Оглавление



ОГЛАВЛЕНИЕ
ПРЕДИСЛОВИЕ
ЧТО ТАКОЕ АСТРОЛОГИЯ DEEP SKY
АСТРОЛОГИЯ НЕ СУЩЕСТВУЕТ БЕЗ НЕБА
ПЛАНЕТНЫЕ И ЗНАКОВЫЕ ПЕРИОДЫ20
ГДЕ И КАК СМОТРЕТЬ ЗВЕЗДЫ25
ГАЛАКТИКИ В ГОРОСКОПЕ
СТРОЕНИЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ37
ПРОТИВОСТОЯНИЕ ВНЕШНИХ ПЛАНЕТ
НИЖНЕЕ СОЕДИНЕНИЕ МЕРКУРИЯ И ВЕНЕРЫ53 Прохождение по солнечному диску53
ВЕРХНЕЕ СОЕЛИНЕНИЕ МЕРКУРИЯ И ВЕНЕРЫ56

≪••••••••••••••••••••••••••••••••••
СОЕДИНЕНИЕ ВЕРХНИХ ПЛАНЕТ С СОЛНЦЕМ60
ФАЗЫ ОСВЕЩЕННОСТИ МЕРКУРИЯ И ВЕНЕРЫ
ОСТАНОВКА ПЛАНЕТЫ
ОБЪЕМНОЕ МЫШЛЕНИЕ В АСТРОЛОГИИ
ЗНАКИ, ВОСХОДЯЩИЕ ГОЛОВОЙ И СПИНОЙ
ЗВЕЗДНЫЕ ЧУДОВИЩА В ГОРОСКОПЕ97
ОРБИС 105 Аспекты по фазе свершения 106 Виды аспектов по типу 107 Какие орбисы использовать 107
ПРОГРАММЫ ДЛЯ ОБЪЕКТОВ DEEP SKY110
ПРАВИЛА ТРАКТОВКИ ОБЪЕКТОВ DEEP SKY 112
ТРАКТОВКА ОБЪЕКТОВ DEEP SKY 123 Мирах (созвездие Андромеда) 123 Менкар (созвездие Кит) 123 Хамаль (созвездие Овен) 123 Алголь (созвездие Персей) 124 Альциона (Плеяды) 133 Гиады (созвездие Телец) 136 Альдебаран (созвездие Телец) 136
Diversity (connecting Onition)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Капелла (созвездие Возничий)
Полярная звезда (созвездие Малая Медведица) 148
Бетельгейзе (созвездие Ориона)
Менкалинам (созвездие Возничий)
Альхенна
Сириус (созвездие Большой Пес)
Kactop
Поллукс
Ясли (созвездие Рак)
Дубхе (созвездие Большая Медведица)
Мерак (созвездие Большая Медведица)
Регул (созвездие Лев)
Алиот (созвездие Большая Медведица)
Цосма, или Зосма (созвездие Лев)
Денебола (созвездие Лев)
Бенетнаш (созвездие Большая Медведица)188
Вендимиатрикс (созвездие Волосы Вероники)190
Альгораб (созвездие Ворон)
Спика (созвездие Дева)
Арктур (созвездие Волопас)
Гемма (созвездие Северная Корона)
Южные Весы (созвездие Весы)
Северные весы (Весы)
Унук (Змееносец)
Бунгула (созвездие Кентавр)
Рас Альхаг (созвездие Змееносец)
Антарес
Лезатх (созвездие Скорпион)
Лук Стрельца (Стрелец)

≪• ••••	ОГЛАВЛЕНИЕ
Голова Стрельца	
Вега (Лира)	215
Альтаир (созвездие Орел)	
Нашира	218
Денеб Альгиеди (созвездие Козерог)	219
Садалсууд (созвездие Водолей)	
Денеб (созвездие Лебедь)	
Хайдор (созвездие Водолей)	
Маркаб (созвездие Пегас)	
Денеб Кейтос (созвездие Кит)	
Альгенив	232
Батен Кейтос	232
КАТАЛОГ МЕССЬЕ	237
ТРАНЗИТЫ ПЛАНЕТ ПО ЗВЕЗДАМ	240
НЕБО НА ВСЕХ ОДНО	243
ПРИЛОЖЕНИЯ	245
ТАБЛИЦЫ ПОЛОЖЕНИЙ ОБЪЕКТОВ DE	EP SKY

