



СОДЕРЖАНИЕ

ПРАВОСЛАВИЕ КАК КУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Культура и её роль в жизни человека. Духовные и материальные ценности культуры. Традиции. Религия. Христианство. Библия — главная книга христианства. Начало формирования православной культуры.
Православие – хранитель культурных ценностей русского народа 7

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА О ПРОИСХОЖДЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Поиск ответов на загадки жизни. Современный человек и его исторические предки. Библия о сотворении мира. Сотворение человека – центральное событие создания мира 13

ОСОБЕННОСТИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ГЛАЗАМИ ПРАВОСЛАВНОГО ЧЕЛОВЕКА

Чудеса вокруг нас. Мироточение и обновление икон. Крещенская вода.
Змеи и лилии на греческом острове Кефалония. Отличие фокусов от чудес 18

ПРАВОСЛАВНОЕ ВЕРУЧЕНИЕ О СОТВОРЕНИИ ЧЕЛОВЕКА

Видимый и невидимый мир. Законы духовной жизни. Первый человек.
Божественное откровение. Святая Троица: Бог Отец, Бог Сын
и Бог Дух Святой. Символ веры — основа Православия 24

ИСТИНЫ ПРАВОСЛАВИЯ

Устройство окружающего мира и его законы. Бог — Творец неба и земли.
Духовный мир — мир Ангелов. Ангел Хранитель 30

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ТЕЛЕСНОЙ И ДУХОВНОЙ ПРИРОДЕ ЧЕЛОВЕКА

Единство тела и души. Свобода человеческого выбора.
Главное предназначение человека 36



ОБРАЗ ИИСУСА ХРИСТА В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ

Схождение Бога Сына с Небес. Спасение человечества —
главная миссия Иисуса Христа на Земле. В чём причина человеческих страданий?
Поклонение Младенцу Иисусу. Дары волхвов..... 40

СТРАДАНИЯ И ВОСКРЕСЕНИЕ ИИСУСА ХРИСТА

Внешний облик Иисуса Христа. Крест как орудие Его смерти
и символ спасения человечества. Путь к спасению. «Христос воскрес!».
Ожидание возвращения Иисуса Христа..... 47

О СОШЕСТВИИ СВЯТОГО ДУХА НА УЧЕНИКОВ ИИСУСА ХРИСТА

Первая проповедь святых апостолов. Основание Христианской Церкви.
Чудо схождения Благодатного Огня в Иерусалиме..... 52

ПРАВОСЛАВНЫЕ ЦЕРКОВНЫЕ ОБРЯДЫ И ТАИНСТВА

Стремление к преобразению внутреннего мира человека. Семь жизненно
необходимых Таинств Православия. Крещение как путь возрождения
человека в новую жизнь. Миропомазание и его влияние на пробуждение
духовных сил 57

**ТАИНСТВО ПОКАЯНИЯ КАК УСЛОВИЕ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ДУХОВНОГО ЗДОРОВЬЯ
ЧЕЛОВЕКА. ИСПОВЕДЬ. ПРИЧАЩЕНИЕ — ДУХОВНАЯ ПИЩА ПРАВОСЛАВНЫХ.
ИДЕЯ ЕДИНЕНИЯ БОГА И ЧЕЛОВЕКА В ТАИНСТВЕ ПРИЧАЩЕНИЯ..... 61**

**БРАК И ЕГО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ СМЫСЛ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ.
ТАИНСТВО СОБОРОВАНИЯ. СВЯЩЕНСТВО. ТРИ СТЕПЕНИ СВЯЩЕНСТВА..... 66**

ПРАВОСЛАВНОЕ ВЕРОУЧЕНИЕ О СМЫСЛЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Ожидание Божиего суда и обновления жизни. бессмертие человеческой души.
Постановка жизненных целей и поиск смысла жизни..... 72

ПРАВОСЛАВНАЯ СЕМЬЯ. ПРАВОСЛАВНЫЙ ДОМ. АЗБУКА ПРАВОСЛАВНОЙ ЭТИКИ

Правила устройства семьи. Отношения между детьми и родителями.
Родной дом в жизни православного человека. Правила человеческого общения..... 77

МОЛИТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ

Молитва как обращение человека к Богу. Виды молитв. Внутренние,
наружные, частные и общественные молитвы. Крестное знамение.
История обретения Креста, на котором был распят Иисус Христос..... 83

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ, ЕГО ОБЩИЙ ВИД И ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО

Предназначение храмовых сооружений. Требования к архитектуре
и внутреннему устройству православного храма. Основные части храма.
Храмовые богослужения 88

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ПРАВОСЛАВНОМ ХРАМЕ. ПОРЯДОК ПРАВОСЛАВНОГО БОГОСЛУЖЕНИЯ

Особенность атмосферы православного храма. Как вести себя во время посещения храма и участия в богослужении. Суточный, недельный и годовой круг православных богослужений. Церковное пение и колокольный звон..... 94

ПОЧИТАНИЕ СВЯТЫХ ИКОН

История создания святых икон. «Спас Нерукотворный». Апостол Лука — первый иконописец. «Владимирская икона Божией Матери». «Троица» Андрея Рублёва. Чудотворные иконы и православные традиции их почитания 99

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОСЛАВНОГО БОГОСЛУЖЕНИЯ

«Всенощное бдение». Содержание и смысл священнодействия во время православного богослужения. Священные песнопения. Благословление молящихся..... 106

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ, ИХ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ

«Рождество Пресвятой Богородицы». «Введение во храм». «Благовещение». «Рождество Христово». «Крещение». «Сретенье». «Вербное Воскресение». «Пасха». «Вознесение». «Троица». «Воздвижение Креста» 113

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПОСТЫ

Значение и духовно-нравственный смысл поста. Воздержание от мясной и молочной пищи. Время добрых дел и молитвы. Многодневные и однодневные посты. Мера поста. «Великий пост». «Рождественский пост». «Петров пост». «Успенский пост» 120

ОСНОВАНИЕ ХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ

Первые христиане. Миссионерские путешествия апостолов. Распространение христианства. Андрей Первозванный. Преследования первых христиан..... 126

СВЯТОСТЬ. ПОЧИТАНИЕ СВЯТЫХ В ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ

Понятие святости. Жизнеописания святых — источник воспитания русского народа. Святые покровители. День Ангела 131

ВЕЛИКИЕ ХРИСТИАНСКИЕ СВЯТЫЕ

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ И МАТЬ ИХ СОФЬЯ.

СВЯТАЯ ЕКАТЕРИНА. СВЯТАЯ ВАРВАРА. СВЯТАЯ ТАТИАНА.....138

ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ

«Чудо святого Георгия о змие». Образ Георгия Победоносца на государственных символах и знаках отличия России 145

ЦЕЛИТЕЛЬ ПАНТЕЛЕИМОН

Бескорыстное служение людям. Истории чудесных исцелений.
Жестокая казнь Пантелеимона 151

НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ

Жизнь и деяния епископа Николая Мирликийского.
Любовь русского народа к святителю Николаю 155

РОЛЬ ПРАВОСЛАВИЯ В ИСТОРИИ ДОНСКОГО КРАЯ

«Дикое поле». Появление постоянных поселений казаков. Условия жизни и быта людей на Дону. Духовно-нравственные традиции казачества. Казачьи храмы. Новочеркасский войсковой собор. Православие — основа духовной жизни казаков. Духовные ценности казачества 160

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОСВЕЩЕНИЕ НА ДОНУ

Распространение знаний среди казачества. Особенности православного казачьего воспитания. Роль родителей и крёстных в воспитании детей. Этапы воспитания мальчиков – будущих воинов. Воспитание девочек. Подготовка детей православных казаков к семейной жизни..... 165

ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ ДОНСКОГО КРАЯ

Павел Таганрогский. Николай Попов. 170

ТВОРЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

ЛЕТОИСЧИСЛЕНИЕ

.....176

ГРАММАТИКА ОБЩЕНИЯ

.....179

ПОСЕЩЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОГО ХРАМА

..... 181

ПРОБУЕМ ИНСЦЕНИРОВАТЬ

Знакомство с культурой. Православия даёт широкую возможность для творчества 183

ПРИЛОЖЕНИЕ

ХРИСТИАНСКИЕ ИМЕНА

..... 187

СЛОВА, КОТОРЫЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ В ТЕКСТЕ

..... 189

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

..... 192



ПРАВОСЛАВИЕ КАК КУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Культура и её роль в жизни человека. Духовные и материальные ценности культуры. Традиции. Религия. Христианство. Библия — главная книга христианства. Начало формирования православной культуры. Православие — хранитель культурных ценностей русского народа

СЛОВА, КОТОРЫЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ В ТЕКСТЕ:

Т*ради́ция* (лат. «передача») — то, что передаётся от поколения к поколению (знания, сведения, опыт и т.д.);
к*ульт* — восхищённое поклонение, почитание;
р*ели́гия* — особая форма мировоззрения, сосредоточенная на познании высшего бытия и раскрывающая человеку смысл его жизни;
х*ристиа́нство* — вера в Иисуса Христа — Сына Божиего, воплотившегося на земле.

Культура. Мы не только часто слышим это слово, но и произносим его в своей повседневной речи. Примечательно, что каждый из нас вкладывает в него свой смысл. Но что удивительно, этот смысл становится понятным для всех остальных. Если попытаться дать толкование слова «культура», то придётся познакомиться с тремя сотнями определений — так многообразно его значение. Тем не менее мы без труда можем отличить культурного человека от некультурного. Почти так же, как распознать плод дикорастущей яблони от яблони, выросшей в ухоженном саду.

Благодаря культуре мы уверенно определяем не только вещи, достойные позитивной оценки, но и поступки людей, которым хочется подражать.



ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

1. Поделитесь своими наблюдениями, в чём проявляются различия между людьми, живущими в других странах?
2. Как вы думаете, обязан ли человек уважать абсолютно всех, кто его окружает? Для кого из тех, кто пожелает подружиться с вами, вы сделаете исключение и почему?
3. Считаете ли вы себя культурным человеком? Если «да», то в чём это проявляется?

Вам, конечно, не раз встречались такие словосочетания, как «культура поведения», «культура обслуживания», «культурный досуг», «предметы культуры», «средства культурного общения», «культурная среда» и т.п. Всё, чем живёт человек, и всё, что его окружает, имеет прямое отношение к культуре. В каждом крупном населённом пункте или городе есть парк культуры, дом культуры и целая сеть так называемых культурных объектов: театры, музеи, библиотеки, памятники, художественные галереи и много ещё чего, что имеет прямое отношение к нашей культуре. Предметы культуры имеются в каждом доме. А по телевизору даже можно посмотреть передачи специального канала, который так и называется «Культура».

Именно культура отличает человека от других существ. Через культуру происходит связь поколений, сохранение и развитие всего человечества.

Культура позволяет разным людям одинаково понимать мир, совершать понятные другим поступки. Главное её стремление — не дать человеку оказаться во власти грязных соблазнов и дурных привычек.

Основным предназначением культуры всегда являлось развитие внутреннего мира человека, его переживаний, образа мысли, поведения. Это находило своё воплощение в народных песнях, сказаниях, былинах. В них всегда присутствует высокое нравственное начало. Понятие о совести, стыде, добре, правде, красоте — всё это имеет прямое отношение к культуре.

А такие вещи, как наркомания, пьянство, сквернословие, грубость, воровство и многое из того, что вызывает у нас негативную реакцию, — есть результат отчуждения человека от культуры.

Как этого избежать? «Учиться надо!» — многозначительно ответите вы. А вот и нет. Чтобы считаться культурным человеком одного образования мало. Помимо знаний в области различных наук надо быть ещё и воспитанным. Вы, конечно, замечали, что культурный человек не просто обладает какими-то знаниями, он ещё умеет этими знаниями делиться, умеет общаться с окружающими, умеет уважать точку зрения, обычаи и *традиции* других людей.

Вот и выходит, что когда мы пытаемся дать характеристику человеку культурному, то, прежде всего, имеем в виду это сочетание образования и воспитания.

