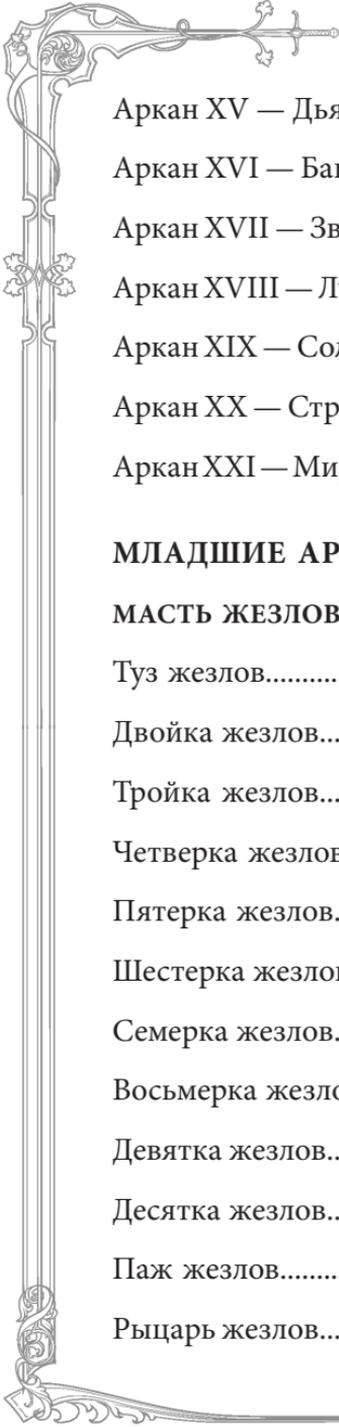


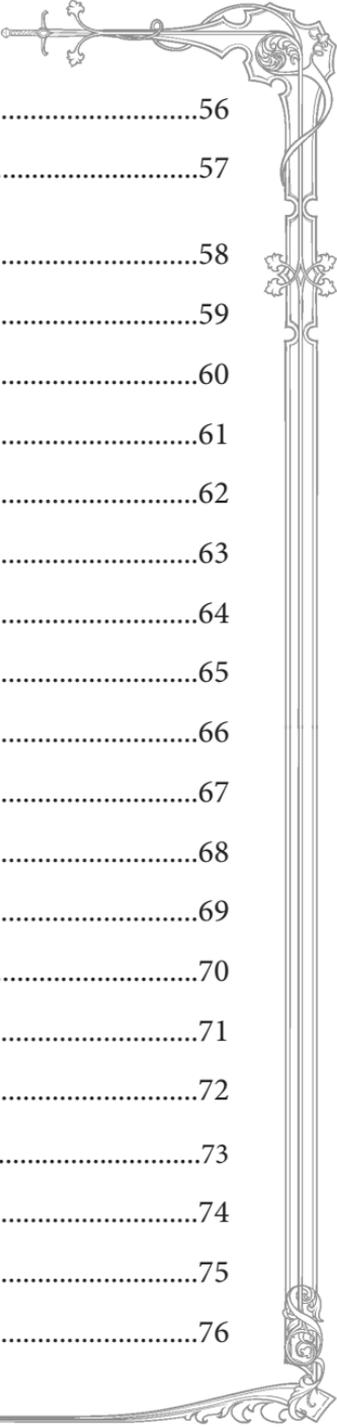


СОДЕРЖАНИЕ

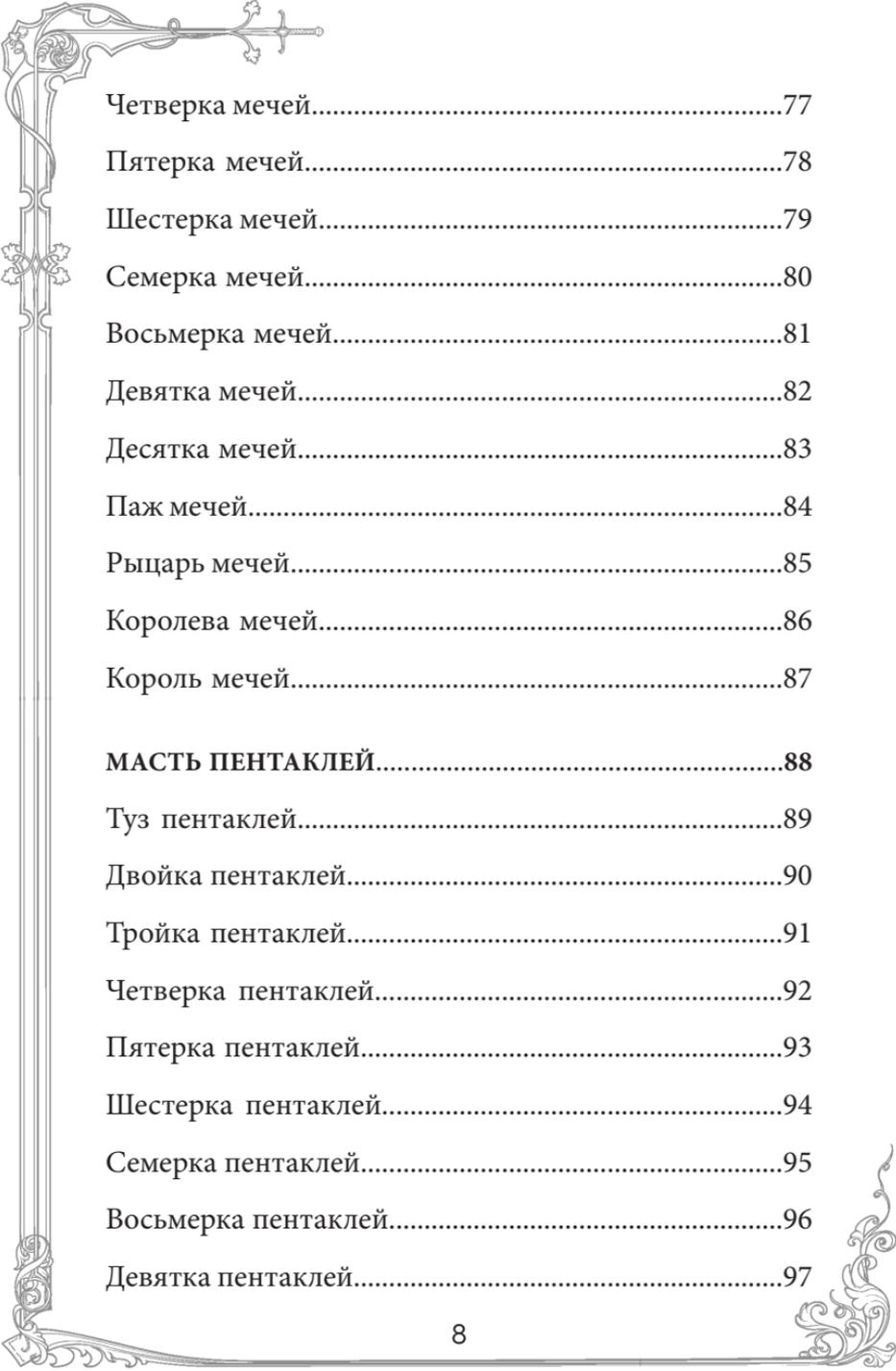
О КОЛОДЕ ТАРО УЭЙТА.....	11
О СТРУКТУРЕ КОЛОДЫ ТАРО.....	13
ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ АРКАНОВ ТАРО.....	15
СТАРШИЕ АРКАНЫ.....	17
Аркан 0 — Шут.....	19
Аркан I — Маг.....	20
Аркан II — Верховная жрица.....	21
Аркан III — Императрица.....	22
Аркан IV — Император.....	23
Аркан V — Иерофант.....	24
Аркан VI — Влюбленные.....	25
Аркан VII — Колесница.....	26
Аркан VIII — Сила.....	27
Аркан IX — Отшельник.....	28
Аркан X — Колесо фортуны.....	29
Аркан XI — Справедливость.....	30
Аркан XII — Повешенный.....	31
Аркан XIII — Смерть.....	32
Аркан XIV — Умеренность.....	33