В ТРОПИЧЕСКОМ ЗОДИАКЕ 1900-2040 ГГ......246

DEEP DKY В СИДЕРИЧЕСКОМ ЗОДИАКЕ......283

ТАБЛИЦА С ПОЛОЖЕНИЕМ ОБЪЕКТОВ

ПРЕДИСЛОВИЕ



Эта книга — руководство для опытных астрологов, оно поможет расширить их прогностический инструментарий объектами, которые не относятся к Солнечной системе. Базовые секреты индийской астрологии Джйотиш и логика составления прогнозов по планетным периодам Вимшоттари Даша составляют основу прогнозирования, представленного в данной книге. Вы найдете полезную информацию не только о том, что значат для гороскопа те или иные звезды, галактики и другие объекты, но и множество интересных примеров.

Все примеры построены в традициях Джйотиш с использованием сидерического зодиака и североиндийского стиля построения карты.

Однако эта книга будет полезна и опытным астрологам западного направления, так как положения объектов Deep Sky указаны также и для тропического зодиака. Западные астрологи могут использовать трактовки звезд, данные в этой книге, в своих привычных инструментах: в статичном анализе натальной карты, транзитах, хорарах, прогрессиях и так далее. Эта книга познакомит вас с динамической астрологией и вдохновит практиковать прогнозирование как можно больше.

Те книги, которые ранее публиковались на тему «неподвижных звезд», почти не содержали примеров или



в них лишь упоминалось о том, в гороскопе какой исторической личности можно найти активной ту или иную звезду.

Эту книгу я наполнила множеством гороскопов, чтобы не просто дать вам сухую теорию, но и сформировать навык трактовки звезд в конкретных случаях из жизни. Такой подход сформирует необходимый навык и облегчит запоминание множества новых объектов.

Многие примеры из этой книги — гороскопы исторических личностей, современных политиков и просто знаменитых людей. Я включила в главы не только упоминание о том, какие звезды привели их к успеху, но и составила для многих из них прогнозы, что, думаю, может быть чрезвычайно интересно как профессиональным астрологам, так и любителям.

Я не против, если вы будете распространять эти прогнозы среди своих знакомых и подписчиков. Так вы поможете формированию мнения об астрологии как о серьезной прогностической науке, а не как об эзотерическом увлечении.

Δ ля кого эта книга

Эта книга создана для тех немногих астрологов и любителей астрологии, кто уже прошел длинный путь от простого к сложному в этой сфере. Читатели книги — элита астрологии, те, кто всерьез заинтересован в теме прогностики, исследований и новаторства.

Интерес к астрологии, как правило, развивается довольно предсказуемым образом. Сначала человек смотрит гороскопы на день, неделю, месяц и год для своего знака зодиака.



Этот этап важен для популяризации астрологии. На этом уровне астрология упрощается до обобщений и простых понятий, которые ясны многим без глубокого погружения в предмет. Так же, как дети рисуют человека как овал, огуречик и четыре палочки, так и начинающие любители в своих представлениях достигают результатов за счет упрощения и обобщения.

Чем дольше увлечение астрологией, тем больше деталей и полутонов появляется в понимании предмета. Люди осознают, что планет девять, каждая из них располагается в каком-то знаке — и нельзя упрощать многогранную человеческую личность до одного знака Зодиака. На данном уровне людей уже меньше, чем на первом, хотя все равно еще много.

В определенный момент человек переходит от интереса к изображению человека с помощью натальной карты к динамике и прогностике. Астролог понимает, что некоторые планеты у него более проявлены, а в характеристиках других, напротив, — не узнает себя.

Это случается потому, что человек проживает период одной из планет. Поэтому качества этой планеты максимально выражены. Другие планеты включатся через некоторое время. Человек еще не прочувствовал себя таким, не открыл в себе потребности, черты характера и запросы, свойственные планетам, чьи периоды еще не включились.

Подобные наблюдения делают не все астрологи, а только талантливые, опытные и пытливые.

Переход к прогнозированию совершает очень малая часть увлеченных астрологией людей — это касается не только любителей, но и практикующих астрологов. Таким людям уже мало рисовать портрет человека



профессионально, детально — их ум ищет развития. Им интересно, как двигается человек и в каком направлении, что будет с ним дальше.

Переход к прогностике совершить очень страшно, это личностный кризис. Ты просто принимаешь решение, что станешь прогнозистом, но техниками еще не владеешь. За твои первые попытки прогнозов окружающие критикуют, потому что ошибки случаются часто.