С давних времён люди пытались постичь и определить культуру. Она прежде всего была связана с передачей знаний и опыта от одного поколения к другому. В суровых условиях выживания это было просто необходимо. Поэтому знание представлялось как нечто священное, против которого никогда нельзя идти. Неслучайно в сознании древних «культура» — это поклонение, почитание, *культ*. Культ предков в Египте, культ отца в Китае и Японии, культ Солнца в Древней Руси были важными элементами культуры этих народов.

За многие века у каждого народа сформировались свои идеалы, ценности, образы, которые служили надёжными ориентирами в жизни, помогали преодолевать стихийные

бедствия, исторические обстоятельства, человеческие неурядицы и духовные кризисы. А главное — возвышать человеческую душу.

Одним из таких ориентиров являлась *религия*. Она всегда была одухотворяющей силой культуры и играла огромную роль в человеческой истории.

В современном мире существует много религиозных систем. Между ними есть различия. Но все они сходятся в том, что помогают человеку обрести связь с Богом.

Одной из наиболее распространённых мировых религий является *христианство*. Возникнув две тысячи лет назад, христианство за несколько столетий распространилось по Малой Азии, Европе, Северо-Восточной Африке, а затем, с приходом эпохи Великих географических открытий, достигло самых отдалённых уголков земного шара.

Слово «христианство» происходит от имени Иисуса Христа, Богочеловека, искупившего человеческие грехи и принявшего смерть на Кресте. Его последователи — христиане — искренне верят в то, что после жестокой казни Иисус Христос не умер, а воскрес и вознёсся на Небо.

Священной книгой христианства является *Библия*, что в переводе означает «книги». Она состоит из двух частей: Ветхого (древнего, старого) и Нового Завета (завет – договор, союз).

В Ветхий Завет входит несколько книг. В них рассказывается о том, как был сотворён мир, о первых людях — Адаме и Еве, о всемирном потопе, о вожде еврейского народа Моисее, заповедях Бога и многом другом.



Святая Русь.
Несторов М. В. (1862–1942)

Новый Завет также состоит из нескольких книг. В их числе четыре *Евангелия*. Слово «Евангелие» в переводе с греческого означает «благая (т.е. очень хорошая, добрая) весть». В этих книгах устами современников рассказывается об Иисусе Христе, Его жизни, чудесах, мученической казни и воскресении.

На священных книгах христианства формировалось сознание не одного поколения людей. Эти книги легли в основу православной культуры.

Слово «*Православие*» означает правильное учение о познании Бога и Его прославлении.

Особое внимание православная культура уделяет практическому образу жизни человека. Православный человек всегда приветлив, уважительно относится к окружающим, проявляет чувства сострадания и готовности прийти на помощь другим людям. Он ценит красоту окружающего мира и стремится жить в гармонии с ним.

Православие всегда было тесно связано с жизнью и бытом русского народа, отличительными чертами которого являлись природное добродушие, простота, гостеприимство, открытость.

Идеи Православия вдохновляли на ратные подвиги дружинников Александра Невского, Дмитрия Донского, героев войны 1812 года и Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Они же питали творчество великих русских писателей, зодчих, художников, композиторов.

Знакомство с этой культурой откроет вам удивительный духовный мир наших предков, расскажет об их благородных поступках и великих подвигах.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Поделитесь своими наблюдениями, какое отношение к прошлому сложилось в вашей семье?
2. Подготовьте устный рассказ о предмете, который представляет для вашей семьи особую ценность (вещь, фотография, произведение искусства и др.).
3. Прочитайте следующий отрывок из Библии и дайте свою оценку поступкам героев сюжета.

Было у Ноя три сына: одного звали Симом, другого Хамом, третьего Иафетом. Около своего дома Ной развёл чудесный виноградник. Когда виноград созрел, он собрал ягоды, выжал из них сок и приготовил вино. Выпив вина, Ной неожиданно опьянел, у него закружилась голова, он зашатался, лёг в своём шатре и уснул, не прикрывшись.