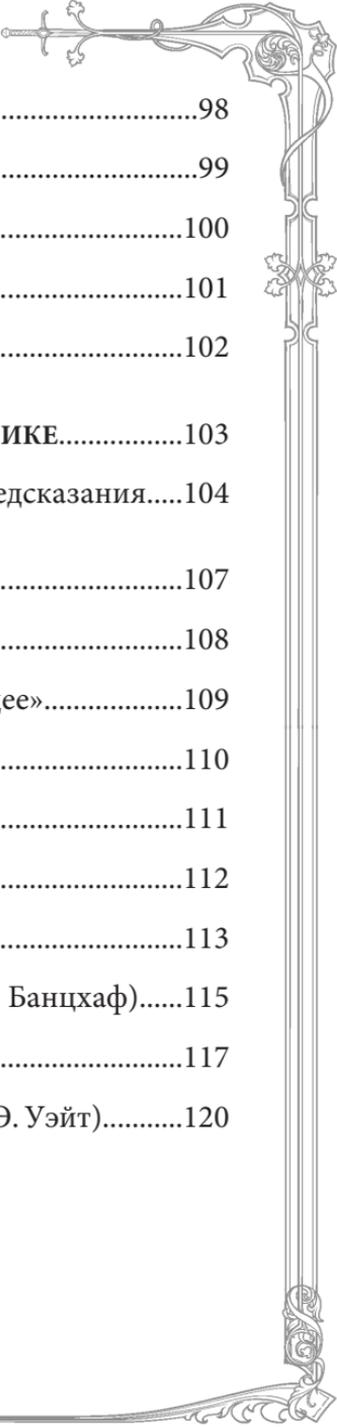
Аркан XV — Дьявол.....	34
Аркан XVI — Башня.....	35
Аркан XVII — Звезда.....	36
Аркан XVIII — Луна.....	37
Аркан XIX — Солнце.....	38
Аркан XX — Страшный суд.....	39
Аркан XXI — Мир.....	40
МЛАДШИЕ АРКАНЫ.....	41
МАСТЬ ЖЕЗЛОВ.....	43
Туз жезлов.....	44
Двойка жезлов.....	45
Тройка жезлов.....	46
Четверка жезлов.....	47
Пятерка жезлов.....	48
Шестерка жезлов.....	49
Семерка жезлов.....	50
Восьмерка жезлов.....	51
Девятка жезлов.....	52
Десятка жезлов.....	53
Паж жезлов.....	54
Рыцарь жезлов.....	55



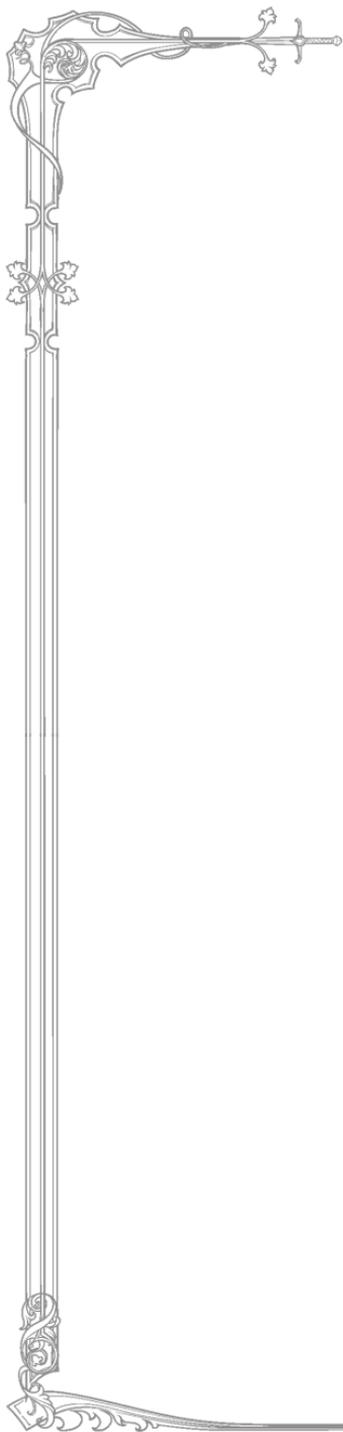
Королева жезлов.....	56
Король жезлов.....	57
МАСТЬ КУБКОВ.....	58
Туз кубков.....	59
Двойка кубков.....	60
Тройка кубков.....	61
Четверка кубков.....	62
Пятерка кубков.....	63
Шестерка кубков.....	64
Семерка кубков.....	65
Восьмерка кубков.....	66
Девятка кубков.....	67
Десятка кубков.....	68
Паж кубков.....	69
Рыцарь кубков.....	70
Королева кубков.....	71
Король кубков.....	72
МАСТЬ МЕЧЕЙ.....	73
Туз мечей.....	74
Двойка мечей.....	75
Тройка мечей.....	76



