

Глава 1

1

Алина вбежала в подъезд и, захлопнув за собой дверь, обессиленно привалилась к стене. Всю дорогу от автомобильной стоянки до своего дома она шла таким торопливым шагом, что почти задохнулась. На высоченных каблуках быстро передвигаться было крайне сложно, но Алина ни разу не остановилась, чтобы передохнуть, и не сбавила скорость, а все потому, что боялась...

Смертельно боялась того, кто следил за ней вот уже несколько дней!

Алина не знала, кто именно наблюдает за ней из темноты подворотен, из-за толстых стволов тополей, из-за махин грузовиков, но была уверена в одном: этот *кто-то* желает ей зла.

Впервые она почувствовала за собой слежку неделю назад, когда возвращалась с делового ужина. Время было позднее, и Алина шла от парковки до дома с оглядкой. Но ничего подозрительного не заметила. Разве что тень, метнувшуюся за угол соседнего здания в тот момент, когда она с ним поравнялась. Собственно, там мог быть просто нетрезвый абориген, решивший справить малую нужду и застеснявшийся проходящей мимо женщины, но, когда Алина миновала то место, где несколько секунд назад стоял человек, в спину ей уперся чей-то пристальный взгляд.

Она почувствовала его кожей: по ней побежали мурашки, а волоски встали дыбом. Обернулась — а двор пуст. По крайней мере, освещенная его часть. Но стоило возобновить движение, как Алина снова ощутила недобрый взгляд, и кожный зуд не проходил, пока она не скрылась за дверью подъезда.

В ту ночь Алина плохо спала. Все вставала и подходила к окнам, ко всем по очереди, чтобы выглянуть на улицу и убедиться в том, что под ними никого нет. Когда не замечала ничего подозрительного, возвращалась в кровать, закрывала глаза и силилась уснуть. Но получилось это не сразу, а только после того, как согрелись леденеющие от непонятного страха ноги...

Утром она все еще была взвинченной, но к обеду пришла в себя, и о бессонной ночи напоминала только непомерная усталость. Из-за нее Алина ушла с работы пораньше. Хотела полежать в ванне, расслабиться, выпить бокал «Мартини», а потом улечься спать. Но ее планам не суждено было сбыться. Когда шла от офиса к машине, она вновь ощущала подзабытое со вчерашнего вечера холодноватое покалывание в затылке. Алина замедлила шаг, однако не остановилась. И резко оборачиваться не стала, чтобы не спугнуть того, кто сверлил ее взглядом явно из-за припаркованного поодаль многотонного грузовика — больше спрятаться было негде. Алина неспешно прошла к своей машине и взглянула в тонированное стекло, в котором отражались предметы, находящиеся за спиной, в том числе тот самый «КамАЗ», за которым... никого не было!

Не поверив своим глазам, Алина развернулась и осмотрела улицу. Точно, никого нет! Загадочный человек, как и вчера, успел скрыться за секунду до того, как Алина среагировала на его взгляд.

«А может, его и не было? — подумалось ей. — Что, если мне все это мерещится? Скажем, из-за хронической усталости и постоянного стресса. Или нечистая совесть напоминает о старых грехах озномоб, нервной дрожью и бессонницей?»

Тогда она убедила себя в этом. Ибо доказательств тому, что за ней действительно следят, Алина так и не нашла. Но через день (следующий она провела за городом в палаточном лагере) пронизывающий взгляд вновь настиг ее. Причем в момент, когда она совсем не ждала. Решив возобновить утренние пробежки, Алина встала по будильнику и полусонная потрусила к скверу. В ушах торчали наушники от плеера, на глазах темные очки, на голове шапочка, чтоб затылок не мерз. И вот даже сквозь толстый трикотаж да плюс эластик водолазки и кашемир намотанного на шею шарфика Алина почувствовала тот самый взгляд!

И тут же поняла: ей не мерещится. Так что усталость вкупе с угрывзениями совести тут ни при чем — за ней действительно кто-то пристально наблюдает. Ненависть неизвестного человека к ней так сильна, что ее излучает вся его аура. Алина с ее просто-таки кошачьим чутьем не может это не уловить.

Тогда она впервые по-настоящему испугалась. И припустила к дому, чтобы укрыться в своей «берлоге» от преследующего ее ненавистника, успокоиться, подумать и решить, как себя обезопасить. Так прошло два дня — суббота и воскресенье. Ровно столько она просидела дома, успокаиваясь, думая, решая... И питаясь теми немногими продуктами, что остались в доме, — домработница перед уходом в отпуск забила холодильник, но за две недели, что она отсутствовала, хозяйка почти все запасы подчистила, ленясь ходить в магазин.

По прошествии двух дней Алина прервала свое добровольное заточение и отправилась на работу. Выходить из подъезда было страшно, но она превозмогла себя и сделала решительный шаг на улицу. А потом решительно направилась к стоянке. Слежки за собой она не чувствовала, но это не успокаивало, а, наоборот, еще больше нервировало. Алина не любила оттягивать неприятные моменты, предпочитала встречаться с неизбежным без промедления. Наверное, поэтому ее девизом было: «Лучше умереть и быть спокойной, чем жить и волноваться».

Во взвинченном состоянии она прибыла на работу. Накричала на секретаршу, устроила головомойку своему заму, бухгалтера выгнала вон. А во время обеда повела себя совсем безобразно — швырнула в официанта скомканной салфеткой за то, что тот чуть не облил ее супом. Причем в его неловкости была виновата она сама: все вертелась на стуле, изучая то зал, то улицу, которую было видно из окна. Сейчас ей необходимо было ощутить на себе следящий взгляд, чтобы закрепиться в своей уверенности, что надо действовать, дабы избавить себя от него навсегда...

Но за Алиной никто не наблюдал, она была предоставлена самой себе. Очевидно, у таинственного врага имелись свои дела... Или это просто затишье перед бурей?

После работы Алина не поехала домой, как делала обычно. В спортклуб и к любовнику тоже. Она отправилась на встречу с частным детективом, на которую решилась еще в воскресенье. Обратиться за помощью к профессионалу казалось ей единственным выходом. Если за ней следят (а следят совершенно точно), именно частный детектив сможет вычислить, кто именно.

Сыщика она нашла быстро — просто позвонила своей знакомой. Та, заподозрив мужа в адюльтере, обратилась в детективное агентство, и его сотрудники установили за неверным супругом слежку, в результате чего опасения жены подтвердились. Приятельница с удовольствием дала Алине телефон того, кто занимался делом ее благоверного, теперь уже бывшего (благодаря добытым сыщиком фотографиям развод стал для нее не трагедией, а очень выгодным предприятием), но предупредила, что тот потребует за слежку немалую сумму. Денежные тряпки Алину не пугали — она была женщиной весьма обеспеченной, поэтому тут же позвонила в агентство и назначила детективу встречу в маленьком кафе недалеку от офиса, приехать в его агентство отказалась, боясь «засветиться» перед преследователем.

Детектив прибыл на встречу вовремя. Его фамилия была Дятлов, и она очень ему подходила. Сыщик был юркий, черненый, с острым, похожим на клюв, носом и пуговичными глазками. Алине поначалу его внешность не внушала доверия, но, когда они поговорили, стало ясно: Дятлов сырщик опытный, а что выглядит несолидно, так это делу не мешает.

Решив все вопросы, в том числе об оплате, Алина рассталась с Дятловым. Настроение ее после встречи с ним улучшилось настолько, что впервые за последние дни она позвонила любовнику и велела, чтоб ждал ее в гости. Парня звали Давидом. Он был молод и очень хорош собой. Алина познакомилась с ним в магазине спортивной одежды, когда покупала там костюм для занятий фитнесом, а Давид любовался кроссовками. Именно любовался, потому что купить их себе он не мог. Молодой человек приехал в столицу из Сухуми, работал официантом в грузинском ресторане, снимал квартиру еще с тремя ребя-

тами, и в деньгах нуждался катастрофически. Алина заговорила с ним, попросила помочь ей выбрать спортивное обмундирование (хотя сама могла кого угодно проконсультировать, поскольку являлась совладелицей сети фитнес-клубов «Олимпус»), а потом в качестве благодарности за услугу вручила ему те самые кроссовки. И в придачу к ним листок с номером своего сотового.

