

Как пользоваться книгой

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Сайт | | Квадрат карты, соответствующий расположению объекта |
| | Адрес | | Пристани |
| | Станции метро | | Туристический офис |
| | Станции ж/д | | Главные достопримечательности |
| | Маршруты автобусов, трамваев, троллейбусов | | Достопримечательности |
| | Телефон | | Прогулка |
| | Часы работы | | Магазин |
| | Закрито | | Развлечения |
| | Ресторан/кафе | | Ссылка на страницу с информацией по теме |
| | Цены | | Дополнительная информация |
| | Доступ для людей с ограниченными возможностями | | |

Путеводитель поделен на 3 части:

- **Экспресс-гид:** краткая информация о Владимире и советы на тему «Как лучше провести первый и второй день в городе».

- **Владимир по кусочкам:** мы разделили информацию о Владимире и его окрестностях на 4 части, в каждой из которых порекомендовали лучшие достопримечательности, магазины, развлекательные заведения и рестораны. Для каждого «кусочка» Владимира предложена удобная пешая прогулка с картой и подсказками.

- **Нужно знать:** в этой главе вы найдете множество советов о том, как лучше всего спланировать время во Владимире, исторический обзор, информацию об общественном транспорте, погоде, телефонных номерах экстренных служб и о полезных сайтах.

Навигация

В части путеводителя «Владимир по кусочкам» каждый такой «кусочек» имеет свой цвет страниц, таким же цветом этот район обозначен и на картах по всей книге.

Содержание

| | |
|---------------------------|---|
| ОТКРОЙТЕ ВЛАДИМИР! | 4 |
| Чем заняться во Владимире | |
| по часам | 6 |
| Топ-25 | 8 |

ВЛАДИМИР ПО КУСОЧКАМ 11

| | |
|----------------------------|----|
| СТАРЫЙ ГОРОД | |
| Что посмотреть | 16 |
| Увидеть больше | 37 |
| Прогулка по Старому городу | 38 |
| Шопинг | 39 |
| Развлечения и ночная жизнь | 39 |
| Рестораны | 40 |

| | |
|------------------------------|----|
| ЗЕМЛЯНОЙ ГОРОД | |
| Что посмотреть | 46 |
| Увидеть больше | 67 |
| Прогулка по Земляному городу | 68 |
| Шопинг | 69 |
| Развлечения и ночная жизнь | 70 |
| Рестораны | 71 |

| | |
|------------------------------|----|
| ЗА КРЕПОСТНЫМИ ВАЛАМИ | |
| Что посмотреть | 76 |
| Увидеть больше | 82 |
| Прогулка | |
| за крепостными валами | 83 |
| Шопинг | 84 |
| Развлечения и ночная жизнь | 85 |
| Рестораны | 86 |

| | |
|------------------------------|-----|
| ОКРЕСТНОСТИ ВЛАДИМИРА | |
| Что посмотреть | 92 |
| Прогулка по окрестностям | |
| Владимира | 102 |
| Увидеть больше | 103 |
| Рестораны | 106 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| НУЖНО ЗНАТЬ | |
| Только во Владимире! | 108 |
| Лучшие места бесплатно | 110 |
| Что делать, если идет дождь... | 111 |
| Шопинг | 112 |
| Шопинг по интересам | 113 |
| Ночной Владимир | 114 |
| Кухня Владимира | 115 |
| Деление ресторанов | |
| по предпочтениям | 116 |
| Если вас интересует... | 117 |
| Планирование поездки | 118 |
| Как добраться | 119 |
| Как передвигаться | |
| по городу | 120 |
| Важные сведения | 122 |
| Исторический обзор | 124 |
| Указатель | 127 |



Боголюбский женский монастырь

Откройте Владимир!

Владимир способен очаровать даже самых искушенных путешественников, и нет ничего удивительного в том, что многие из нас неизменно возвращаются в эти места.

Поездка сюда сродни поездке на дачу. Не нужно долгих сборов, виз и загранпаспортов. Весной Владимир утопает в белом облаке цветущих садов, в начале лета благоухает сиренью, в июле здесь повсюду ведрами продают знаменитую владимирскую вишню, крупную, сладкую, почти черную, а осенью ее сменяют белые грибы. Эти грибы в сметане чудо как хороши в здешних ресторанах. Да разве только они!

