

David Isa de los Santos



Con actividades
interactivas y
juegos proyectables



España,

ayer y hoy

APUNTES DE LENGUA Y CIVILIZACIÓN ESPAÑOLAS



ÍNDICE

Prólogo	5
1. 600 preguntas para conocer España	7
2. Ayer y hoy	89
2.1. Leemos cultura	91
2.2. Ráfagas	119
3. Actividades de cultura española	139
4. Solucionario	173
5. Bibliografía	187

PRÓLOGO

España, ayer y hoy surge ante la necesidad de estudiantes y profesores de contar con un material sobre la cultura española.

Nuestro principal objetivo es ofrecer una amplia panorámica de nuestro país. Sería quizás obligado indicar que no es posible abordar en una sola obra todos los aspectos de una civilización tan rica como la española, con una historia tan dilatada y una diversidad de pueblos de tan fuerte personalidad, bien diferenciada y, en algunos casos, bilingües. Los lectores que tengan interés en profundizar en algunos de los temas tratados deberán dirigirse a fuentes más especializadas. A tal fin, hemos incluido una bibliografía de consulta.

El libro está dividido en tres partes:

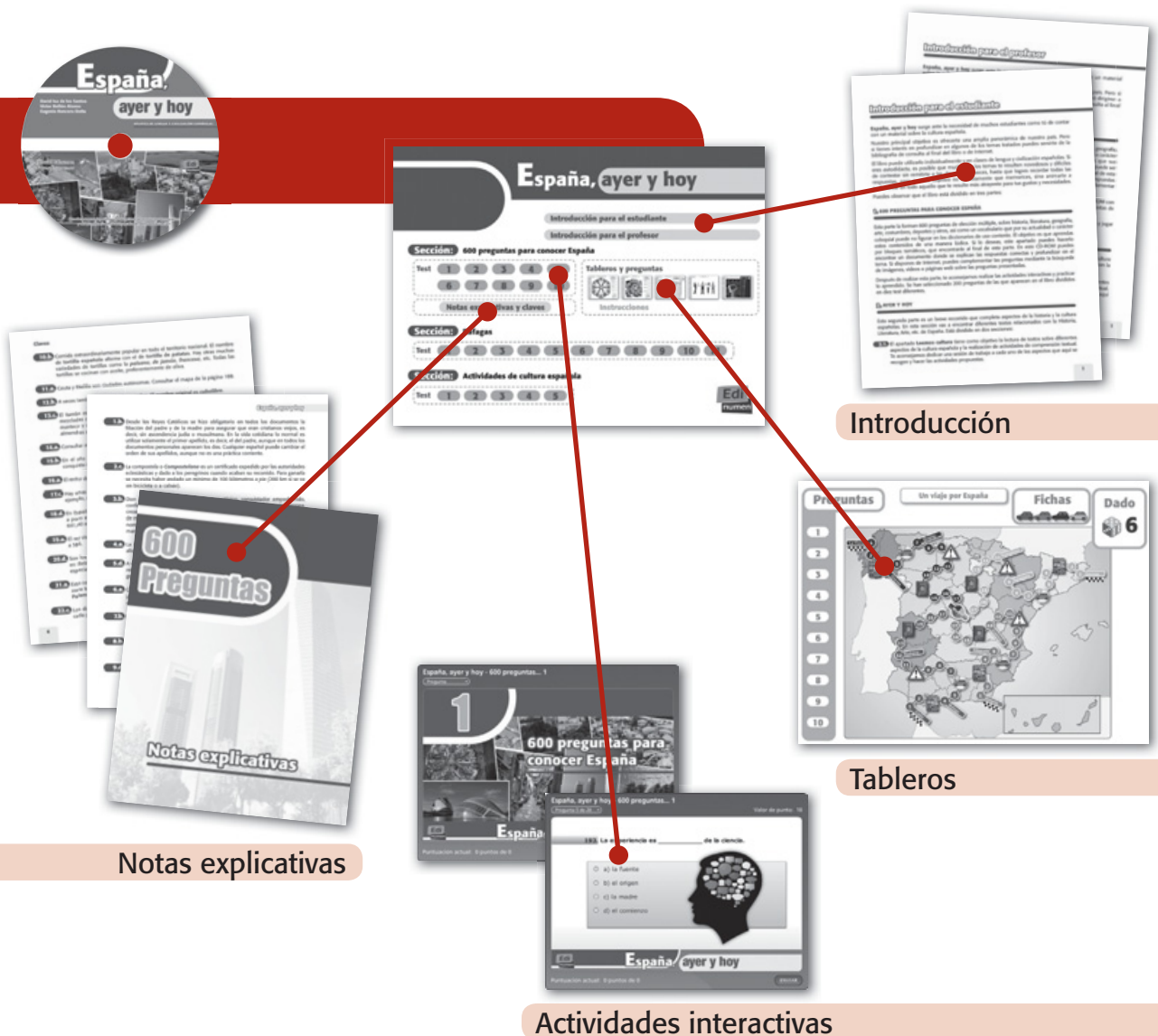
- La primera (**600 preguntas para conocer España**) la forman 600 preguntas de elección múltiple sobre historia, literatura, geografía, arte, costumbres, deportes y otros, así como un vocabulario que por su actualidad o por su carácter coloquial puede no figurar en los diccionarios de uso corriente. Hemos optado por no establecer una división por temas, por considerar que de esta manera puede resultar una obra más ágil y amena. Sin embargo, para aquellos que lo prefieran, se incluye un índice temático. Cada pregunta lleva unas notas que explican las respuestas correctas.
- La segunda parte (**Ayer y hoy**) es un breve recorrido que completa aspectos de la historia y la cultura españolas. Está dividido en dos secciones: *Leemos cultura*, lectura de textos sobre diferentes aspectos de la cultura española, y *Ráfagas*, breves informaciones culturales sobre España clasificadas por siglos o periodos históricos.
- La tercera parte (**Actividades de cultura española**) es una aproximación por temas a aspectos de la cultura española: arquitectura, pintura, gastronomía, cine, novela, teatro, etc. Para esta sección hemos seleccionado diferentes ejercicios que serán de utilidad para los que quieran tener un conocimiento más exacto de la vida cotidiana de la España actual.