Давид позвонил ей только через три недели. Как потом выяснилось, ждал зарплаты. А иначе на что бы он повел новую знакомую в кафе? Давиду и так было совестно из-за того, что он принял от Алины подарок, а уж за ее счет в ресторан идти — вообще бесстыдство...

В тот вечер и начался их бурный роман. После забегаловки, которую юный грузинский красавец смог себе позволить, Алина с Давидом отправились на прогулку по старой Москве. Они бродили по городу всю ночь, а утро встретили в квартире Давида. Сначала пили чай на кухне, согревая озябшие руки, а потом занимались любовью в ванной — в единственной комнате спали три его товарища.

С тех пор прошел год. Давид сменил работу и квартиру. И в том, и в другом ему посодействовала Алина. Поскольку принимать деньги от нее парень отказался, пришлось его устроить в один из своих клубов. Сначала он был инструктором, потом стал администратором, а в последние два месяца являлся уже директором. В приличную однокомнатную квартиру в центре она переселила его, заявив, что та принадлежит ее друзьям, уехавшим за границу, мол, те попросили Алину платить за коммунальные услуги и поливать цветы.

Встречались любовники пару раз в неделю. Алина приезжала к Давиду на квартиру (никогда не зва-

ла его к себе!) и проводила там ночь. В общественные места они вместе не ходили, но иногда гуляли по ночной Москве, как в первое свидание. Отдыхали также по отдельности. Давида сначала обижало то, что Алина его от всех прячет, будто стыдится. Но когда он узнал от коллег о том, что его любовница и работодатель официально считается замужнейdamой, понял, почему она не показывается с ним на людях — соблюдает приличия. Мужа Алины парень никогда не видел, так же как и остальные работники клуба. И сведений никаких о нем не имел. Знал только, что супруги давно живут отдельно, но почему-то не разводятся. Когда Давид спросил у Алины о муже, она так резко его отбила, что он закрыл эту тему навсегда. Однако желание докопаться до сути не пропало. И Давид несколько раз совал нос в мобильник своей любовницы, надеясь отыскать там фото супруга или хотя бы запись «муж» в телефонной книге. Но не нашел ничего похожего.

От Алины, естественно, его любопытство не укрылось, но она не стала принимать карательных мер. Ясно, что мальчику интересно, тем более что в клубе про хозяйку каких только небылиц не плетут. Также Алину не трогал тот факт, что Давид ей изменяет. Заведи он себе постоянную девушку, она бы взбрекнула, но у парня случались лишь мимолетные романчики с клиентками фитнес-клуба. К тому же тот никогда не приводил их домой, за что Алина была ему очень благодарна. Как, впрочем, и за многое другое. Она понимала, что играть по ее правилам не всякий согласится. Какому мужчине понравится, когда ему не разрешают подруге звонить, а он должен отвечать на каждый вызов, быть готовым к встрече в любое время дня и ночи, а кроме того, не лезть к ней в душу, не жаловаться на трудности, не пытаться пе-

ределать любовнику, а прогибаться самому, ни слова не говорить о любви и не требовать ничего подобного от партнерши... Любой давно бы послал Алину с ее правилами подальше, а Давид со всем мирился. Потому что питал к ней трепетные чувства. И все надеялся, что она изменится.

Наивный. И милый. Очень милый мальчик...

Жаль, но Алина не могла его полюбить. Как и никого другого. Отлюбила уже свое! Давно это было и, как принято говорить, неправда... Только у других чувство хоть тлеет, а у Алины почему-то выгорело дотла. А вместе с ним и тот уголок сердца, что за любовь отвечает. С тех пор в душе Алины ничто не пело и не трепетало. И если раньше у нее внутри пульсировала огромная алая «валентинка», то теперь от нее остался черный уголек, но с ним ей было спокойнее...

Встреча с Давидом прошла удивительно хорошо. Они заказали пиццу на дом и наелись, прямо как два бездомных Шарика на задворках ресторана. С набитыми животами улеглись на диван и посмотрели футбол. Алине не хотелось секса, и Давид, научившийся без слов понимать любовницу, не приставал к ней. Просто держал за руку и иногда невинно целовал в висок.

Матч закончился поздно, и Алина хотела остаться у Давида на ночь, но вспомнила, что к завтрашнему дню нужно подготовить кое-какие документы, находящиеся дома, и засобиралась к себе.

Пока ехала, думала о том, что давно не отдыхала. Пять месяцев прошло, что для нее было очень долго. Обычно она отправлялась к морю шесть раз в году. Именно к морю, потому что там, где его не было, Алина не могла расслабиться по-настоящему, и ее мало что радовало. Взять хотя бы Париж. Какой красивый город! Но она сбежала оттуда на второй день

и уехала в Сан-Тропе. «Вот прищучим с Дятловым моего преследователя, и махну в Шарм-эль-Шейх, — решила Алина. — Рыбки, обитающие в Красном море, меня умиротворят, а красивые арабы из массажных салонов расслабят».

С мыслями о скором отдыхе она поставила машину на стоянку, но, едва вышла за пределы ее территории, все они мигом улетучились — из-за *того самого* взгляда. Он сначала уперся в Алиин затылок, затем переместился ниже, в межлопаточную область, после прошелся по скуле и впился в висок. Как будто ружейное дуло нацеливалось на нужный участок тела перед тем, как пуля будет выпущена!

Алина ускорила шаг. Теперь взгляд буравил шею. Он больше не метался, а был устремлен в одну точку...

Наконец Алина достигла подъезда. Быстро открыла электронный замок, скользнула за дверь, захлопнула ее и привалилась к стене. Постояв около минуты, отмерла и, стянув с ног ботильоны, побрела к лифту. Плевать, что пол не очень чистый, а консьерж смотрит с таким недоумением, что его глаза тоже и гляди вылезут из орбит, главное — без каблуков идти легче, а то ноги совсем плохо слушаются...

Поднявшись на свой этаж, Алина проследовала к своей квартире, открыла дверь, вошла.

В большущей прихожей, которую уместнее было бы называть холлом, горел свет. В том не было ничего удивительного, поскольку Алина всегда его оставляла уходя. Ей нравилось возвращаться в дом, где уютно горит настенный светильник. Или торшер. Или декоративное панно с морским видом. Домработница знала об этой причуде хозяйки и никогда не выключала зажженные лампы, лишь иногда призывала Алину к экономии электроэнергии. Но та только раздраженно отмахивалась.

Швырнув ботильоны в угол, Алина направилась в сторону кухни. Есть не хотелось, а вот выпить не мешало. Граммов сто коньяка, больше Алина себе не позволяла. Здоровый образ жизни она выбрала не по чьему-то совету (диетолога, кардиолога или хирурга-пластика), а по велению своего организма. Столовая ложка бальзама, стопка коньяка, пара фужеров шампанского, вот и вся доза алкоголя. Если Алина принимала больше, желудок лишнее отторгал. Поняв это в раннем возрасте, она перестала выпивать. Да и не интересно было. За всю жизнь она один раз напилась в «зюзю», и до сих пор ей было стыдно за свое поведение. А уж коли вспомнить, как потом ломало с похмелья, так лучше на алкоголь совсем не смотреть... Но Алина смотрела. К трезвенникам она относилась с подозрением. Фужер вина кроме удовольствия нормальному человеку не принесет ничего плохого, а коль кто-то отказывается от такой малости, значит, у него какие-то проблемы...

У Алины с алкоголем проблем не было. Поэтому она позволяла себе небольшое количество высококачественного продукта. Обычно выбирала вино, но сейчас ей хотелось чего-то покрепче, чтобы нервы успокоить. На ходу снимая плащ и шарф, Алина направилась к кухне, но, не дойдя каких-то пару метров, остановилась — нога наткнулась на что-то жесткое.