Но тихий, по-провинциальному застенчивый Владимир хорошо помнит те времена, когда он был столицей Древней Руси и духовным центром православия. Приехать сюда – все равно что перечитать исторический роман: роман о храбрых князьях, заговорах и кровавых битвах. Туристам, подъезжающим к Владимиру с юго-востока по старой Муромской

дороге, древний город видится точно таким же, каким его видели орды Батыея. Сначала, за много километров, в зеленом мареве замечаешь на горизонте неясное золотое сияние, а по мере приближения на высоком берегу реки Клязьмы начинают выростать золотые купола и белые стены его соборов.

Тех же, кто въезжает в исторический центр со стороны Москвы, встречают мощные Золотые ворота – парадный въезд в Старый город. Покрытый затейливым кружевом каменных узоров Дмитриевский собор – домашний храм владимирских князей – и по сей день удивляет своим неповторимым изяществом, как и соседний сияющий золотом Успенский собор – главный храм Древней Руси и любимое детище князя Андрея Боголюбского. И хотя знаменитая



Церковь Покрова на Нерли



Успенский собор

икона Владимирской Божией Матери, для которой он был построен, сегодня хранится в Третьяковской галерее, под сводами храма вы увидите известные на весь мир фрески кисти Андрея Рублева. Нет, не случайно свой культовый фильм «Андрей Рублев» режиссер Андрей Тарковский снимал именно во Владимире.

А ведь помимо этих соборов есть еще древние Княгинин, Рождественский и Свято-Боголюбский монастыри и одно из настоящих произведений русской архитектуры – церковь Покрова Богородицы на маленькой речке Нерль. Городу, чьи памятники внесены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, есть чем удивлять.

СОКРОВИЩА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Белокаменные храмы и гражданские постройки Владимиро-Суздальской Руси, где к XII веку сложился свой уникальный художественный стиль, в 1992 году были включены ЮНЕСКО в Список Всемирного культурного наследия человечества. Из восьми памятников архитектуры, вошедших в Список, пять находятся во Владимире и его ближайших окрестностях:

- Свято-Успенский собор – на протяжении нескольких веков главный храм Древней Руси.
- Дмитриевский собор – покрытый каменной резьбой домовый храм владимирских князей.
- Золотые ворота – сложенные из белого камня мощные оборонительные укрепления Владимира.
- Дворец Андрея Боголюбского – когда-то большой дворцовый комплекс, от которого сохранилась только Лестничная башня.
- Церковь Покрова на Нерли – необычайно гармоничный храм, идеально вписывающийся в окружающий его ландшафт пойменных лугов.

Все эти памятники находятся в ведении Владимиро-Суздальского музея-заповедника.



Фрески Андрея Рублева

Чем заняться во Владимире по часам

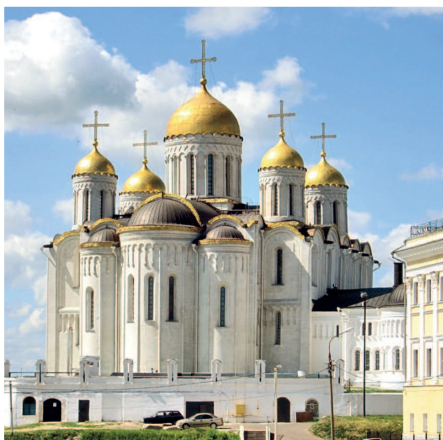
ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Утро и первая половина дня. Начните утро так, как это делали жители Владимира на протяжении восьми веков – посетите Успенский собор (▷16), пока его не заполнили толпы организованных туристов. Рассмотрите фрески Андрея Рублева, полюбуйтесь барочным иконостасом, узнайте имена великих князей, похороненных в соборе. Восхититесь заречными далями и панорамами Владимира со смотровой площадки и пройдите к соседнему Дмитриевскому собору (▷20). Его каменную резьбу можно рассматривать часами, поэтому не увлекайтесь. Найдите на рельефах строителя собора – великого князя Всеволода Большое Гнездо, а потом отыщите на сводах древние фрески византийских мастеров. Если у вас возникло желание больше узнать об истории Владимира, посетите Культурно-образовательный центр «Палаты» в Присутственных местах (▷22) или осмотрите экспозицию Исторического музея.