El libro puede ser utilizado individualmente o en clases de cultura española. Para los autodidactas, es posible que muchos de los temas les resulten novedosos y difíciles de contestar sin remitirse a las claves varias veces, hasta que logren recordar todas las respuestas, pero nuestro objetivo no es solamente que memoricen, sino animarles a profundizar en todo aquello que les resulte más atrayente para sus gustos y necesidades.

Prólogo

En el aula, el profesor puede servirse de este texto como material complementario, indicando a los alumnos que preparen los ejercicios por su cuenta y efectuando posteriormente una puesta en común, bien a través de respuestas individuales, bien dividiendo la clase en grupos que compitan entre sí para obtener el mayor número de respuestas correctas. El profesor tiene la oportunidad de comentar y ampliar aquellos puntos que considere de más interés, suscitando la comparación entre España y el país de origen de los alumnos.

El material se acompaña de un **CD-ROM** con diferentes actividades interactivas para que el estudiante practique los contenidos de cada apartado del libro en su ordenador. Si el profesor dispone de pizarra digital (PDI) en clase, puede proyectar estas actividades y realizar diferentes dinámicas en clase a través de varios tableros.



Introducción

Notas explicativas

Tableros

Actividades interactivas

1

**600 preguntas para
conocer España**

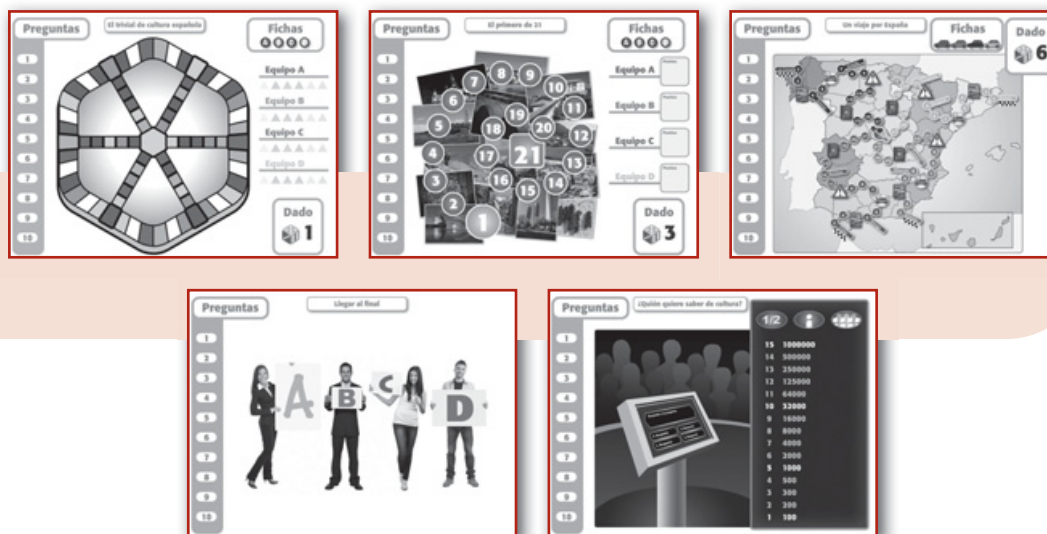
En esta sección el estudiante va a encontrar 600 preguntas de opción múltiple sobre la cultura española.

Al final de este apartado aparece un índice temático por si el profesor o el estudiante quiere realizar las actividades por bloques temáticos.

Después de realizar esta parte, el estudiante va a encontrar en el CD-ROM diez test con actividades interactivas para practicar lo aprendido.



Además, para crear dinámicas lúdicas, el profesor puede proyectar en la pizarra los tableros que acompañan a esta sección y jugar con la batería de preguntas que acompañan a cada uno de ellos.



En el CD-ROM también se recogen notas explicativas de la respuesta de cada pregunta para profundizar en el tema.

1. ¿Qué **apellidos** suelen tener los españoles?

- a) El del padre.
- b) El del padre y la madre.
- c) El de la madre y el padre.
- d) El de la madre.

2. ¿Qué es la **Compostela**?

- a) Una avenida de Barcelona.
- b) Un parque de Madrid.
- c) Un certificado del peregrino.
- d) Un cuadro de Picasso.

