

От составителя

Данные контрольно-измерительные материалы можно использовать, работая с любыми учебниками и пособиями, которые соответствуют ФОП ООО по предмету «Русский язык» для 7 класса и включены в федеральный перечень учебных изданий, допущенных Министерством просвещения России к использованию в школе.

Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам неизбежно придётся столкнуться с проблемой подготовки к Основному государственному экзамену (ОГЭ) и Единому государственному экзамену (ЕГЭ), обязательным в нашей стране.

Содержание пособия опирается на ФГОС основного общего образования и нормативно-методические материалы. Соблюдается принцип преемственности между начальным и средним звеном обучения и принцип перспективности. КИМы составлены с учётом возрастных особенностей учащихся, а также с учётом программы по русскому языку и литературе для 7 класса.

Материалы пособия помогут осуществить систематический индивидуальный и групповой контроль знаний при проверке домашних заданий и закреплении полученных знаний на уроках; пригодятся при составлении заданий для олимпиад и конкурсов по русскому языку, подготовке к ОГЭ в 9 классе и к ЕГЭ в 10–11 классах, для повторения пройденного материала.

В конце книги ко всем тестам приведены ответы.

Основные темы курса русского языка в 7 классе

Общие сведения о языке: русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5–6 классах.

Язык и речь.

Текст.

Функциональные разновидности языка.

Морфология и орфография. Культура речи:

- Причастие.
- Деепричастие.
- Наречие.
- Слова категории состояния.
- Служебные части речи. (Предлог. Союз. Частица.)
- Междометие.

Повторение и систематизация изученного в 5–7 классах.

Требования к уровню подготовки учащихся

№ п/п	Перечень знаний, умений и навыков
1	Фонетический, морфемный, словообразовательный анализ слов
2	Морфологический анализ изученных частей речи
3	Синтаксический анализ предложений с причастными и деепричастными оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами
4	Составление предложений с причастными и деепричастными оборотами
5	Соблюдение норм литературного языка в пределах изученного материала
6	Нахождение в словах изученных орфограмм, обоснование их выбора; правописание слов с изученными орфограммами; нахождение орфографических ошибок и их исправление
7	Правописание слов с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе
8	Выделение запятыми причастных оборотов (стоящих после определяемого слова), деепричастных оборотов
9	Адекватное восприятие и создание текстов различных функциональных разновидностей языка на доступные темы
10	Описание человека, процессов труда; написание рассказов на предложенные сюжеты, сочинений – впечатлений о прочитанном, сочинений – отзывов о прочитанной книге, сочинений-рассуждений (на материале жизненного опыта учащихся); аргументация своих выводов

Примечание. В таблице не учитывались знания и умения, проверяемые в устной форме.

Комментарии для учителя по выполнению заданий и их оцениванию

Тематические тесты содержат 6–7 заданий.

Задания 1–4 относятся к базовому уровню сложности. К каждому такому заданию даётся четыре варианта ответа, из которых только один верный.

Задание 5 (и задание 6 в тестах 15–17) – повышенного уровня сложности. Такое задание требует краткого ответа в виде одного или нескольких слов, сочетания букв или цифр.

Последнее задание теста – высокого уровня сложности. При его выполнении требуется записать развёрнутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы) содержат 11 заданий. Задания 1–6 – базового уровня сложности, задания 7–10 – повышенного уровня сложности, задание 11 – высокого уровня сложности.

Годовой итоговый тест содержит 19 заданий, из них задания 1–11 – базового уровня сложности, задания 12–18 – повышенного уровня сложности, задание 19 – высокого уровня сложности.

Ответ на задание высокого уровня сложности записывается на отдельном листе бумаги.

На выполнение тематических тестов отводится 7–15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, обычно выделяемым на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40–45 минут.

Пример задания базового уровня сложности

Укажите глагол, от которого **нельзя** образовать действительное причастие настоящего времени. (Морфология. Причастие.)

