





**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ-  
ПУТЕВОДИТЕЛЬ**  
*для ДЕТЕЙ*

# КАВКАЗ



**ТЕКСТ  
ЕВГЕНИИ  
ВЯЗНИКОВОЙ**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ  
ТАТЬЯНЫ  
ГАЛАНОВОЙ**

**КАРТЫ ★ ЗАДАНИЯ**

**ФОТОГРАФИИ ★ ФАКТЫ**

**СПРАВКИ ★ МАРШРУТЫ**

*Аванта*

# Введение

1

## ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Соблюдайте традиции и уважительно относитесь к местным жителям. Помните, что на Кавказе есть свои обычаи и правила поведения, но основные из них это: вежливость, приветливость, скромность в одежде и внимание к особенностям посещения религиозных памятников.

**И**стория и культура народов Кавказа неразрывно связаны с прекрасной величественной природой, многовековыми традициями горцев, несметными богатствами недр этих земель и самобытными фольклорными и бытовыми традициями. Здесь много солнца, много света, много песен и танцев, много темпераментных и гостеприимных людей — это край, богатый во всех отношениях! И это щедрый край, готовый делиться всем этим с увлечёнными путешественниками. Древние кавказские земли откроют

2



3



перед вами удивительные тайны: археологические сокровища бронзового века, таинственные наскальные изображения — петроглифы, завораживающие своей собственной, ни на что не похожей красотой, памятники древней горской архитектуры. И наконец, на протяжении всего путешествия по Кавказу вашими спутниками будут Кавказские горы — высокие, строгие, притягательные и незабываемые!

1. Башенный комплекс Эрзи. Ингушетия
2. «Каменный замок». Адыгея
3. Эльбрус. Главный Кавказский хребет. Карачаево-Черкесия
4. Даргавс — «город мертвых». Северная Осетия

4



# Кавказский традиционный костюм



## ЭТО ИНТЕРЕСНО

Обувь была кожаная, с мягкой подошвой. Прежде всего, это сапоги без каблуков — ичиги. Простые люди носили чувяки — мягкие тапочки. Люди знатного происхождения могли позволить себе носки, сшитые из мягкой замши. Простые горцы, чтобы не стереть ноги, подкладывали в обувь сено или ботву кукурузы.

**В**ся одежда горцев продумана до мелочей, чтобы в ней удобно было не только ходить пешком, но и скакать на коне.

Нижняя рубашка заправлялась в широкие штаны, которые суживались книзу и сшиты были так, чтобы не мешать верховой езде. Поверх этого нательного белья надевались верхние штаны похожего кроя и бешмет — рубаха из плотной ткани с длинным рукавом и высоким воротом.

После этого шла очередь черкески — традиционного кафтана кавказских мужчин, который затягивался на талии, плавно расширялся книзу и доходил почти до пят. Костюм обязательно подпоясывали кожаным ремнём. К нему обязательно подвешивали кинжал, нож или другое оружие, а также пороховницу, огниво, инструменты, трут. Кинжал в чеканных ножнах был пред-



1

ОСЕТИНЫ

ЧЕРКЕСЫ

КАБАРДИНЦЫ

ЧЕЧЕНЕЦЫ



метом гордости и самым нарядным и дорогостоящим дополнением костюма.

Верхней одеждой горцам чаще всего служила бурка — длинная войлочная накидка без рукавов колоколообразной, расширяющейся книзу формы, или шуба из овчины.

## ПАПАХА

**П**апаха — высокая меховая шапка — была символом достоинства и чести, а главное, защищала голову от непогоды и сабельных ударов. В холодную погоду поверх папахи, закрывая шею, надевали башлык — треугольный капюшон с длинными концами-завязками. В ходу были также войлочные шляпы.



1. Национальные костюмы народов Кавказа
2. Фестиваль в Адыгее
3. Народный костюм. Дагестан
4. Чеченцы. Фотография. XIX в.
5. Мужской головной убор — папаха
6. Мужской национальный костюм

### КСТАТИ!

Выйти из дому без папахи раньше считалось дурным тоном. На Кавказе принято носить её всегда, даже в помещении и в жару. В Дагестане застенчивый юноша мог посвататься с помощью папахи.

Если парень забрасывал её в дом любимой девушки, это считалось признанием в любви. Если шапка вылетала из окна под ноги незадачливого ухажера — значит, его чувства были отвергнуты.



