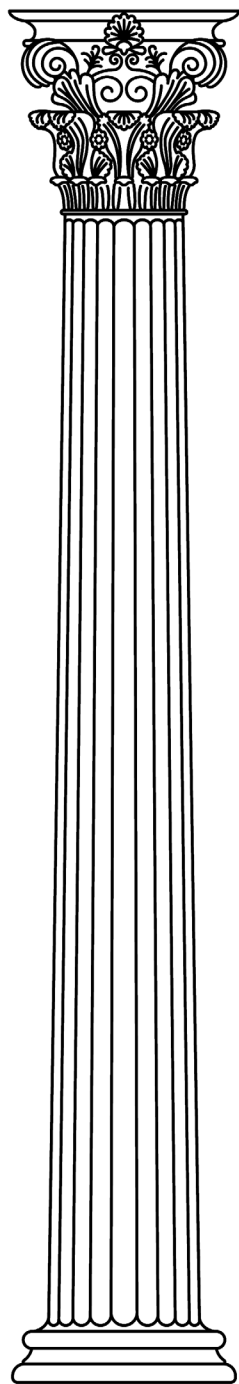




## О. О. ПРЕДИСЛОВИЕ

Что за язык такой — латынь, откуда она взялась и кто на ней говорил? Латынь родилась и использовалась на территории, которая впоследствии стала известна всему миру как Древний Рим. Так кто же эти люди, придумавшие этот (ныне мертвый) язык и говорившие на нем?

Эта книга, дорогой читатель, в первую очередь о конкретных людях и только потом — об исторических событиях. Она должна заинтересовать таких людей, каким был и я, — тех, кто хочет понимать и разбираться в истории Древнего Рима хотя бы поверхностно — ведь там столько всего интересного! Поэтому написание этой книги пришлось как нельзя более кстати: собирая материалы и пересказывая вам все эти истории, я и сам узнавал множество новых для себя вещей. *Dum docemus discimus*, как говорили в Риме. Иными словами, эта книга является кратчайшим изложением основных интересных моментов из истории Древнего Рима, рассказанных в стиле, уже знакомом подписчикам крупнейшего рунет-сообщества по популяризации латинского языка «Латынь по-пацански». Прочитав эту книгу, вы с легкостью сможете выпендриться на любой вечеринке своими познаниями в области малоизвестных, но крутых фактов (на самом деле не стоит, я пытался). Кроме того, вы узнаете происхождение множества современных понятий и терминов, т. к. подавляющее их большинство пришло как раз из латыни.



Большинство данных, здесь приведенных, описаны знаменитыми римскими историками — Плутархом, Светонием, Титом Ливием, Тацитом, Дионом Кассием и пр., а потому могут вызывать сомнения в своей достоверности. Так уж вышло, что основные исторические источники по этому периоду нам передали сами римляне — а, как известно, историю пишет победитель, и пишет он ее как ему угодно, ведь галлы и другие варвары книг не пишут. Кроме достоверности самих фактов, под вопрос ставится и объективность этих самых римских авторов — многие из них могли симпатизировать Сенату, а то и вовсе конкретной исторической личности, что неизбежно накладывало отпечаток на характер изложения фактов.

