



Андрей Усачёв

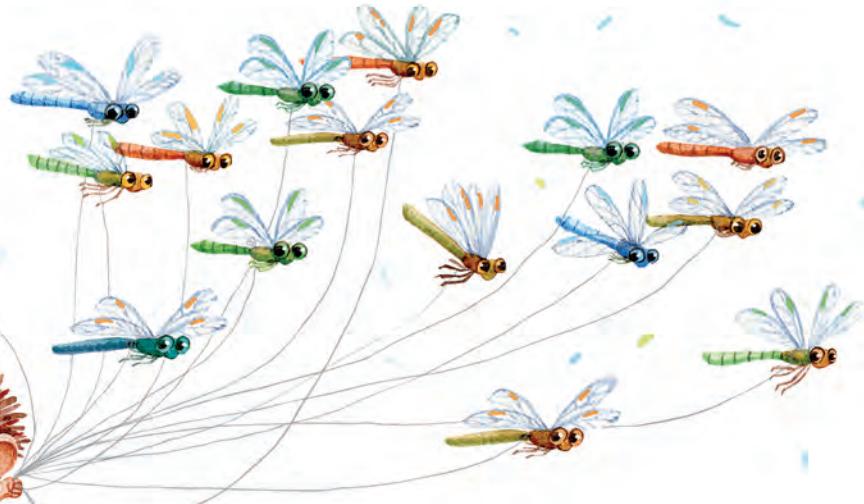
# Жили-были Ёжики



художник  
Олег Гончаров



ДАВАЙ ДРУЖИТЬ!



Андрей Усачёв

# Жили-были Ёжики



*Сборник*



Москва  
«Лабиринт Пресс»  
2022





## Андрей Усачёв, автор

Однажды какая-то девочка спросила меня: «В каком месте у вас вдохновение?» Я подумал и ответил: «В голове и немножко в сердце». А потом понял, что никакого подвоха в вопросе не было, она действительно имела в виду место, где приходит вдохновение, — лес или поле. Ко мне вдохновение часто приходит на кухне: там и конфетки вкусные, и колбаса бывает. Когда я остаюсь на кухне один, обычно поздно вечером, вокруг становится тихо и спокойно. В темноте всё успокаивается, и можно писать.

Можно, конечно, вдохновение сравнить с ударом молнии. Но ведь молния ударяет довольно редко, и ждать её — дело неблагодарное. Поэтому высекать эту молнию нужно работой. Сесть за компьютер и работать, работать.



## Олег Гончаров, художник

Рисунки к детским книгам дают художнику уникальную возможность создавать СВОЙ мир. Он может быть любым. Возможно абсолютно всё!!! Есть только ты, бумага и кисти с красками. Поэтому и иллюстрации часто рисуются легко, на одном дыхании.

Работа над сказкой Андрея Усачёва доставила мне огромное удовольствие. Книга шаловливая, озорная, при прочтении ты словно заражаешься этим озорством, и создание иллюстраций превращается в увлекательную игру, от которой, признаюсь, сложно было оторваться.





## В одном не-очень- дремучем лесу...

В одном не-очень-дремучем лесу жили ёжики: папа Ёж, мама Ежиха и ежата — Вовка и Вероника.

Папа Ёж был доктором. Он делал больным уколы и перевязки, собирал лекарственные травы и корешки, из которых делал разные целебные порошки, мази и настойки.

Мама работала портнихой. Она шила трусики для зайцев, платья для белок, костюмы для енотов. А в свободное время вязала на спицах шарфы и варежки, коврики и занавески.

Ёжику Вовке исполнилось уже три года. И он закончил первый класс лесной школы. А его сестрёнка Вероника была ещё совсем маленькой. Но характер у неё был жутко вредный. Она вечно увязывалась за братом, всюду сюда свивала свой чёрный носик и, если что было не по ней, пищала тоненьким голоском.

Из-за сестры Вовке часто приходилось оставаться дома.

— Ты остаёшься за старшего, — говорила мама, отправляясь по делам. — Смотри, чтобы Вероника не лазила на шкаф, не качалась на люстре и не трогала папины лекарства.

— Хорошо, — вздыхал Вовка, думая о том, что погода на улице самая что ни на есть отличная, что зайцы сейчас играют в футбол, а белки в прятки. — И зачем только мама родила эту писклю?





Однажды, когда родителей не было дома, Вероника забралась в большую банку с лекарственным малиновым вареньем и съела всё варенье до самого донышка. Как оно в неё влезло, было совершенно непонятно. Но обратно Вероника выбраться не смогла и принялась отчаянно вопить.

Вовка попробовал вытащить сестру из банки — ничего не получилось.

— Вот и сиди там, пока родители не придут, — злорадно сказал Вовка. — Теперь уж ты точно никуда не денешься. А я пойду погуляю.

Тут Вероника подняла такой крик, что Вовка заткнул уши.

— Ладно, — сказал он. — Не вопи. Возьму тебя с собой.

Вовка выкатил из дома банку с сестрой и задумался, куда бы им пойти.

Ежиная нора находилась на склоне пригорка. И — то ли ветер подул, то ли Вероника решила выбраться самостоятельно — банка вдруг качнулась и покатилась вниз.

— Ай! Спасите! — запищала Вероника.

Вовка бросился её догонять, но банка катилась всё быстрее и быстрее... пока не налетела на большой валун:

Дзынь!

Когда Вовка скатился вниз, среди рассыпавшихся осколков стояла Вероника, довольная и невозмутимая:

— Ты проиграл, — сказала она. — Я катилась быстрее!

Когда родители узнали о случившемся, они кинулись обнимать Веронику, а Вовку отругали за разбитую банку и послали убирать стёкла, чтобы никто не поранился.

Вовка был, конечно, рад, что всё обошлось, но всё-таки ему было обидно.



«Это несправедливо», — думал он, собирая осколки.

На следующий день Вовка рассказал об этом своему закадычному другу зайцу Сеньке. Сенька почесал лапой за ухом.

— Да, младшая сестра не подарок, — согласился он.

Сенька был из многодетной семьи, и у него было множество братьев и сестёр.

— Но тебе ещё повезло, — сказал опытный Сенька. — Знаешь, что хуже, чем младшая сестра? Старшие сёстры.

Тут заяц приподнял одно ухо, прошептал:

— Тсс! Если что, ты меня не видел! — и исчез в кустах.

На поляне появились три Сенькиных сестры-близняшки: Зина, Зоя и Зая.

— Ты Сеньку не видел?

Вовка помотал головой.

— Если встретишь, передай ему, чтобы домой не возвращался! — сказала одна.

— Мы ему все усы повыдергаем, — пригрозила вторая.

— И уши оторвём, — добавила третья.

Когда сёстры ушли, Сенька выглянул из кустов.

— Чего это они? — удивился ёжик.

— А я их куклам усы пририсовал, — сказал Сенька. — Придётся теперь в овраге ночевать. А ты говоришь «младшая сестра»!

