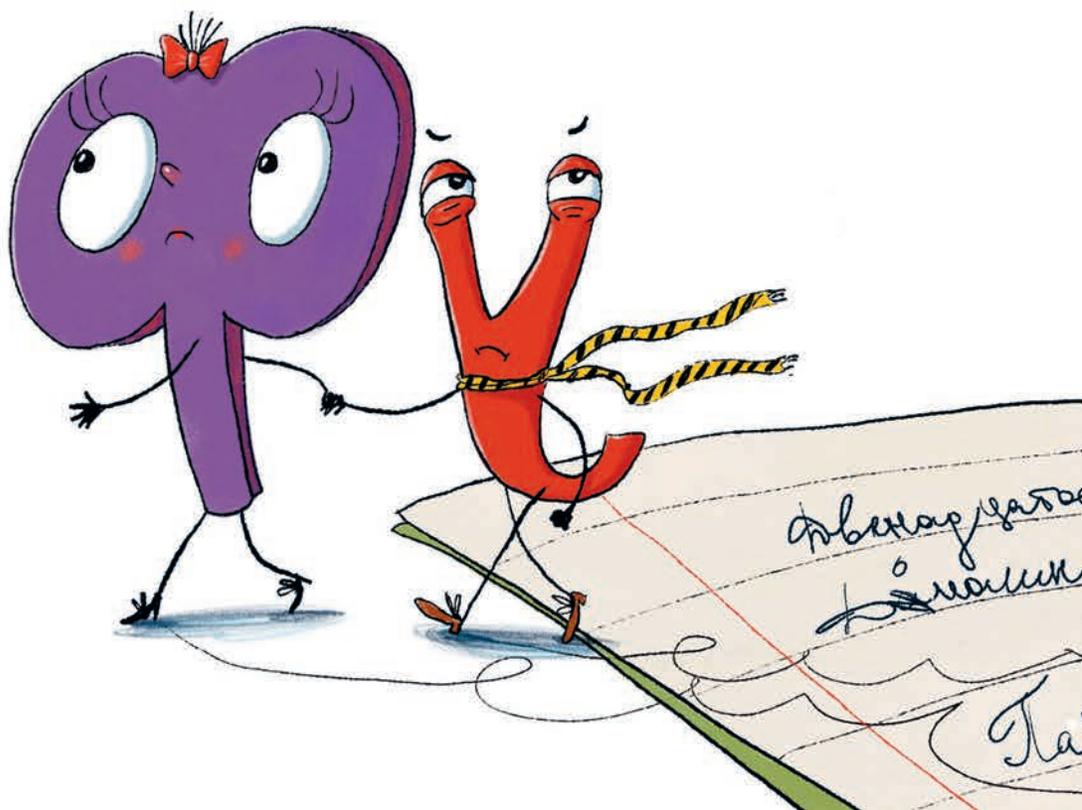
— Осталось два предложения, — пробормотал Ромка, взял ручку и посмотрел в учебник.

— Порхают бабочки среди фиалок! — громко прочитал он и поморщился. В приоткрытое окно влетела бабочка-крапивница и села на раму, будто говоря: «Пишешь тут, а на улице весна!»

— Кто придумывает это всё, бе-е, — проворчал Ромка и в тетради написал: «Пархают бабушки среди фиалок».

— Ой!

Ромка понял, что написал совсем не то, в спешке зачеркнул «бабушки» и написал маленькими буквами сверху «бабочки». От перечёркивания и кривых букв предложение выглядело неряшливо и уныло. И от мысли, что за грязь



в тетради учитель поставит тройку или двойку, стало невыносимо обидно. В сердцах Ромка ударил кулаком по раскрытой тетради и воскликнул:

— Ненавижу вас, буквы! У П кочерга на голове, у Б пузо торчит, у С спина колесом — фу!

— Фу?! — неожиданно повторила буква Ф и решительно прыгнула из слова «фиалок» на свободную линию.

От изумления вся злость у Ромки тут же исчезла.

— Фу?! — ещё раз грозно сказала Ф, махнула маленькой чёрной ручкой и звонко крикнула: — Фсё! Фуходим!

«Что это значит?» — подумал Ромка и увидел, как вскочила в тетрадке буква У.

— Уходим! — завопила она и на внезапно появившихся ножках запрыгала по краю страницы.

