

СОДЕРЖАНИЕ

СПАСИБО	9
О ЧЕМ ЭТА КНИГА?	10



#1. ЮРКА

ИЗЛИШНИЙ РОМАНТИЗМ

ЕГО ПРОБЛЕМА	23
МОЯ ПРОБЛЕМА	24
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	34



#2. МИША

БОЯЗНЬ ОДИНОЧЕСТВА

ЕГО ПРОБЛЕМА	44
МОЯ ПРОБЛЕМА	44
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	56

#3. МОЙ

БЬЕТ, ЗНАЧИТ ЛЮБИТ

ЕГО ПРОБЛЕМА	69
МОЯ ПРОБЛЕМА	69
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	77



#4. ДЕНИС

НЕРАВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ЕГО ПРОБЛЕМА	89
МОЯ ПРОБЛЕМА	89
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	99



#5. МАКСИМ

БАБСКАЯ РЕВНОСТЬ

ЕГО ПРОБЛЕМА	105
МОЯ ПРОБЛЕМА	105
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	120

#6. ЛЕОНИД

СВОБОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ЕГО ПРОБЛЕМА	136
МОЯ ПРОБЛЕМА	136
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	144



#7. ЕГОР

ДРУЖБА МЕЖДУ МУЖЧИНОЙ И ЖЕНЩИНОЙ

ЕГО ПРОБЛЕМА	152
МОЯ ПРОБЛЕМА	153
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	162



#8. ЭТОТ СУЧОНЫШ

ОТНОШЕНИЯ С ЖЕНАТЫМ

ЕГО ПРОБЛЕМА	174
МОЯ ПРОБЛЕМА	174
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	188



#9. ВИТАЛИК

СЕКС ИЗ ЖАЛОСТИ

ЕГО ПРОБЛЕМА	194
МОЯ ПРОБЛЕМА	194
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	205



#10. МУЖ

ИДЕАЛИЗАЦИЯ ЗАМУЖЕСТВА

ЕГО ПРОБЛЕМА	210
МОЯ ПРОБЛЕМА	211
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	228



#11. КАТЮХА

БЫВШАЯ ПОДРУГА

ЕЕ ПРОБЛЕМА	235
МОЯ ПРОБЛЕМА	236
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	249



#12. ДИМА

ИЗМЕНЫ

ЕГО ПРОБЛЕМА	257
МОЯ ПРОБЛЕМА	257
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	274

#13. АНДРЕЙКА

ИНТЕРНЕТ И ЛЮБОВЬ

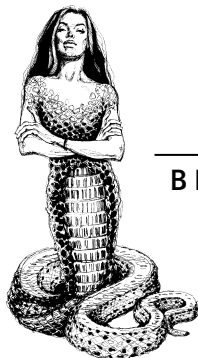
ЕГО ПРОБЛЕМА	285
МОЯ ПРОБЛЕМА	286
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	301



#14. АМЕРИКАНЕЦ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ЕГО ПРОБЛЕМА	315
МОЯ ПРОБЛЕМА	315
КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ	324



#15. Я

В ПОИСКАХ НОРМАЛЬНОГО МУЖЧИНЫ

СПАСИБО

ВСЕМ МОИМ БЫВШИМ за предоставленный материал для книги.

МАМА, спасибо за то, что позволила мне совершать эти глупые ошибки в моей личной жизни и учиться на них. Ты лучший учитель. По мнению меня.

Алена ЗАЙЦЕВА, ты не просто моя подруга, ты первый человек, который сказал: «Натах, с тобой вечно какая-то ерунда происходит. Может, книгу об этом напишешь? Хоть финансово это все окупится...» Спасибо за идею!

Виктория НАУМОВА, спасибо за невероятно живые рисунки. Если честно, используя такой прием, как метафора, я надеялась, что мои бывшие не узнают себя в рисунках. Но ты так живо передала все черты, что всенепременно узнают.

О ЧЕМ ЭТА КНИГА?

БЫВШИЕ — это не просто список имен моих бывших. Такую книгу было бы не особо интересно читать. Если только самим моим бывшим. И некоторым будущим, которые, пробежавшись по оглавлению, удивленно вздохнули бы: «Пятнадцать глав... Ох, я-то думал, от силы две-три... А тут еще парочку добавить — и футбольная сборная».

