

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	5
КАРЕЛЬСКИЙ ПЕРЕШЕЕК	9
Царство туманов	30
КОЛЬСКИЙ ПОЛУОСТРОВ	34
Царство снежной королевы	50
СРЕДНЯЯ ПОЛОСА РОССИИ	53
Снегопад	72
Птицы средней полосы	82
САМЫЕ КРАСИВЫЕ ОЗЕРА РОССИИ	95
Озеро Байкал	100
Озера Эльтон и Баскунчак	106
Озеро Лабынкыр	112
КАМЧАТКА	117
Закат в Мертвом лесу	130
Полеты над Камчаткой	136
Масштаб извержения	140
Халактырский пляж	144



ВСТУПЛЕНИЕ

*Р*оссия. Бескрайняя страна, с удивительной природой. Пространства, которые трудно представить и невозможно окинуть взглядом, даже поднявшись выше облаков.

Когда летишь на высоте 10 километров, под крылом самолета медленно проплывают широкие поля, белоснежные вершины гор, тундра и тайга. Длинными голубыми лентами сверкают полноводные реки. На севере тысячи километров ледяного побережья, а на юге — жаркие бескрайние степи.

Вот такая она — огромная, разнообразная. Где-то холодная, где-то теплая, где-то засушливая, где-то дождливая... Но это лишь самое общее представление. А как Россия выглядят при ближайшем рассмотрении?

Жители тех или иных регионов прекрасно знают природу родного края. Для каждого она своя. В степных районах одна, в горных — другая, в приморских — третья. Обитатели мегаполисов часто судят о природе России по городским паркам, не выезжая за пределы каменных джунглей.

Однако все большему количеству людей становится интересно заглянуть в отдаленные уголки нашей страны. Сделать это не так просто, даже с современными технологиями. Путешествовать по огромной территории, преодолевая тысячи километров долго и дорого. Во многих районах до сих пор нет ни дорог, ни гостиниц, ни даже какого бы то ни было человеческого жилья. Значительная часть страны трудно проходима — дороги упираются в отвесные скалы, целые регионы покрыты непроходимыми лесами или топкими болотами. В каких-то местах можно передвигаться только летом, а где-то, наоборот — только зимой. Но эти сложности добавляют дополнительный интерес, превращая поездку в настоящее приключение.

Одними из самых любопытных путешественников в последнее время стали природные фотографы. Вооружившись камерой, они самоотверженно преодолевают все трудности, чтобы первыми показать красоты отдаленных уголков страны.

Владимир Медведев — путешественник, фотограф дикой природы. Многократный финалист, победитель и член жюри международного фотоконкурса Золотая Черепаха. Победитель конкурса Wildlife photographer of the Year в номинации Eric Hosking Portfolio Award. Основатель Nature Photo Team. Известен благодаря своим фотопроектам по России, Канаде, Исландии, Монголии, Норвегии, Турции и другим странам.

В этой книге собраны наиболее интересные уголки России. От самых знаменитых мест вроде Камчатки и Байкала, до менее известных, таких как озера Лабанкыр, Эльтон и Баскунчак.





An aerial photograph of a dense forest with a winding river. The river is dark and flows through the center of the image, surrounded by lush green trees. The text "КАРЕЛ ПЕРЕ" is overlaid in large white letters.

КАРЕЛ ПЕРЕ

ЬСКИЙ ШЕЕК





По берегам озер раскинулись величественные сосновые леса. Их отличают стройные, словно натянутые струны, стволы и почти полностью отсутствующий подлесок. Благодаря этому, лес становится прозрачным и сказочным, совершенно не похожим на смешанные леса средней полосы России.

Гулять по сосновому лесу одно удовольствие — бурелом не преграждает путь, ветки не цепляются за одежду, а под ногами — настоящее царство черники. Опушки сосновых лесов белоснежным покрывалом устилает ягель. Ягель — это вовсе не мох, как многие думают, а лишайник. В местах, где его много, создается впечатление, что землю укрывает снег.



В некоторых районах сохранились темные ельники, с подстилкой в виде мха. Он тут разнообразный — в виде звездочек, елочек и т.д. — десятки видов. Среди мха встречается много грибов. На ярком зеленом фоне их шляпки видно издалека. В некоторых местах землю застилают обширные заросли папоротника.





Воздух в лесах
Карельского
перешейка чистый,
свежий и пропитан
ароматами хвои.
Даже жарким летом
здесь дышится легко.



В некоторых местах, на болотах удастся прорасти даже небольшим деревцам. Как правило это сосны. Из-за специфических условий, деревья здесь не вырастают большими, а их стволы искривляются самым причудливым образом. Каждое такое дерево выглядит, как произведение искусства: можно часами бродить по болоту и не встретить два похожих деревца.

Между группами сосен на болотах множество крошечных озер. Это настоящее украшение болот. Словно в зеркалах, в них отражаются сосны и небо. Некоторые озерца, со временем зарастают сфагнумом, тогда они становятся опасными для неопытных путешественников. На вид — словно поляна, но наступишь на нее и провалишься по пояс, а то и глубже.

Со временем сфагнум становится бурым, что придает болотам дополнительных цветов. Красок добавляет и яркая росянка — красивое хищное растение, усе-

янное блестящими бусинками. Росянка, хоть и крошечное растение, но растет группками среди болотного мха, образуя красные пятна. Осенью болотная трава приобретает пронзительный желто-оранжевый цвет. Тогда болото напоминает яркий персидский ковер. Особенно красиво болота выглядят с высоты птичьего полета.



ЦАРСТВО ТУМАНОВ

Карельский перешеек — поистине волшебное место, где туманы царствуют над пейзажем. Благодаря обилию водоемов, здесь можно наблюдать прекрасные туманные облака, вздымающиеся над болотами, или тонкие полосы, словно молоко, расплывающиеся среди лесов, так что лишь верхушки елок торчат из туманных рек.



