

От составителя

Дорогие друзья!

В последние годы мир вязания, которое давно уже перешло из разряда ремесла в разряд творчества, расширяется и развивается с огромной скоростью, затягивая в себя все больше и больше людей из разных уголков мира, ломая гендерные и возрастные границы. Вяжут не только женщины, но и мужчины, и девушки, и даже школьники на переменках. Ведь творчество, как известно, не имеет границ! Всего 6–7 лет назад мастеров, которые создают мастер-классы или даже пишут книги, передавая свой опыт, можно было по пальцам пересчитать. А сегодня в каждой социальной сети — море информации, разобраться в которой — задача не из легких. Появляются новые премиальные инструменты, совершенно невероятная инновационная пряжа, авторские техники. В интернете можно найти обучающие видео и уроки практически по любому запросу.

И среди всего этого разнообразия зажигаются настоящие звезды! Это люди, которым начинают доверять тысячи пользователей и читателей, чьи уроки и описания пользуются невероятным спросом, те, кому есть чем поделиться: новые узоры, крой, приемы и техники, способы и системы, самые современные стили или модные детали. Мастера,

которые виртуозно используют свои знания, составляя невероятные комбинации, совершенно уникальные дизайнерские решения. Именно они двигают современное российское вязание вперед, к новым вершинам, вовлекая в него все больше и больше последователей.

Именно таких звезд российского вязания мы и пригласили в наш новый проект «Созвездие», который раскроет вам все грани вязального творчества, покажет, что у него нет границ!

Эта книга — старт большого проекта — серии, в которой вы найдете все самое современное, самое стильное, книги, которые можно будет собирать в коллекцию, и она будет служить вам долгие годы. Гарантируем — следующую книгу серии вы будете ждать с нетерпением!

Эта книга полна вдохновения и открывает перед вами невероятные возможности. Учитесь у лучших, вдохновляйтесь самыми стильными, вяжите необычное, фантазируйте с нами и лучшими мастерами из разных уголков мира!

Ваша Анна Котова



Содержание

КИРИЛЛ АСТАХОВ

Шапка Fairytale 10

ЕЛИЗАВЕТА ВИШНЯКОВА

Жилет 18

Кардиган 34

Юбка-карандаш 54

ЛЮБОВЬ ГАЛДИНА

Шапка Шишечки 68

ЕЛЕНА ГРАБЕНКО

Свитер Марокко 74

КСЕНИЯ КОМИССАРОВА

Гольфы Осенняя ярмарка 94

ЕКАТЕРИНА ОГАНЕСЯН

Свитер Loppì 110

ТАТЬЯНА ОДИНЦОВА

Барашковый худи 132

ЕКАТЕРИНА ОЛБУТ

Retro dress 160

ИРИНА ПЕЧЕНЕВСКАЯ

Рубашка-пальто 198

АНАСТАСИЯ РОМАНОВА

Sweet November Jumper 216

ЕКАТЕРИНА СТЕПАНОВА

Свитер Юпитер 234

ТАТЬЯНА УЛУДЖЕВИЗ

Bumblebee Sweatshirt 254

ЮЛИЯ УСТИНОВА

Женский джемпер 292

АННА КОТОВА

Теория 310

*Вязание заняло огромное
место в моем сердце
и давно перестало быть
просто увлечением*

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long, sweeping tail that extends towards the top right of the page.





Жилет

Как вязать

СПИНКА

Набираем классическим способом:

78/84/92/100/106/114 п.

Делаем расчеты в соответствии со своей плотностью вязания по следующему принципу: берем ОГ, добавляем свободу облегания (4, 6 или 8 см, для оверсайз — 20 см), умножаем на плотность образца в 1 см, делим на две части, округляем до четного числа перед и спинку, к каждой прибавляем 2 кромочные.

Например: $84 + 8 = 92 \times 1,8 = 165$,
 $165 \div 2 = 82,5$ п., округляем до четного,
 $82 + 2$ (кромочные) = 84 петли.

Мы узнали количество петель, которое надо набрать на спинку, далее на перед.

Вяжем основным номером спиц 7 см узором резинка 1 × 1.

Для самостоятельного вязания снимаем мерки (Рис. 2):

О.Г. — обхват груди;

Д.П. — длина до проймы;

П.Г. — от проймы до горловины;

П.П. — от проймы до плеча;

Ш.Пл — ширина плеча.