БЫВШИЕ — это книга о разных типажах мужчин, которые когда-то феерично ворвались в мою жизнь (конечно, не разом). Каждый в свое время очень логично появлялся в моей действительности и так же логично из нее исчезал.

А потом я обычно ревела, потому что «это была любовь всей моей жизни».

А потом делала выводы.

А потом забывала. Потому что влюблялась в нового будущего бывшего.

Это, наверное, неправильно, но я не общаюсь с бывшими. Верю ли я в дружбу между бывшими? Нет. В секс между бывшими? — Тоже нет. Товарищи женщины, вы уж простите, но если у вас с вашим бывшим есть секс и отношения — это НЕ БЫВШИЙ. Это настоящий. Который по какой-то причине не хочет, чтобы окружающие считали вас парой.

Я давно вынашивала идею написать правдивую книгу. Вынашивала — это правильное слово. Не писала в истерике «лишь бы была книга с моей фамилией на обложке»! Идею книги, как ребенка, вынашивала. Потому что очень не хотела, чтобы вместо хорошей книги получился эпистолярный выкидыш.

Эта книга обо мне, такой, какая я есть: тридцативосьмилетняя женщина, мать двоих детей, разведенка, автор ТВ- и радиопрограмм, стендап-комик, учитель общеобразовательной школы и (к моему величайшему стыду) «популярный блогер, автор юмористического бьюти-блога».

Эта книга обо мне, такой, какая я есть сейчас. И о моих бывших, благодаря которым я сейчас такая, какая есть.

Я не психолог и не врач, я не беру на себя такую ответственность. Я обычная женщина, которая в своей жизни совершила много веселых ошибок. Я знаю: никто из читательниц на моих ошибках учиться не станет. Но вы хотя бы будете знать, что

вас ждет, если вдруг влюбитесь и начнете встречаться с женатым или с алкашом. Или (что совершенно печально) с женатым алкашом.

Эта книга НЕ закончится предсказуемо красивым happy end-ом о том, что «и вот, наконец, я нашла Его, и мы сейчас невероятно счастливы. Так что все, кто хочет быть невероятно счастливой, все без исключения женщины покупайте мою книгу и приходите на мои курсы по пробуждению женской силы!»

Такого не будет.

Эта книга — НЕ откровения старой гейши о том, сколько мужчин она повидала за свою жизнь и как правильно заниматься сексом втроем. Если вы рассчитывали на подобные мемуары — пообщаемся через пятьдесят лет.

Эта книга — просто книга о веселой, а местами и не очень веселой бабе.

Эта книга — рассказы о типажах мужчин, которых мы все так или иначе встречаем в этой жизни, и особенностях отношений с этими типажами.

Эта книга — о женских проблемах, которые мешают каждой хорошей бабе жить счастливо с хорошим мужчиной.

И ЕЩЕ: все имена в книге изменены, все персонажи вымышлены.

На самом деле совсем не вымышлены, но мне так подсказал написать мой издатель на тот случай, если кому-то из бывших покажется, что его образ искажен или не соответствует собственному представлению о себе. Либо если всем моим бывшим вдруг покажется, что мое место в тюрьме или хотя бы на скамье подсудимых.

И ЕЩЕ НЕМНОГО ЕЩЕ:

Нет, я не мужененавистница. Я одинаково недолюб-ливаю и мужчин, и женщин. И на это есть причины.

В общем, приятного прочтения!

А если кому-то не понравится какая-то глава, Сережа, то, наверное, это потому, что не надо было вести себя как конченный мудака.

ПРИЯТНОГО ПРОЧТЕНИЯ ЕЩЕ РАЗ.



#1. ЮРКА

ИЗЛИШНИЙ РОМАНТИЗМ

Романтизм сводит людей друг с другом,
но только реализм помогает им жить вместе.

Джон Апдайк

Прежде чем читать эту главу и осуждать мое инфантильное поведение, вспомните свои первые отношения, когда не то чтобы поцеловать понравившегося парня стеснялись, а даже общались с ним издалека, чтобы он не заметил «этот ужасный прыщ на лбу», который вы старательно закрыли челкой.

Мне было шестнадцать, когда я впервые вышла во двор. Надо сказать, выход во двор тогда для меня был сродни выходу в свет: я чувствовала себя как Наташа Ростова, которая приехала на свой первый бал. Такой вот выход в свет, где все светские люди сидят на кортах и лузгают семки.