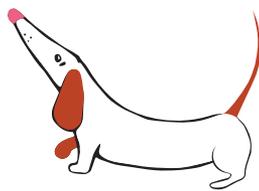




СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА.....	3	Петля смещения.....	18
		Как поменять цвет пряжи.....	19
МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ	8	Как набить игрушку наполнителем.....	22
Пряжа.....	8	Как завершить вязание детали.....	22
Наполнитель.....	9	Как приклеить и закрепить глазки.....	24
Крючок.....	10		
Дополнительные материалы и инструменты.....	11	УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	27
ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ ВЯЗАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ ИГРУШКИ	12	МАСТЕР-КЛАССЫ	
Воздушная петля.....	13	Гусь Гарри.....	30
Столбик без накида.....	14	Динозаврик Дино.....	45
Прибавка из столбиков без накида.....	14	Олень Рудольф.....	62
Убавка из столбиков без накида.....	15	Жираф Мелвин.....	84
Полустолбик с накидом.....	16	Черепашка Марио.....	102
Соединительный столбик.....	17	Такса Арчи.....	120
Начало работы.....	17	Лисенок Феликс.....	140
		Мопс Бруно.....	158
		БЛАГОДАРНОСТИ	174





30



45



62



84



102



120



140



158

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Пряжа

Для вязания игрушек подойдет плюшевая, шерстяная, пушистая или гладкая пряжа. Я создаю игрушки из плюшевой и гладкой пряжи. С последней удобно работать, если подобрать к ней крючок, — игрушки получаются аккуратными, а вязание не доставляет сложностей.

При выборе пряжи обязательно обратите внимание, чтобы петли были видны при вязании. Это важно, так как их периодически нужно считать. Работая с гладкой нитью, можно сразу заметить и исправить ошибку.

Из плюшевой пряжи вязать тоже достаточно легко, игрушки получаются большими, эффектными и приятными на ощупь. Но нужно внимательно следить за количеством рядов и столбиков, так как если вы захотите распустить вязаное полотно, возникнут сложности: пряжа сыпется и становится непушистой, поэтому вязать повторно этой нитью не рекомендуют.

Я вяжу игрушки из гладкой турецкой пряжи Alize Cotton Gold и YarnArt Jeans (55 % хлопок, 45 % акрил). Хлопок не вызывает аллергии, а акрил придает игрушкам эластичность и мягкость. Пряжа отличается только по весу: в мотке Alize Cotton Gold — 100 г, а в YarnArt Jeans — 50 г.



Плюшевую пряжу я также покупаю турецкую — YarnArt DOLCE и HIMALAYA Dolphin Baby. У нее богатая цветовая палитра, состав — 100 % полиэстер. HIMALAYA Dolphin Baby меньше осыпается, вязаное полотно можно аккуратно распустить.

Такую пряжу можно найти в интернет-магазинах или на маркетплейсах.

Не рекомендую вязать из плюшевой пряжи каркасные игрушки, так как проволока может вылезти наружу в отверстия между столбиками.



Наполнитель

Для набивки игрушек нужен наполнитель — синтепон, синтепух или холлофайбер. Я использую последний — в отличие от синтепуха и синтепона он не сбивается в комки и отлично держит форму.

С синтепухом работать сложнее, он не такой воздушный и мягкий. Синтепон — самый сложный в работе. Перед набивкой его нужно рвать на мелкие кусочки, а при неплотной набивке внутри игрушки могут образовываться пустоты.

Несмотря на трудности в работе, у синтепуха и синтепона есть большой плюс: материалами легче набивать маленькие детали.



Крючок

Это основной инструмент для вязания игрушек, поэтому ему стоит уделить особое внимание.

Крючок должен комфортно лежать в руке, не цеплять пряжу и не травмировать кожу на пальцах. Если работать некомфортно, столбики будут неаккуратными, а в вязаном полотне могут образоваться дырочки.

В продаже есть инструменты с резиновыми и пластмассовыми ручками. В отличие от металлических они не будут натирать руку, но стоят несколько дороже.

Оптимальный размер крючка для вязания игрушек из гладкой пряжи — 1,75, 2 или 2,25 мм, а из плюшевой — 3,5, 3,75 или 4 мм.

Я вяжу крючками Clover Soft Touch японского производства. Ручка у них пластиковая, а стержень — металлический.

Крючки Clover Soft Touch отличаются от инструментов других производителей на шаг — 0,25 мм.

У этих крючков есть большой минус — они часто ломаются при очень плотной вязке, поэтому выбор я оставляю за вами — берите любой удобный для работы инструмент.





Дополнительные материалы и инструменты

Также для работы вам понадобятся:

- ✓ игла 15 см с большим ушком для сшивания деталей
- ✓ английские булавки, чтобы скреплять детали при сшивании. Будьте аккуратны, так как в плюшевом полотне они могут потеряться и остаться внутри, а это опасно для дальнейшей эксплуатации игрушки
- ✓ ножницы
- ✓ маркеры для вязания
- ✓ клей «Момент Кристалл» для приклеивания глазок. Он бесцветный, не оставляет желтых пятен, не склеивает материалы моментально, поэтому вы сможете приклеить глазки аккуратно и немного сдвинуть их при необходимости.

- ✓ фетр белого цвета или готовые фетровые кружочки диаметром 18-20 мм
- ✓ пластиковые глазки диаметром 18 и 20 мм с заглушками. При выборе обратите внимание на заглушки, они должны прочно закреплять детали на вязаном полотне. На черных элементах не должно быть царапин и сколов, портящих внешний вид.