Только те астрологи, которые находят в себе отвагу совершенствоваться в искусстве прогностики, могут пережить период ошибок и претензий со стороны конкурентов, коллег, клиентов и окружающих. Чем больше их опыт и отвага, тем лучше результаты и выше процент сбывшихся прогнозов.

Мы привыкли к тому, что прогнозы — это атрибут магии, волшебства или даже мо-шенничества. Наше общество не думает о прогнозах в астрологии как о научной деятельности, где важен не мистический талант, а рабочие формулы, четкие знания и система проверки гипотез.

В этом предубеждении нет логики, потому что прогнозирование внедрилось во все сферы человеческой жизни: метеорология, медицина, политология, история, гражданские институты вроде служб миграции, ГИБДД и милиции. Все они делают прогнозы, ссылаясь на данные, которые получили ранее, и заранее знают, какие вакцины производить, сколько нарушений



на дороге будет в новогоднюю ночь, сколько мигрантов приезжает в летние месяцы и так далее.

Почему же астрология должна отличаться от других сфер? Мы также обладаем огромным массивом данных, которые можем структурировать, систематизировать и находить новые закономерности.

Прогнозирование — это не чудо, а естественная способность человека. Если бы природа не заложила в нас желание и склонность к прогнозам, мы бы не задумывались о траектории падающего камня или бегущего хищника. Не искали бы закономерностей — например, зависимости урожая от погоды в самом начале сезона, — не понимали бы, какие предвестники событий опасны, а какие нет. Без базовой способности делать прогноз из имеющихся данных нам было бы очень трудно выжить.

К счастью, эволюция наделила нас способностью к обучению, достаточной для составления прогнозов. Дело за техниками и формулами, которым можно обучиться и успешно применять в своей жизни.

Книга, которую вы держите в руках, создана для тех, кто уже решил быть прогнозистом и готов выстоять во всех испытаниях на этом пути. Но она не подходит начинающим или тем, кто интересуется астрологией только как описательной, портретной наукой.

Я утверждаю, что астрология — это прогнозы. Опыт наших учеников, клиентов и последователей



подтверждает справедливость этого принципа и эффективность формул, которые мы используем. Ученики моих курсов делятся тем, что они стали намного увереннее прогнозировать и получать отличные отзывы клиентов о своих новых консультациях.

Книга создана для астрологов «узкого круга» — для тех, кто добрался до самой вершины пирамиды потребностей в сфере астрологии и хочет поучаствовать в исследованиях и новаторстве в прогнозировании.

Используйте знания, полученные из этой книги, на благо. Осваивайте полученные формулы и принципы, дорабатывайте детали и обязательно делитесь с нами своими результатами и опытом.

Давайте начнем это удивительное путешествие в мир Deep Sky!

Что такое астрология Deep Sky



D *еер Sky* (*англ.* — глубокий космос) — термин из астрономии, обозначающий категорию объектов глубокого космоса для изучения и наблюдения с помощью астрономической техники. Deep Sky — это все, что не входит в состав Солнечной системы. Звезды (кроме Солнца), кометы, созвездия (зодиакальные и остальные), планетарные и эмисионные туманности, а также Галактики.

Deep Sky, или, попросту, «Дипскай», — это еще и направление в астрофотографии, в рамках которого создаются снимки объектов, расположенных далеко за пределами Солнечной системы (сверхновых звезд, туманностей, звездных скоплений и галактик).

В противовес направлению Дипскай существует планетарная астрофотография. Это направление, в котором фотографы ищут способы красиво запечатлеть объекты внутри Солнечной системы, чаще всего — планеты. Отдельной группой астрономов и астрофотографов можно выделить охотников за кометами. Есть и любители, и профессионалы, которые специализируются только на съемках Солнца.

Астрология Deep Sky — это астрология, совмещающая в себе интерпретацию объектов Солнечной системы и объектов глубокого Космоса. Мы берем классический



набор астролога — семь планет, Раху и Кету, Солнце и знаки зодиака — и добавляем к нему интерпретации отдельных звезд, звездных скоплений, комет, туманностей и галактик.

Астрология Deep Sky объединяет все направления и ветви астрологии одной центральной идеей: небо на всех одно.

Именно небо является источником знаний о гороскопе человека. Именно к небу мы должны вернуться, чтобы обрести глубокое и актуальное понимание астрологической науки. Без базовых знаний о том, что обозначают объекты Deep Sky в гороскопе, мы не сможем двинуться дальше в своих исследованиях, не сможем совершенствовать техники прогнозирования.