3. Si una persona es un **donjuán**, quiere decir que

- a) miente a menudo
- b) tiene un título nobiliario
- c) es muy educado
- d) es un seductor

4. Cuando una persona **estornuda**, se suele decir "" .

- a) ¡Jesús!
- b) ¡Dios te bendiga!
- c) ¡Vaya con Dios!
- d) ¡Que se mejore!

5. Las **elecciones generales** para el Congreso y el Senado se celebran cada

- a) seis años
- b) tres años
- c) cinco años
- d) cuatro años

6. La **Alhambra de Granada** es

- a) un palacio musulmán
- b) una iglesia románica
- c) una mezquita
- d) una sinagoga



La Alhambra de Granada

7. ¿Qué zona de España fue la más visitada por los turistas en el 2011?

- a) Barcelona
- b) Comunidad de Madrid
- c) Valencia
- d) Sevilla

8. El **Guadiana**, el **Ebro** y el **Segura** son tres

- a) volcanes
- b) ríos
- c) lagos
- d) montes

600 preguntas para conocer España

9. La **mayoría de edad** y el **derecho a voto** se alcanza a los

- a) veinte
- b) dieciséis
- c) veintiún
- d) dieciocho

10. La **tortilla española** se compone básicamente de

- a) huevo y ajo
- b) huevo y patata
- c) huevo y jamón
- d) huevo y cebolla



11. España está dividida administrativamente en **Comunidades Autónomas**. ¿Cuántas son?

- a) 17
- b) 14
- c) 34
- d) 22

12. Un **cubata** es

- a) un borracho
- b) una bebida hecha con cola y ron
- c) un español en Cuba
- d) un cóctel de champán

13. El **turrón**, los **polvorones** y el **mazapán** son dulces propios de

- a) domingos y festivos
- b) la Semana Santa
- c) la Navidad
- d) los carnavales

14. España tiene **provincias**.

- a) 50
- b) 40
- c) 60
- d) 51

15. ¿Cuándo llegaron los **romanos** a la Península Ibérica?

- a) Siglo II d.C.
- b) Siglo III a.C.
- c) Siglo I a.C.
- d) Siglo I d.C.

16. La máxima autoridad académica de una Universidad es el

- a) Rector
- b) Supervisor
- c) Presidente
- d) Director

17. Cuando se contesta a una llamada telefónica, se suele decir: ".....".

- a) Hable
- b) ¿Aló?
- c) ¿Dígame?
- d) Mande

18. ¿Cuál era el salario mínimo mensual en España en 2011?

- a) 865 euros/mes
- b) 529,30 euros/mes
- c) 1000 euros/mes
- d) 641,40 euros/mes

19. Los **visigodos** instauran la primera capital del territorio peninsular unificado en

- a) Toledo (siglo VI)
- b) Madrid (siglo IX)
- c) Salamanca (siglo X)
- d) León (siglo IX)

20. **Melchor, Gaspar y Baltasar** son

- a) tres beatos medievales
- b) tres califas árabes
- c) tres reyes visigodos
- d) los tres Reyes Magos

21. La **Costa Brava** se halla situada en la provincia de

- a) Gerona
- b) Barcelona
- c) Valencia
- d) Alicante



22. ¿Cuántos **diputados** componen el Congreso?

- a) 650
- b) 501
- c) 350
- d) 400

23. El **divorcio** en España

- a) es legal
- b) no está autorizado
- c) está pendiente de un referéndum
- d) se concede solamente a petición del esposo

24. El periódico de información general y de pago con mayor tirada es

- a) ABC
- b) El País
- c) La Vanguardia
- d) El Mundo

600 preguntas para conocer España

25. La actual **Constitución** española fue aprobada por referéndum en

- a) 1978
- b) 1975
- c) 1983
- d) 1980

26. La **sidra** es

- a) una tela muy apreciada por su tacto
- b) una enfermedad de la piel
- c) un juego infantil por parejas
- d) una bebida alcohólica

27. Un **villancico** es

- a) un pueblo pequeño
- b) un dulce malagueño
- c) una canción navideña
- d) un niño muy travieso

28. El país que cuenta con **más hablantes de español** es

- a) España
- b) México
- c) Venezuela
- d) Argentina

29. Según una tradición infantil, a los recién nacidos los trae al mundo

- a) Papá Noel
- b) Herodes
- c) Santa Claus
- d) la cigüeña

30. El es la **mayor pinacoteca** de España.

- a) Museo Picasso (Barcelona)
- b) Museo del Prado (Madrid)
- c) Museo de Bellas Artes de San Fernando (Madrid)
- d) Centro de Arte Reina Sofía (Madrid)



31. La **nota más baja** que puede obtener un estudiante de ESO (Educación Secundaria Obligatoria) es

- a) sobresaliente
- b) suficiente
- c) insuficiente
- d) notable

32. Las primeras **líneas aéreas** españolas se llaman

- a) Air Europa
- b) SwiftAir
- c) Vueling
- d) Iberia

2

Ayer y hoy



En esta sección el estudiante va a encontrar diferentes textos relacionados con la Historia, Literatura, Arte, etc. de España. Para ello, hemos decidido abordar el tema mediante dos apartados diferentes:

2.1. El apartado **Leemos cultura** tiene como objetivo la lectura de textos sobre diferentes aspectos de la cultura española y la realización de actividades de comprensión textual. Aconsejamos dedicar una sesión de clase a trabajar cada uno de los aspectos que aquí se recogen y hacer las actividades propuestas. Las unidades que presentamos aquí son:

1. Geografía.

2. Historia.

2.a. Los orígenes de España

2.b. El nuevo mundo

2.c. La España del siglo XX

2.d. España hoy

3. Arte.

3.a. Monumentos de España

3.b. Pintores españoles

4. Literatura.

4.a. El Siglo de Oro

4.b. La Generación del 27

5. Sociedad y costumbres.

5.a. Música y bailes regionales

5.b. Fiestas de España

5.c. La televisión en España

5.d. Gastronomía

2.2. El apartado **Ráfagas** cuenta con textos breves de información cultural sobre España, clasificados por siglos o periodos históricos para ayudar a su memorización. Tras su lectura, el estudiante dispone de actividades interactivas de comprensión en el CD-ROM.

2.1. Leemos cultura

1. Geografía

España está situada en la Península Ibérica: el territorio más occidental y meridional de Europa. Tiene fronteras con Portugal, al oeste, y con Francia, al nordeste. El territorio del país también se extiende a dos archipiélagos: las islas Canarias en el océano Atlántico y las islas Baleares en el mar Mediterráneo. El norte del país está bañado por el mar Cantábrico. El océano Atlántico baña territorios de norte y del sur. El resto de la costa del sur y del este está bañada por el mar Mediterráneo.



España es un país con una gran variedad de **climas** y **paisajes**:

- La Cordillera Cantábrica, situada en el norte, está muy cerca del mar Cantábrico. En esta zona las lluvias son frecuentes y las temperaturas muy suaves todo el año.
- En gran parte del interior está la meseta Central. Es una llanura muy alta dividida por otras cadenas montañosas como el Sistema Central, en el centro y el Sistema Ibérico, más al este. En esta zona interior el clima es continental, es decir, los inviernos son muy fríos y los veranos muy cálidos. La altura y el clima extremo de esta zona causan un paisaje árido.
- El sur de España también tiene zonas llanas con cultivos y cadenas montañosas como el Sistema Bético, el Penibético y Sierra Morena. Además, el clima del sur es famoso por sus largos y calurosos veranos y sus inviernos cortos y suaves.

Los **ríos** de España más importantes son: el Miño, el Duero, el Tajo, el Guadiana, el Guadalquivir, el Ebro, el Júcar y el Segura. Muchos de estos ríos desembocan en el Atlántico y, además, su característica más importante es que, excepto el Guadalquivir, no son navegables.

Contesta verdadero (V) o falso (F).

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| a) La mayoría de los ríos de España son navegables. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| b) El clima del interior provoca un paisaje variado. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| c) España es el país más meridional y occidental de Europa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| d) España tiene poca variedad de climas y paisajes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| e) En el norte las temperaturas son muy suaves todo el año. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

2. Historia

2.a. Los orígenes de España

La España prerromana



La Dama de Elche

Antes de la llegada de los romanos en la Península había varios pueblos y culturas con diferentes orígenes y características.

Los íberos fueron los primeros pobladores. Era una civilización de origen mediterráneo-oriental y vivían en el sur y este de la Península. De ellos sabemos que eran una sociedad muy jerarquizada y que practicaban actividades ganaderas, agrícolas y comerciales. Hay pocos restos de su arquitectura, pero se conservan muchas esculturas como sus famosas damas.

En el norte de la Península existía otra cultura, **los celtas**. Estos pueblos llegaron del norte de Europa y tenían una sociedad más básica. Eran pueblos guerreros y por eso vivían en poblados muy protegidos (castros). Su principal actividad económica era la ganadería y también practicaban la caza y la pesca.

En el centro y oeste las culturas autóctonas se fusionaron con los íberos y los celtas, por eso se les llama **los celtíberos**. Tenían rasgos de ambas civilizaciones y también nos dejaron famosas esculturas. Además, eran grandes expertos en el trabajo con metales y tejidos.

Otros pueblos mediterráneos también tuvieron colonias en la Península, como los **griegos, fenicios y cartaginenses**.

1. Relaciona estas características con los íberos, celtas y celtíberos.

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Íberos.• | • a) Realizaban todo tipo de actividades económicas. |
| | • b) Se dedicaban a la guerra y fueron los que más se resistieron a invasiones posteriores. |
| 2. Celtas.• | • c) Los romanos admiraron sus obras de artesanía textil y de metal. |
| | • d) Casi no practicaban la agricultura y vivían en poblados fortificados. |
| 3. Celtíberos.• | • e) Se dividían en diferentes clases sociales. |

5.d. Gastronomía

Andalucía

El encanto de la cocina andaluza no reside en la complicación o elaboración de sus recetas, sino en el estilo y en lo sabroso de sus condimentos. Entre sus platos destacan recetas como el **gazpacho**, crema fría de diversas hortalizas, el **pescadito frito**, pescado enharinado y frito en abundante aceite de oliva, los **huevos a la flamenca**, huevos al plato con tomate, chorizo y otros ingredientes, el **cocido andaluz**, a base de garbanzos y verduras, o el **menudo**.