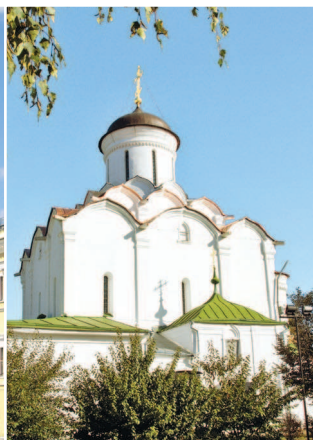
Обед. Убедитесь, что кулинарное мастерство владимирцев не иссякло, в ресторане «Хлебъ» (▷40).

Вторая половина дня. С новыми силами закончите осмотр западной части Старого города и отдайте должное братьям Столетовым в их доме-музее (▷30). Постарайтесь успеть на вечернюю службу в Свято-Успенский Княгинин монастырь (▷62), когда его фрески, кажется, ожидают в клубах ладана.

Вечер. Вернитесь на Большую Московскую улицу и попробуйте понять, почему владимирцы ее называют Шалопаевкой. Или поразмышляйте об этом в кафе «Лосось и кофе» (▷70).



Успенский собор



Свято-Успенский
Княгинин монастырь

750
М

850
М

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Утро и первая половина дня. Взгляните на Владимир свысока, поднявшись на смотровую площадку Водонапорной башни (▷56). Пройдитесь по земляным валам и зайдите в Торговые ряды, чтобы купить продукты для пикника. Загрузите их в машину и поезжайте в село (▷96). Осматривая древнюю обитель, не пропустите Лестничную башню, где был убит Андрей Боголюбский. Возьмите корзинку с провизией и через пойменные луга отправляйтесь к церкви Покрова на Нерли (▷94).

Обед. Устройте пикник на пригорке напротив церкви Покрова и насладитесь потрясающим видом, а потом, превозмогая желание остаться в этих местах на всю жизнь, возвращайтесь к машине.

Вторая половина дня. Поезжайте в усадьбу Муромцево (▷99) в 40 километрах от Владимира и попробуйте представить себе, как проводил здесь время предводитель губернского владимирского дворянства граф Храповицкий. В качестве альтернативы можно выбрать усадьбу Орехово с более чем двухсотлетней историей, где жил отец русской авиации Н.Е. Жуковский (▷98).

Вечер. Вернувшись во Владимир, выберите для ужина ресторан «Вилла» (▷71) или «Панорама» (▷71).

9,2
км

56,4
км

45
км



Водонапорная башня



Свято-Боголюбский монастырь



Мемориальный Дом-музей Жуковского

Топ-25

ТОП
25

- ▼ **Успенский собор (▷16)**
Храм эпохи домонгольской Руси с фресками Андрея Рублева.

Дмитриевский собор (▷20)

Домовая церковь владимирских князей.

Присутственные места (▷22)

Там, где когда-то заседали магистрат, суд и губернское управление, теперь Музей истории Владимира.

Парк имени Пушкина и памятник князю Владимиру и святителю Феодору (▷24)

Тенистый парк со смотровой площадкой и памятником святителям Владимирской земли.

Соборная площадь (▷26)

Не одно столетие центральная площадь города.

Исторический музей (▷28)

История края от палеонтологической стоянки до революции.

Богородице-Рождественский монастырь (▷34)

Древняя обитель, уничтоженная большевиками, но вновь возрожденная к жизни.

Дом-музей братьев Столетовых (▷30)

Дом, где родились и выросли великий ученый и герой Шипки.

Богородице-Успенская церковь (▷32)

Одна из самых красивых приходских церквей города.

Золотые ворота (▷36)

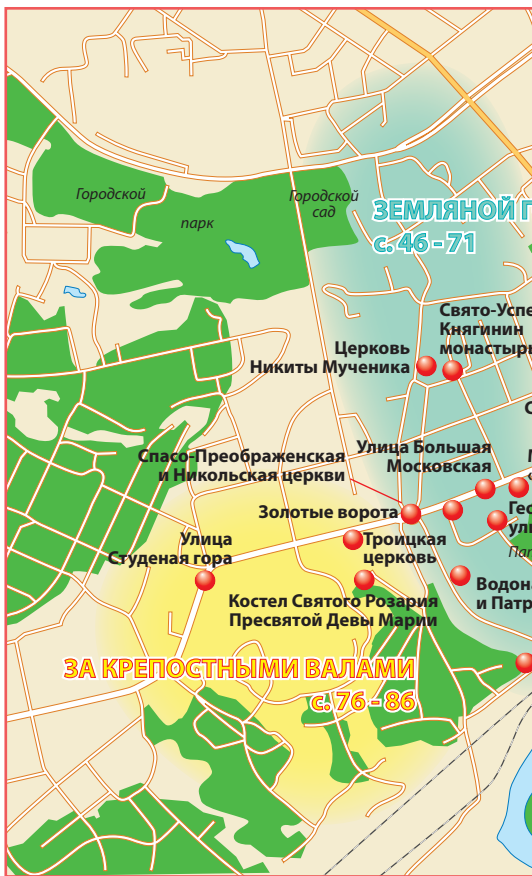
Парадный въезд в город и мощное оборонительное укрепление.

