

Содержание

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ	7
ВВЕДЕНИЕ	10
Глава I. Культурное пространство каменного века от Атлантики до Урала.	13
Ледяная пещера Кунгура и первая карта подземной пещерной системы	13
Наскальные рисунки в Каповой и Игнатьевской пещерах.	16
Пещеры Острова Веры на озере Тургояк	19
Путешествие в бронзовый век: Аркаим	22
Глава II. Россия в Средневековье: катакомбы, тайные ходы и подземные монастыри	26
Катакомбы и мумии под Киевом: русские пещерные монастыри	26
От монголо-татарского ига до Ивана Грозного	31
Под Московским Кремлем	31
Иван IV Грозный и подземелья	36
Глава III. Россия на пути к европейской великой державе.	38
«Новый Иерусалим» России	38
Болотистая почва: Санкт-Петербург становится столицей России.	40
Гроты Петергофа	43
Исчезнувшая под землей: Янтарная комната	44
Екатерина Великая: катакомбы Одессы и туннели для водоснабжения и других целей	46
Обновление города под знаком индустриализации	48
Река под землей	48
Первые канализации и туннели для дождевой воды	50
Шахта Шергина: изучение вечной мерзлоты	52
Триумфы и катастрофы: русский новаторский дух и конец монархии	53
Транссибирская магистраль до 1917 года: туннели на пути к Дальнему Востоку	53
Подземные крепости на Амуре и у Тихого океана: Николаевск и Владивосток	58
Пропаганда из овощного подвала: Революция 1905 года и подземная типография кавказского купца Каландадзе	61
Смерть под сводами подвала	62
Глава IV. Смерть Ленина и два его мавзолея	65
Глава V. Прогресс и форсированная модернизация: подземные сооружения сталинского времени	72
Трупы под улицами, радиоактивные рудники и «Маска скорби» в Магадане: советская система ГУЛАГ	72
Японский туннель в России: незнакомый Сахалин	78
Строительство каналов и тройной туннель под Каналом имени Москвы	82
Тайный железнодорожный туннель и новый «стальной путь» через Восточную Сибирь	85
«Метро Кагановича»: подземные дворцы для пролетариата	89

Доверие к гитлеровской Германии и начало войны в шахтах метро	102
В преддверии войны. Первые бункеры на линии фронта: Линия Сталина и Линия Молотова	102
Сталинский командный центральный пост на станции метро «Кировская»	105
Дворцы для народа стали бомбоубежищами: московское метро во время войны	107
Убежища номенклатуры и изменение Москвы	111
Бункер Сталина в московском районе Измайлово	111
Самара: временная столица на Волге и сталинский секретный бункер, «Объект № 4»	116
Другие секретные бункеры на Волге и судьбоносное решение	118
Торжества под землей и сюрприз Сталина для Гитлера	121
Бункеры под зданием на Лубянке, под Кремлем и сталинский бункер в Кунцево (Сталинская дача)	123
Жилые дома московской номенклатуры и их подземные сооружения	125
Русские и немецкие бункеры на фронте	128
«Медвежья берлога» в Смоленске — самая восточная Ставка Гитлера	128
Бункер в городском парке и танки Т-34 с Тракторного завода: подземные командные пункты Красной армии в Сталинграде	130
Командный центр генерал-фельдмаршала Паулюса в Сталинграде и бункер генерала Отто фон Лаша в Калининграде	135
Город под городом: «Объект В-11» во Владивостоке	137
Победа в войне и новая «мания величия»	140
«Мертвая железная дорога» за Северным полярным кругом и план строительства туннеля под Обью и Енисеем	140
Тайный путь на Сахалин: строительство туннеля под Охотским морем	144
Глава VI. Борьба за господствующее положение в мире: крупные подземные проекты после Сталина	149
Запутанные названия и закрытые регионы	149
Уран из подземелья Рудных гор и бункеры времен «холодной войны»	153
Командный бункер «ГО-42» в Москве	153
Бункер-703	157
«Объект 825 ГТС»: атомный бункер в Севастополе на Крымском полуострове	158
Командный пункт Тихоокеанского флота	160
Секретное «Метро-2»	161
Строительство «гражданского» метро: расширение линий, «мертвые станции» и террористические акты	165
Кольская сверхглубокая: колодец в ад	172
Глава VII. Вместо послесловия. Строительный бум и миллиардные инвестиции — новая Россия и ее подземные проекты будущего	174
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	180
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ	185
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	188