Игрушки с пластиковыми глазками на заглушках можно стирать, в отличие от игрушек, у которых глазки приклеены.

Все дополнительные материалы и инструменты можно купить в магазинах с товарами для рукоделия или заказать в интернет-магазине.

ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ ВЯЗАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ ИГРУШКИ



Работа Зары Асадовой

Чтобы детали игрушки были ровными, без соединительного шва, вяжите непрерывными спиральными рядами, без петли подъема и соединительных столбиков. В процессе работы не выворачивайте деталь изнаночной стороной наружу, чтобы внешний вид был аккуратным.

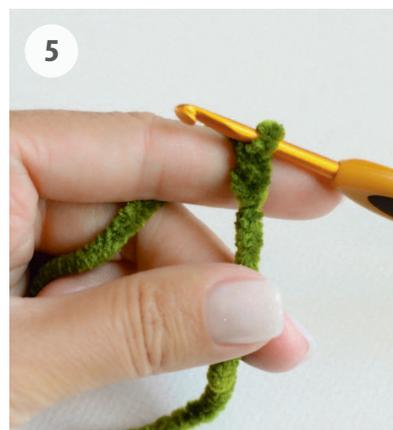
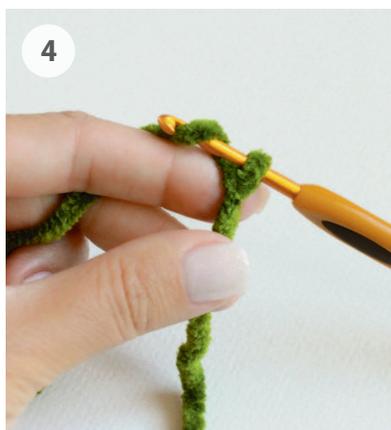
Расскажу об основных приемах вязания и оформления игрушек.

Воздушная петля

- 1** В правую руку возьмите крючок, в левую на указательный палец накиньте рабочую нить (**фото 1**).
- 2** Заведите крючок под рабочую нить, сделайте круговое движение против часовой стрелки (**фото 2–3**).
- 3** В образовавшуюся петлю протяните рабочую нить. Получилась воздушная петля (**фото 4–5**).

Смотрите видеоурок о том, как связать воздушную петлю, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/G7VD87TQBQc>





Столбик без накида

В правой руке вы держите крючок, в левой — вязаное полотно, на указательном пальце — рабочая нить.

1 Введите крючок под петлю, захватите и вытяните рабочую нить (**фото 1–3**).

2 Снова захватите рабочую нить и протяните через 2 петли на крючке. Получился столбик без накида (**фото 4–5**).

Смотрите видеоурок о том, как связать столбик без накида, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/jkDyfhS2rjA>



Прибавка из столбиков без накида

Провяжите в одну петлю 2 столбика без накида. Прибавка готова.

Смотрите видеоурок о том, как связать прибавку из столбиков без накида, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/uwrlldOILtrs>



Убавка из столбиков без накида

- 1 Введите крючок за переднюю стенку петли, захватите и вытяните рабочую нить (**фото 1–3**).
- 2 Введите крючок за следующую переднюю стенку петли, захватите и вытяните рабочую. На крючке — 3 петли (**фото 4–5**).
- 3 Еще раз захватите рабочую нить и протяните через 3 петли. Убавка готова (**фото 6**).

Смотрите видеоурок о том, как связать убавку из столбиков без накида, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/-DTsq-a3J5k>



Полустолбик с накидом

В правой руке вы держите крючок, в левой — вязаное полотно, на указательном пальце — рабочая нить.

1 Накиньте рабочую нить на крючок (**фото 1**).

2 Введите его под петлю в вязаном полотне, захватите и вытяните рабочую нить (**фото 2–3**).

3 Снова захватите рабочую нить и протяните через 3 петли. Получился полустолбик (**фото 4–5**).

Смотрите видеоурок о том, как связать полустолбик с накидом, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/mERrx8gQ-Wk>



Соединительный столбик

В правой руке вы держите крючок, в левой — вязаное полотно, на указательном пальце — рабочая нить.

Введите крючок под петлю, захватите рабочую нить и протяните через петлю в полотне и петлю на крючке. Получился соединительный столбик (фото 1–2).

Смотрите видеоурок о том, как связать соединительный столбик, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/1b7UmTUMxxk>



Начало работы

Из плюшевой пряжи сложно сделать кольцо амигурами, поэтому покажу другой способ начала работы.

1 Провяжите 2 воздушные петли (фото 1).

2 Во вторую петлю от крючка свяжите 6 столбиков без накида (фото 2).



3 Замкните кольцо — в первую петлю свяжите соединительный столбик. Получился 1-й ряд из 6 столбиков без накида (фото 3–4).

Смотрите видеоурок о том, как начать вязание, по ссылке или QR-коду:

<https://youtu.be/Yi7WWXo6hFU>



Петля смещения

Это первая петля нового ряда. Следующая за ней вторая будет считаться началом ряда.

Я провязываю петлю смещения как обычный столбик без накида.

В мастер-классе всегда указано, где нужно следить за смещением начала ряда и при необходимости провязывать петли смещения.

Если детали вяжут по спирали без соединительных столбиков, то обычно начало ряда смещается вправо. Иногда это можно не заметить, все зависит от плотности и формы полотна. Если детали простые, то смещение ряда ни на что не влияет, но если вывязываете изгибы у лапок, щечки