## КСТАТИ!

Легенда о папахе гласит: в VII веке чеченцы, пожелавшие принять ислам, отправились в город Мекку и встретились там с пророком Мухаммадом. Увидев, что у странников разбиты в кровь ноги, он подарил им каракулевые шкурки, чтобы они обернули ими ноги на обратном пути. Приняв дар, чеченцы решили, что недостойно обертывать ноги такими красивыми шкурками, да еще принятыми от такого великого человека. Они решили сшить из них высокие шапки. С тех пор к этому головному убору на Кавказе относятся с особым пиететом.

## БУРКА

**К**ак и вся одежда кавказцев, эта плотная накидка из овечьей шерсти была очень практична. Бурка укрывала владельца и его коня от палящего солнца или проливного дождя. В бою она защищала воина от сабельного удара. Если нужно было направить лошадь в реку или заставить прыгнуть через расщелину в скалах, всадник прикрывал ей глаза полами бурки. В дальних походах накидку использовали как подстилку, одеяло или спальный мешок. При встречном ветре бурку разворачивали в обратную сторону, чтобы она не развевалась и не мешала езде. Большинство бурок были тёмного цвета, ведь чёрная одежда нагревается на солнце сильнее и не дает замерзнуть в холодных горах.

1. Бурка и папаха. Национальный музей Республики Дагестан имени А. Тахо-Годи
2. Мужской костюм — черкеска
3. Мужской национальный костюм — газыри
4. Мужской костюм. Пояс с кинжалом

## ЧЕРКЕСКА

**Ч**еркеска представляла собой длинный приталенный кафтан без воротника с короткими и широкими рукавами. Это идеальная одежда для воина: не стесняет движений, практична, согревает в ненастье. Кроили её свободной, чтобы было удобно садиться на коня. Черкеска соответствовала представлению горцев о красоте мужской фигуры. Обычно сукно не красили, поэтому эта одежда была естественных цветов: серого, коричневого, бурого, чёрного. А вот черкеску белого цвета могли носить только люди из высшего общества.



2



## ГАЗЫРИ

**Н**а черкеске нашиты специальные нагрудные кармашки — газырницы. В старину в каждом из них лежал газырь — бумажный патрон с порохом (они использовались до появления металлических гильз) и пуля. С помощью такого патрона можно было быстро перезарядить ружье, однако этот боеприпас оказался очень капризен в хранении: промокал, мялся, рассыпался. Поэтому кавказцы придумали носить их на груди в продолговатых чехольчиках. Оттуда его можно было быстро вытянуть и зарядить оружие, даже сидя на лошади. Уже в XIX веке патроны перестали носить в нагрудных карманах, и газыри стали декоративным элементом одежды.



## ПОЯС С КИНЖАЛОМ

**К**инжал был обязательной частью мужского костюма у горцев. Горец получал его еще ребенком и носил не снимая. Адыгский этнограф и литератор Хан-Гирей писал: «Это оружие можно, так сказать, причислить к верхней одежде черкеса, в особенности у лучших воинов высшего класса, ибо они снимают с себя кинжал только тогда, когда скидывают верхнее платье. Черкес ест, пьет, говорит, забавляется всегда с кинжалом на поясе и спит, имея его под своим изголовьем, следовательно, он вечно вооружен».





## ЖЕНСКИЙ ТРАДИЦИОННЫЙ КОСТЮМ

**Ж**енская одежда во многом перекликалась с мужской. Нателный комплект состоял из широких и узких штанов (шальваров), собранных у щиколоток, и туникообразной рубахи длиной почти до пят. Дополненные головным убором и комнатной обувью, они составляли домашний костюм. Для выхода сверху надевался ещё кафтанчик, схожий с бешметом, а уже на него — длинное распашное платье, очень похожее на мужскую черкеску. С нарядным платьем часто носили пояс, украшенный вставками из цветных камней и стекол. Как и мужчины, в прохладное время горянки надевали бешмет, только утеплённый ватой или шерстью. Зимой спасали от холода тулуп и шуба из овчины свободного покроя или с отрезной талией. Женщины любили





6



7



1. Женский национальный костюм. Фестиваль в Домбае
2. Народный женский костюм
3. Женщина в национальном ингушском костюме и головном уборе
4. Праздничный костюм. Адыгея
5. Мужской и женский национальный костюм
6. Женский черкесский праздничный костюм
7. Этнофестиваль. Адыгея
8. Шаль — женский головной убор

и «душегрейки», которые шились из козьих и овечьих шкур шерстью вовнутрь. Девушки носили одежду ярких цветов, женщины постарше — темных. Обувь была во многом похожа на мужскую — мягкие чупаки, сапоги, башмаки. Для них использовали разные материалы: войлок, шерсть, сыромятную кожу и сафьян. Девушки носили и туфли на каблучке без задников. Вся обувь для дамских ножек изготавливалась из кожи лучшей выделки, отличалась от мужской особым изяществом и красивой отделкой.



## ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ



8

**Д**евушки на Кавказе носили кожаные шапочки, обтянутые красным или белым бархатом и украшенные богатой вышивкой, бисером, серебряными круглыми подвесками, бахромой. Как правило, сверху на шапочку надевали платок. После рождения первого ребенка голову покрывали только платком, который не снимали даже дома. Он надевался таким образом, чтобы скрыть волосы и шею. Для горянок платок являлся символом чести и скромности, олицетворял положение в обществе, степень воспитанности. Обнажить волосы при людях считалось большим позором. В холодное время женщины носили большие платки из козьего пуха, шерсти или шёлка.

# Кухня Кавказа



## ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК

Высокогорный мёд, собранный особенными серыми кавказскими пчелами — не только вкусное, но и полезное лакомство. Мёд традиционно используется в кавказской кухне, его добавляют в пахлаву, халву, хворост, выпечку.



1

1. Осетинский пирог
2. Пахлава
3. Абхазская аджика
4. Адыгейский сыр



3



4



По древним законам кавказского гостеприимства, гость считался посланником небес и даже в самом уединённом горном селении путник мог рассчитывать на ночлег в доме местного жителя, где его принимали как дорогого гостя. Кроме угощения, не менее важным было тёплое приветствие и добрая беседа с хозяином дома, общение — вот самое ценное в гостеприимстве и в наши дни.

Мягкий климат позволяет выращивать фрукты и овощи, пряные травы. А на альпийских лугах пасутся стада, поэтому мясные и молочные продукты у горцев самого лучшего качества. Основные ингредиенты кавказских блюд — это мясо, сыры, овощи, зелень и пряные травы.

## ОСЕТИНСКИЕ ПИРОГИ

Круглые пироги из тонко раскатанного теста с сочной обильной начинкой из сыра, черемши, свекольной ботвы, капусты, тыквы или мяса умеет готовить каждая осетинская хозяйка. Это блюдо упоминалось еще в нартских сказаниях. Кстати, к столу принято подавать не менее трёх пирогов.

## АДЫГЕЙСКИЙ СЫР

Настоящий адыгейский сыр производят только в Адыгее, и это право заслужено многовековыми традициями местных сыроваров. Традиционно сыр готовили из молока с добавлением сыворотки, сырную массу помещали в корзину из ивовых прутьев, и в ней он остывал, принимал форму и приобретал ажурный рисунок.

## АБХАЗСКАЯ АДЖИКА

**Ж**гучая приправа для многих кавказских блюд. Её основной ингредиент — это перец красный или зелёный (от этого зависит цвет соуса), чеснок, ароматные травы и соль. Её едят просто с хлебом, с шашлыком, с сыром или добавляют в блюда во время приготовления. А когда-то лекари применяли аджику как лекарство от многих недугов.

## КАРАЧАЕВСКИЕ ХЫЧИНЫ

**Э**то простое блюдо очень вкусное и сытное — то, что необходимо путешественникам в горах. Хычин — круглая лепёшка с начинкой, может выпекаться в печи или на сковороде. Из начинок чаще всего используют сыр, картофель или мясо, с добавлением репчатого лука и специй.

## АЙРАН

**Л**егендарный кисломолочный напиток айран известен уже не одну тысячу лет. Его готовят из молока, специальной закваски, добавляют соль и зелень. Айран — очень полезный продукт, в нём много витаминов, он прекрасно освежает и восстанавливает силы.

- 5. Лаваш
- 6. Карачаевские хычины
- 7. Айран
- 8. Урбеч



## УРБЕЧ

**Э**то традиционное дагестанское лакомство из перетёртых семян льна, подсолнечника, тыквы или орехов. Для сладости и нежной текстуры добавляют сливочное масло и мёд. Урбеч не только вкусен, но и великолепно восстанавливает силы и быстро насыщает — в таком блюде чувствуется характер.