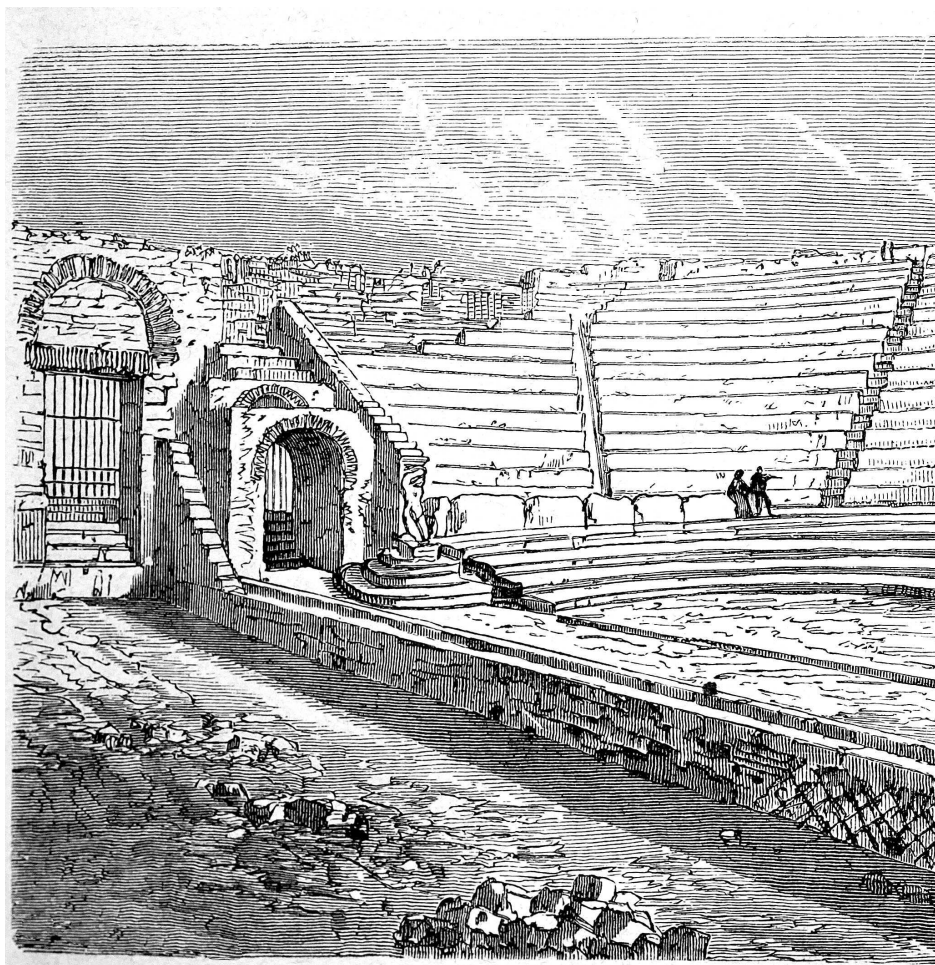
Я не стал делать четкую рубрикацию по временным периодам, вместо этого отдав предпо-



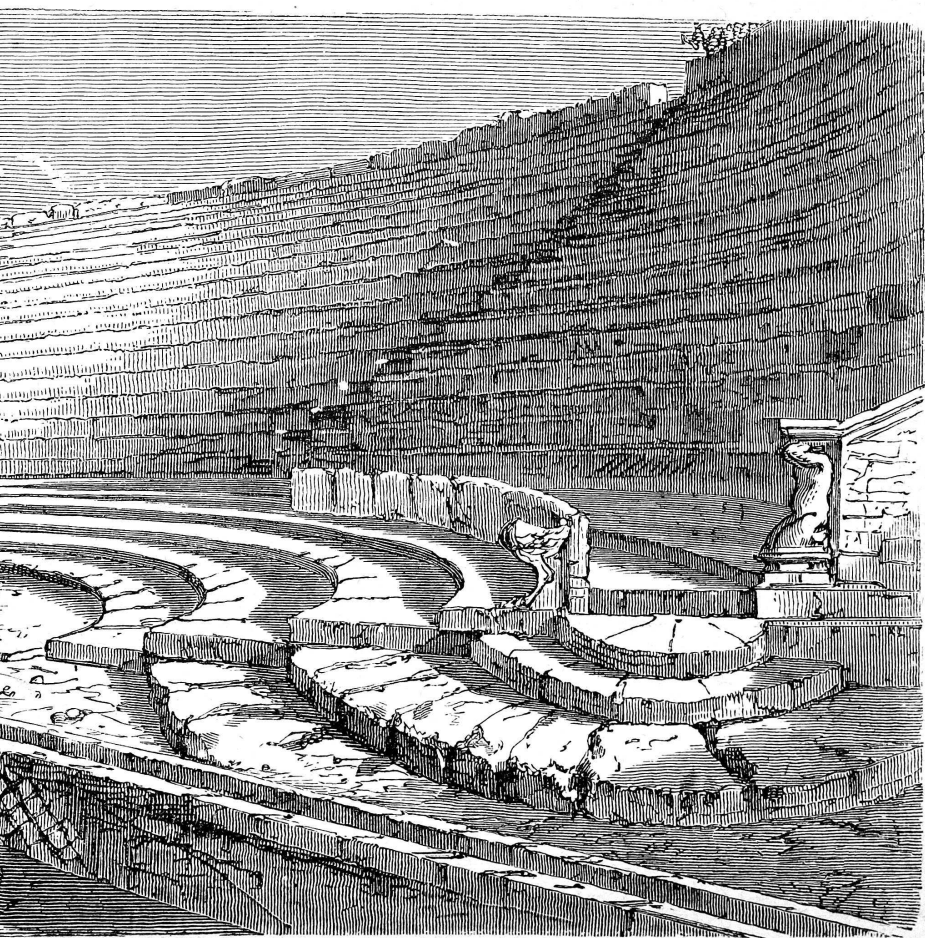
чтение обычному делению на некрупные главы с крупными «скачками во времени». Это призвано помочь потенциальному читателю «прожить» все упомянутые исторические события постепенно, одно за другим. Данную книгу очень удобно рассматривать как трейлер фильма: короткие отрывки, связанные в одну небольшую проиоисторию, которая должна побудить вас изучить эту тему как можно глубже и интересоваться ей как можно дольше, продолжая познавать новые факты уже самостоятельно.