Algo muy típico en su cocina son las **tapas**, comidas en miniatura, que se toman entre bar y bar, permitiendo por su tamaño probar una gran diversidad de sabores sin llenar el estómago demasiado. Entre ellas destacan, las diversas **ensaladas**, las **huevas** con mayonesa, los **pinchos morunos** (brochetas de carne con fuerte aliño y a la barbacoa), los **caracoles**, y las fantásticas **aceitunas**. Todo ello acompañado por el vino de sus tierras, como el del **Aljarafe** o el de **Jerez**.

Entre sus **dulces** más típicos, caben destacar las **torrijas** de Semana Santa, receta de inspiración musulmana y las **yemas de San Leandro**, hechas por las monjas del convento del mismo nombre, que es un dulce elaborado a base de azúcar y yema de huevo.

Madrid

Madrid, al ser la capital de España y donde se ha recibido a gente de otras regiones de España, ha tomado sus platos y costumbres, de ahí que sea difícil definir una cocina madrileña auténtica. Sin embargo, recetas comúnmente aceptadas como típicamente madrileñas son: el **cocido madrileño**, o potaje de garbanzos, así como otros guisos de legumbres, los **callos a la madrileña**, elaborados con tripa de vaca, la **sopa de ajo**, la **tortilla de patatas** o tortilla española y deliciosas recetas de cordero o ternera. Todo ello, haciendo buen uso de verduras y hortalizas frescas, entre las que destacan los **espárragos de Aranjuez**, de extraordinaria calidad y delicioso sabor. Pese a su situación geográfica, en su gastronomía abundan los pescados. Entre sus recetas más tradicionales destacan el **besugo al horno** y el **bacalao**.

Estos platos suelen ir acompañados de la reciente denominación de origen **Vinos de Madrid**, jóvenes, afrutados y aromáticos en sus versiones de tinto, rosado y blanco. Y aún más madrileño será terminarla con los **anisados de Chinchón**.

Entre sus dulces destacan los **Roscas del Santo**, que se comen por San Isidro, patrón de la ciudad.

Galicia

La cocina gallega se caracteriza por ser una cocina sana, sabrosa, variada y rica. Es ideal para aquellos a los que les gusta la cocina marinera, pues en esta tierra hallarán la mejor y más variada selección de pescados y mariscos.

Una de las especialidades de estas tierras son las **vieiras**, tiernas, grandes y sabrosas. Igualmente se pueden encontrar las grandes ollas con el delicioso **pulpo a la gallega**. En cualquier caso, en estas tierras podrá degustar las más diversas recetas de pescados y mariscos. Otros platos populares y típicamente gallegos son el **caldo de grelos**, caldo hecho con una verdura muy típica de Galicia, o la famosa **empanada gallega**.

La repostería es también riquísima y variada, contando con múltiples recetas de tartas y bollería. La más famosa es la fina **tarta compostelana**, elaborada con almendras.

Entre los vinos más populares, mencionamos el **Albariño**, delicioso blanco joven y uno de los mejores de España para acompañar al pescado. Otro muy popular es el **Ribeiro**, blanco o tinto, que suele beberse en tazones en vez de copas.

Cataluña

La gastronomía de Cataluña tiene su origen en la época de los romanos y forma parte de la dieta mediterránea, incluyendo, como tal, una gran variedad de productos del mar, de la montaña y de la huerta.

Su cocina presenta como platos más típicos guisos como: la **escalivada**, que consta de verduras asadas; la **escudella i carn d'olla**, potaje con verduras, arroz, fideos y patatas; el **cocido con judías blancas**; las **fabes a la catalana**; y el **arroz a la cazuela**, parecido a la paella valenciana. En sus especialidades de pescado podemos citar la "**zarzuela**" de mero, rape, langostinos o gambas, calamares y mejillones. Otra receta muy típica es el **suquet de peix**, bacalao condimentado en recipiente de lata.

Entre sus **postres** más típicos destacamos la conocida **crema catalana**, que es una especie de flan de yema, y el **mel i mato**, requesón con miel.

Entre los vinos de la zona, destacamos los del **Priorat** y los del **Penedés**. Y cómo no, los famosos espumosos o cavas del Penedés y de Peralada.

Adaptados de www.red2000.com

1. Con la información extraída de los textos, completa el siguiente cuadro.

Zona	Platos	Ingredientes principales	Bebidas	Postres
Andalucía				
Madrid				
Galicia				
Cataluña				

2. En grupos, elegid una de estas Comunidades Autónomas. Buscad imágenes en Internet sobre sus platos y elaborad un cartel representativo.

2.2. Ráfagas

Prehistoria



Actividad 1

- 1.** La **cultura más antigua** conocida en la Península Ibérica data del Paleolítico inferior (900 000 años a.C.). Los cantos tallados de El Aculadero (Cádiz) parecen ser obra del Homo Erectus. Del periodo achelense son los restos humanos hallados en la cueva de Atapuerca (Burgos).
- 2.** En la fase final del **Paleolítico superior** (entre el 30 000 y 8000 a.C.) surgieron las más antiguas manifestaciones artísticas de la historia de España, obra del hombre de Cromagnon. **Altamira** (Cantabria) y más de ochenta cuevas contienen pinturas de animales (bisontes, caballos o ciervos), que posiblemente estén relacionados con la religión de esas gentes.
- 3.** El **Neolítico hispano** (entre 5000 y 3000 a.C.) conoció grandes cambios medioambientales, tanto en el clima como en la flora y fauna. La manifestación artística más importante es el **arte rupestre levantino**.
- 4.** En la **Edad del cobre** aparecen los monumentos megalíticos para enterramientos colectivos. El más sencillo es el **dolmen**, que consiste en una cámara cubierta por una gran piedra plana.
- 5.** En las islas Baleares, hacia el 1300 a.C. aparecen los **talayots**, torres defensivas.