Свет из прихожей не доходил до того места, где Алина находилась (вот она, прелесть огромной квартиры), поэтому она протянула руку к выключателю, но вдруг замерла... Присела и пощупала пол перед собой. Волосы! Она вскочила и нажала кнопку выключателя.

Свет, вспыхнув, осветил коридор. Алина пронзительно вскрикнула, шарахнулась назад и упала, сбив

в падении этажерку вместе со стоявшим на ней бонсаем. Горшок от удара разбился и разлетелся осколками в разные стороны, земля высыпалась, бедное деревце, растеряв в полете половину листвы, шмякнулось на пол и надломилось.

Но что значила гибель растения по сравнению со смертью человека?

И с собственным сумасшествием...

Да, Алине показалось, что она сошла с ума. А как иначе объяснить тот факт, что она видела перед собой не просто мертвое тело, а... себя саму? Такое часто бывает во снах, но наяву... А она вовсе не спала сейчас — вон как болит копчик и ноет подвернувшаяся при падении нога!

И тем не менее именно Алина лежала в коридоре в растекшейся из-под тела кровавой луже.

Она зажмурилась. Потрясла головой. Потерла кулаками глаза и вновь их открыла. Но наваждение не прошло. Женщина, распростертая на полу в темной луже, была точной копией Алины. Те же пепельно-русые волосы, та же фигура, а в ушах те же сережки, что носила Алина... А еще длинный халат-кимоно, домашние туфельки и... норковая горжетка...

Алина подползла к трупу. Теперь она видела не только затылок с ухом, но и профиль. Тонкий, с горбинкой, нос, припухлые нижние веки, карий глаз, выступающий вперед подбородок...

Нос, веки, глаз и подбородок совершенно другой женщины. Не ее, не Алины!

Значит, она в своем уме. Ну, хоть это радует...

Но радость была короткой. Исчезла сразу же, как только Алина узнала покойницу...

Ее звали Светланой. Возраст — тридцать восемь. Образование — высшее педагогическое. Род занятий — домработница. Место работы — квартира сов-

ладелицы сети фитнес- клубов «Олимпус». Стаж — один год. И до сегодняшнего дня Светлана была в отпуске...

Глядя на свою домработницу, Алина заметила то, чего не замечала раньше, а именно их сходство. Нет, внешне они были абсолютно не похожи: Светлана не блестала красотой, более того, ее лицо можно было назвать неприятным, но со спины она была точной копией хозяйки. Рост, фигура, волосы. Только домработница обычно носила тугой пучок, а сегодня почему-то изменила этой привычке... И еще одежда! На работе Светлана носила синее платье с голубым передником, а домой отправлялась в светлом брючном костюме — летом, в сером — зимой. Алине она казалась женщиной, абсолютно не интересующейся ни своей внешностью, ни одеждой: в гардеробе Светлы не имелось ни одной модной или хотя бы просто интересной вещи, все блеклое, дешевое. А теперь оказывается, что ей нравились красивые и дорогие вещи. Иначе зачем домработница стала бы примерять хозяйские?

И ведь она не впервые это сделала! Алина и раньше замечала на своих вещах то чужой волосок, то невесть откуда взявшееся пятнышко, то посторонний запах. Но ей и в голову не могло прийти, что в ее отсутствие в них рядится домработница и фланирует так по квартире, невесть что воображая...

Возможно, прислуга представляла себя на месте Алины? И мечтала, что когда-нибудь это произойдет?

Что ж, ее мечта сбылась... Светлана оказалась на месте Алины — и вместо нее умерла!

— Почему вы так думаете? — спросил у Алины старший оперуполномоченный Пашкин, оторвав взгляд от трупа.

— Но это же очевидно! — пожала плечами та. — На Светлане мои вещи, и сходство между нами есть, вот убийца и спутал ее со мной.

Пашкин, долговязый мужчина с подвижным, как у известного заокеанского комика, лицом, кивнул и обратился к склонившемуся над телом коллеге:

— Ну, что скажешь, Петро?

— Зарезали, — ответил тот. — Но орудия убийства поблизости нет.

Затем он поднялся на ноги и проследовал в кухню. Следственная бригада прибыла на место преступления пять минут назад и только начала свою работу.

Пашкин скрочил задумчивую гримасу и стал раскачиваться, перекатываясь с пятки на носок и обратно. Когда он отклонялся назад, было заметно, что подошвы его ботинок протерты до дыр. По всей видимости, Пашкин так сильно шаркал при ходьбе, что обувь на нем просто горела. Алине это было знакомо. В детстве она вот так же снашивала сандалии, пока не занялась спортом, благодаря которому изменилась ее походка.

— Коля! — послышалось из кухни. — Коль, привели сюда хозяйку квартиры...

Услышав голос коллеги, Пашкин перестал качаться и указал Алине на кухонную дверь со словами:

— Сходите, посмотрите, не пропал ли какой-нибудь нож. Очевидно, вас за этим зовут. И сразу потом ко мне...

Алина прошла на кухню. Оперативник, которого Пашкин назвал Петром, стоял возле выдвинутого

ящика стола и рассматривал хранящуюся в нем кухонную утварь. Алина встала рядом.

— Все на месте, — сказала она, изучив содержимое ящика.

— Уверены?

— У меня ножей немного. Те, что в подставке, Света использовала, когда готовила, и еще пара для еды... Вот они. — Она указала на один столовый нож, потом на другой.

— Не маловато двух-то? А если гостей будет, к примеру, трое?

— У меня не бывает гостей.

— Даже на праздники друзей не приглашаете?

— Если я хочу что-то отметить, то зову приятелей в ресторан, — сухо ответила Алина, умолчав о том, что друзей у нее нет, только коллеги. — Я вам больше не нужна?

— В емкостях для специй ничего не хранили?

— Почему же? Хранила, конечно.

— И что?

— Специи, — хмыкнула Алина.

— Я имею в виду, не прятали в них ценности? Многие в муке, крупе или перце держат золотые украшения, деньги...

— Все мои ценности лежат в шкатулке, стоящей на трюмо в спальне.

— Вы ее уже проверили?

— Да. Как только вас вызвала, сразу пошла смотреть, не украдено ли что-то... Могу вас уверить — ничего не пропало. То немногое, что у меня есть, по-прежнему находится в шкатулке... если не считать сережек в ушах покойницы.

— А кроме драгоценностей больше у вас братья нечего?

— Если только технику, но она на месте. Денег я дома не храню. А что еще можно украсть?

— Произведения искусства, к примеру, — ответил Петр, кивнув на висящую в кухне абстрактную картину.

— Цена этим произведениям — три копейки. Я не коллекционер. И та мазня, что по стенам развезшана, не представляет никакой ценности.

— А документы какие-нибудь не пропали?

— Нет, — ответила Алина и потянулась к графину с водой, чтобы сделать несколько глотков, но тут из прихожей раздался голос Пашкина:

— Гражданка Валентайн, можно вас?

Алина, мысленно чертыхнувшись, отправилась на зов. Чтобы попасть в прихожую, пришлось переступить через руку покойницы и ногу присевшего возле нее фотографа, а потом через ящик с какими-то приспособлениями (скорее всего, для снятия отпечатков) и горку вывалившейся из горшка земли. Пока Алина шла по коридору, думала о том, что, когда все закончится и оперативники покинут ее дом, забрав с собой труп, она не сможет остаться в квартире одна. И придется либо приглашать кого-то к себе, либо уезжать самой. Первое было предпочтительнее, поскольку мотаться по ночному городу не осталось сил, а второе проблематично. Позвать она могла только Давида, но мешало твердое правило не пускать на свою территорию любовников...

— Гражданка Валентайн, — вновь услышала Алина голос Пашкина. — Вы где там?

— Я тут, — откликнулась она, выходя в прихожую. — Слушаю вас.

— Интересная у вас фамилия. Английская?

— Не могу сказать, она мне от мужа досталась.

— А он кто по национальности?

— Русский, — коротко ответила Алина, не желая вдаваться в подробности биографии своего супруга.