Часть книги составляют истории людей о важных исторических моментах или личностях, рассказанные от первого лица. Разумеется, чаще всего эти персонажи придуманы мной — либо, если рассказчик реальное историческое лицо, то речь его явно вымышлена. Это сделано лишь для удобства повествования — все упомянутые в этих историях факты настоящие, но сама ситуация, когда персонаж рассказывает какую-то историю, создана искусственно. Каждая история сопровождается эпиграфом — современным афоризмом, в свое время переведенным мной на латынь в сообществе «Латынь по-пацански».



Так уж вышло, что с приходом имперского режима императоры и династии стали сменять друг друга быстро и часто — так, некоторые императоры и вовсе правили лишь несколько дней. Отдавая дань такой частой смене лиц, повествование во второй части книги, «После Цезаря», будет происходить так же быстро и отрывисто: будут упомянуты наиболее выдающиеся личности (в том числе и со знаком минус), а в качестве описания — основные важные, интересные и смешные моменты из жизни, тезисно или в виде уже привычных историй от первого лица.



Выражаю огромную благодарность всем, кто поддерживал меня последние годы — как в написании этой книги, так и в ведении сообщества в целом. Особая благодарность Ксении Медведевой и Ярославу Утовкину, большим специалистам и просто любителям истории Древнего Рима, за предоставленные исторические материалы, а также за советы и напутствия.

Спасибо Сергею Черкасову за преданность сообществу за все время его существования, а также за советы и редактуру контента.

Отдельная благодарность выражается Азаровой Наталии и Казинскому Максиму — людям, которые придумали «Латынь по-пацански» и без которых ничего этого бы не было.

И, конечно, бесконечные благодарности этрускам — древнему малоизученному народу, множество изобретений которого Рим присвоил себе; народу, без которого не было бы Рима и даже латинского алфавита.



ЧАСТЬ I

# ДО ЦЕЗАРЯ







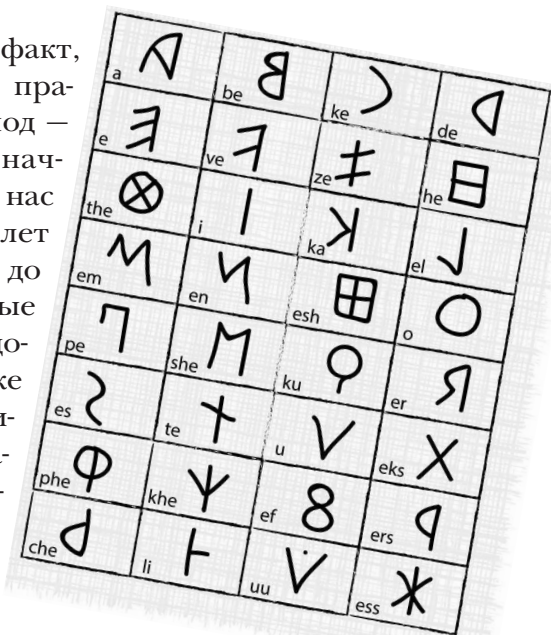
# ГЛАВА I.