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Эта книга написана в своеобразном жанре: ее нельзя назвать ни чисто научным произведением, ни сборником легенд, ни путевыми заметками, ни путеводителем. Автор приглашает нас к большому путешествию в подземный мир старой и современной России. Томас Кунце, проживший в нашей стране не один год, посетил многие из описанных в книге пещер, туннелей и бункеров. Увидеть все он не мог — некоторые из них, как и прежде, относятся к объектам, строго охраняемым государственной тайной.

Конец советской эпохи все же немного приподнял завесу секретности над подземными сооружениями прошлых столетий. Купив входной билет, можно попасть не только в бункер Сталина, но и в подземный Центральный командный пост времен «холодной войны». Природные и искусственно созданные гроты в самых отдаленных уголках России становятся местом паломничества туристов, есть и малоизвестные, которые обнаруживают любопытные исследователи.

Притягательная сила подземного мира во всех его проявлениях имеет глубокие корни. В русских сказках и легендах других народов под землей хранятся несметные богатства, спят прекрасные принцессы, живут добрые карлики и злые драконы, добро борется со злом, свет — с тьмой. В исторических хрониках нам встречаются подземные темницы, где заключенные подвергаются изощренным пыткам, и подземные коридоры, которые дают жителям осажденных городов последний шанс на спасение.

На протяжении тысячелетий именно пещеры были родным домом для наших древних предков. Без преувеличения их можно назвать колыбелью человечества. Пространство под толщей земли ока-

зывает на наше подсознание такое же влияние, как и магическая сила огня. Оно пробуждает в нас звучание слабого эха тех эмоций, которые охватывали охотников древности.

Не ощущали ли вы замирания сердца, когда ваш поезд нырнул в туннель и вы неожиданно оказывались на мгновения, а может, и на целую минуту в крошечной темноте? Помните тот непроизвольный вздох облегчения во всем вагоне, когда поезд вновь выезжал на дневной свет? Иногда у меня бывало такое в детстве.

Как только я стал студентом исторического факультета Московского государственного университета, я занялся поисками библиотеки Ивана Грозного, о которой также идет речь в этой книге. То, что у меня не было доступа в подвалы Кремля, никакой роли не играло — мои знакомые поделились со мной некоторыми адресами, где точно можно было найти библиографические раритеты XVI столетия. Я думаю, что сегодняшние исследователи пещер или кладоискатели ощущают такое же угнетенное состояние, когда спускаются в подземелье. Обычные пассажиры Московского метрополитена в этом смысле не сильно отличаются от них: десятки раз мне приходилось слышать о полутораметровых крысах, которые жили в туннелях между станциями и могли перегрызть самый толстый кабель.

Еще одно воспоминание, на сей раз из моего детства. В школе на уроке литературы мы читали чудесный рассказ Владимира Короленко «Дети подземелья», который был написан в конце XIX столетия. Образы нищих детей, живущих на руинах часовни, потрясли меня, они казались мне символом проклятого «темного» прошлого, от которого нас освободили революционеры — Ленин и его соратники.

Русская революция 1917 года действительно воспринималась современниками как бой между силами света и тьмы. Не случайно на плакатах того времени изображены портреты рабочих и крестьян, стремящихся из темных подвалов к лучам восходящего солнца. И красное знамя, с которым революционеры пошли на штурм старого мира, было не столько воплощением пролитой крови, сколько символом света и тепла, символом «красного солнца». На этих картинах зиждется официальная интерпретация советской истории, они стали, подобно изображениям святых, иконами.