— Как я понимаю, вы вместе не живете?

— Правильно понимаете.

— И давно?

— А это имеет отношение к делу?

— Естественно.

— Три с лишним года.

— А ключи от квартиры у него есть?

— Нет. Я переехала сюда после того, как мы расстались. И, предвидя ваш следующий вопрос, заявляю, что никому не давала ключей от дома, только горничной.

— И не теряли их?

— Нет.

— А это чьи? — Пушкин указал на лежавшую на полочке перед зеркалом связку. — Ваши или покойной?

— Светины. Мои в сумке.

— И они родные?

— Да. Дубликаты обычно изготавливаются без изысков, — и она коснулась указательным пальцем «шляпки» ключа, на которой были выбиты буквы «А» и «В» — Алина Валентайн. — Так что и Светлана их не теряла.

— Выходит, ваша горничная сама впустила зломуышленника. Замок-то не взломан.

— Исключено. Свете строго-настрого было запрещено не только впускать в дом посторонних, но и открывать им дверь.

— Даже соседям?

— В мое отсутствие соседям тут делать нечего.

— А если у них спички кончились или соль?

— Все это пережитки советского прошлого. Кон-

чилась соль — сходи за ней в магазин, он через дорогу, или закажи с доставкой на дом.

— Ну а если трубу прорвало? Разве прислуга не могла сантехника вызвать?

— В таких случаях Светлана обязана была позвонить мне, и я бы решила, что предпринять. Но за тот год, что она у меня работала, никаких форс-мажорных обстоятельств не случалось. Что не удивительно — дом элитный, если вы не заметили.

— Как не заметить? В подъезде пальмы, в лифте зеркала... — хмыкнул Пашкин. И тут же вернулся «к своим баранам»: — Кстати, ваша домработница вполне могла вас ослушаться и открыть дверь постороннему. Вещи свои носить вы, я думаю, ей тоже не разрешали, но запрет ей не помешал... — Опер мно-гозначительно замолчал.

— Да, этого нельзя исключать, — вынуждена была согласиться Алина.

Теперь она ни в чем не была уверена. Это раньше, до того, как выяснилось, что Светлана позволяет себе мерить ее одежду, Алина считала прислугу образцовым работником. Трудолюбивая, аккуратная, исполнительная и, что немаловажно, не хабалистая. А то у некоторых домработницы вместо того, чтоб чистоту наводить, с прислугой из соседних квартир треплются, обсуждая своих хозяев. И ладно бы на лестничной площадке языками чесали, так собираются на хозяйствских кухнях и гоняют чаи. До Светланы у Алины была именно такая. Причем она тащила в квартиру не только подружек, но и любовника — электрика из ЖЭКа. Алина, когда узнала об этом, выгнала ту без выходного пособия, а нанимая Свету, поставила ей главное условие: никаких посторонних в доме. За нарушение — расчет.

— Позвольте узнать, где комната погибшей? —

услышала Алина следующий вопрос и стряхнула с себя задумчивость. На сей раз к ней обращался не Николай Пашкин, а Петр. — Мы должны осмотреть ее вещи.

— Светлана была приходящей работницей, так что у нее нет комнаты. Верхнюю одежду она снимала здесь, в прихожей. — Алина отодвинула дверку шкафа и указала на серый плащ с пелериной и погончиками на пуговицах — такие были в моде лет двадцать назад. — А переодевалась она в кладовке, рядом с гардеробной.

Оперативник аккуратно снял с вешалки плащ, проверил карманы. Но в них ничего, кроме носового платка, двух рублей и пробитого трамвайного билета, не обнаружилось. Тогда Петр решил осмотреть сумку, висевшую рядом, но, как только взялся за ручку, та оборвалась, и котомка упала за обувницу. Пришлось оперативнику опускаться на колени и, кряхтя, ее доставать.

— Не очень хорошо ваша домработницаправлялась со своими обязанностями, — заявил он, поднявшись и продемонстрировав свои запыленные штаны.

— Она была в отпуске. Сегодня первый день, как вышла. Не успела, наверное, полы помыть. Я хозяйка отвратительная, в отсутствие Светы вообще ничего по дому не делала.

— Рабочий день у нее сколько длился?

— С десяти до трех где-то... Приходила она четыре раза в неделю. Я живу одна, и работы по дому немногого. Правда, Света мне еще и готовила, и по магазинам ходила, и счета оплачивала. То есть заодно экономкой была.

— А дальше она не задерживалась?

— Нет. Она все успевала сделать до трех.

— А погибла около пяти, — сказал Петр, но адре-

совал реплику не хозяйке, а коллеге. — У нее часы на руке разбитые — стоят. И время на них без двух пять.

— Случайно не ваши часы она кокнула? — поинтересовался у Алины Пашкин.

— Мои противоударные, так что нет. У нее свои были. И вполне приличные. Вещи она копеечные носила, а часы довольно дорогие. Может, это подарок?

— Вы у нее не спрашивали?

— Нет.

— А что вы вообще знаете о своей покойной домработнице?

— Практически ничего.

— Где она жила, с кем? Чем занималась в свободное время?

— Понятия не имею.

— Как так?

— Я всегда нанимала домработниц через агентство по подбору персонала, и меня интересовали только профессиональные качества кандидаток, а уж никак не их хобби. Да, совсем забыла: я неизменно просила найти мне одиночку бездетную женщину. Чтоб не срывалась домой раньше времени к супругу и не просилась на больничный, если захворал ребенок. Поскольку за год Светлана ни разу не нарушила рабочий режим, я предполагаю, что ни мужа, ни детей у нее не было. А вот с кем она жила, одна или с родителями, не имею представления.

— Вы что же, ее личного дела не видели? Не проводили собеседования?

— Нет, поручила это своему секретарю. Не до того мне тогда было...

— Чем же вы были заняты?

— Лежала в больнице — мне оперировали травмированную в юности ногу. Когда выписалась, Свет-

лана уже работала. И то, как она справлялась, меня вполне устроило.

— А по душам вы никогда не разговаривали?

— Мы очень редко виделись. Как правило, я уезжала на работу до того, как Света являлась, а возвращалась после ее ухода. Но в те редкие дни, когда мы пересекались, на личные темы не говорили.

— Считаете зазорным болтать с прислугой?

Алина пожала плечами. Она не была снобом и не считала людей, прислуживающих другим, второсортными, просто с теми, кто на нее работал, не важно с кем — уборщицей или заместителем, — держалась подчеркнуто холодно. Между работодателем и подчиненным должна сохраняться дистанция. Но не объяснять же все это Пашкину!

Тут дверь квартиры распахнулась, и в прихожую ввалился еще один оперативник. Он был очень тучен, и с его появлением в просторной прихожей стало тесновато.

— Консьержа допросил! — выпалил он, немного отышавшись. — Узнал кое-что интересное.

— И что же? — спросил Пашкин.

— Сегодня в квартиру гражданки Валентайн был пропущен сантехник.

Услышав сообщение, Пашкин хмыкнул и глянул на Алину. Та пораженно молчала.

— Явился он в шестнадцать часов, — продолжал опер. — За полчаса до того домработница позвонила на вахту и велела консьержу впустить сантехника, которого только что вызвала. Якобы в квартире гражданки Валентайн начал подтекать кран.

— Ерунда какая-то, — обрела наконец дар речи Алина. — Вся сантехника в полном порядке! У меня стоит дорогущая, с трехлетней гарантией...

— Консьерж тоже подивился, что у вас неполадки, но мастера впустил.

— Внешность его он запомнил? — вклинился в разговор Пашкин. — Фоторобот сможет составить?

— Сантехник был в спецодежде и резиновых сапогах. На голове кепка. На глазах темные очки — на улице было солнечно. И у него была густая борода.

— Как пить дать, накладная.

— Скорее всего. Уж больно он маскарадно выглядел.