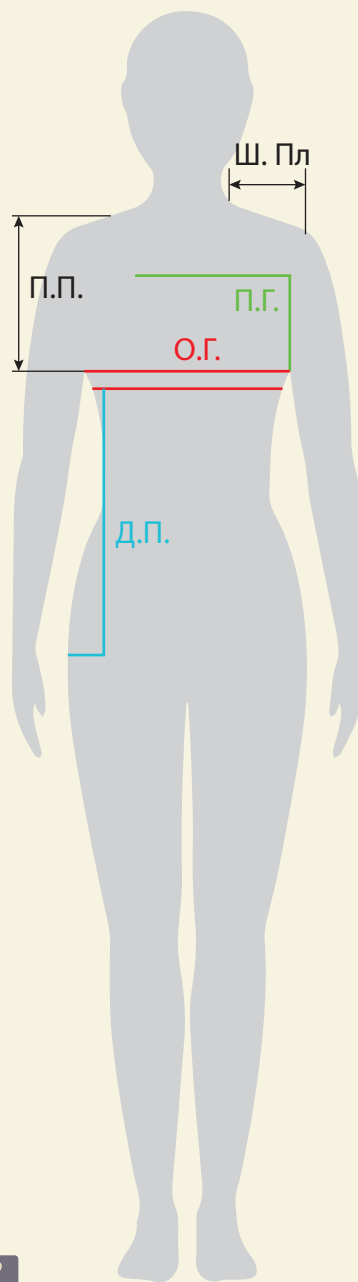


Рис. 2



Рис. 22



Рис. 23



Рис. 24





Рис. 12



Рис. 13



Рис. 15



Рис. 14



Рис. 16



Retro dress





Олбу́т Екатерина
<https://lubluknitwear.ru/>



Привет! Я — Катя, мама двух мальчишек и та самая фея, которая создает для вас мастер-классы по вязанию детских изделий. Дети — мое вдохновение! Когда-то я просто любила вязать, а потом в моей голове стали рождаться идеи, и я стала их воплощать. Я получила огромный отклик на свои модели, мне писали совершенно посторонние люди, что хотели бы научиться также. В тот момент я решила написать свой первый мастер-класс, это было 5 лет назад. Конечно, он вышел не идеальным, сейчас я бы многое переделала в подаче материала, но это было начало моего пути. Я всегда говорю: «Верь в себя и не сдавайся!» На данный момент я создала более 35 мастер-классов, а впереди нас ждет еще много интересного!

Последние несколько лет вязание — это моя работа, мой основной доход, моя личная реализация! По моим мастер-классам вяжут тысячи девушек и женщин, так же увлеченных творчеством, как и я! Я всегда радуюсь, когда вы пишете, что вязание казалось чем-то недостижимым, сложным и непонятным, а благодаря мастер-классам вы легко справились! Кто-то вяжет для своих малышей, для деток родных и друзей, а кто-то вяжет на заказ и зарабатывает деньги! И тот и другой варианты мне нравятся!

Материалы и инструменты

ИНСТРУМЕНТЫ:

- пряжа – 100 % меринос 90–100 м / 50 г
- круговые спицы № 3-3,5 и 4–4,5 на леске 40/60/80 (у вас размер спиц может быть другим: тот, которым вы попадете в плотность, на 1 размер тоньше)
- трикотажная игла
- 10 маркеров
- пуговицы
- крючок № 4
- сантиметровая лента или линейка
- ножницы

ПРИМЕРНЫЙ РАСХОД:

| Размер | Расход |
|--------|--------------|
| 56 | 4-5 мотков |
| 62 | 4-5 мотков |
| 68 | 5 мотков |
| 74 | 5 мотков |
| 80 | 5-6 мотков |
| 86 | 6 мотков |
| 92 | 6-7 мотков |
| 98 | 7 мотков |
| 104 | 7-8 мотков |
| 110 | 8 мотков |
| 116 | 8-9 мотков |
| 122 | 9 мотков |
| 128 | 9-10 мотков |
| 134 | 10 мотков |
| 140 | 10-11 мотков |



Для того чтобы пересчитать расход на другую пряжу: расход по вашему размеру из таблицы умножить на 90 м и разделить на метраж вашей пряжи.