Четверка мечей.....	77
Пятерка мечей.....	78
Шестерка мечей.....	79
Семерка мечей.....	80
Восьмерка мечей.....	81
Девятка мечей.....	82
Десятка мечей.....	83
Паж мечей.....	84
Рыцарь мечей.....	85
Королева мечей.....	86
Король мечей.....	87
МАСТЬ ПЕНТАКЛЕЙ.....	88
Туз пентаклей.....	89
Двойка пентаклей.....	90
Тройка пентаклей.....	91
Четверка пентаклей.....	92
Пятерка пентаклей.....	93
Шестерка пентаклей.....	94
Семерка пентаклей.....	95
Восьмерка пентаклей.....	96
Девятка пентаклей.....	97



Десятка пентаклей.....	98
Паж пентаклей.....	99
Рыцарь пентаклей.....	100
Королева пентаклей.....	101
Король пентаклей.....	102
ТАРО В ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ.....	103
Как использовать карты Таро для предсказания.....	104
РАСКЛАДЫ ДЛЯ ТАРО.....	107
Расклад из одной карты.....	108
Расклад «Прошлое, настоящее, будущее».....	109
Расклад «Анализ отношений».....	110
Расклад «Дорожка».....	111
Расклад «Решение проблемы».....	112
Расклад «Крест» (автор Х. Банцхаф).....	113
Расклад «Вокзал для двоих» (автор Х. Банцхаф).....	115
Расклад «Выбор» (автор Х. Банцхаф).....	117
Расклад «Кельтский крест» (автор А. Э. Уэйт).....	120





О КОЛОДЕ
ТАРО
УЭЙТА

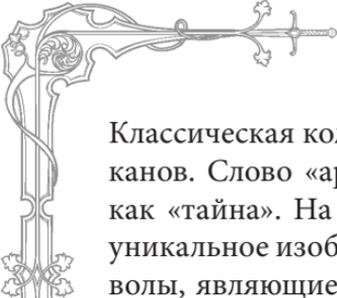
Мир Таро многообразен. На данный момент существуют тысячи различных колод. Однако в этом многообразии выделяются особенные колоды. Одна из таких — Таро Уэйта.

Эта колода была создана в 1909 году. Авторами колоды являются Артур Эдвард Уэйт (идейный вдохновитель) и Памела Колман-Смит (художница, нарисовавшая колоду по заказу Уэйта). Впервые колода была опубликована в издательстве «Райдер энд кампани», именно поэтому ее часто называют «Таро Райдера — Уэйта». Важным нововведением в этой колоде стали сюжетные иллюстрации для Числовых карт, которые в предшествующих колодах были несюжетными, слепыми. Специально разработанные для карт сюжеты стали отражать их предсказательные значения, что существенно облегчило их толкование при гадании.

На данный момент Таро Уэйта — самая популярная колода в мире. Ей отдают предпочтение и новички, и опытные тарологи. Ее образы одновременно интуитивно понятны и глубоки. Таро Уэйта — проверенная временем и надежная колода для исследования духовного мира.



О СТРУКТУРЕ
КОЛОДЫ
ТАРО



Классическая колода Таро состоит из 78 карт, или арканов. Слово «аркан» (от лат. arcanum) переводится как «тайна». На каждой карте представлено особое, уникальное изображение, включающее образы и символы, являющиеся ключом для понимания заложенных в карте смыслов.

Карты в колоде делятся на две группы: Старшие (или Мажорные) и Младшие (или Минорные) арканы.

Старшие арканы. В колоде 22 Старших аркана. Они имеют сплошную нумерацию, обычно римскую — от 0 до XXI. Каждый Старший аркан имеет свое название и уникальный образ. Это центральная часть колоды, отличающая Таро от обычных игральные карт.

Младшие арканы. Младших арканов в колоде 56. Они делятся на четыре масти. В разных колодах названия мастей могут отличаться, однако классическими считаются представленные в Таро Уэйта: жезлы, кубки, мечи и пентакли. В каждой масти имеется десять Числовых арканов (Туз, Двойка, Тройка, Четверка... Десятка) и четыре Придворных аркана (Паж, Рыцарь, Королева и Король). Если сравнить Младшие арканы и обычную игральную колоду карт, то можно сказать, что, помимо привычных Короля, Королевы и Валета (Пажа), в Таро есть еще и Рыцарь.



ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНЫЕ
ЗНАЧЕНИЯ
АРКАНОВ
ТАРО

Ниже описаны значения арканов Таро в прямом и перевернутом положении. Для перевернутых положений карт даны те значения, которые чаще всего проигрываются в предсказательной практике. Однако нужно иметь в виду несколько общих принципов интерпретации перевернутых карт.