Улица Большая Московская (▷48)

Главная улица Владимира с хорошо сохранившейся старой гражданской застройкой.

Музей-сказка «Бабуся-Ягуся» (▷52)

Место обитания Бабы-яги и ее свиты.



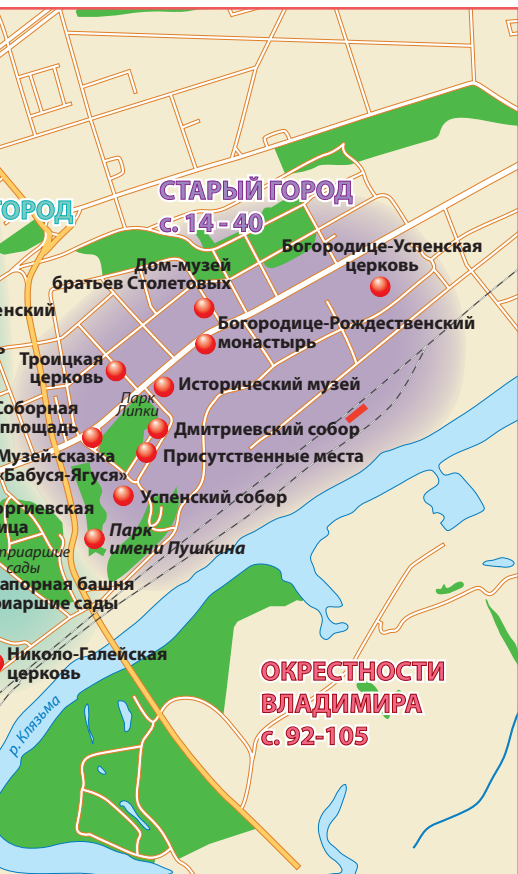
Свято-Успенский Княгинин монастырь (▷62)

Старейший монастырь Владимира с уникальными фресками XVII в.

Церковь Никиты Мученика (▷54)

Трехэтажная барочная церковь необычной архитектуры.

Здесь мы предлагаем вам краткую информацию о 25 лучших местах Владимира с указанием номеров страниц с более подробным описанием. Достопримечательности отмечены разными цветами, соответствующими цвету района на карте и разделу путеводителя.



Никола-Галейская церковь (▷ 60)

Приходская церковь владимирских купцов.

Улица Студеная Гора (▷ 76)

Улица с интересными памятниками архитектуры в псевдорусском стиле.

Костел Святого Розария Пресвятой Девы Марии (▷ 78)

Католический храм, где регулярно проходят концерты органной музыки.

Троицкая церковь (▷ 80)

Бывшая старообрядческая церковь, теперь музей хрусталя, вышивки и лаковой миниатюры.

Сунгирьская стоянка (▷ 92)

Самая северная палеонтологическая стоянка Европы.

Свято-Боголюбский монастырь (▷ 96)

Бывшая княжеская резиденция XII века, теперь монастырь.

Церковь Покрова на Нерли (▷ 94)

Одна из самых красивых церквей православной России.

Усадьба Муромцево (▷ 99)

Родовая усадьба графа Храповицкого – настоящий средневековый замок.