Именно таким увидел его Хам, и со смехом поспешил сообщить об этом своим братьям. Другие два брата проявили уважение к отцу. Они взяли одежду и, войдя в шатёр бережно прикрыли ею тело отца.

Когда Ной проснулся, то узнал, как вёл себя младший сын, и как поступили при этом другие братья. Он проклял потомков Хама.

Неслучайно в современном русском языке слово «хам» означает «невоспитанный, грубый человек». Это слово до сих пор сохранилось как память о злополучном поступке Хама и продолжает употребляться в речевом общении.



Ной проклинает Хама.
Ксенофонтов И. С. (1817–1879)



Это интересно



Традиции и обычаи русского народа всегда восхищали иностранных гостей и купцов, посещавших русскую землю. Они с удовольствием отмечали необыкновенно радушие и гостеприимство русских людей. Этим объясняются широкие связи Древней Руси с другими странами.

Всякий путешественник для наших предков был как бы священным: его ласково встречали, угощали с радостью, провожали с добрыми пожеланиями. Хозяин дома, в котором останавливался чужеземец, нес ответственность перед согражданами за безопасность своего гостя. Бедному человеку даже позволялось попросить у богатого соседа всё, что требовалось для

угощения своих постояльцев. Существовал и негласный обычай: отлучаясь из дома, оставляли дверь незапертой. Делалось это для того, чтобы в отсутствие хозяев случайный путник мог воспользоваться всем, что ему было необходимо.

Примечательно, что такое добродушие распространялось и на чужеземцев, захваченных в плен во время сражений. С ними обходились дружелюбно и назначали срок для их рабства в плену. По истечении этого срока любой пленный имел выбор: возвратиться в своё отечество или остаться жить в новой стране. Неудивительно, что многие оставались на Руси навсегда.



Поразмышляем о себе



Культурные ценности дают человеку возможность познать не только окружающий мир, но и осознать себя как часть этого мира. Достаточно обратиться к представлениям древних народов о внутренней природе человека.

В Древней Греции, например, существовал храм, куда приходили люди из разных мест, чтобы обратиться за советом к предсказателю. Многие из них замечали, что в скале над входом в храм была высечена надпись «Познай самого себя». Этот призыв побуждал человека не торопиться с вопросами о своей дальнейшей судьбе, а для начала разобраться в себе самом. Тогда станут ясными причины происходящих жизненных событий и предпосылки грядущих перемен.

Согласитесь, что и для нас с вами совет разобраться в себе самом был бы совсем

не лишним. Как, впрочем, и готовность прислушаться к мнению окружающих.

Вспомните, как часто вы обижались на замечания близких, особенно старших, о вашем поведении, внешнем виде, манере общаться. Более того, вы открыто выражали своё возмущение и несогласие с их мнением. Задумайтесь, может быть именно в этой оценке скрывалось искреннее стремление сделать вас красивее, чище, добрее, а вовсе не желание унижить или обидеть.

Известно, что внешняя оценка даёт возможность каждому человеку посмотреть на себя со стороны глазами других и сравнить это с собственными представлениями о себе.

Так что, может быть, стоит прислушаться к советам окружающих и постараться что-нибудь в себе изменить? В лучшую сторону, конечно.





ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА О ПРОИСХОЖДЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА



*Поиск ответов на загадки жизни.
Современный человек и его исторические
предки. Библия о сотворении мира. Сотворение
человека – центральное событие создания мира*

СЛОВА, КОТОРЫЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ В ТЕКСТЕ:

Предание — повествование, передающееся из поколения в поколение;
бездна — бездонная пропасть.

Окружающий нас мир сложен и многообразен. Несмотря на достижения современной науки, многие загадки жизни остаются нераскрытыми до сих пор.

Каждый народ имеет свои представления об окружающем мире, его происхождении, о месте и роли человека во вселенной. Эти представления нашли своё отражение в народных **преданиях**, устных и письменных источниках, свидетельствах очевидцев культурных и исторических событий, а также в различных научных идеях и теориях.

Есть свои представления о мире и у православной культуры. Однако Православие не навязывает никому своих убеждений, признавая за каждым человеком свободу выбора.

