



ДЕТСКАЯ  
ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ  
КЛАССИКА





ДЕТСКАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ КЛАССИКА

ЭДУАРД  
УСПЕНСКИЙ



ДЕРЕВНЯ  
ЧЕБУРАШЕЙ

Художник  
Геннадий Соколов



«МАЛЫШ»





Начало

## **ПИСЬМО ИЗ БОЛЬШИХ ЧЕБУРАШЕЙ**

Однажды Чебурашка получил по почте длинный конверт с очень красивыми марками. На марках были нарисованы слоны, жирафы, носороги, муравьеды и другие экзотические звери. Некоторые были такими необыкновенными, каких Чебурашка не видел даже в зоопарке. Например, там был нарисован огромный лягушк, который перепрыгивал через слона.

В конверте лежало письмо:



«Дорогие Гена и Чебурашка, пишут вам ваши поклонники из далёкой Африки. (Это для вас далёкой, а мы в ней живём внутри.)

Мы живём в самом центре Африки. Наша деревня называется Great Tchiburundia или, по-русски, Большие Чебураши. Дорогой Чебурашка, мы нашли тебя через сайт «Родственники». Мы такие же, как и ты, но совсем другие.

Мы посмотрели потрясающий фильм «Крокодил Гена» и хотим у себя в стойбище открыть музей-ярангу крокодила Гены. Пришлите нам, пожалуйста, его вещи: костюм, трубку и штаны (желательно новые).

Мы ждём ещё шахматы крокодила Гены, юлу Чебурашки и что-нибудь из обуви.

И, конечно, нам нужен портрет Гены и его биография. Напишите о нём что-либо героическое. Например, как он поднял восстание крокодилов против иностранных аллигаторов.

Если хотите, приезжайте к нам сами. Мы вас и ваши вещи тепло встретим».

Чебурашка подумал, что его кто-то разыгрывает: теперь многие жулики рассылают такие «письма счастья». В них обычно говорится: «Уважаемый господин Икс. Вам выпало большое счастье — вы выиграли миллион рублей в нашей лотерее с названием «Поле чудес-2». Наш компьютер выбрал Вас.

Мы срочно переведём Вам эти деньги, если Вы заплатите за почтовый перевод сто тысяч».

Находились чудаки, которые переводили сто тысяч за перевод, а потом всю жизнь ждали миллион.

Чебурашка не поверил в это письмо и не стал собирать вещи для музея.

А вот крокодил Гена поверил. Он долго собирался с силами, но, в конце концов, набрал кое-что интересное из своих старых вещей и выслал их в посёлок Great Tchiburundia.

Но это всё случилось потом. А сейчас я расскажу вам всю историю с самого начала.





Глава первая

## **ДВЕ СЕМЬИ**

В самом центре Африки, около Ниагарского водопада... Стоп, это в Америке... Около водопада Виктория в землю вбит столбик. На нём написано: Great Tcheburundia, что по-русски означает — Большие Чебураши.

Это то ли деревня, то ли кишлак, то ли аул, то ли стойбище, а проще — это большая горсть маленьких домиков. И эта горсть производит большое количество «разборочного» шума. Потому, что там живут весёлые, разумные круглоухие существа. Они хорошие, но очень шумные, и в небеса постоянно несётся:

- Эй, вы, Джунг Ли, зачем вы взяли нашу кастрюлю?
- Это не ваша кастрюля. Мы взяли её у семьи Папуа.

— А Папуа где её взяли?

— Где-где? На бороде.

— И не на бороде, а у нас. А что вы варите?

— Батат с тушёнкой.

— Отдайте нам этот батат.

— Почему?

— Потому что вы варите его в нашей кастрюле.

— А вы докажите.

— А там на дне написано: «Из кастрюльного набора Чебур-Бозо».

— Нет, там написано «Чебур-Бозо дураки!».

— Ага. Это как раз и значит, что это наша кастрюля. Всё, мы идём к вам в гости, есть ваш батат из нашей кастрюли.

С посудой в Чебурундии очевидно плохо. Порой кажется, что там на весь аул всего три-четыре кастрюли.

Кто же живёт в Больших Чебурашах? А вот кто: там живут чебураши, чебурята, чебчики, чебубозики, чебуренчики и чебики.