Мемориальный Дом-музей Н.Е. Жуковского (▷ 98)

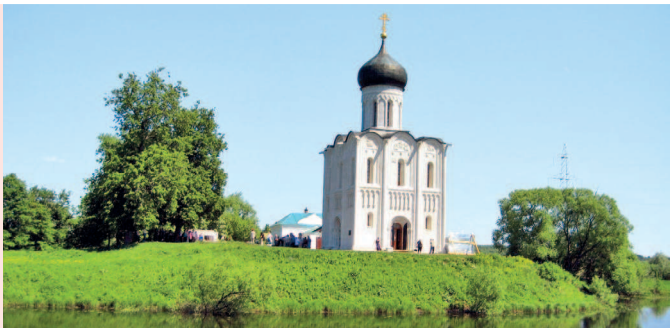
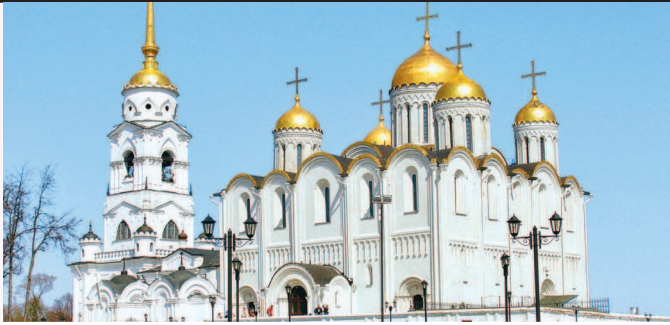
Усадьба, где родился, жил и работал отец русской авиации.

Водонапорная башня и Патриаршие сады (▷ 56)

Музей и лучшая смотровая площадка города с красивым садом у ее подножия.

Георгиевская улица (▷ 58)

Заповедный уголок старого Владимира.



Владимир по кусочкам

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 16 |
| Увидеть больше | 37 |
| Прогулка по Старому городу | 38 |
| Шопинг | 39 |
| Развлечения и ночная жизнь | 39 |
| Рестораны | 40 |

СТАРЫЙ ГОРОД

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 46 |
| Увидеть больше | 67 |
| Прогулка по Земляному валу | 68 |
| Шопинг | 69 |
| Развлечения и ночная жизнь | 70 |
| Рестораны | 71 |