Época prerromana



Actividad 2

- 6.** El **arte ibérico** dio obras importantes como las Damas de Elche, de Baza y la Bicha de Balazote.
- 7.** **Tartessos**, en la Andalucía occidental, tuvo una cultura muy importante, influenciada por los fenicios (tesoro de Carambolo –Sevilla–, alrededor del 600 a.C.). Fue un pueblo de agricultores y ganaderos que desarrollaron el comercio y establecieron la monarquía como forma de organización política. **Argantonio** fue su rey más conocido.
- 8.** *Hispania* significa **tierra de conejos** en lengua púnica, nombre dado por los fenicios que se establecieron en la Península Ibérica.
- 9.** Los **fenicios**, **griegos** y **cartagineses** fueron los primeros pueblos mediterráneos que establecieron colonias comerciales en la Península Ibérica.

Ayer y hoy Ráfagas

10. **Cádiz**, una de las ciudades más antiguas de occidente, fue fundada por los fenicios alrededor del año 1000 a.C. dándole el nombre de **Gadir**.
11. Los griegos establecen sus primeras colonias en **Emporion** y **Rhode**, las actuales Ampurias y Rosas en el siglo VI a.C.
12. **Cartago**, vencida en la primera guerra púnica contra Roma, decide reconquistar las colonias que tenía en Iberia. Del 237 al 218, en que tiene lugar la segunda guerra púnica, los cartagineses establecen un auténtico imperio. Fundan **Cartagonova**, la actual Cartagena.
13. Los pueblos prerromanos se dividían en dos grandes grupos, los **iberos** y los **celtas**. Se mezclaron en algunas zonas formando los **celtíberos**.

Época romana (siglos III a.C. - V d.C.)



Actividad 3

14. Las ciudades de **Sagunto** (Valencia) y **Numancia** (Soria), son dos ejemplos de resistencia heroica al enemigo; ambas prefirieron su destrucción a rendirse. La primera fue destruida por Cartago en el 119 a.C. y la segunda por Roma en el año 133 a.C.
15. La **colonización romana** abarca desde el siglo III a.C. al siglo V d.C. La romanización del país fue total y sus aportaciones más importantes fueron la difusión del latín, la red de calzadas y el derecho romano.
16. De entre los numerosos restos de la **arquitectura romana** destacan: las ruinas de Itálica (Sevilla), Segóbriga (Cuenca), el arco de Medinaceli (Soria), el teatro de Mérida, el acueducto de Segovia y las murallas de Lugo.
17. Numerosas ciudades actuales están asentadas sobre ciudades fundadas por los romanos: **Barcino** (Barcelona), **Tarraco** (Tarragona), **Cesar Augusta** (Zaragoza), **Emérita Augusta** (Mérida), **Hispalis** (Sevilla), **Corduba** (Córdoba), **Complutum** (Alcalá de Henares), **Pompaelo** (Pamplona), entre otras muchas.
18. Hispania dio a Roma grandes **escritores**, como Séneca, Lucano, Marcial y Quintiliano, y los **emperadores** Trajano, Adriano y Teodosio.
19. El escritor griego **Estrabón** (63-24 a.C.) fue el primero en delimitar de una manera bastante exacta las medidas de la geografía de la Península Ibérica.
20. El **origen del cristianismo** en Hispania se basa en tres tradiciones: la venida y predicación del Apóstol Santiago, la embajada de los siete Varones Apostólicos y la llegada de San Pablo, que se podrían situar en el siglo I d.C. Esta última es la única que reviste visos de probabilidad.

3

**Actividades de
cultura española**

1. GENTILICIOS

¿Cómo se llaman los habitantes de las siguientes ciudades españolas? Después, localiza estas ciudades en el mapa de la página 174.

- | | | |
|-------------------------------|---|--------------------------|
| 1. Jaén | • | a. Abulenses |
| 2. Huelva | • | b. Burgaleses |
| 3. Ávila | • | c. Malagueños |
| 4. San Sebastián | • | d. Pacenses |
| 5. Madrid | • | e. Jienenses |
| 6. Badajoz | • | f. Gaditanos |
| 7. Valladolid | • | g. Donostiarres |
| 8. Cádiz | • | h. Bilbaínos |
| 9. Bilbao | • | i. Turolenses |
| 10. Lugo | • | j. Madrileños |
| 11. Gerona | • | k. Gerundenses |
| 12. Teruel | • | l. Ceutíes |
| 13. Málaga | • | m. Onubenses |
| 14. Ceuta | • | n. Lucenses |
| 15. Burgos | • | ñ. Vallisoletanos |



2. AUTONOMÍAS

¿Cuál es el nombre de la capital de cada una de las Comunidades Autónomas de España? Busca estas Comunidades Autónomas en el mapa de España.