Пашкин открыл рот, желая что-то сказать, но тут Петр, не участвовавший в разговоре, а с озабоченным видом рывшийся в сумке покойной, воскликнул:

— А вот и паспорт! Ну-ка, ну-ка, посмотрим... — Он вытащил документ, и, пробежав глазами по страницам, хмыкнул: — Как же вы, гражданочка, ошибались... У домработницы вашей покойной есть и муж, и ребенок!

— Даже так? — заинтересовался Пашкин. — А поподробнее?

— Сын Алексей Дмитриевич Абрамов двенадцати лет. И муж Дмитрий Петрович Абрамов — сорока трех. Брак заключен семнадцатого числа...

— Стоп! — резко оборвал его тучный опер. — Как ты сказал, его зовут?

— Кого именно?

— Да мужа, мужа!

— Дмитрий Петрович Абрамов. А что?

— Знакомое что-то... — Опер погрузился в раздумья и стал расхаживать по прихожей. Но так как пространства для маневра было мало, он сел на кушетку и, подперев подбородок кулаками, забормотал: — Дмитрий Петрович Абрамов... Абрамов... — Тут его осенило: — Вспомнил!

— Ну и? — поторопил его Пашкин, все это время с интересом следивший за действиями коллеги.

Но тот отмахнулся от него и обратился к Алине:

— У вас есть компьютер?

— Конечно.

— Можно им воспользоваться?

— Валяйте. — И она показала, куда следует пройти.

Тот сразу включил компьютер, а когда экран ожила, сунул в разъем вынутую из кармана флэшку и защелкал мышкой, пояснив:

— У меня тут база по беглецам, утром скачал, чтобы на свой комп перекинуть. Сейчас я вам кое-что покажу. Секунду...

Алина и коллеги с любопытством следили за его действиями, но ничего не понимали, пока на мониторе не появилась фотография сурогового бородатого мужчины, одетого в тюремную робу, подписанная: Абрамов Дмитрий Петрович.

— Он что, сидит? — спросила у толстого оперы Алина.

— Сидел. А ныне в бегах. Я же сказал, это база по разыскиваемым преступникам.

— Когда был совершен побег? — задал вопрос Пашкин.

— Две недели назад.

— А осужден Абрамов за что?

— За убийство, — ответил толстый опер, выводя на экран дело Абрамова. — Троих человек порешил. Причем ходка у него была вторая. Первый раз Абрамов в молодости сидел. Тоже за убийство. Восемь лет ему дали. Вышел досрочно. Но через пять годков опять загремел. На сей раз ему впаяли четвертак. Отсидел только десять и вот сбежал...

— А домработница ваша, — обратился к Алине Пашкин, — когда, говорите, в отпуск ушла?

— Две недели назад.

— Он был запланированным или внеочередным?

— Вообще-то ей был положен отпуск — Светлана отработала у меня год, но отдохнуть она собралась как-то неожиданно. В понедельник приехала чуть свет, я еще спала, и попросила дать ей с этого дня две недели отпуска. Я спросонья обычно злая, поэтому наорала на нее и заявила, что надо было заранее договариваться, чтоб я на время ее отсутствия замену нашла. Но она все же меня упросила...

— Значит, женщина очень настаивала на отпуске?

— Очень. Даже день согласна была потерять — в понедельник-то я ее по полной программе припахала.

— Ну что ж, кажется, все ясно, — проговорил Пашкин, и коллеги согласно закивали. Алине же ход их мыслей был неведом, поэтому она спросила:

— Что вам ясно?

— Узнав, что муженек дал деру из тюрьги, она испугалась и решила спрятаться где-нибудь, пока его не поймают. Взяв отпуск, уехала из города. Но, вернувшись, выяснила, что супруг все еще на свободе...

— Очевидно, он хотел с ней встретиться, — подхватил его мысль Петр. — Чтоб супружница денег подкинула, одежонки какой... Женщина назначила ему встречу в вашей квартире. Абрамов где-то раздобыл рабочую робу (наверняка украл, и не сегодня, а гораздо раньше — это ж хорошая маскировка) и под видом сантехника прошел в дом. Что дальше произошло между супругами, остается только гадать, но, скорее всего, они поругались, и Абрамов убил свою жену...

— Так что, гражданка Валентайн, — закончил

Пашкин, — вы тут совсем ни при чем, и вас убивать никто не собирался.

— Поэтому можете спать спокойно, вам ничто не угрожает, — подпел ему Петр. Но Алина подумала: «Как же вы ошибаетесь, ребята! Убить хотели именно меня...»

3

30

Нокхин Ольга Володарская

Алина тихонько выбралась из кровати и, сунув ноги в тапки, вышла из спальни. Часы показывали начало второго ночи, но сна не было ни в одном глазу. Устав приманивать дрему пересчетом воображаемых овец, решила подогреть молока с медом. Обычно такое питье ей хорошо помогало.

Оказавшись в кухне, Алина включила плиту. Достав из холодильника пакет с молоком и банку меда, смешала ингредиенты в ковше и водрузила его на газ.

— Не спится? — услышала она за спиной и вздрогнула. Прекрасно понимая, что, кроме Давида, в ее квартире больше быть некому, она все же испугалась.

— А ты зачем встал? — спросила Алина, повернувшись к любовнику.

После того, как Пашкин и компания покинули ее квартиру, забрав с собой труп Светланы, она минут пятнадцать сидела без движения в кресле в холле и проворачивала в голове всевозможные мысли. Но так как уставший мозг отказывался функционировать, ничего толкового на ум не пришло, и Алина решила сменить дислокацию. А именно — переместиться на кухню, чтобы выпить наконец те самые пятьдесят граммов коньяка, о которых мечтала, приехав домой. Встав с кресла, она сделала несколько ша-

гов по коридору, но, когда взгляд уперся в меловой абрис на полу, остановилась. Покойников Алина никогда не боялась и в привидения не верила, но при мысли о том, что здесь еще недавно лежал мертвец, ей стало не по себе. Идти на кухню расхотелось. Пить коньяк тоже. Единственным желанием было прижаться к кому-то, живому и теплому, и уснуть.

«Жаль, что у меня нет собаки, — подумала она. — Или кошки... А хоть бы и хомяка! Я бы взяла его в руки и гладила по мягкой шерстке до тех пор, пока душа не наполнится покоем, а сон не окутает сознание...»

Мысли ее оборвал телефонный звонок. Алина пошла к столику и достала из сумки сотовый. Оказалось, Давид прислал ей несколько сообщений, но, не дождавшись на них ответа, решился позвонить.

— Алина, ты что молчишь? — взволнованно начал молодой человек, когда она ответила. — Я весь извелся...

— Прости, — только и смогла сказать Алина. У них был уговор: как только она добирается до дома, сразу сообщает об этом любовнику. Чтоб не волновался.

— Все в порядке, надеюсь?

— Со мной — да.

— Слава богу! Я уж не знал, что и думать, когда ты...

— Давид, ты знаешь, где я живу? — не дала ему договорить Алина.

— Конечно.

— Тогда приезжай.

— К тебе? — не поверил своим ушам Давид. — Домой?

— Да.

— Буду через двадцать минут, — бросил он в трубку и отсоединился.

И ведь прибыл! Ровно через двадцать минут! Тогда как Алина добиралась от него полчаса. Но она ездила на машине, а Давид на мотоцикле, и ему пробки были не страшны.

К тому моменту, как он приехал, Алина успела навести порядок в коридоре: подмести землю, собрать черепки и вымыть пол. Кроме того, она приняла душ и заварила себе чаю. Да только выпить его не успела — явился Давид с бутылкой французского шампанского, коробкой конфет и розами. Для него приглашение к ней в гости было праздником, который следовало отметить.

Но Алина не собиралась пить с Давидом шампанское, есть конфеты и вдыхать аромат цветов. Разговаривать с ним она тоже не хотела. Пришлось бы всему ему объяснять, а у нее на это не было сил. Поэтому она молча обняла его и притянула к себе. Давид, как всегда, сразу уловив ее настроение, поднял Алину на руки и понес в спальню.