Действительный ход событий после установления диктатуры большевиков на самом деле уклонялся все дальше и дальше от обещаний «светлого будущего» для всех и каждого. У власти стояла элита, вновь отгородившаяся от народа сакральными ритуалами. Стоит только почитать страницы этой книги, которые посвящены бальзамированию тела Ленина и строительству Мавзолея. Подземный мир пополнился еще одним тайником с сокровищем, прикоснуться к которому было возможно, только соблюдая строгий ритуал. Давайте вспомним: долгие часы ожидания в очереди в любую погоду, затем по ступенькам вниз под строгим взором караула, поворот, затем еще один, и наконец — нетленное тело.

До сих пор в России ведется спор о том, нужно ли вынести из Мавзолея и захоронить тело Ленина. Спор о погребении Ленина отражает диаметрально противоположные представления современного российского общества как о вожде революции 1917 года, так и о нормах культуры захоронения. В последний раз дебаты на эту тему развернулись в канун столетия Октябрьской революции. Можно предположить, что эта проблема еще долгое время не найдет решения.

После смерти Ленина его соратники по борьбе, обещавшие народу путь к свету, все глубже погрязли в пучине темных делишек, часто в прямом смысле слова. На страницах книги перед нами про-

ходит длинный ряд подземных железнодорожных линий, туннелей под морскими бухтами, секретных военных объектов, упрятанных под метровыми бетонными слоями. Все они были созданы ценой неоплачиваемого труда и жизней миллионов политических заключенных, тех самых обитателей «Архипелага ГУЛАГ», который стал одним из самых черных знаков прошлого столетия.

В воспоминаниях заключенных впечатляюще изображены темнота и сырость подвальных сводов — они играли роль дополнительной пытки, которая усиливала страх и чувство беспомощности и часто приводила к безумию. Но многие заключенные все же нашли в себе силы остаться людьми и после смерти Сталина вернуться из мрачных лагерей и темниц к общественной жизни.

В одной из автобиографических песен замечательного автора и исполнителя Владимира Высоцкого есть такая строка:

*Стал метро рыть отец Витькин с Генкой,
Мы спросили: «Зачем?» — он в ответ:
Мол, коридоры кончатся стенкой,
А тоннели выводят на свет!*

«Баллада о детстве»

История Советского Союза соединила и то и другое и оставила после себя немалое количество незаконченных туннелей, которые стали материальным символом той ушедшей эпохи.

Девяностые годы XX столетия принесли тотальную коммерциализацию, которая не обошла стороной и тайны подземного мира. Многие военные объекты уже не находились под охраной, стали известны места захоронения жертв политических репрессий. Москва, а за ней и другие крупные города современной России открыли свои подземные миры и таким образом дали возможность исследователям заглянуть во многие тайны далекого и близкого прошлого. Подземный Музей археологии, который находится в двух шагах от Кремля

у протекающей под землей речки Неглинной, является со своими экспонатами одним из наиболее удачных мостов, ведущим из современности в глубины столетий.

Как будет Москва развиваться дальше? В высоту или в глубину — у Москвы есть только эти два варианта расширения. Надеемся, что различные секретные объекты, описанные автором этой книги, в том числе и легендарное «Метро-2», однажды облегчат жизнь миллионов москвичей, которые сейчас пока еще мучаются в пробках и в переполненном общественном транспорте.

О том, что россияне не потеряли интерес к подземным тайнам, свидетельствует ошеломительный успех научно-фантастического романа «Метро 2033». Его автор Дмитрий Глуховский выбрал, в принципе, очень оригинальный сюжет: после атомной катастрофы жизнь существует только в московском метро. На станциях живут люди, в туннелях — мутанты, которые ведут непримиримую борьбу друг против друга. Читатель попадает не только в известный ландшафт «подземелья», но и в «мир метро», который является зеркальным отражением, а точнее моделью, так хорошо знакомой ему общественной системы.