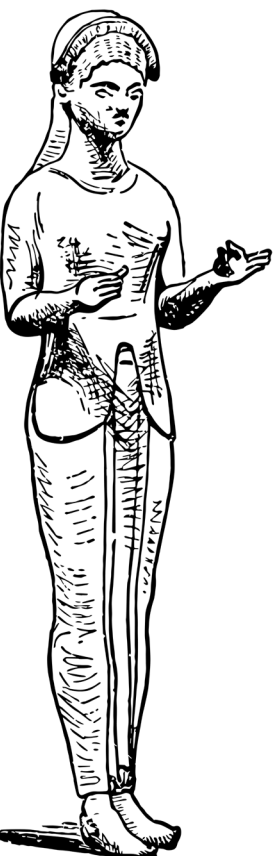
## ЭТРУСКИ — ЭТО НЕ РУССКИЕ, РОМУЛ — НЕ РЕМ

Если начать спрашивать у людей что-нибудь про Древний Рим, большинство будет вспоминать времена Республики (Цезарь и др.) или Империи (безумные императоры). Но что было до них, кем был Ромул, откуда он взялся и куда делся, а главное — кто был до него?

Сегодня вошло в привычку быть благодарным древним римлянам за кучу вещей, которые они придумали: латинский алфавит, государственное устройство, канализация. Вот только все это они переняли у древнего народа, который появился в центре Европы гораздо раньше первых латинских поселений.

Что ж, не все знают этот факт, но до Республики в Риме правили цари. Царский период — вещь довольно неоднозначная, ибо дошедшие до нас описания событий тех лет (753 год до н. э. — 509 год до н. э.) вызывают некоторые сомнения. Многие исследователи, особенно в XIX веке (тогда был в моде скептицизм), вообще сомневались в существовании цар-





ской власти в Риме — уж больно все «цифры» хорошо сложились. Если задуматься — 244 года правления на семь человек?! Да это же почти по 35 лет в среднем на каждого, и это учитывая, что к власти они приходили отнюдь не в молодом возрасте. Это что за долгожители такие потомственные? Очень подозрительно. Впрочем, несмотря на всю эту сомнительность, а также легендарность личностей этих царей, приписываемые им установления, завоевания и постройки существовали на самом деле.

Но прежде все еще актуальным представляется вопрос: если Ромул был первым римским царем, то что было до него?

ABSQUE FRATE QUASI ABSQUE ARNIS  
BELLUM GERERE — «БЕЗ БРАТА,  
КАК НА ВОЙНЕ БЕЗ АВТОМАТА»

*Все началось с некоего Энея, который спешно сваливал из разрушенной Трои. После долгих странствий от достиг наконец берегов Лацция, где обнаружил небольшой народ, во главе которого был человек по имени Латин (смекаете?). Здесь Эней со своими троянскими товарищами и остался — обзавелся семьей, у него родился сын Асканий, будущий наследник, ведь женой Энея стала дочь Латина, Лавиния.*

*Но вот начинаются войны с соседними племенами, Латин и Эней погибают. В ходе этих войн и появился народ латины — Эней не запаривался*

*и просто перед смертью объединил своих троянцев и местных «аборигенов» под одним именем.*

*Асканий вырос и пришел к выводу, что желает иметь свой, так сказать, город с хлебом и зрелищами. Выражение «Хлеба и зрелищ», кстати, тоже пришло из латыни, *panem et circenses* — так Ювенал писал про глупый плебс, который можно было подкупить раздачей денег и продуктов, а также цирковыми представлениями...*

*Так вот, у подножия Альбанской горы (не путать с Албанской, если такая вообще есть, конечно) он заложил город и назвал его Альба-Лонга, что с латыни переводится как «Белая длинная». Что ж, не всем дарована богатая фантазия. Весь латинский народ начал бояться и уважать Аскания, даже этрусски не смели быковать — между ними и латинами была граница, проходящая*