После секса, долгого и невероятно страстного, почти грубого, он быстро уснул. А Алина, хоть устала не меньше, не могла даже задремать. И вот теперь она грела себе молоко с медом, чтобы хоть под утро забыться сном. А чувствительный Давид, заметивший ее отсутствие рядом, стоял в дверях. Голый, прекрасный, как античная статуя.

— У тебя что-то стряслось? — спросил он, проходя к угловому дивану и усаживаясь на него.

— Накинь на себя что-нибудь, пожалуйста. Ты же знаешь, как я не люблю нудизма...

На самом деле она спокойно относилась к его привычке ходить обнаженным по дому. Мужчина, обладающий такой фигурой, имеет на это право. Но в момент раздражения ей хотелось к чему-нибудь придраться.

Давид сдернул с крючка полотенце и прикрыл им бедра.

— Так что случилось, Алина?

Она отмахнулась.

— Я не отстану, — предупредил Давид, — пока не скажешь, что стряслось. Я...

— Убили мою домработницу.

— Во время отпуска? Я помню, ты говорила, что дала ей...

— Ее убили здесь! — сорвалась на крик Алина. — В моей квартире! Представляешь, я пришла, а она лежит на полу в луже крови...

Давид вскочил с дивана, подлетел к ней и порывисто обнял. Он думал, что у Алины сейчас начнется истерика — впервые при нем любовница повысила голос. Но она тотчас взяла себя в руки.

— Отпусти меня, Давид, молоко убегает, — сказала ровным голосом.

Молодой человек послушно разжал руки и отступил.

— Будешь пить молоко? — спросила Алина.

— Нет. — Он снова опустился на диван и водрузил упавшее полотенце на место. — А вот чтобы ты мне все рассказала, хотел бы.

Алина, налив себе молока, уселась на высокий табурет и кратко обрисовала картину преступления. Выслушав ее, Давид уверенно заявил:

— Ты не согласна с ментами.

Алина в который раз подивилась его проницательности и утвердителью кивнула.

— То есть ты не веришь в то, что убийца беглый преступник?

Она повела подбородком из стороны в сторону.

— Но кому еще понадобилось убивать твою домработницу, если не ее мужу-преступнику?

— Ее — никому, а вот меня...

Зрачки Давида удивленно расширились.

— За мной последние дни кто-то следил, — призналась Алина. — Не знаю кто — мужчина или женщина, не представляю, как этот человек выглядит.

— Так как же ты узнала, что следят именно за тобой?

— Почувствовала... Вот этим местом! — И хлопнула себя по шее. — Только не говори, что мне всего лишь показалось.

— Я и не собирался.

— Да? Странно... Вы же, мужчины, так рациональны, а женскую интуицию воспринимаете как бабскую блажь.

— С чего ты взяла?

— Мне не далее, как час назад, дали это понять. Когда я рассказала о своих наблюдениях и предчувствиях Пашкину, оперуполномоченный только криво усмехнулся. Потом принялся убеждать меня в том, что следили не за мной, а за Светой. Вернее, пасли ее у подъезда. И делал это, естественно, ее муж.

— Вполне вероятно...

— Тот человек излучал ненависть, понимаешь? И она была направлена именно на меня.

Давид хотел что-то возразить, но Алина не дала ему открыть рта:

— Ладно, закончим этот разговор, иначе поругаемся.

— Подожди, Алина, давай обсудим.

— Нет, я больше не хочу об этом говорить. Пошли в кровать, кажется, я захотела спать. — Она залпом выпила остывшее молоко. И, не дождавшись, когда Давид поднимется с дивана, вышла из кухни.

В спальню сразу скинула с себя халат и легла. Но

обнаженной Алина почувствовала себя неуютно и решила надеть любимую майку-тельняшку. Она всегда спала в ней, лишь иногда, когда нездоровилось, меняя на пижаму. Шикарных же рубашек из шелка у Алины не было. И не только потому, что она жила одна. Алина знала, что некоторые женщины облачаются в них не для мужчин, а чтобы ощущать себя вечно прекрасными, но ей было плевать на то, как она выглядит ночью. В растянутой и чуть полинявшей тельняшке было так уютно, что остальное не имело значения. Даже то, что сегодня она спит не одна!

Майку Алина по утрам всегда засовывала под подушку. Привычка осталась у нее с детства и юности, а именно после спортивных лагерей, куда Алина отправлялась каждое лето. Там, если не положишь вещь на место, потом ее не найдешь, а она еще тогда любила спать в удобных вещах. Теперь можно было не опасаться за сохранность майки, но не зря говорят, что привычка — вторая натура, поэтому тельняшка всегда лежала под подушкой. Света, постирав ее и погладив, укладывала майку не в шкаф, а именно туда.

Алина приподняла подушку, чтобы вытащить футбольку, но тут ее взгляд привлек блестящий кружочек размером с горошину. Только он был плоским и походил на маленькую голограмму. Алина наклонилась, чтобы рассмотреть его, и громко вскрикнула...

— Что случилось? — взволнованно спросил Давид, вошедший в спальню следом за любовницей и остановившийся у кресла, возле которого Алина бросила халат. Молодой человек не любил беспорядка и решил поднять его с пола, повесить на спинку.

Но Алина не ответила. Она протянула руку и ука-

зательным пальцем коснулась сверкающего кружка. Это была блестка, какие обычно клеят на одежду. На дешевую одежду, потому что на дорогую их нашивают. И с копеечной тряпки такие блестки почти сразу отваливаются. Сегодня Алина уже видела вещь, укращенную подобными «голограммами», — бюстгальтер алоого цвета на Светлане. Когда женщина упала, халат из скользкого шелка распахнулся, оголив обтянутую синтетическим кружевом грудь.

— Она была тут, — прошептала Алина. — Представляешь? Она валялась на моей кровати... до того, как умерла...

Давид не сразу ее понял, но, когда увидел, как Алина, вскочив, срывает с кровати постельное белье, до него дошел смысл фразы.

— Помоги мне! — прокричала Алина, у которой никак не получалось вытащить одеяло из пододеяльника. — Надо немедленно все поменять...

Давид отобрал у нее одеяло и быстро высвободил его из атласного чехла. Затем вытряхнул из наволочек подушки. Но Алина вдруг передумала застилать кровать чистым бельем:

— Брось, все брось! Надо все выкинуть... Одеяла и подушки тоже!

— А почему бы не кровать? — спокойно проговорил Давид, надеясь шуткой вернуть Алину в нормальное состояние.

— Да, ты прав. Ее я тоже выброшу.

— Не глупи, Алина. Подумаешь, на твоей постели полежала домработница... Она же не прокаженная была.

— Она не просто на ней полежала, она на ней трахалась!

— С чего ты взяла?

— Судмедэксперт, осмотрев труп, предположил, что у Светланы незадолго до смерти был секс.

— Он заметил следы полового сношения? Сперму?

— Нет, характерные синячки-засосы на груди и внутренней стороне бедер. Остальное покажет экспертиза. Но я теперь точно знаю: Света занималась сексом вот здесь! — Алина хлопнула ладонью по матрасу. — А потом тот, кому она отдалась на моих простынях, ее убил!

— Алина, послушай... — Давид сделал к ней шаг, но не подошел вплотную, а лишь успокаивающе коснулся ее плеча. — Все это, конечно, неприятно, но я бы не стал драматизировать. Мы поменяем белье и, если хочешь, одеяла с подушками, но этого достаточно...

— Я не буду спать на этой кровати!

— Хорошо, пойдем в другую комнату. Ляжем в гостиной на диване. Или в кабинете на тахте. — Давид сделал еще один шаг. Теперь их разделяли сантиметры. — Тебе нужно поспать, понимаешь? Иначе все закончится нервным срывом.

— В квартире есть комната для гостей, можно лечь там... — Алина криво улыбнулась. — Гостей не бывает, а комната есть.

— Как нет гостей? А я? — Разделительных сантиметров больше не существовало. Давид преодолел их одним движением торса. Прижавшись к Алине, он зарылся носом в ее волосы и прошептал: — И я с тобой...