— Отчаливаем! — крикнула О, вскочила и побежала за подругами.





И тут все буквы в тетради встали и пошли. Гордо и решительно они прыгали на стол, а затем спешили к оранжевой карандашнице.

Ромка молча смотрел на беглецов и думал, что это забавный сон. А буквы легко, словно муравьи, передвигались по бумаге, по столу, по стенке карандашницы и храбро прыгали внутрь, в глубину стакана.

«И пусть уходят, — злорадно подумал Ромка. — Надоели эти глупые закорючки».

Но когда страницы тетради опустели, заторопились буквы из учебника. Они тоже уходили молча, резво перескакивая через верёвочную закладку. Тут Ромка забеспокоился.

— Вы что, все уйдёте?

— Все! — гордо ответила В и сделала длинный прыжок вперёд.

Буквы с билетов тоже встали и побежали.

— Эй, стойте! Хватит! Я не буду больше обзывать! Не уходите!

Ромка попробовал накрыть беглецов ладонями, но они легко проскакивали сквозь пальцы.





— Стойте! — Мальчик был в отчаянии. — Билеты нам нужны, чтобы поехать к папе! Остановитесь!

Но буквы не оглядывались. Ромка схватил карандашницу и вытряхнул из неё карандаши.

— Эй, давайте поговорим!

И снова никто не ответил. Ромка заглянул в стакан, надеясь увидеть там кучку ушедших букв. Но как только он это сделал, из стакана вырвалась тугая струйка воздуха и наступила темнота...







НЕЗНАКОМЫЙ МИР

Не успел Ромка испугаться, как оказался на лесной тропинке.

Сначала наш герой захотел крикнуть «мама», но подумал, что его услышат хищники, и не крикнул. Потом он захотел прокричать «помогите», но подумал, что сначала нужно осмотреться, а потом звать на помощь. Разглядывая лес, мальчик заметил много интересного. Ромку изумили деревья, похожие на школьные линейки. Листья на ветвях и кустах напоминали тетрадную бумагу.

— Если я попал в сказку, — пробормотал Ромка, — то почему она опять про школьные тетрадки?



Трава под ногами была искусственной и напоминала тонкие зелёные наклейки-закладки. Ромка часто использовал такие, когда читал книжки.

«Может быть, это театральные декорации?» — подумал мальчик.

Похожие Ромка видел на работе у мамы, она работала костюмером в театре.

– Всё какое-то ненастоящее, но сделано здорово! Пойду-ка я прямо по тропинке — вдруг выйду на сцену?!

Но тропинка вывела его не на сцену театра, а на чистую дорогу, вымощенную квадратной белой плиткой. Широкой лентой извивалась дорога по зелёному полю, холмам и упиралась в далёкий город.

Ромка остановился на обочине и, глядя на открывшийся простор, задумался. Тёплый воздух, яркое солнце в небе радовали его, но незнакомый мир пугал. Что делать? Куда он попал? Как отсюда выбраться?

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ ЗНАК

Неподалёку на дороге появился странный горбатый человечек с рыжим хохолком на голове. Человечек шёл легко, будто плыл. Ромка разглядел, что незнакомец стоит на оранжевом мяче, но мяч катится сам. «Классные у них гироскутеры», — подумал Ромка, но вслух сказал совсем другое:

— Добрый день! Скажите, пожалуйста, что это за город вдалеке?

Человечек подъехал совсем близко, остановился и хихикнул. Затем достал из кармана расчёску и аккуратно поправил хохолок.

— Как много непонятного, правда, Рома? Страшно тебе?

Стараясь улыбаться, Ромка как можно веселее ответил:

— А чего бояться? Откуда вы знаете моё имя?

Человечек захохотал и подпрыгнул от удовольствия.

— Ты хочешь спросить, откуда я так много знаю? Очень часто, Рома, чтобы получить ответ, нужно всего лишь правильно задать вопрос.

— Как это? — не понял Ромка.

— Например, вот тебе вопрос: «Какие грибы растут под берёзой?» Есть ответ в этом вопросе?

— Есть, — улыбнулся Ромка. — Подберёзовики растут.

— А под осиной какие грибы растут?

— Подосиновики.

— А у какой рыбы толстый лоб?

— Я всё понял, — рассмеялся мальчик.



А вы ответили на последний вопрос человечка?

