

★ **ИЗВЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ**

★ **ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ**

★ **ЗНАМЕНИТЫЕ ЗДАНИЯ**

★ **НЕОБЫЧНЫЕ ТРАДИЦИИ**



## Краткая хронология истории Москвы

**1147**

Первое упоминание в летописи о Москве.

**1366–1367**

Выстроен Кремль из белого камня.

**XV век**

Москва становится центром Московской Руси,  
стольным городом.

**1475–79**

Выстроен Успенский собор в Кремле.

**1485–1495**

Построен новый кирпичный Кремль, сохранившийся  
до наших дней, хоть и с некоторыми переделками.

**1535–1538**

Сооружена Китайгородская стена.

**1555–1560**

Построен Покровский собор на Рву, он же —  
Храм Василия Блаженного.

**1585–1593**

Зодчий Федор Конь соорудил стену Белого города.

**1600**

Колокольня Иван Великий надстроена до высоты  
81 метр. На несколько веков она станет самым высоким  
зданием Москвы.

**1605**

Лжедмитрий Первый приводит  
в Москву польское войско.

**1612**

Москва освобождена от польских захватчиков народным ополчением под руководством Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского.

**1625**

На Спасской башне Кремля установлены первые куранты.

**1712**

Москва лишается статуса столицы.

**1730**

В Архангельском соборе в последний раз хоронят русского самодержца — Петра Второго Алексеевича.

**1737**

Троицкий пожар, названный современниками «великим».

**1754**

Основание Московского Университета.

**1771**

Эпидемия чумы в Москве. Чумной бунт.  
Убийство архиепископа Амвросия.

**1779**

Екатерина Вторая издает Указ о строительстве первого московского водопровода.

**1786–1793**

Построено здание МГУ на Моховой.

**1806**

Камер-Коллежский вал стал границей Москвы.

**1812**

Взятие Москвы Наполеоном, грандиозный пожар; взорваны многие постройки Кремля.

**1817–23**

река Неглинка заключена в трубу.

**1821–25**

Построен Большой Театр.

**1839–83**

Построен Храм Христа Спасителя.

**1844–51**

Построены первый в Москве вокзал  
и Оружейная палата в Кремле.

**1872**

По Москве начинает курсировать конка — подобие  
трамвая на конной тяге.

**1880–83**

На Берсеневке построена первая в городе  
электростанция.

**1890–92**

Построено здание Городской думы  
(музей Ленина).

**1893**

Открыта Третьяковская галерея.

**1897**

Построена ГЭС-1 на Раушской набережной.

**1898**

В Москве проложена первая канализация.

**1899**

Пущен трамвай — сначала паровой, затем  
электрический.

**1905**

Первая русская революция, восстание на Пресне.

**1908**

Мощное наводнение, затоплен весь центр города.

**1917**

Революция. Московское восстание.

**1918**

Столица вновь перенесена в Москву. Ленин и большевистское правительство переезжают в Кремль. Кремль закрывают для посещений.

**1924**

Открыто автобусное движение.

**Конец 1920-х — 1930-е**

Снесены многие исторические здания в центре Москвы, в том числе храм Христа Спасителя, Сухарева Башня и храм Спаса на Бору в Кремле.

**1935**

Заработала первая ветка московского метро.

**1939**

Открылась ВСХВ, ныне ВДНХ.

**1955**

Кремль открыт для посещения.

**1957**

Международный Фестиваль молодежи и студентов.

**1960**

МКАД стала новой границей Москвы.

**1965**

открыты аэропорты Шереметьево и Домодедово.

**1990-е**

возвращены исторические названия московским улицам.

**2012**

к Москве присоединены новые территории —  
Новая Москва.

## Именитые жители Москвы



Князь **Даниил Александрович** (1261–1303) — младший сын Александра Невского, получил Москву в удел. Правил в 1263–1303 годы. Рачительный хозяин. Положил начало укреплению Москвы.



Князь **Иван Данилович** (1284/1288–1340) — внук Александра Невского, правил Москвой 1325–1340 годы, за свой исключительный талант хозяйственника был прозван «собирателем земель русских» и Калитой, что означает «кошель с деньгами». Значительно укрепил Москву, выстроил дубовые стены Кремля.