1. Карта в перевернутом положении может означать нечто противоположное тому, о чем она говорит в прямом положении.
2. Перевернутость карты может указывать на то, что те качества, о которых говорит прямая карта, выражены негармонично: либо очень слабо (недобор), либо чрезмерно сильно (перебор).
3. Перевернутость может говорить о задержке по времени свершения того события, о котором говорит карта в прямом положении, или об осложнениях и проблемном развитии той ситуации, о которой говорит карта в прямом положении.



СТАРШИЕ
АРКАНЫ

Старшие арканы связаны с абстрактными и духовными понятиями, с ключевыми аспектами нашего жизненного опыта. В раскладах Старшие арканы представляют важные жизненные события; движущие силы в той ситуации, относительно которой мы делаем расклад; те силы, которые трансформируют, изменяют нас; глубинные психологические и духовные процессы; важных, значимых людей, которые существенно влияют на нас и анализируемую ситуацию. Большое количество Старших арканов в раскладе указывает на то, что события, связанные с анализируемым вопросом, имеют большое значение и станут причиной важных изменений в нашей жизни.



Аркан 0 — Шут

В изящной позе, подобной танцу, к пропасти приближается юноша. Однако он не смотрит, куда идет, и не ведает об опасности: его взгляд устремлен в небо, а сам он преисполнен вдохновения. Это вечный странник — душа в поисках опыта.

Прямое положение: открытость, легкость, беззаботность, оптимизм, готовность рисковать, неопытность. Потенциал, новые возможности, предстоящие начинания; обновление; старого уже нет, нового еще нет. Рискованные шаги. Ребенок, появление ребенка.

Перевернутое положение: глупость, неумелость, небрежность, безответственность, инфантильное поведение. Хаос. Неправильные решения, ошибки, безрассудные поступки. Неприятная неожиданность. Проблемы с детьми.



Аркан I — Маг

Молодой человек в белой тунике (чистота) и красном плаще (активность) в правой руке держит жезл, а левой указывает на землю (жест стяжания благодати). Над его головой знак Святого Духа, жизни. Перед ним стол, на котором располагаются четыре магических предмета: жезл, кубок, меч и пентакль.

Прямое положение: воля; активность, инициатива, ловкость; коммуникация, общение, получение известий, новостей; способность убеждать других. Начало какого-либо дела, предприятия; приход в жизнь нового. Молодой человек. Магическое воздействие.

Перевернутое положение: слабость воли; обман, воровство, ложь, интриги, манипуляции; проблемы в общении. Отсутствие нового, застой. Магическое воздействие.



Аркан II — Верховная жрица

Жрица восседает между черной и белой колоннами (принцип противоположностей), которые являются опорами ворот в мистический храм. Позади нее — завеса, на которой изображены пальмы и гранаты. На груди ее — крест. В руках — свиток, у ног — лунный серп.

Прямое положение: неизвестное, непознанное; бессознательное; тайна; стремление познать скрытое; интуиция, тонкая чувствительность, пассивность, медитативность, созерцательность, медиумические способности; информационное поле. Иногда — магическое воздействие, сглаз. Ситуация, в которой нет определенности и ясности, присутствует секрет, тайна или интрига; пребывание в неведении; прикосновение к тайному знанию (эзотерическая практика и т. п.). Женщина. Встреча с мудрой женщиной.

Перевернутое положение: отсутствие контакта с интуицией; поверхностное и буквальное восприятие; искажение информации; тревожность, беспокойство. На бытовые вопросы часто: раскрытие тайн, сплетен, интриг и т. п. Иногда — магическое воздействие, сглаз.



Аркан III — Императрица

На лоне природы в царских одеждах восседает на троне из мягких подушек величественная женская фигура. Рядом щит в форме сердца с символом Венеры. Она — окормляющая Мать, двери, через которые все приходит в этот мир.

Прямое положение: рост, развитие, плодородие, жизненные силы, хорошее здоровье; красота, эстетика; комфорт, уют; любовь, гармония. Благоприятное развитие дел; положительные события в семье; беременность, рождение ребенка; женское влияние. Жена, мать или другая женщина, оказывающая влияние на развитие событий.

Перевернутое положение: отсутствие развития, бесплодие, застой; плохое здоровье; потакание своим желаниям, лень, дурной вкус, алчность, тщеславие, неряшливость, бесхозяйственность; отсутствие гармонии; разлад в семье, конфликты; материальные потери; негативное женское влияние, удушающее излишней опекой и контролем. Деструктивная, холодная или «отсутствующая» мать.