

1. La partenza



traccia 1

- Allora domani parti!
- Sì, vado in Italia.
- Per quanti giorni?
- Dieci. Voglio visitare tutte le grandi città italiane: Roma, Milano, Firenze, Napoli...
- È la prima volta che vai in Italia?
- Sì.
- Davvero? Io sono stato in Italia due volte, da giovane: è bellissima!
- Sì, lo so. E cosa pensi degli italiani?
- Cosa vuoi dire?
- Beh, sono così **diversi** da noi...
- Ma sono diversi anche tra loro! Ogni città ha un suo **carattere**, e il Nord Italia è molto diverso dal Sud.
- Cosa? Ogni città ha un suo carattere?
- Sì, ma è tutto molto interessante! Quando torni mi racconti le tue impressioni!
- Sì, certo.
- Allora, buon viaggio!

La notte prima della partenza non riesco a dormire. Penso alle parole del mio amico: “Ogni città ha un suo carattere.”

Cosa significa? Penso al mio viaggio e piano piano **mi addormento**.

L'Italia mi aspetta.



fai gli ESERCIZI
vai a pagina 36

► note

diversi • differenti, il contrario di “uguali” *Mia madre e mio padre hanno gusti diversi: mia madre è appassionata di musica lirica, mio padre preferisce il jazz.*

carattere • personalità, modo di essere *Ho un brutto carattere: mi arrabbio facilmente e non ho pazienza.*

mi addormento (inf. **addormentarsi**) • comincio a dormire *In questo periodo sono molto stanco. A volte mi addormento in metropolitana.*



1• Vero o falso?

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a. Il protagonista ha organizzato un viaggio di dieci giorni in Italia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. L'amico del protagonista non è mai stato in Italia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. L'amico del protagonista dice che ogni città d'Italia ha un carattere diverso. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Il giorno prima della partenza il protagonista dorme molto bene. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2• Metti in ordine il dialogo.

- a. Allora domani parti!
- c. Dieci.
- d. Per quanti giorni?
- e. Sì, vado in Italia.
- f. Sì.
- g. Davvero? Io sono stato in Italia due volte, da giovane: è bellissima!
- h. È la prima volta che vai in Italia?

3• Scegli la parola giusta.

- Cosa pensi degli **italiani/italiano/italiane**?
- Cosa vuoi dire?
- Beh, sono così **diverso/diverse/diversi** da noi...
- Ma sono **diverso/diverse/diversi** anche tra loro! **Ognuno/Ogni/Ognuna** città ha un **suo/sue/suoi** carattere, e il Nord Italia è molto **diverso/diverse/diversi** dal Sud.
- Cosa? **Ognuno/Ogni/Ognuna** città ha un **suo/sue/suoi** carattere?
- Sì, ma è tutto molto **interessante/interessanti/interessanto**!
- Quando torni mi racconti le **tua/tuoi/tue** impressioni!

► note

protagonista • personaggio principale *Il protagonista di Harry Potter è un giovane mago.*

4 • Completa il testo con il presente dei verbi.

La notte prima della partenza non (io – riuscire) _____ a dormire. (Pensare) _____ alle parole del mio amico: “Ogni città (avere) _____ un suo carattere.”

Cosa (significare) _____? (Pensare) _____ al mio viaggio e piano piano (addormentarsi) _____.

L'Italia mi (aspettare) _____.

5 • Riscrivi il testo dell'esercizio 4 alla terza persona singolare (Lui), come nell'esempio.

La notte prima della partenza non riesce a dormire.

 Nord e Sud

Ci sono molte differenze tra l'Italia del Nord e l'Italia del Sud: il clima, prima di tutto, ma non solo.

Le regioni più a Nord sono vicine alla Francia, alla Svizzera e all'Austria, quelle più a Sud sono a contatto con il Mare Mediterraneo.

Per questo è molto difficile parlare di una cosa “tipica” italiana. Qualche volta è tipica al Nord ma non al Sud, e viceversa.



6 • Completa la mappa dell'Italia con i nomi delle città della lista.

Bologna	Cagliari	Firenze	Genova	Milano
Napoli	Palermo	Roma	Torino	Venezia