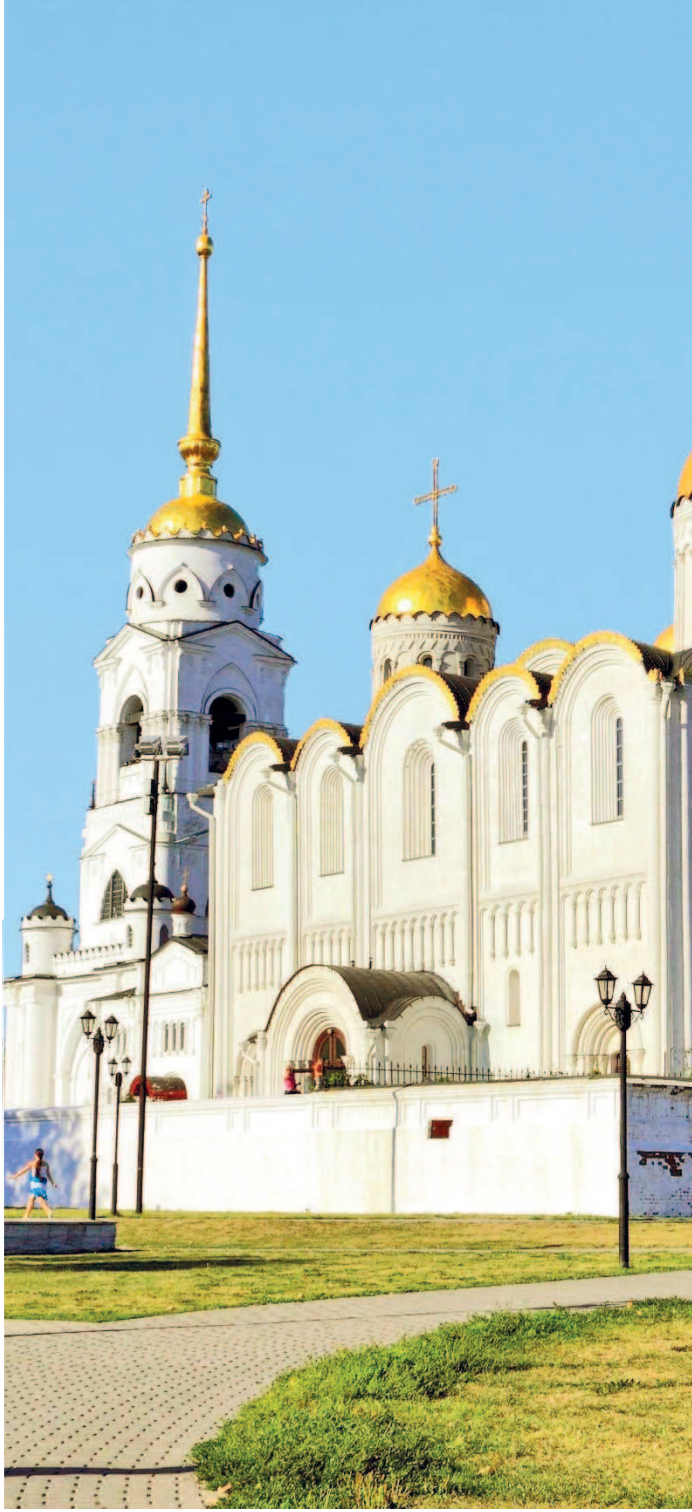
ЗЕМЛЯНОЙ ГОРОД

| | |
|--------------------------------|----|
| Что посмотреть | 76 |
| Увидеть больше | 82 |
| Прогулка за крепостными валами | 83 |
| Шопинг | 84 |
| Развлечения и ночная жизнь | 85 |
| Рестораны | 86 |

**ЗА КРЕПОСТНЫМИ
ВАЛАМИ**

| | |
|------------------------------------|-----|
| Что посмотреть | 92 |
| Прогулка по окрестностям Владимира | 102 |
| Рестораны | 106 |