Пойдем,  
поедем...



## ЛАВАШ

**Л**аваш — хлеб с большой историей, рецептура которого не изменилась до сих пор. Чтобы его приготовить, потребуется: мука, вода, соль, правильная печь и умелые руки. С лавашом всё вкуснее, он хорошо хранится и дополняет вкус многих блюд.

# Животные Кавказа

1



**П**риродные условия Северного Кавказа уникальны: здесь встречаются умеренный климат с субтропическим, внушительные горные высоты, включая высочайшую вершину Европы — Эльбрус, и моря — Чёрное и Каспийское, и всё это на сравнительно небольшой территории. Благодаря этому здесь сформировался богатый животный мир, многие представители которого являются эндемиками Кавказа и больше нигде не обитают.



2

**1** Кавказский горный зубр — животное, безвозвратно исчезнувшее около ста лет назад. Усилиями учёных-биологов равнинные зубры, привезённые на Кавказ несколько десятилетий назад, успешно адаптировались к горным условиям и в наши дни населяют предгорья Кавказа.



4



5

**2** Кавказский барс. Переднеазиатский леопард, он же — кавказский барс. Яркий и редкий представитель семейства кошачьих — самый крупный из леопардов. К сожалению, эти животные к началу 20 века практически исчезли с территории Северного Кавказа по вине охотников. В наши дни учёными запущена программа, помогающая барсам начать новую жизнь в Кавказском заповеднике — на южном и северном склонах Кавказского хребта.



3

**3 Кавказский суслик.** В Приэльбрусье у побережья рек Терек и Кубань обитает горный суслик — он больше своего степного собрата и лучше приспособлен к суровым горным условиям — его шуба намного гуще и теплее.

**4 Змеаяд** — хищная птица с говорящим названием — именно рептилии — её основная пища. Необычен способ кормления птенцов: птица-родитель приносит в гнездо змею, держа её в клюве частично проглоченной. Птенцу нужно вытянуть добычу, а затем постараться проглотить рептилию, причём обязательно начиная с головы.



**5 Кавказская серна** — стройная козочка, примерно в два раза легче кавказского тура: изящное телосложение, аккуратные (до 25 см) рога посередине лба. Серны грациозно перескакивают с камня на камень, совершая прыжки в несколько метров.

**6 Каспийский улар** — родственник фазана, хотя иногда его называют каспийской индейкой. Его место обитания — горные альпийские луга, где много пищи. При опасности хорошо летают и неплохо маскируются среди камней благодаря пестрому окрасу.



**7 Индийский дикобраз.** Крупный грызун, вооружённый внушительными длинными иглами, встречается на территории республики Дагестан, южнее Дербента. Дикобраз питается растительной пищей — плодами, корнями, сочной зеленью — поэтому выбирает для жизни заросли кустарников и поймы рек.

8. Стенолаз краснокрылый  
9. Безоаровый козёл



# ДАГЕСТАН

МАХАЧКАЛА

ИЗБЕРБАШ

ДЕРБЕНТ

1. Сулакский каньон
2. Бархан Сырыкум
3. Унцукуль
4. Пушкин-тау
5. Гуниб
6. Салтинская теснина
7. Аул Чох
8. Аул Гамсутль
9. Балхар
10. Кубачи
11. Нарын-кала
12. Самурский лес
13. Куруш
14. Водопад Чаруар
15. Аул-призрак Гамсутль



13

14

15

12

11

10

4

9

8

7

5

6

3

1

2

# Дагестан



1

## СТРАНА ГОР

**Д**агестан — страна гор — самая южная республика России с невероятным ландшафтом: только представьте — за несколько часов можно добраться от побережья Каспийского моря до заснеженных вершин Большого Кавказа, и в пути любоваться песками настоящей пустыни, горными лугами, степями, лиственными и хвойными лесами, снежниками и ледниками. Исторические и современные достопримечательности, древние аулы, где живут гостеприимные горцы и творят мастера, владеющие почти забытыми народными ремёслами.

1. Крепость Гуниб — исторический памятник Дагестана
2. Гора Эльбрус

## ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Большой Кавказ — это горная система между Чёрным и Каспийским морями. Наиболее известные вершины, такие как Эльбрус (5642 м) и Казбек (5033 м), покрыты вечными снегами и ледниками.

2

