





Предисловие

Здравствуйте. Меня зовут Юки Кусано. Уже много лет я занимаюсь вышивкой. Разрешите мне поблагодарить вас за то, что ваш выбор пал на мою книгу.

Впервые я столкнулась с вышивкой десять лет назад. Повзрослев, я стала задумываться о том, что хочу реализовать как член общества, занимаясь тем, что мне по душе. С самого детства мне нравилось делать вещи своими руками. Поэтому, повзрослев, я решила самостоятельно научиться вышивать сумочки и другие вещи, а затем продавала их в магазине.

Когда мне исполнилось двадцать, я захотела запечатлеть виды и образы, мелькающие в моей голове и затронувшие мое сердце, будь то первые впечатления о чем-то или неповторимые эмоции. Тогда я начала вышивать картины вручную.

В этой книге вы познакомитесь с 19 картинами, которые я успела вышить на сегодняшний день.

После десяти лет моего творчества меня стали спрашивать о создании своей собственной книги. Я хочу сердечно поблагодарить всех, кто меня поддерживал, кто оказывал помощь в создании этой книги.

Я буду очень рада, если вы сможете приятно провести время, вышивая животных, изображенных на моих картинах. Пусть удивительный мир вышитых картин порадует Вас.

Декабрь 2018 года

Содержание

5	Предисловие
8	«Сад изобилия»
10	«Лес любви»
12	«Полнолуние»
13	«Ты мое сокровище»
14	«Сияющий калейдоскоп жизни»
16	«Звезда, исполняющая желания»
18	«Истоки души»
20	«Неспящий лес»
22	«Сад души»
23	«Птенчики в любовном гнездышке»
24	«Карнавал в лесу»
24	«На пороге зарождения»
25	«Беззаботное время»
25	«Рождество приближается»
26	«Две кошечки»
26	«Время для прогулки»
27	«Глаза в глаза»
27	«Погода в спокойный солнечный весенний день»
27	«Птица счастья»
28	«Братья наши меньшие»
30	«Портреты животных»

Как пользоваться книжкой:

1. В скобках указана информация о технике вышивки:

- наименование стежка,
- количество рабочих нитей,
- номер цвета рабочей нити.

При отсутствии других указаний вышивка выполняется в две нити.

2. Наименования стежков написаны в сокращенном виде.

3. Знак Ⓐ = Мулине марки Appletons Crewel;

Знак ⑤ = Мулине марки Cosmo LECIEN Seasons.

При отсутствии специальных знаков вышивка выполняется мулине торговой марки DMC № 25.

4. Цвета реальных изделий могут отличаться от их изображений в книге.

Часть № 1

Основы вышивки

- 32 Подготовка инструментов и материалов
- 34 Перенос шаблона (изображения) на ткань
- 35 Подготовка иголки и рабочей нити
- 36 Завершение вышивки
- 38 Заключительная обработка вышитого изделия

Часть № 2

Базовые стежки и швы

- 39 Шов «вперед иголку»
- 40 Контурный шов
- 41 Шов «назад иголку»
- 42 Шов «вприкреп»
- 43 Шов «петля с прикрепкой»
- 44 Тамбурный шов
- 45 Петельный шов
- 46 Шов «французский узелок»
- 47 Прямой гобеленовый стежок
- 48 Шов «Гладь»
- 49 Короткие и длинные стежки
- 50 Шов «витой узел», или «канитель»
- 52 Шов «навивка»
- 53 Шов «с открытой петлей»
- 54 Пекинский стежок
- 55 Шов «назад иголку с обвивкой»
- 56 Шов «паутинка ребристая»
- 58 Стежок «смирна»
- 59 Стежок «пико»
- 61 Стежок с бисером
- 63 Шов с пайетками
- 64 Ленточный шов
- 67 Сочетание базовых швов и стежков

Часть № 3

Техники вышивки

- 69 Животное 1
- 71 Животное 2
- 73/74 Цветок 1 / Цветок 2
- 75/76 Цветок 3 / Цветок 4
- 77 Цветок 5
- 80/81 Цветок 6 / Цветок 7
- 82 Ягодки

Часть № 4

Вышивка картин

- 83 «Братья наши меньшие»
- 87 «Портреты животных»
- 90 «Карнавал в лесу»
- 92 «Время для прогулки»
- 93 «На пороге зарождения»
- 94 «Птенчики в любовном гнездышке»
- 95 «Погода в спокойный солнечный весенний день»
- 96 «Две кошечки»
- 97 «Рождество приближается»
- 98 «Глаза в глаза»
- 99 «Птица счастья»
- 100 «Беззаботное время»
- 101 «Полнолуние»
- 102 «Ты мое сокровище»
- 104 «Сад души»
- 106 «Сад изобилия»
- 110 «Лес любви»
- 114 «Сияющий калейдоскоп жизни»
- 116 «Звезда, исполняющая желания»
- 120 «Истоки души»
- 122 «Неспящий лес»

«Сад узобулуя»

2017 год





Эту картину я вышила, когда слышала историю любви моих друзей. Каждый из них долго искал свою вторую половинку. Их судьбы постоянно пересекались, и однажды они поняли, что созданы друг для друга.

Шаблон на с. 110

Yuki
Horinuki

«ЛЕС ЛЮБВИ»

2015 год



«Полнолуние»

2016 год



Однажды я подумала о том, как будет выглядеть белая молодая луна, плывущая в сумерках по светло-голубому небу. Когда я начала вышивать эту картину, месяц стремился стать полной луной. Говорят, что в белом цвете полной луны чаще рождаются дети. Моя луна — это еще не родившийся зайчонок в утробе матери.

Шаблон на с. 101

«Ты мое сокровище»

2016 год



На этой картине животные всех возрастов: от мала до велика. Для любой матери ребенок — сокровище, как и мама для ребенка. Вышивая эту картину, я твердо верила в то, что мы и дальше продолжим оберегать друг друга.

Шаблон на с. 102

«Сугорцы календарок жызны»

2012 год





Год спустя после Великого землетрясения в восточной части Японии в 2011 году я начала потихоньку вышивать эту картину. Картину моих чувств и эмоций, которые трудно выразить словами и невозможно забыть.

Шаблон на с. 114