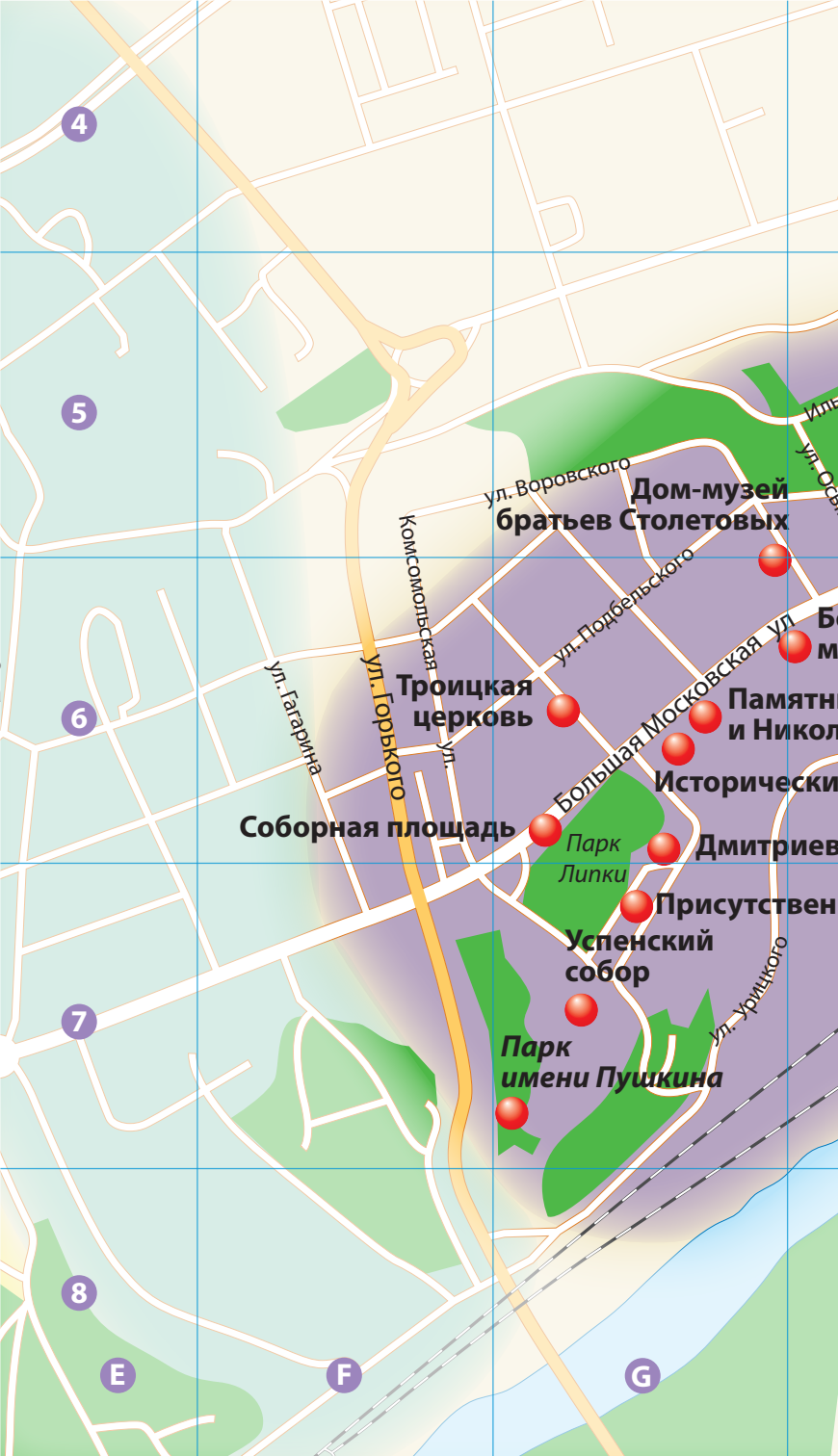
**ОКРЕСТНОСТИ
ВЛАДИМИРА**





В каждом городе есть знаковое место, откуда следует начинать знакомство с ним. Во Владимире это белокаменные Успенский и Дмитриевский соборы, внесенные в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

| Что посмотреть | 16 | ТОП 25 | ТОП 25 |
|----------------------------|----|---|--------|
| Увидеть больше | 37 | Успенский собор ▷ | 16 |
| Прогулка по Старому городу | 38 | Дмитриевский собор ▷ | 20 |
| Шопинг | 39 | Присутственные места ▷ | 22 |
| Развлечения и ночная жизнь | 39 | Парк имени Пушкина и памятник князю Владимиру и святителю Феодору ▷ | 24 |
| Рестораны | 40 | Соборная площадь ▷ | 26 |
| | | Исторический музей ▷ | 28 |
| | | Дом-музей братьев Столетовых ▷ | 30 |
| | | Богородице-Успенская церковь ▷ | 32 |
| | | Богородице-Рождественский монастырь ▷ | 34 |



4

5

6

7

8

E

F

G

ул. Воровского

Дом-музей братьев Столетовых

Комсомольская ул.

Троицкая церковь

ул. Подбельского

ул. Гагарина

Соборная площадь

ул. Горького

ул. Большая Московская

Памятник и Никол

Исторический

Парк Липки

Дмитриев

Присутствен

Успенский собор

Парк имени Пушкина

ул. Урицкого



Старый город

Успенский собор

ТОП
25



Успенский собор

Успенский собор на высоком берегу реки Клязьмы – любимое детище великого князя Андрея Боголюбского, бывшее долгое время главным храмом Древней Руси. В течение столетий здесь находилась самая почитаемая в православной России икона Владимирской Божией Матери, в честь которой и был построен этот белокаменный храм. По преданию, икону написал сам евангелист Лука еще при жизни Богоматери, причём на доске от стола, за которым обедали Иисус, Дева Мария и святой Иосиф (под авторством Луки в данном случае понимается, что владимирская икона является списком или списком со списка с иконы, написанной евангелистом).

На Русь икона попала в 1131 году в качестве подарка от константинопольского патриарха и поначалу находилась в монастырской церкви Вышгорода под Киевом. В 1149 году великий князь киевский Юрий Долгорукий передал Вышгород во владение своему старшему сыну Андрею Боголюбскому. Но степной юг Руси, часто разоряемый кочевниками, был чужд Андрею. Тайком от отца он покинул Вышгород и по рекам отправился в лесистую Ростово-Суздальскую землю. С собой он взял икону Божией Матери, похищенную им из вышгородского монастыря.

ИНФОРМАЦИЯ

🌐 www.vladmuseum.ru

✉ ул. Большая Московская, 56

☎ 8 800 100-45-45

🕒 С 10.00 до 17.00
(кассы и вход до 16.30)
воскресенье – с 11.00
до 17.00 (кассы и вход
до 16.30)

Санитарный день –
второй вторник месяца

🎫 билеты: взрослый/
льготный 200/150 руб.

🚗 авт. 7С, 12С, 13С, 15,
22, 25, 26, 28, 54, 55,
56, тролл. 1, 5 до ост.

«Соборная площадь»

📍 G7



Фрески Успенского собора

Гробницы князей в Успенском соборе



Икона считалась чудотворной, и Андрей хотел, чтобы у Суздальской земли появилась своя святыня.