Изучение неба требует знания астрономии, и астрология Deep Sky существует на стыке астрономии и астрологии.

С помощью этой книги вы значительно расширите свой инструментарий для прогностического анализа гороскопа, заново влюбитесь в астрологию и улучшите понимание основ гороскопа.

Астрология не существует без неба



Нескрет, что первые астрологи были астрономами. Клавдий Птолемей, Николай Коперник, Иоганн Кеплер, Тихо Браге и многие другие астрономы одновременно являлись и известными астрологами. Изучая звездное небо и наблюдая за законами движения планет, они неизбежно ставили перед собой вопрос, как эти небесные закономерности соотносятся с жизнью народов на Земле. Таким образом, астрология берет свои истоки в астрономии.

Первая и главная закономерность, которую могли заметить древние астрологи, заключалась в том, что солнечное затмение указывало на трагические события в той местности, где оно было видно невооруженным глазом. Неурожаи, засухи, войны и другие несчастья часто возникали после яркого затмения. И это не могло ускользнуть от пытливого ума ученых.

Таким образом, астрология зародилась на плодотворной почве астрономии, науке точной и не терпящей приблизительности. Астрономы прошлого открывали новые законы движения планет и развивали астрологию. Что двигало их вперед в развитии обеих наук? Они



делали одно простое действие — просто смотрели вверх, на ночное небо.

Даже в конце двадцатого века астрологи не были так вооружены техническими средствами, компьютерами и астропроцессорами, как мы сейчас. Еще в 2000-е годы гороскоп необходимо было рассчитывать самостоятельно, на бумаге, используя эфемериды и таблицы положения планет на небе.

Уже в 2010 году вряд ли вы бы нашли астролога, который не использовал бы астропроцессор — компьютерную программу для расчета гороскопа. Возникновение астропроцессоров перевернуло мир астрологии и лишило нас неба.

Теперь астрологам можно не знать, как производится расчет планет, асцендента, домов, арудх и других важных точек натальной карты. Достаточно ввести данные рождения, нажать на кнопку — и через одну секунду перед астрологом разворачиваются таблицы, периоды, баллы. Гороскоп готов.

Что же произошло на самом деле? Мы перестали тренировать внимательность. Не знаем, на каких принципах строится расчет силы планет, Аштакаварги, периодов Вимшоттари и Чара Даша. А главное — мы перестали воспринимать астрологию как часть реального мира, который постоянно развертывается над нашими головами.

Астрология оторвалась от астрономии, как осенний лист срывается с дерева холодным октябрьским ветром.

К сожалению, мы перестали изучать небо и не знаем расположения опорных звезд, созвездий, не следим за тем, как планеты мигрируют от знака к знаку. Каждая крупная звезда имеет древнее название, свой характер и специфические интерпретации. Без знания



расположения опорных звезд знака зодиака невозможно понимать его полную трактовку и синтезировать свои.

Мы лишены знаний того, как соединения реально наблюдаемых планет на ночном небе отражаются в судьбе нашего народа или в нашей собственной.

По этой причине современные астрологи не имеют глубокого понимания даже базовых вещей, из которых по кирпичикам строится дом натальной карты.

Любопытная правда заключается в том, что, когда астролог проходит обучение и знакомится с прогностическими инструментами, перед ним неизбежно встает выбор вектора пути развития. Он либо идет по пути «астрология — это наука», либо уходит в другом направлении — «астрология — волшебный мир».

Далеко не каждый чувствует момент, когда совершается этот выбор. Обычно астролог тратит на базовое обучение от полугода до трех лет, а после этого медленно выбирает для себя один из двух векторов.

Почему происходит этот выбор? Астролога подталкивают его ученики, коллеги, клиенты, подписчики (если он ведет свои соцсети). Все эти люди ждут от астролога какого-то развития: новых услуг, новых курсов, новой информации в блоге. Иначе в современном мире про астролога просто забудут и у него не будет клиентов.

В поиске нового материала у астролога два пути — уйти в изучение инструментов астрологии или исследовать мир вокруг астрологии. Так и совершается выбор, незаметно и неосознанно.

Когда-то я для себя выбрала первый путь и начала изучать темы, которые были темным пятном на небосводе: темы болезней и смерти, определения их сроков и причин; тему беременности и зачатия.