



Здравствуй, дорогой мой читатель!

Если ты уже прочитал книжки «Здравствуйте, Имя Существительное!», «Доброе утро, Имя Прилагательное!», «Здравствуй, дядюшка Глагол!» и «Привет, Причастие!», то ты, конечно, помнишь, что в них по стране Речь путешествуют первоклассник Женька Апельсинкин, его сестрёнки – третьеклассница Катюша и шестиклассница Юлька – и учительница-фея Светлана Даниловна. Они познакомились с волшебником Имя Существительное, художницей Имя Прилагательное, деятельным дядюшкой Глаголом и мальчиком Причастие.

Для тех, кто не читал «Здравствуйте, Имя Существительное!», «Доброе утро, Имя Прилагательное!»,



СОЛНЦЕ

ЧТО?



ЧТО?

ТУЧА



ДОЖДЬ

ЧТО?



ЧТО?



ДЕРЕВО

КТО?

ПЁС



КТО?

КОТ



«Здравствуй, дядюшка Глагол!» и «Привет, Причастие!», – несколько слов о героях этих книг, жителях страны Речь.

Старенький волшебник Имя Существительное, которого в стране Речь встретили ребята Апельсинкины и учительница-фея, может превращаться во что угодно: в какого хочешь *человека*, в *дом*, в *качели*, в *ботинок*, в *динозавра*, в *муху*, в *тучу* – в любой **предмет**.

У Существительного есть дочка, художница Имя Прилагательное. Она раскрашивает все эти предметы. Муха становится *маленькой*, *зелёной* и *крылатой*; динозавр – *огромным* и *хвостатым*; ботинок – *коричневым*, *новым*, *модным*. Так у предмета появляются **признаки** (то есть черты), по которым мы можем узнать (или **признать**) этот предмет среди других.

У художницы есть муж – дядюшка Глагол. Он ужасно деятельный. Он всё время что-нибудь **делает**: *бегает*, *чинит*, *строит*, *покупает*, *носит*, *возит*, *дарит* – словом, совершает разные **действия**.

У дядюшки Глагола и художницы Прилагательное есть сын Причастие. Он похож и на папу, и на маму (потому что **причастие совмещает в себе признаки глагола и прилагательного**).

В этой книжке ребята идут в гости к тётеньке Наречие, которая замужем за Глаголом-вторым (братом-близнецом уже знакомого нам дядюшки Глагола).

Первая глава этой книги предназначена для читателей любого возраста, в ней ты сможешь полюбоваться коллекцией **кактусов**, **гдетусов**, **когдатусов**



кошка

КАКАЯ?



УСАТАЯ, ПУШИСТАЯ,
ПОЛОСАТАЯ



дерево

КАКОЕ?



ВЫСОКОЕ,
ЗЕЛЁНОЕ, ВЕТВИСТОЕ



гриб

КАКОЙ?



ЯРКИЙ, КРАСНЫЙ,
ЯДОВИТЫЙ



откуда тусов и других колючих растений, а заодно узнаешь, на какие вопросы отвечает наречие, и научишься отличать его от других частей речи.

В главе «Катюша» будут новые сведения для учеников 3–5 классов, а шестиклассники и семиклассники поймут самые трудные правила в главе «Юлька», где действуют следователь по фамилии Чёрточка-Дефис, странная баба Люба, негритянка Джессика, агент итальянской мафии Хулиганино Разворотти, Великое Волшебное Окно, горластая тётушка-длинноносица и другие герои.

Книжка «Как живёшь, Наречие?»* поможет учителям начальных классов и словесникам сделать уроки интересными, создать в классе атмосферу творчества. Методика преподавания при помощи игры, фантазии, ярких рисунков, мнемонических стихотворений для запоминания правил давно себя оправдала. Мой учительский опыт и многочисленные письма читателей показывают, что даже ученики 6–7 классов с удовольствием учатся по такой методике, что уж говорить о более младших детях! Улучшаются отношения учителя с классом. Упражнения в этой книжке такие, что ребёнку самому хочется их выполнить! Это не просто тексты для переписывания, а интересные игры и приключенческие истории.

* В среде учёных идёт спор, рассматривать ли «слова состояния» отдельно как часть речи или же считать их разновидностью наречий. Я решила не вводить этот термин, поскольку академическая «Русская грамматика» (М.: Наука, 1982, с. 705, параграф 1653) «слова состояния» относит к наречиям.

Глагол ЧТО ДЕЛАЕТ?



Дядюшка Глагол делает так много дел сразу, что кажется, будто у него несколько рук и ног.

 <p>Прилагательное (мама)</p> <p>ПРИЗНАК</p>	 <p>Причастие</p>	<p>Глагол (папа)</p>  <p>ДЕЙСТВИЕ</p>
<p>отвечает на машинный вопрос КАКОЙ?</p>	<p>Особая форма Глагола</p>	
<p>ПРИЗНАК ПРЕДМЕТА</p>		<p>ОБОЗНАЧАЕТ ПО ДЕЙСТВИЮ</p>
<p><u>Изменяется:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) по родам, 2) по числам, 3) по падежам. 	<p><u>Бывает:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) совершенного и несовершенного вида, 2) настоящего и прошедшего времени. 	
<p>В предложении является (чаще всего) <u>определением</u></p>		

Родители могут читать эту книжку своим чадам как сказку и заодно учить и повторять русский язык. Если вы (или ваши дети) потом что-нибудь подзабудете – сможете вернуться к этой книжке. Уже будете знать, где искать нужный материал.