1) проходить

3) рапортовать

2) видеть

4) посмотреть

Ответ: 4.

Пример задания повышенного уровня сложности

Из данного предложения выпишите производный предлог. (Морфология. Предлог.)

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

Ответ: несмотря на.

Пример задания высокого уровня сложности

Опишите одного из ваших одноклассников, используя причастия. (Выполняется на отдельном листе бумаги.)

Критерии оценивания

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание базового уровня сложности начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом (заданий повышенного уровня сложности). За каждое правильно выполненное задание начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Задание высокого уровня сложности представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию высокого уровня сложности	Балл
1. Содержание ответа (сочинения)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
2. Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущены две логические ошибки и более	0
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
3. Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена одна орфографическая ошибка	1
Допущены две орфографические ошибки и более	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или допущена одна негрубая пунктуационная ошибка)	2

Критерии оценивания ответа к заданию высокого уровня сложности	Балл
Допущены одна-две пунктуационные ошибки	1
Допущены три пунктуационные ошибки и более	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены одна-две грамматические ошибки	1
Допущены три грамматические ошибки и более	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены одна-две речевые ошибки	1
Допущены три речевые ошибки и более	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	13

Ответ к заданию высокого уровня сложности в 7 классе предполагает небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценивания заданий не является самоцелью. Она лишь ориентирована на систему оценивания заданий ОГЭ и ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценивания знаний и умений и понимали соответствие этой оценки отметке по традиционной системе:

- 90–100% от максимальной суммы баллов – отметка «5»;
- 75–89% – отметка «4»;
- 50–74% – отметка «3»;
- 49% и менее – отметка «2».

Т е с т 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст; пунктуация

В а р и а н т 1

1. Укажите пару слов, которая является словосочетанием.

- 1) обогнал соперника 3) гром и молния
 2) около стола 4) ёж колюч

2. Укажите предложение, в котором **нет** обстоятельства.

- 1) В Древней Руси книги ценились высоко.
 2) Гавриил Романович Державин родился в 1743 году.
 3) Баллада характеризуется напряжённым, острым сюжетом.
 4) Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел.

3. Укажите предложение, в котором знаки препинания расставлены **неправильно**.

- 1) Не оставь меня, кум милый!
 2) Всё было родным и знакомым, изба, садик, дорожки.
 3) Учёный любил свою родину и хотел избавить её от засухи.
 4) «А где мой товарищ?» – промолвил Олег.

4. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я сам матушка порядочный человек.
 2) В новом доме ещё не вставлены рамы не побелены потолки не наклеены обои.
 3) Дождь стучал звучно по деревянной крыше и журчащими ручьями стекал в бочку.
 4) Мы замечали что звери едят плоды не от каждого дерева с одинаковой охотой.

5. Запишите номер предложения, в котором подлежащее выражено местоимением.

(1)В искусстве былины как бы осуществилась связь времён Древней Руси и нашей эпохи. (2)Искусство прошедших веков не стало музейным, интересным только немногим специалистам. (3)Оно влилось в поток переживаний и мыслей современного человека.

О т в е т: _____

6. Докажите, что предложения 1–3 в задании 5 составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Т е с т 2. Повторение: лексикология и фразеология

В а р и а н т 1

1. Укажите словосочетание, которое содержит слово, употреблённое в переносном значении.

- 1) тихий голос
- 2) деревянная ложка
- 3) бешеная скачка
- 4) медная монета

2. Укажите предложение, в котором есть антонимы.

- 1) Есть песчаная коса, есть у девушки коса.
- 2) Я играл белыми, а мой соперник – чёрными.
- 3) Глаза в старину называли очами.
- 4) Внешность у него обычная, заурядная.

3. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм.

- 1) Опытный альпинист легко преодолел сложный подъём.
- 2) Змея высунула свой длинный язык.
- 3) Перед фокусником стояла полная чаша воды.
- 4) Как ему удалось обвести меня вокруг пальца?!

