

Аман Мэр

ДЛБОР









ДВОР

АЛАНА МУРА

АЛАН МУР

СЮЖЕТ

ДЖЕЙСЕН БЕРРОУЗ

РИСУНОК

ЭНТОНИ ДЖОНСТОН

АДАПТАЦИЯ ПАНЕЛЕЙ

ГАРТ ЭННИС

ВВЕДЕНИЕ

NIMBUS

ЦВЕТ ОБЛОЖКИ

JUANMAR

ЦВЕТ КОМИКСА

АЛАН МУР

РЕДАКТОР-КОНСУЛЬТАНТ

УИЛЬЯМ ХРИСТЕНСЕН

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

МАРК СЕЙФЕРТ

КРЕАТИВНЫЙ ДИРЕКТОР

ДЭВИД МАРКС

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГА

АРИАНА ОСБОРН

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



AVATAR

ВВЕДЕНИЕ ГАРТА ЭННИСА



Он со своим гребаным Ктулху.

Хренов Алан Мур, сидит там в своем Нортгемптоне со своим дурацким акцентом и неопишуемыми Древними Богами, кем он там себя вообще возомнил?

Приперся такой двадцать лет назад, навел шороху в бизнесе с этими своими «Хранителями» и «В» значит Вендетта», «Хало Джонс», и «Марвел... Миракл... Мармелад... как-е-го-там-на-хрен-Мэном!» И это он только начинал! А захерачил «Из ада» - и охренеть, взял и всего-то разгадал, кто такой Джек Потрошитель, а? (Оказывается, какой-то мудила. Это я бы вам и так сказал.) Нет, он не успокоится, пока комиксы уже вообще будет не узнать.

А потом еще роман пишет! Роман, чтоб его! Что такое, Алан, времени свободного прям до хера, что ли? И надо же, сюрприз-сюрприз, роман всего лишь охереть гениальный, да? «Глас огня» - я тебе, блять, устрою «Глас огня»... и поди ты, теперь он вообще до хуя волшебник! Маг Хаоса, не меньше! Ну, флаг в руки, ты нас не дожидайся, приятель, только открытку прислать не забудь, когда вернешься назад во времени в век динозавров или ПРОГУЛЯЕШЬСЯ, НА ХУЙ, ПО СОЛНЦУ!

Кхе-кхе.

В общем, вот его последняя на данный момент работа, с профессиональной помощью Энтони Джонстона и рисунком неизменно несравненного Джейсена Берроуза: «Двор Алана Мура». И да, она великолепна, и да – всхлип – он хорош как всегда, но что «Двор» действительно показывает, так это как легко дается творчество этому таланту. История кишит идеями, персонажами, отличными репликами и жуткими твистами, другим писателям на пару лет бы хватило – но там, где любой другой доил бы подобный концепт до смерти, Алан пишет сколько? Сорок восемь страниц, не больше. А потом все, точка, надоело, уже фантазирует о чем-то новом.

Его не остановить.

Этот Мур со своей силой Древних, общается там с темными, которые бормочут и пускают слюни на краю мира смертных. Мур со своим чертовым Ктулху.

Ктулху! Слышь, рожа в тентаклях! Ньярлатотеп? Танцующий во тьме? Как по мне, так пидорок на хуе! И...

Господи, в дверь стучат. Кто же это может быть в такой поздний час...



Гарт Эннис

Которого больше никогда
не видели,
сентябрь 2003









2004, ДЕНЬ ФАРРАХАНА. КЛИНТОН-СТРИТ В РЕД-ХУКЕ - В ПОЛОСАХ КОВАЛЬТОВОГО ЦВЕТА, ПОКА НАД БРУКЛИНОМ РВУТСЯ ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ФЕЙЕРВЕРКОВ.



ВИДИТЕ ОГНИ, РЕБЯТА?

ЭТО НИГЕРСКИЕ ЗВЕЗДЫ. ЗАГДАВАЙТЕ ЖЕЛАНИЕ.



ЖИТЕЛИ УЖЕ ДЕСЯТЬ ЛЕТ ТРЕБУЮТ, ЧТОБЫ НАЗВАНИЕ УЛИЦЫ СМЕНИЛИ. С ТЕХ ПОР КАК НАШ ГЛАВНЫЙ РАЗЪЕБАЛ СИРИЮ В 95-М.

ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ФЕЙЕРВЕРКОВ НАД ДАМАСКОМ.