Желаю вам учиться (или учить) с интересом и удовольствием! Надеюсь, что вам не будет скучно.

Татьяна Рик

КАК ЖИВЁШЬ, НАРЕЧИЕ?

Лес **приветливо*** кивал вершинами, по тропинке **весело** скакали солнечные пятна. Юлька, Женька и учительница-фея Светлана Даниловна шли в гости к тётеньке Наречие и **торжественно** несли с собой горячий привет, добрые пожелания, а **ещё** – тёплые пирожки с капустой и картошкой. Их испёк для родственников дядюшка Глагол и сделал это **удивительно умело**.

– **Когда** же мы **наконец** придём? – **нетерпеливо** подпрыгивал Женька.

– Причастие **вчера** сказал, что надо идти **сначала прямо**, а **потом** свернуть **направо**, – **задумчиво** сказала Юлька. – Только **откуда направо**, непонятно.

Тут на дороге появилась трясогузка в шляпке и с мобильным телефоном под крылышком. Она **торопливо** бегала **туда-сюда**, потряхивая хвостиком.

– Скажите, пожалуйста, **вежливо** наклонилась к трясогузке Катюша, – **как** нам найти Наречие?

Трясогузка **неопределённо** пожала плечами, **как-то странно** посмотрела на путников и **быстро** вспорхнула на ветку.

Там, **осторожно** оглянувшись, она достала из кармана маленькую книжечку и **аккуратно** запи-

* Здесь и далее синим цветом выделены наречия.

сала: «**Когда? Откуда? Как?**» И поставила восклицательный знак на полях. А **потом** набрала телефонный номер.

Тем временем наши друзья вышли на опушку и **сразу** заметили упитанного зайца с выразительным пузиком и напуганными глазками. Заяц держал под мышкой дипломат.

– Извините, – обратился к зайцу Женька, – **где здесь** живёт Наречие? **Куда** нам **дальше** идти?



Заяц **испуганно** присел, **тихонько** ойкнул и, ничего не ответив, задал стрекача. У него в дипломате **тоже** оказалась записная книжечка, и, отдышавшись на дальней поляне, заяц **крупно** и **размашисто**

записал: «Где? Куда?» В другом кармане дипломата лежал мобильный телефон. Заяц принялся звонить.

Неожиданно неизвестные люди в пятнистой форме схватили наших друзей и, запихав их в машину, **куда-то** повезли. Женька был уверен, что это пираты, но, **когда** приехали на место, оказалось, что это местная милиция-полиция.

– **Почему** нас арестовали? – недоумевала Юлька.

– **Зачем** вы нас **здесь** держите? – волновался Женька.

– Вот-вот, состав преступления **налицо**, – кивнул один милицейский-полицейский другому, – задают вопросы **почему?** и **зачем?**

– А также **как? где? куда? откуда? когда?** Всё **ясно**, товарищ капитан. Заводим дело, – ответил второй милицейский-полицейский. У него были толстые щёки.

– Ясное дело, подкапываются к Наречию с целью получения секретной информации. Мы **уже** получили сигнал, – **серьёзно** заметил товарищ капитан.

– Какой такой информации? – возмутилась Юлька. – Мы в гости шли!

– Ага, знаем мы вас, лазутчиков! В гости шли, пирожки несли...

– Несли, – кивнула Юлька. – Вот они.

– Пирожки **немедленно** сдайте на экспертизу. Наверняка в них что-нибудь особенное запечено. Микрофон какой-нибудь или микросхема.

– **Там** капуста запечена и картошка.

– Товарищ капитан, разрешите я проведу экспертизу, – **шумно** сглотнул слюну щекастый милицейский-полицейский. – Если найдётся микрофон, я его **сразу** выплуну.



– Отставить, товарищ лейтенант. Мы **хорошо** знаем ваш аппетит! А нам **обязательно** нужны вещественные доказательства. А то **потом** госпожа Гадючелла скажет, что ничего с собой у неё не было.

– Кто скажет? – удивилась учительница-фея Светлана Даниловна.

– Вы, госпожа Гадючелла Проникновелли. Нам сообщили, что вы – агент итальянской мафии, известной во всём мире под названием *коза nostra**.

– Я? – удивилась Светлана Даниловна. – Вот так раз! Но ведь вы можете связаться с Глаголом и его женой – художницей Прилагательное. Они подтвердят, что я никакая не Гадючелла.

* Переводится как «наше дело».

– И межгалактическая полиция может подтвердить, – кивнула Юлька. – Мы им **недавно** помогли Неуловимого Джо поймать!

И, конечно, межгалактическая полиция, а также Глагол, Прилагательное и Причастие подтвердили, что наши друзья с мафией **совсем** не связаны. Но произошло это только на следующее утро. Так что пришлось нашим друзьям заночевать в милиции-полиции!

Утром в дверях отделения появилась умная тётенька Наречие. **Вместе** с ней приехал её муж Глагол. Но это был не наш знакомый дядюшка Глагол (ведь мы знаем, что тот – муж художницы Прилагательное). Этот Глагол – брат-близнец того Глагола. Вот!

За чаем Женька жаловался:

– Представляете, они сказали, что мы работники какой-то фирмы... «Коза-люстра» называется.