Когда Юрий Долгорукий умер, великим князем киевским стал Андрей Боголюбский, но покидать Северную Русь он не захотел. Решив перенести великокняжеский престол из патриархального Киева в недавно основанный Владимир, Андрей вдруг вспомнил, что, когда он вез из Вышгорода чудотворную икону, во сне ему явилась Богоматерь и повелела «чтоб образ мой был поставлен во Владимире». Другими словами, новую столицу Руси, по версии князя, выбрала сама Богородица.

Чудотворная икона с тех пор стала называться Владимирской иконой Божией Матери, и именно для нее во Владимире был возведен белокаменный Успенский собор. Его архитектор неизвестен – как говорят летописи, князь «привел мастеров из всех земель». Вероятно, некоторых прислал во Владимир германский император Фридрих Барбаросса, с которым Андрей Боголюбский был дружен. В 1186–1189 годах брат Андрея, великий князь Всеволод Большое Гнездо, расширил собор, по углам появились еще четыре главы, и собор стал пятиглавым.

Когда в 1238 году орды хана Батя ворвались в город, многие жители, надеясь на спасение, закрылись в Успенском соборе. Монголы

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

- Само здание
- Фрески Андрея Рублева
- Иконостас
- Гробницы великих князей

ВАЖНО

- Итальянский архитектор Аристотель Фиораванти, возводя в Московском Кремле Успенский собор, взял за образец Успенский собор Владимира. В 1992 году собор был включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО



Иконостас Успенского собора



Алтарь Успенского собора

обложили его дровами и подожгли. Все, кто находился внутри, погибли, в том числе епископ Митрофан, княгиня Агафья и вся великокняжеская семья. Но сам обгоревший храм выстоял. В 1299 году сюда из Киева была перенесена митрополичья кафедра.

Уже после Куликовской битвы, в 1408 году, великий князь Василий I, сын Дмитрия Донского, прислал во Владимир лучших московских мастеров-иконописцев, Андрея Рублева и Даниила Черного, чтобы те заново расписали Успенский собор. До наших дней дошла лишь малая часть их фресок, в основном в церковных сводах. Непременно отыщите сцены Страшного суда на южном и северном склонах свода и на западной щечковой стене в центральном нефе. Андрей Рублев и Даниил Черный «с учениками» написали также иконы для соборного иконостаса. Когда в 1773–1774 годах в Успенском соборе был сооружен новый барочный иконостас, древние иконы передали в село Васильевское Шуйского уезда, где их в 1922 году обнаружил известный искусствовед и реставратор Игорь Грабарь. Часть из них теперь находится в Третьяковской галерее, остальные в Русском музее Петербурга.

Икона Владимирской Божией Матери пережила пожар и нашествие Батыя. Она нередко покидала свой храм – ее брали с собой в походы великие князья, икона часто кочевала между Владимиром и Москвой и, по преданию, в 1395 году спасла Москву от нашествия Тамерлана. Владимирцы долго не хотели отдавать свою свя-



Икона Владимирской Божией Матери



тию новой столице, но были вынуждены уступить московским великим князьям. В 1410 году икону поместили в Успенский собор Московского Кремля, а после революции передали в Третьковскую галерею.

Во владимирском соборе в иконостасе по левую сторону от Царских врат находится список с чудотворной иконы. Интересен и сам резной позолоченный иконостас, выполненный в барочном стиле по распоряжению Екатерины II, выделившей для этого 14 тысяч рублей. Долгое время Успенский собор служил усыпальницей великим князьям и владимирским церковным иерархам. В северной части находятся гробницы строителей собора – князя Андрея Боголюбского и его брата Всеволода Большое Гнездо. Росписи собора выполнены в основном в XIX веке. Помимо рублевских фресок, на заиконостасных столбах в юго-западной части сохранились фрагменты первоначальной росписи храма (1189). В 1810 году рядом с собором была построена новая колокольня взамен прежней, пострадавшей от удара молнии; в 1862 году вплотную к ней архитектор Н.А. Артлебен пристроил небольшой теплый придел Георгия Победоносца.

Сегодня Успенский собор продолжает оставаться главным кафедральным собором Владимирской епархии и находится в совместном ведении Русской православной церкви и Владимиро-Суздальского музея-заповедника. В специально отведенное для экскурсий время можно осмотреть храм, не мешая верующим.