4. Укажите предложение, в котором вместо слова *эффект-ный* нужно употребить слово *эффективный*.

- 1) С прогнозом погоды зрителей познакомила эффектная девушка.
- 2) С заключительным аккордом балерина застыла в эффектной позе.
- 3) Для эффективной работы цеха необходимо отладить все механизмы.
- 4) Эффектные комбинезоны были представлены на выставке рабочей одежды.

5. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (архаизм).

Опустил он в землю очи тёмные, опустил головушку на широкую грудь. (По М.Ю. Лермонтову)

О т в е т: _____

6. Напишите, с какой целью в литературной речи используются устаревшие слова. Приведите примеры устаревших слов.

Т е с т 2. Повторение: лексикология и фразеология

В а р и а н т 2

1. Укажите словосочетание, которое содержит слово, употреблённое в переносном значении.

- 1) тяжёлый рюкзак 3) звуки музыки
 2) пустое ведро 4) глубокий голос

2. Укажите предложение, в котором есть антонимы.

- 1) Свежих газет в киоске не оказалось, только вчерашние.
 2) К первому слагаемому надо прибавить второе слагаемое.
 3) Ключом можно открыть замок, из ключа можно попить воды.
 4) Не надо тратить время на пустые, бесполезные разговоры.

3. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм.

- 1) Рефери поднял руку российского боксёра.
 2) У всех отрядов было постоянное место, и каждый стоял на своём.
 3) Ответь мне положи руку на сердце.
 4) Шутки юмориста оказались плохи.

4. Укажите предложение, в котором вместо слова *дворовый* нужно употребить слово *дворянский*.

- 1) Во многих дворовых усадьбах сейчас работают музеи.
 2) Охраняет территорию участка дворовый пёс по кличке Дружок.
 3) Все дворовые постройки северного крестьянского дома находились под одной крышей.
 4) Среди многочисленных дворовых барин особо выделял повара Тихона.

5. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (историзм).

На просторе опричник похаживает, над плохими бойцами подсмеивается. (По М.Ю. Лермонтову)

О т в е т: _____

6. Напишите, почему в языке появляются неологизмы. Приведите примеры неологизмов.

Содержание

От составителя	3
Тест 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст; пунктуация	8
Тест 2. Повторение: лексикология и фразеология	10
Тест 3. Повторение: фонетика и орфография	12
Тест 4. Повторение: словообразование и орфография; морфемный и словообразовательный анализ слова	14
Тест 5. Повторение: морфология и орфография	16
Тест 6. Обобщение повторения. Текст	18
Тест 7. Причастие как особая группа слов. Склонение причастий	22
Тест 8. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Полные и краткие формы страдательных причастий	24
Тест 9. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени	26
Тест 10. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	28
Тест 11. Правописание гласных и согласных в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	30
Тест 12. Обобщение темы «Причастие»	32
Тест 13. Деепричастие как особая группа слов. Деепричастный оборот. <i>Не</i> с деепричастиями	36
Тест 14. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	38
Тест 15. Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению	40
Тест 16. Степени сравнения наречий. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с наречиями	42

Тест 17. Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i> . Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях	44
Тест 18. Правописание наречий: слитное и раздельное написание наречий; мягкий знак на конце наречий. Произношение наречий	46
Тест 19. Слова категории состояния	48
Тест 20. Итоговый тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Слова категории состояния»	50
Тест 21. Предлог	54
Тест 22. Союз	56
Тест 23. Частица. Междометие	58
Тест 24. Итоговый тест по теме «Служебные части речи»	60
Тест 25. Итоговый тест по программе 7 класса	64

ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1.</i> Словарные диктанты	70
<i>Приложение 2.</i> Индивидуальные задания	74
<i>Приложение 3.</i> Диктанты	83
<i>Приложение 4.</i> Изложения	88
Ответы к тематическим тестам	91
Ответы к итоговым тестам	92