Князь **Дмитрий Иванович Донской** (1350–1389) — внук Ивана Калиты, правил Московским княжеством с 1359 по 1389 годы. Выстроил первый каменный Кремль.



Князь **Иван Третий Васильевич** (1440–1505) — правнук Дмитрия Донского, пригласил в Москву итальянских архитекторов, выстроил краснокирпичный Кремль, дошедший до наших дней, и несколько соборов.



**Федор Савельевич Конь** (ок. 1540 — после 1606) — зодчий, живший во второй половине XVI века. Он прославился как строитель каменных стен и башен Белого города Москвы, снесенных в XVIII веке.



**Иван Федоров и Петр Мстиславец** — книгоиздатели и типографы. В 1564 году в Москве напечатали первую русскую печатную книгу «Апостол».



**Симеон Полоцкий** (1629–1680) — духовный писатель, богослов, поэт, драматург, переводчик. Основатель высшей школы для молодых подъячих при Заиконоспасском монастыре.



**Иоанникий и Софроний Лихуды** — греческие православные монахи, жившие в XVII веке, первые преподаватели Славяно-греко-латинской академии — первого русского высшего учебного заведения.



**Артамон Сергеевич Матвеев** (1625–1682) — боярин, политик прозападного направления, библиофил. Собрал огромную библиотеку, участвовал в создании первого русского придворного театра.



**Яков Вилимович Брюс** (1670–1735) — ученый, генерал-фельдмаршал. Основал первую в России обсерваторию на верхнем этаже Сухаревой башни. Собрал огромную коллекцию книг и всевозможных редкостей.



**Иван Фёдорович Мичурин** (1700–1763) — архитектор, руководил созданием первой геодезически точной карты Москвы.



**Князь Дмитрий Васильевич Ухтомский** (1719–1774) — архитектор, реставратор, мастер елизаветинского барокко. Выстроил в Москве множество красивейших зданий.



**Матвей Федорович Казаков** (1738–1812) — архитектор. Работал в стиле классицизма и мавританской готики.



**Николай Иванович Новиков** (1744–1818) — просветитель, масон, журналист, издатель, критик и общественный деятель.



**Федор Петрович Гааз** (1780–1853) — врач, филантроп, много заботившийся об осужденных в тюрьмах, за что был прозван «святым доктором».



**Константин Андреевич Тон** (1794–1881) — архитектор, автор проектов храма Христа Спасителя, Большого Кремлевского Дворца, Оружейной палаты и многих других



**Павел Михайлович Третьяков** (1832–1898) — предприниматель, меценат, коллекционер произведений русского изобразительного искусства, основатель Третьяковской галереи.



**Алексей Александрович Бахрушин** (1865–1929) — купец, меценат, благотворитель, собиратель театральной старины, создатель частного литературно-театрального музея.



**Николай Александрович Алексеев**  
(1852–1893) — предприниматель, благотворитель, политик, городской голова. Алексееву Москва обязана строительством современных систем водопровода, канализации, школ и больниц.



**Иван Владиславович Жолтовский**  
(1867–1959) — выдающийся архитектор, создатель архитектурного облика Москвы XX века.

## Интересные факты о Москве

Правил Москвой в XIV веке князь Семен Иванович по прозвищу Гордый. Гордым князя прозвали потому, что он ни перед кем не склонял головы. Когда археологи вскрыли его могилу, поняли почему: у князя был страшный остеохондроз, и шея у него просто не сгибалась. Надо заметить, что вскрытие княжеской могилы было делом довольно опасным и не только из-за этических соображений, а еще и потому, что умер Семен Гордый от страшной болезни — «черной смерти», которая посетила Русь. Вымерла от нее треть жителей города.

Некоторые башни Кремля имеют по два названия: так, Комендантская называется еще и Колымажной: рядом с ней некогда стоял колымажный двор. Одну из Арсенальных башен зовут еще и Граненой — из-за ее красивой формы. Угловая Арсенальная называется также Собакиной башней — рядом был двор бояр Собакиных, а рядом с Водовзводной — двор бояр Свибловых.