«Как здорово, что ты здесь, — подумалось Алине. — Что бы я делала сейчас, если б не ты?.. В одиночестве сходила бы с ума...»

Но свои мысли она не озвучила. Ставшую классической фразу Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили» — Алина никогда не употребляла, счи-

тала ее затаиненной, но про себя повторяла довольно часто. Всякий раз, когда ей хотелось ответить на нежность Давида, именно она ее останавливалась. Задавляла оставаться холдоватой. Чтобы не приручать и не нести потом за это ответственности...

— Пойдем, я тебя уложу? — не повышая голоса, предложил Давид. — А потом уберу здесь все и приду к тебе...

Алина кивнула и собралась сделать шаг, но Давид поднял ее и понес в гостевую спальню на руках. Уложив любовницу в кровать и заботливо укрыв одеялом, присел рядом и спросил:

— Тебе что-нибудь нужно? Молока, воды, чаю?
Она покачала головой.

— Может, ту тельняшку, которую ты хотела достать?

— Выкинь ее вместе с постельным бельем. А мне дай, пожалуйста, пижаму. Она в комоде.

Давид сходил в спальню и принес то, о чем Алина просила. Она быстро облачилась в пижаму и сожалением протянула:

— Я буду скучать по своей майке. Мы с ней были неразлучны целых два года.

— Это небольшая цена за спокойствие.
— О чём ты?

— Раз Светлана перед смертью занималась сексом в твоей кровати, значит, ее совершенно точно убил муж. Кого бы еще, кроме него, она впустила в квартиру хозяйки, для того чтобы предаться плотским утехам? Постоянный любовник у нее вряд ли имелся, а случайного она наверняка не привела бы...

«Логично, — мысленно согласилась с ним Алина. — Света была очень здравомыслящей женщиной и не пригласила бы в квартиру чужака. Тем более

для секса, ведь рисковать работой ради сомнительного удовольствия глупо...»

— Возможно, ты прав, — вынуждена была признать она.

— Конечно, я прав, — улыбнулся Давид. — А теперь спи...

Алина закрыла глаза. И уже через несколько секунд провалилась в сон.

Глава 2

Прошлое

1

Алина выпрыгнула из постели ровно в восемь утра. Она проспала. Поэтому необходимо было сбраться не как обычно за час, а минут за двадцать. Сделать это было крайне сложно, ибо на такую банный процедуру, как умывание, у нее уходило не менее четверти часа. А еще надо было привести в порядок волосы, тронуть блеском губы, пробежать пуховкой по лицу, повернуться перед зеркалом, любуясь плодами своего труда. Да и кофейку выпить не помешало бы. Но на все эти приятные и необходимые манипуляции Алина решила наплевать, ведь если она опоздает, ее тренерша Маргарита Эрнестова весь день будет зла, как фурия, и не даст спокойно потренироваться, изводя своими придираками.

Алина наспех умылась, расчесала волосы, но губы все же подкрасила. И не забыла провести кисточкой с румянами по щекам. Видела бы ее мама, наверняка заворчала бы, что столь юной девушке косметика только вредит. Но Алина была с ней не согласна. Ко-

нечно, в семнадцать лет пользоваться тональным кремом еще рано, и жирные подводки рисовать неуместно, но чуть оживить губы, подчеркнуть скулы просто необходимо. Тем более, когда этих самых скул как будто и нет. Вот щеки есть — пухлые, не вяжущиеся с остальными чертами лица: маленьким носом, изящным подбородком, тонкими бровями. Будто щеки были позаимствованы у другой женщины, деревенской молочницы или пастушки.

Девушка крутанулась перед зеркалом, окинула себя взглядом. Вот фигура у нее — что надо. Длинные ноги, тонкая талия, красивые руки, натренированные многолетними упражнениями с ракеткой. А как великолепно она смотрится в своем теннисном костюмчике, особенно когда белая плissированная юбка взмывает вверх, обнажая стройные бедра... Все же хорошо, что она упросила маму записать ее в секцию большого тенниса, а не какого-нибудь дзюдо, иначе к своим семнадцати годам была бы похожа на кряжистый пень или тумбочку на кривых ножках. Конечно, теннис требует колоссальных затрат — одна хорошая ракетка стоит, как двухкамерный холодильник, — но зато перспективы открываются... Алина мечтательно закрыла глаза, представив, как через год будет участвовать в Уимблдоне, как все будут ею восхищаться и как сразу после дебютного и, естественно, победного матча какой-нибудь лорд пригласит ее на свидание.

Алина заставила себя вернуться к действительности. Мечты о славе, конечно, приятны, но, если она опоздает на тренировку, вредная Маргарита может отстранить ее от предстоящего в конце месяца первенства Москвы, а тогда и Уимблдона ей не видать как своих ушей.

Девушка, на бегу натягивая пуховик, вылетела из

подъезда и припустила к метро. Она просто обязана успеть к началу тренировки! Иначе лекция о том, что смазливая мордашка не гарант жизненного успеха, ей обеспечена. Вообще Алина считала, что Маргарита Эрнестовна слишком строга и порой даже несправедлива к ней. А все почему? Да потому, что тренерша старая и страшная, она, несмотря на то, что когда-то была известной теннисисткой, так и не смогла сделать хорошую партию, оставшись в свои сорок старой девой, Алина же молода, красива, и мужики сходят по ней с ума. Так что причина каждого дневных придирок не в скромных способностях ученицы, а в банальной женской зависти.

Подошел поезд. Алина заскочила в него, кинула сумку на сиденье, сама же осталась стоять — еще выпачкает свои белые брюочки в какой-нибудь гадости, отстирывай их потом. Вообще к вещам Алина относилась очень бережно, носила их аккуратно и подолгу. А что поделаешь, если сама ты только что окончила школу, мама работает медсестрой, получая гроши, а отца у тебя отродясь не было?

— Девушка, с вами можно познакомиться?

Избитый вопрос прозвучал над ухом Алины, когда она уже собралась выходить.

— Нет, — автоматически буркнула девушка и придвинулась к двери.

— А почему?

Алина вскинула глаза на приставучего идиота, на поверхку оказавшегося довольно симпатичным пареньком ее возраста, и отчеканила:

— Потому что.

После чего вышла, даже не глянув больше на расположенного поклонника. Алина уже привыкла резко «отшивать» таких вот малолетних почитателей своей красоты. Они ей были ни к чему. Мужчины, с ко-

торых нечего взять, ее не интересовали. Уже лет в пятнадцать Алина поняла, что представителей сильного пола красит не атлетическая фигура или точечный профиль, а счет в банке. Поэтому молодые стройные студенты, интересные и милые сердцу ее ровесниц, ей были глубоко безразличны. Что они могут предложить Алине, красавице, умнице, спортсменке? Свое сердце? Обожание? Неуемный темперамент? Нет уж, увольте. Гораздо приятнее, когда у твоих ног весь мир. Пусть и положил его к этим самым ногам толстый, пожилой язвенник...

Алина вышла из метро. В лицо сразу ударила порыв ледяного ветра. А она-то и не заметила поначалу, до чего на улице промозгло. Что и не удивительно — осень.

Девушка надвинула на голову капюшон и, перепрыгивая через лужи, быстрым шагом двинулась к знакомому зданию спортивной школы, в которой занималась уже восемь лет. Пришла сюда Алина по своей воле, а не как большинство детей, записанных в секцию по прихоти родителей, мечтавших о головокружительной карьере своих чад. Помнится, мама ее долго отговаривала, заманивала в хореографию или на гимнастику, но Алина бредила теннисом. И видела себя только на корте. Причем сама не знала, почему именно на нем. Ведь тогда, восемь лет назад, теннис не был символом успеха, в него не играли ни президент, ни олигархи. Да и самих олигархов, как, впрочем, и президента, в России еще не было.

— Азарова! — окликнули ее из темноты.

Алина обернулась, приготовившись оправдываться. Она опоздала-таки на две минуты и предполагала, что Маргарита так просто этого не оставит.

— Азарова, ты случайно не знаешь, меня никто

не искал? — спросила тренерша, приближаясь. Она почему-то редко называла Алину по имени.