Книга Томаса Кунца носит интерактивный характер, она стимулирует мысли и фантазию, при-

водя при этом читателя к граням неизведанного, знакомит с легендами и ставит вопросы. Убежден, что эта книга найдет благодарного читателя и поможет историкам в их работе.

Последнее и, пожалуй, наиболее важное, что мне пришло в голову при чтении данной книги, откроется читателю уже на следующей странице. Я имею в виду живой интерес автора, а также его привязанность к России, к ее необъятным просторам, ее географии и истории. И, конечно же, интерес автора к тайнам российского подземного мира, в котором вплоть до сегодняшнего дня трудно отличить лирику от истины, прекрасную легенду от исторического факта. Чтобы писать об этом, нужно не просто знать Россию, но и чувствовать ее. Нужно принять во внимание ее особенности и одновременно ее общую судьбу с Европой. Повествование заканчивается на оптимистичной ноте — Россия, которая для многих иностранцев является тайной за семью печатями, покажет в нынешнем столетии свой европейский характер. Мне очень хотелось бы верить в это.

*Александр Ватлин, доктор исторических наук,
профессор исторического факультета
Московского государственного университета
им. М. В. Ломоносова*

ВВЕДЕНИЕ

«The Stalin Subway» — так называлась некогда популярная компьютерная игра российских разработчиков¹. Вместо того чтобы, как это обычно бывает, герой с Запада боролся против коммунистов, агент КГБ защищает Сталина от попытки переворота. Кровавая компьютерная бойня сразу же приобрела в России большую популярность. Ничего удивительного, так как воображаемое действие происходит в московском подземном мире, месте, которое постоянно дает повод для различных домыслов, с которыми я столкнулся сразу же по приезде в Россию.

В феврале 2005 года я прибыл в Москву, мне предстояло провести в России три года. Я знал Москву по поездке в 1979 году, которую тогда совершил через молодежное туристическое бюро ГДР «Интурист». В воспоминаниях сохранились растянувшаяся на сотни метров очередь к Мавзолею Ленина на Красной площади, котлета с большим содержанием хлеба под названием «котлета по-киевски» в выглядевшем как столовая ресторане на Новом Арбате и поездка в Горки, место смерти вождя Октябрьской революции. Во время моей тогдашней поездки страной еще руководил Леонид Ильич Брежнев, который в 1964 году сместил Никиту Сергеевича Хрущева. Черные автомобили «Волга», «Жигули», «Москвичи» и «Запорожцы» определяли городской пейзаж на широких бульварах. Лишь немногие советские граждане могли позволить себе автомобиль. А если и могли, то были вынуждены ждать очереди на покупку годами, если не принадлежали к партийной номенклатуре.

Как все отличается от сегодняшнего дня! Крупные города Германии выглядят по сравнению с российской столицей куда спокойнее и скромнее. Москва никогда не спит. По ночам город просыпа-

ется для совершенно особенной жизни. Великолепные бульвары забиты припаркованными роскошными автомобилями Ferrari, Porsche и Maybach. В дневное время город стоит в пробках. В Москве зарегистрировано почти 4 млн автомобилей при населении свыше 12 млн, и это можно считать отличной пропорцией.

Плотность движения и способы вождения, больше напоминающие «русскую рулетку», моментально познакомили меня с «нормальной» подземкой — московским метро. Около 9 млн пассажиров ежедневно совершают поездки в метро. В часы пик ты думаешь не о том, удастся ли тебе занять сидячее место, а о том, в какой по счету состав тебя впихнет толпа на станции.

Московское метро, как я слышал от Егора, моего друга и банковского служащего в Москве, является чем-то большим, нежели подземной железной дорогой, и служит не только для обычной перевозки пассажиров. Егор является диггером² и состоит в хорошо организованном сообществе молодых неординарных людей, которые открывают в некоторых крупных российских городах целые миры под уличными мостовыми. Глубоко под Москвой, как говорит Егор, существует широко разветвленная сеть дорог, бункеров и секретных линий метро. Они предназначены для руководства страны на случай масштабной катастрофы.