Logroño • Barcelona • Mérida • Murcia • Oviedo • Santiago • Toledo • Sevilla
 Palma de Mallorca • Zaragoza • Madrid • Las Palmas de Gran Canaria
 Vitoria • Valencia • Pamplona • Santander • Valladolid

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Asturias | 10. Madrid |
| 2. Galicia | 11. Extremadura |
| 3. Cantabria | 12. Castilla-La Mancha |
| 4. País Vasco | 13. Murcia |
| 5. Navarra | 14. Andalucía |
| 6. La Rioja | 15. C. Valenciana |
| 7. Castilla y León | 16. Islas Baleares |
| 8. Cataluña | 17. Islas Canarias |
| 9. Aragón | |

8. PERSONAJES DE RENOMBRE

a. Relaciona estos personajes famosos con su lugar de nacimiento y su obra representativa o importancia en el panorama español. Busca más información en Internet sobre dos de estos personajes y coméntalo con tus compañeros.



Miguel de Cervantes



Goya



Velázquez

1. Federico García Lorca (escritor)
2. Goya (pintor)
3. Ramon Llull (escritor)
4. Benito Pérez Galdós (escritor)
5. Gerardo Diego (poeta)
6. Antoni Gaudí (arquitecto)
7. Zurbarán (pintor)
8. Rosalía de Castro (escritora)
9. Gonzalo de Berceo (escritor)
10. Miguel de Cervantes (escritor)
11. Ramón y Cajal (médico)
12. Eduardo Chillida (escultor)
13. Severo Ochoa (científico)
14. Diego Velázquez (pintor)

- a. Sevilla
- b. Santander
- c. Palma (Mallorca)
- d. Fuendetodos (Zaragoza)
- e. Alcalá de Henares (Madrid)
- f. Fuente Vaqueros (Granada)
- g. Fuente de Cantos (Badajoz)
- h. Luarca (Asturias)
- i. Santiago de Compostela
- j. Reus (Tarragona)
- k. Petilla de Aragón (Navarra)
- l. Las Palmas de Gran Canaria
- m. Berceo (La Rioja)
- n. San Sebastián

- A. Premio Nobel de Medicina (1959)
- B. Premio Nobel en Medicina (1906)
- C. *Las Meninas* (1656)
- D. *El árbol de la ciencia* (1295-96)
- E. *Romancero gitano* (1928)
- F. La Sagrada Familia (Barcelona)
- G. *El ciprés de Silos* (soneto)
- H. *Milagros de Nuestra Señora* (1260)
- I. *Cristo en la Cruz* (1627)
- J. *Peine de los vientos* (San Sebastián)
- K. *Don Quijote de la Mancha* (1605/1615)
- L. *En las orillas del Sar* (1866)
- M. *Los Episodios Nacionales* (1893-1912)
- N. *El tres de mayo de 1808* (1814)

17. NUESTROS NÓBELES

Desde su instauración en 1901, los premios Nobel han recaído sobre ocho españoles, seis de ellos en la categoría de Literatura y dos en la de Medicina. Relaciona cada autor con su categoría.

- | | | |
|--------------------------------------|---|---------------------------------|
| 1. José Echegaray (1904) | • | |
| 2. Santiago Ramón y Cajal (1906) ... | • | |
| 3. Severo Ochoa (1959) | • | • a. Premio Nobel de Literatura |
| 4. Jacinto Benavente (1922) | • | |
| 5. Juan Ramón Jiménez (1956) | • | |
| 6. Vicente Aleixandre (1977) | • | • b. Premio Nobel de Medicina |
| 7. Camilo José Cela (1989) | • | |
| 8. Mario Vargas Llosa (2010) | • | |

18. MARCAS COMERCIALES

a. Estas marcas españolas de alimentación y bebidas son muy conocidas. Identifica el nombre con el producto.

- | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------|
| 1. ColaCao | • | • a. Cerveza |
| 2. Mistol | • | • b. Leche y derivados |
| 3. Avecrem | • | • c. Agua mineral |
| 4. Heno de Pravia | • | • d. Whisky |
| 5. Flex | • | • e. Colonia |
| 6. DYC | • | • f. Lavavajillas |
| 7. María Fontaneda | • | • g. Aceite de oliva |
| 8. Tulipán | • | • h. Pastillas de hacer caldo |
| 9. Carbonell | • | • i. Cacao soluble |
| 10. La Casera | • | • j. Colchones |
| 11. Solans de Cabras | • | • k. Margarina |
| 12. Mahou | • | • l. Galletas |
| 13. Pascual | • | • m. Bebida efervescente |
| 14. Arias | • | • n. Pan de molde |
| 15. Bimbo | • | • ñ. Mantequilla |
| 16. Gallo | • | • o. Crema de cacao |
| 17. Nocilla | • | • p. Arroz |
| 18. Pans&Company | • | • q. Bocadillos |
| 19. Sos | • | • r. Verduras y pastas |



b. Estas son otras empresas españolas de tecnología y servicios empresariales. ¿Qué tipo de empresa son?



REPSOL

1.



2.



IBERDROLA

3.



movistar

4.



endesa

5.



6.

BBVA



7.



MAPFRE

8.



9.

- a. Empresa de construcción e infraestructura.
- b. Empresa de electricidad, gas y agua.
- c. Grandes almacenes.
- d. Compañía de hidrocarburos.
- e. Empresa de electricidad y gas natural.
- f. Entidades bancarias.
- g. Empresa de seguros.
- h. Empresa de mensajería urgente.
- i. Empresa de telefonía móvil.