Девушка облегченно выдохнула — видимо, взбучки она избежала, так что можно расслабиться.

— Нет, Маргарита Эрнестовна, а что?

— Да девочку сегодня должны привести, Снежану Ганину. Может, слышала о такой?

Алина отрицательно замотала головой и поинтересовалась:

— А кто это?

— Очень одаренная теннисистка. С перспективами. Взяла юниорский Кубок мира в Нидерландах и все возможные в родной Белоруссии. Теперь к Кубку Кремля готовится.

— А вы при чем? — не очень вежливо осведомилась Алина, обидевшись на комплимент в адрес другой спортсменки. Она была очень ревнива к успеху других, особенно если его признавала Маргарита, от которой ничего, кроме «нормально сыграла», ей самой слышать не доводилось.

— У меня тренироваться будет.

— Так она же из Белоруссии.

— Сейчас девочка с родителями перебралась в Москву. Сменила гражданство. На предстоящем Кубке будет представлять Россию.

— И сколько девочек?

— Как и тебе, семнадцать. — Маргарита хмуро взглянула на подопечную и добавила: — Но смотри, чего она уже добилась!

Алина вспыхнула и, не говоря ни слова, развернулась, чтобы уйти. Однако тренерша схватила ее за рукав:

— Если увидишь Ганину, проводи ко мне.

Алина буркнула «ладно» и убежала в раздевалку.

Настроение было испорчено. И даже восхищен-

ные, с оттенком зависти, взгляды девчонок, бросаемые на ее налитую грудь во время переодевания, не смогли его улучшить. Алина злилась. От злости швыряла полотенце, носки, резинку для волос. И надо было этой Ганиной- Фиганиной припереться именно в ее школу, навязаться именно ее тренеру! Теперь все будут охать, ахать, умиляться при виде провинциалки-новенькой, особенно Маргарита, вечно недовольная результатами своей подопечной Азаровой. Вот, скажет, посмотри на Снежаночку, кубков у нее — на полке не помещаются, а у тебя только три. И упорная она, и быстрая, и серьезная...

Алина зло пнула дверцу своего ящика. И имя-то у этой Ганиной, будто по заказу: звучное, красивое. Не то что у нее. И выглядит она, наверное, при таком-то имени о-го-го. Скорее всего, блондинка с белоснежной кожей, не зря же ее родители Снежаной назвали. Алине от таких мыслей стало еще хуже. Она ведь привыкла быть королевой. Если не корта, то хотя бы красоты.

— Азарова, чего зависла? Ну-ка марш в зал! — услышала Алина грозный окрик тренерши и поспешила из раздевалки.

Но на протяжении всей тренировки образ белокурой соперницы не давал Алине сосредоточиться. Успокоилась она только тогда, когда в темном коридоре школы юный легкоатлет признался ей в любви.

2

Алина проснулась оттого, что кто-то тряс ее за плечо. Она открыла один глаз и увидела перед собой недовольное мамине лицо.

— Чего тебе? — хриплым со сна голосом спросила Алина.

— Вставай.

Девушка посмотрела на часы — они показывали десять минут девятого — и недовольно отмахнулась.

— Рано еще, мне сегодня к десяти. — Она отвернулась от матери, проворчав: — Поспать не дадут.

— А мне дадут? — истерично выкрикнула мама Галя. — Я с ночной пришла. Только легла, а тут этот твой...

Алина села на кровати, соображая, кого подразумевает мама. И только теперь, когда сон совсем слетел, услышала пронзительный звук автомобильного гудка, врывающийся в квартиру с улицы через приоткрытую форточку.

— Эдик, что ли, приперся?

— А кто еще? — более спокойно сказала мать. — Сигналит, дурила, уже пятнадцать минут. Весь дом, наверное, разбудил.

— И правда, дурила, — хмыкнула Алина.

— Выгляни хоть, а то не уберется ведь до вечера, — устало произнесла мама, выходя из комнаты.

Алина подбежала к окну. Выглянула. Во дворе, сияя серебристыми боками, стоял красавец-автомобиль марки «БМВ». Рядом с ним, сверкая фарфоровыми зубами, маячил Эдик — мужчина, не в пример своему авто, неказистый, даже несмотря на дорогое пальто и ботинки из змеиной кожи.

Алина высунулась в форточку и крикнула:

— Ты чего расшумелся?

— Алина! — обрадовался Эдик. И, подняв голову к ее окну, прокричал: — Я подарочек тебе привез!

— Какой?

— Вот! — Он вытянул вверх руку, в которой была зажата большущая плетеная корзина. — Ты же говорила, что тебе перед Кубком надо хорошо питаться, вот я и купил все необходимое. — Эдик залез своей

короткопалой пятерней под бумагу, закрывавшую гостинцы, и вытащил белый пузырек. — Даже витамины достал, про которые ты говорила. Еще тут икра, лосось, печеночный паштет... что еще... мюсли, йогурты и прочая полезная гадость.

— Поднимайся, — милостиво скомандовала Алина, после чего захлопнула форточку.

Девушка накинула халатик, причесалась и даже чуточку подкрасила щеки, отметив, что выглядит удивительно хорошо. А как еще может выглядеть юная девушка с длинными русыми волосами, синими бархатными глазами и пухлыми губами?

В дверь позвонили, и Алина пошла открывать. Как и следовало ожидать, явился Эдик с корзиной. Вообще-то вот уже лет шесть мужчину звали Эдуардом Петровичем — величать просто по имени столь солидного бизнесмена, да еще и отца троих детей-подростков никто не решался. Познакомились Алина и Эдик на одном столичном турнире, в котором она принимала участие, а господин предприниматель выступал в роли спонсора. К слову, Алина тогда позорно проиграла, но в качестве утешительного приза получила господина предпринимателя.

В первый же день знакомства Эдик повел Алину в ресторан, где они провели прекрасный вечер, к концу которого ошелевший от сексуального магнетизма юной теннисистки бизнесмен сделал ей непристойное предложение. Кроме отказа, в тот памятный вечер он получил еще и стаканом по голове.

Так завязался их роман. Хотя, по большому счету, их отношения назвать романом можно было с большой натяжкой. А сводились они к следующему: Эдик заваливал Алину подарками (между прочим, не слишком дорогими, поскольку, видите ли, считал, что дорогие могут ее оскорбить) и все ждал, когда,

неприступная, она ему отдастся, девушка же тянула время, набивая себе цену. Знала, что девственность стоит дорого, и намеревалась продать ее за очень большие деньги.

Сейчас Эдик с корзиной в руках проследовал за Алиной на кухню. Он шел на пару шагов сзади, и взгляд его, вожделеющей и тоскливой, буравил ягодицы девушки. Алина обернулась и, увидев выражение лица своего ухажера, хмыкнула — ей нравилось его дразнить. И шелковый халатик, еле-еле прикрывающий попку, она накинула не случайно, ведь выглядит в нем особенно соблазнительно. К тому же вырез у него был настолько глубоким, что, если резко повернуться, ее небольшие, но округлые, по-взрослому спелые грудки просто вываливаются наружу.

Алина присела на табурет, пригласила Эдика последовать ее примеру. Мужчина слегка сглотнул и в изнеможении плюхнулся рядом.

— Чайку? — промурлыкала Алина и после утвердительного кивка повернулась, чтобы водрузить чайник на плиту. Маневр удался — халатик, как и было задумано, распахнулся, в вырезе тут же показалась правая грудь, сверкнув маленьkim розовым соском.

Алина притворно смущилась и не слишком спешно запахнула халат. Тут Эдик ее удивил: с мучительным стоном он бухнулся перед ней на колени, обхватил волосатыми руками ее бедра и стал покрывать их неистовыми поцелуями.

Девушка терпела. Конечно, поток страстных лобзаний был ей неприятен, но она знала, что надо пережить, ведь должен же мужик пригубить вина, чтобы захотеть купить всю бутылку. Однако чем слюнявее становились поцелуи, тем больше Алина напрягалась. Наконец не выдержала.