Еще несколько недель назад знакомый архитектор Егора при реставрационных работах в соседнем с ГУМом здании на Красной площади, прямо напротив Спасской башни Кремля, наткнулся на подземную проезжую улицу, которая ведет из Кремля в севе-

¹ Создатель: Buka Entertainment (www.buka.ru), Москва, 2005.

² Диггер (от англ. to dig — копать) — в данном случае исследователь подземных объектов природного и техногенного происхождения.

ро-восточном направлении. «В настоящее время она не выглядит действующей, — говорит архитектор. — Под улицей имеется в виду широкая асфальтированная дорога, уходящая в темноту. Там внизу стоит несколько бронетранспортеров и старых “Волг”, закрытых тентами»¹.

Мне показалось это интересным, тем более что я еще на примере Берлина знаю, какие тайны могут храниться под большими городами. Там с 1999 года «Общество по исследованию и документации подземных сооружений» под названием «Berliner Unterwelten e. V.» («Подземные миры Берлина з. о.») предлагает экскурсии по подземному миру немецкой столицы. Когда я начал в Москве понемногу собирать информацию, до меня доходили все новые и новые слухи: под Москвой якобы имеется второй город, наряду со всемирно известным московским метро существует еще один метрополитен, о существовании которого знает только узкий круг посвященных, и все такое прочее.

По слухам, это касается не только центра российской столицы. Во многих городах европейской части России, а также в Сибири и на Дальнем Востоке существуют легенды о подземных пространствах: будто бы в 1941 году, когда вермахт стоял у ворот Москвы, власти построили в Самаре подземные убежища. В Хабаровске якобы есть туннель, который ведет вдоль Амура — одной из крупнейших рек России. На Дальнем Востоке, на тихоокеанском побережье проводились, как утверждают некоторые, работы по строительству туннеля под Охотским морем, который, по замыслу Сталина, должен был соединить континентальную часть СССР с островом Сахалин. На Северном полярном круге должен проходить туннель под Обью. Американские спецслужбы высказали предположение о наличии на Урале гигантской подземной базы, рассчитанной на 60 000 человек. Во Владивостоке, в главном российском порту на Тихом океане, расположены якобы огромные бункеры, которые должны спасти от нападения японцев.

¹ Беседа с Егором С. (фамилия известна автору).

Наверно, ни в одной другой стране мира нет такого большого количества слухов о таинственных подземных мирах, как в России. Нигде больше так много не перешептываются о существовании засекреченных бомбоубежищ, неизведанных туннельных систем и подземных городов. Основаны ли эти домыслы на фактах? Действительно ли в России имеются подземные сооружения, о существовании которых ничего не знают даже россияне, не говоря уже об иностранцах?

Однажды втянувшись в изучение этих слухов, я решил в прямом смысле слова углубиться в историю. Я стремился изучить тайны российских подземелий, насколько мне позволяло время за три года пребывания в России. Когда я просматривал фотографии и материалы, меня удивляло, насколько по истории пещер, катакомб, туннелей и бункеров можно проследить и историю самой России. Географически они раскиданы по всей стране, но тем не менее отражают одновременно как локальные, так и глобальные исторические сюжеты. В конечном счете я решил рассказать в этой книге про наиболее захватывающие подземные объекты, которые я обнаружил, и взять с собой читателя в путешествие по истории России и ее подземным мирам.

За возможность провести такую работу я благодарен в первую очередь Егору, с которым я все годы моего пребывания в России планировал и осуществлял почти все разведывательные походы по российским подземельям. Друзья Егора помогали нам по всей стране, хотя не все хотели быть названы поименно. Кроме того, не каждый из описанных подземных объектов можно было сфотографировать, потому что я хотел и был обязан соблюдать законы Российской Федерации. Это не упрощало исследовательскую работу. Совсем наоборот.