Водовзводную башню Кремля в середине XV века спроектировал Антонио Джиларди (в России его называли Антон Фрязин), башня не только должна была защищать устье и брод реки Неглинной, но еще и использовалась для того, чтобы снабжать Кремль чистой водой. На башне была установлена водоподъемная машина, а от нее проложен первый напорный водопровод со свинцовыми трубами. Все это погибло в грандиозном пожаре 1737-го года.

Принято считать, что удары главного колокола курантов на Спасской башне, звучащие в полночь 31 декабря, возвещают наступление нового года. На самом деле новый час, день и год начинаются с нача-

лом перезвона курантов, то есть за 20 секунд до первого удара.

Несколько веков самым высоким сооружением Москвы был собор Покрова Богородицы, что на Рву, более известный в народе как Собор Василия Блаженного. Потом им стала кремлевская колокольня Ивана Великого, которая иногда именуется по названию основного храма церковью Иоанна Лествичника, византийского богослова и философа. Про высокого хорошо сложенного человека раньше говорили: «Вырос детинушка с Ивана Великого». Построена колокольня была в 1505–1509 годах по проекту итальянского архитектора Бона Фрязина, а спустя почти сто лет — надстроена до высоты 81 метр. В большие церковные праздники на Ивановской площади собирался народ, все ждали первого удара большого колокола с Ивановской колокольни. По этому сигналу начинали трезвон все московские колокола. Этот большой колокол издавал не звон, а низкий протяжный гул. Его звук тонул в более высоком перезвоне других колоколов, но зато разносился очень далеко и был слышен даже за городом.

Внутри кремлевских стен расположено восемь соборов и несколько светских построек: Грановитая палата, Золотая царицына палата, Потешный дворец, Теремной дворец и выстроенный уже в XIX веке Большой Кремлёвский дворец

В Кремле несколько улиц и площадей: Ивановская, Сенатская, Дворцовая, Соборная... До конца XVII века на Ивановской площади подьячие громко зачитывали разнообразные важные постановления. Отсюда и пошло выражение: кричать во всю Ивановскую.

Есть в Кремле Тайницкий сад и Большой Кремлевский сквер. Там живут соловьи, зарянки, скворцы, дрозды-рябинники, иногда встречаются вальдшнепы, ушастые совы... Специально держат в Кремле ястребов-тетеревятников и соколов-сапсанов. Их задача — гонять ворон и голубей, чтобы те не гадили на золотые купола.

Одной из достопримечательностей Ивановской площади является Царь-колокол, отлитый в 1735 году мастером Иваном Моториным. Вес колокола — 200 тонн, а высота — более шести метров. После отливки выяснилось, что достать колокол из ямы проблематично: слишком он тяжелым вышел. Пока думали над проблемой, решили нанести на колокол декоративные украшения и надписи. Работы продлились долго! А в 1737 году в праздник Троицы случился большой пожар, так и получивший название Троицкого. Тот пожар настолько раскалил колокол, что когда на него плеснули водой, чтобы охладить, колокол треснул. Отвалился кусок примерно два метра в высоту. Так расколотый колокол и пролежал без дела в той яме почти сто лет. Лишь в 1836 году инженеры Иван Мироновский и Огюст Монферран подняли его и поставили на пьедестал.

Еще одним знаменитым памятником в Кремле является Царь-пушка, отлитая в конце XVI века. Это полноценное боевое орудие, но фактически пушка ни разу не стреляла.

Кроме Царь-пушки вдоль южного и восточного фасадов здания Арсенала расположено несколько других старинных артиллерийских орудий разных стран: пушка «Волк», пушка «Троил»... Некоторые из них — это военные трофеи Отечественной войны 1812 года.

Начиная с XVIII века и до 1917 года Москва делилась на части. Вначале их было 14, потом по мере роста города число их менялось. Частью за номером «1» во все времена был Кремль. В 1917 году Совет рабочих депутатов разделил Москву на 8 районов, что соответствовало подпольному районированию города у большевиков, но это число районов продержалось недолго, оно постоянно росло по мере того, как рос и менялся сам город.

После 1991 года территориальное деление Москвы снова было изменено. Возникло 10 административных округов, делившихся на муниципальные округа. Но этот