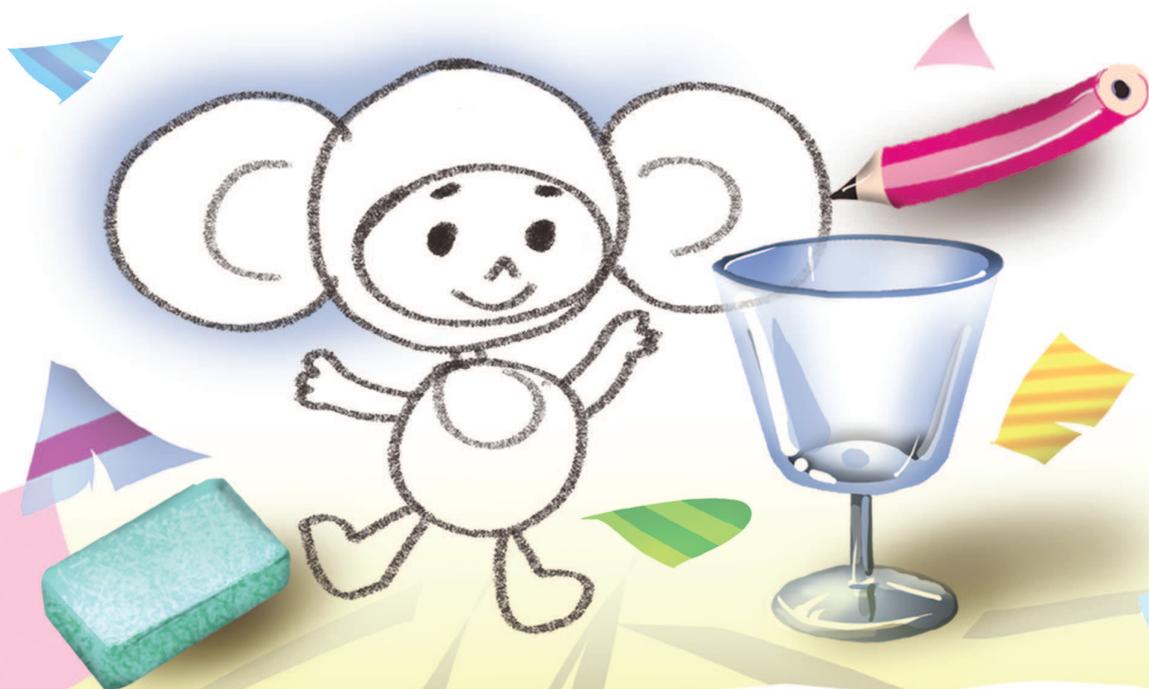
Давайте я помогу вам нарисовать одного из них. Это очень просто. Попросите у мамы циркуль (это такое устройство, при помощи которого можно рисовать круги). Что, у вас нет циркуля? Тогда возьмите обыкновенный компьютер и папу. Ага, оба заняты — папа работает на компьютере.

Тогда возьмите простой карандаш, и вместе будем рисовать. Сначала среднего размера круг. Вот такой:



Да, не получается у нас круг. Получается резиновый мяч, который наполовину сдулся. Очевидно, собака покусала.

Ну вот что, возьмите с полки рюмку (это такой стаканчик, из которого папа пьёт лекарство), поставьте её на лист бумаги и смело обводите карандашом. Нам надо нарисовать четыре кружка. Первый — голова, второй — пузико, третий и четвёртый — уши. Соединим голову и пузико небольшим коридорчиком — это шея, подрисуем небольшие ручки-ножки, тапочки — и всё. Вот так выглядит среднестатистический чебураш.



Конечно, он получился у нас несколько схематичным, но дальше хорошие художники помогут нам создать истинный, живой облик.

Но вернёмся к кастрюле с бататом и к семье Чебур-Бозо. Вот, с большими ложками, они всей семьёй идут из одного конца стойбища к другому.

Труднее всего маленькому чебураньке, его зовут Ежка. Он взял самую большую ложку и идёт, всё время об неё спотыкаясь.

Надо сказать, что у них ещё есть бабушка, но она осталась дома, потому что на днях потеряла ложку.

Пока они идут в гости с ложками наперевес, я немного расскажу о них. Полностью их фамилия звучала так: Чебур-Бозо. Чебур-Бозиков было много. Я их сейчас представлю, как в театре.

Чебур Гордый Лев — основоположник семьи, прадедушка. Уже давно умер.

Чебур Гордая Львица — прабабушка, жена Чебур Гордого Льва. Тоже уже умерла.

Несмотря на свою смерть, они оказывают большое влияние на жизнь семьи. Потому что папа и мама очень часто говорят детям:

— Вот твой прадедушка Гордый Лев никогда бы не стал прогуливать занятия по изучению букв.

Хотя этот Гордый Лев жил так давно, что никаких букв в Чебурашах ещё не изобрели и никаких занятий с буквами тоже не было...