4

Solucionario



600 Preguntas para conocer España

- | | | | | | | |
|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| 1. b | 31. c | 61. c | 91. c | 121. c | 151. d | 181. d |
| 2. c | 32. d | 62. d | 92. c | 122. b | 152. a | 182. d |
| 3. d | 33. c | 63. d | 93. a | 123. d | 153. b | 183. b |
| 4. a | 34. b | 64. c | 94. d | 124. d | 154. b | 184. a |
| 5. d | 35. d | 65. b | 95. b | 125. c | 155. a | 185. c |
| 6. a | 36. c | 66. a | 96. b | 126. a | 156. c | 186. d |
| 7. b | 37. c | 67. d | 97. d | 127. d | 157. b | 187. b |
| 8. b | 38. a | 68. a | 98. b | 128. a | 158. d | 188. b |
| 9. d | 39. a | 69. d | 99. b | 129. c | 159. d | 189. d |
| 10. b | 40. b | 70. c | 100. a | 130. b | 160. a | 190. a |
| 11. a | 41. d | 71. a | 101. c | 131. a | 161. c | 191. c |
| 12. b | 42. c | 72. c | 102. c | 132. d | 162. d | 192. a |
| 13. c | 43. a | 73. d | 103. b | 133. c | 163. c | 193. c |
| 14. a | 44. a | 74. b | 104. a | 134. a | 164. d | 194. a |
| 15. b | 45. b | 75. a | 105. c | 135. a | 165. b | 195. b |
| 16. a | 46. c | 76. c | 106. d | 136. b | 166. b | 196. a |
| 17. c | 47. d | 77. d | 107. c | 137. d | 167. d | 197. d |
| 18. d | 48. d | 78. c | 108. a | 138. b | 168. a | 198. a |
| 19. a | 49. b | 79. c | 109. c | 139. c | 169. d | 199. b |
| 20. d | 50. c | 80. b | 110. d | 140. a | 170. d | 200. c |
| 21. a | 51. c | 81. c | 111. a | 141. c | 171. b | 201. c |
| 22. c | 52. a | 82. a | 112. b | 142. a | 172. d | 202. a |
| 23. a | 53. d | 83. b | 113. d | 143. b | 173. c | 203. d |
| 24. b | 54. a | 84. a | 114. a | 144. d | 174. b | 204. b |
| 25. a | 55. c | 85. c | 115. a | 145. b | 175. d | 205. d |
| 26. d | 56. b | 86. d | 116. d | 146. d | 176. a | 206. b |
| 27. c | 57. a | 87. b | 117. c | 147. a | 177. a | 207. c |
| 28. b | 58. c | 88. b | 118. d | 148. a | 178. b | 208. d |
| 29. d | 59. c | 89. a | 119. d | 149. d | 179. c | 209. d |
| 30. b | 60. b | 90. d | 120. a | 150. b | 180. a | 210. a |

DICIONARIOS

- ALFARO, Ricardo. *Diccionario de anglicismos*. Madrid, Gredos, 1986.
- ALVAR EZQUERRA, M. (Ed.). *Diccionario general de la lengua española*. Barcelona, Vox Bibliograf, 1987.
- BLEIBERG, Germán. *Diccionario de la Historia de España*. Madrid, Alianza, 1986.
- CASARES, Julio. *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona, Gustavo Gili, 1998.
- COROMINAS, Juan. *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*. Gredos, Madrid, 2006.
- CUMBREÑO, José María. *Diccionario de dudas*. Calambur Editorial, 2009.
- Diccionario de la Literatura Española e Hispanoamericana*. Madrid, Alianza, 1993.
- Diccionario de la Real Academia Española*. Madrid, 2009.
- Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid, RAE, 2005.
- Diccionario de sinónimos y antónimos*. Madrid, Espasa, 2012.
- Enciclopedia Universal Larousse*. Barcelona, SPES, 2003.
- GARCÍA CAMPOS, Juana et al. *Diccionario de refranes*, Espasa-Calpe, 2002.
- LEÓN, Víctor. *Diccionario de argot español*. Madrid, Alianza, 1992.
- MOLINER, María. *Diccionario del uso del español*. Madrid, Gredos, 2007.
- ORTIZ BLASCO, Marcelino. *Diccionario enciclopédico de la historia, la técnica y la cultura del toreo*. Madrid, Espasa Calpe, 1991.
- SECO, Manuel. *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Décima edición*. Madrid, Espasa Calpe, 1998.
- SECO, Manuel. *Diccionario de español actual*. Madrid, Aguilar, 2011.

MANUALES

- ALARCOS LLORACH, Emilio. *Fonología española*. Madrid, Gredos, 2012.
- ALARCOS LLORACH, Emilio. *Gramática de la Lengua Española*. Madrid, Real Academia de la Lengua, 1999.
- ALBORG, Juan Luis. *Historia de la Literatura Española*. Madrid, Gredos, 2001.
- AGUILAR, Carlos y GENOVER, Jaume. *Las estrellas de nuestro cine*. Madrid, Aguilar, 1996.
- Anuarios* de El País, el Mundo y Diario 16.
- Atlas de España*. Madrid, Aguilar, 1993.