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

1. Расскажите, какие впечатления вы испытываете от общения с природой. Что, по-вашему, означает выражение «бывать на природе»?
2. Поделитесь своими наблюдениями, чем жизнь человека в современном городе отличается от проживания в сельской местности?

3. Попробуйте объяснить, что заставляет современного человека отдаляться от живой природы, и в чём проявляются последствия этого отчуждения?

Современному человеку бывает совсем непросто увидеть и оценить неповторимость природы и разнообразие обитателей нашей планеты.

Всё дело в том, что подавляющее большинство людей — это городские жители. Каких представителей животного мира и какие растения они могут увидеть вокруг себя? Их перечень предельно ограничен. Ну разве что в зоопарке или в ботаническом саду, да и то едва ли не в единственном числе. Видимо, поэтому многие даже не догадываются о том, насколько окружающий мир богат и разнообразен.

На земле насчитывается такое огромное количество растений и живых существ, что если каждого представителя всех видов показывать по телевизору только одну секунду, то такая трансляция будет длиться непрерывно в течение года. А сколько видов животных уже исчезло с лица Земли из-за разрушительной деятельности человека!

Многие из вас имели возможность общаться с живой природой и, конечно, заметили, какое это доставляет наслаждение. В такие минуты невольно задумываешься над тем, откуда взялся этот прекрасный мир с шелестом листьев, журчаньем ручьёв, запахом трав. Когда появилось это удивительное разнообразие жизни? И как возникла сама жизнь?

Вероятно, вы не раз задумывались и над тем, кто мы такие в этом мире? Откуда появились и куда исчезнем? Зачем вообще появился человек? И для чего он живёт на земле? Веками и тысячелетиями люди искали ответы на эти вопросы. Множество споров возникало в поисках истины. Эти споры продолжаются и по сегодняшний день, рождая удивительные предположения. Православная культура бережно сохраняет знания о том, что мир — это Божие творение.

Вот что говорится о происхождении мира в Библии. «В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над *бездною*; и Дух Божий носился над водою. И сказал Бог: да будет свет. И стал свет» (Быт. 1: 1–3.).

Эти слова дают представление о том, как создавался весь мир.

Далее в той же Библии сказано, что «Дух Божий носился над водою» (Быт. 1: 2). Известно, что вода — самое распространённое вещество на планете, ею покрыто две трети поверхности Земли.

«И сказал Бог: да соберётся вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша, и стало так. И собрались воды под небом, в свои места, и явилась суша. И назвал Бог сушу землёй, а собрание вод назвал морями» (Быт.1:9-10) Нетрудно догадаться, что вода, «которая под небом» есть не что иное, как пар над землёй. Теперь этот пар, опустившись на землю, образовал «собрание вод», т.е. моря, океаны и прочие водоёмы.

«И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву, дерево плодovitое...» (Быт.1:11). Так было положено начало развитию мира растений. Климат на всём земном шаре тогда был тёплый, не было ни зимы, ни лета. А всё потому, что оболочка водяных паров сохраняла тепло по всей поверхности земли. Не этим ли объясняется тот факт, что растений и животных тогда было намного больше, чем в настоящее время. И были они намного крупнее, сильнее и жили дольше.

О том, что это было действительно так, свидетельствуют окаменелые останки тропических лесов, обнаруженные на севере России, Норвегии, Канады. А на островах за Полярным кругом были найдены следы огромных плодовых деревьев с вмёрзшими в лёд

зелёными листьями и плодами, а также останки мамонтов и других крупных млекопитающих. На Аляске и теперь находят тела гигантских верблюдов, львов, лошадей, мамонтов, тигров, ленивцев и бизонов, вмёрзших в слои льда или ила. Картину доисторической жизни дополняют находки тараканов длиной более тридцати сантиметров и стрекоз с размахом крыльев более одного метра.

Центральным событием создания мира стало появление человека. Его сотворил Бог. Он создал его по Своему образу и подобию, дал ему свободную волю и наградил способностью к творчеству.



Хаос. Сотворение мира.
Айвазовский И. К. (1817–1900)