Иногда в российских архивах и библиотеках можно ощутить определенную подозрительность со стороны персонала, как будто ты хочешь узнать что-то запретное. Как и прежде, в России есть закрытые города и регионы, попасть в которые

можно только по особому разрешению ФСБ. До сих пор, во всяком случае формально, остается в силе закон от 1933 года, который грозит немедленным арестом фотографирующему железнодорожные сооружения¹. И еще есть Указ Президента от 2006 года, который объявляет информацию, имеющую важное значение для безопасности страны, государственной тайной². На 43 страницах президентского указа не упущена ни одна область.

Слова «тайна» или тем более «государственная тайна», которые вызывают в России благоговейный трепет, делают работу журналистов и ученых непростой. Именно поэтому, даже если живешь в России не так долго, в любом случае узнаешь значение слова «нельзя». Чаще всего произносимое с каменным выражением лица, оно является ответом бюрократов любого статуса на вежливо заданный вопрос, можно ли что-либо сделать. «Нельзя!» — этот ответ никогда не обосновывается. Местные жители покоряются судьбе, иностранцы удивляются, сердятся или больше никогда не приезжают сюда.

«Нельзя» — это слово, которое я тоже слышал в моей поисковой работе для этой книги. Однако намного чаще мне встречалась другая Россия: страна безграничных возможностей и страна обезоруживающей сердечности. Тот же офицер, который только что в атомном бункере с угрожающей миной указал мне на помещения, которые я ни в коем случае не имею права осматривать, спросил — как только между нами завязался разговор — стрелял ли я когда-нибудь из русского пистолета. На мой отрицательный ответ он снял с предохранителя свое оружие и не только вложил его мне в руку, но и с неподражаемо важной улыбкой указал мне на темный пролет, чтобы я стрелял туда. На мои широко раскрытые от ужаса глаза после выстрела он отреагировал сочувствующим отеческим жестом и удивился, что же стало с «фрицами».

¹ См.: Официальный сайт Российской железной дороги (www.rzd.ru).

² Указ Президента Российской Федерации № 90 от 11 февраля 2006 года.

Та же сотрудница архива, которая только что утверждала, что нужных мне документов никогда не было, после второй чашки чая принесла мне сама лично папки из подвала а заодно и конфеты к чаю и целую стопку других документов. Тут ощущаешь в определенной степени очень близко то самое персонифицированное противоречие между вошедшей в поговорку русской душой и годами привитым недоверием к Западу или страхом перед собственной государственной властью.

Как и раньше, в малом или большом, в России XXI столетия продолжают жить рефлексы времен «холодной войны». Когда у нас на Западе передают информацию о России, происходит то же самое. Но Россия все же сделала выбор в пользу свободы. Это не может быть подвергнуто сомнению при наблюдении за невероятным развитием страны, политическим и экономическим, в период между распадом СССР и сегодняшним днем.

Э. М. Альмединген пишет в предисловии к своей монографии «Романовы» о путешествии по России немецкого писателя и дипломата Адама Олеария³ в 1630-е годы: «[Он] должен был <...> убедиться в том, что речь идет о местности, где даже самому хорошо обученному наблюдателю не всегда удалось бы докопаться до сути дела. Истинная “res Moscovita” не могла даже стать “respublica” своему собственному народу; как тогда мог надеяться скупающий иностранец, находящийся здесь мимолетно, не то, чтобы выведать тайны России?»⁴

Поэтому я благодарен всем, кто помогал мне исследовать часть этой тайны.

Томас Кунце
Москва/Берлин, июль 2021

³ *Olearius A.* Moskowitzische und persische Reise. Die holsteinische Gesandtschaft 1633–1639. Stuttgart, 1986 (русское издание: *Олеарий А.* Описание путешествия в Московию и через Московию в Персию и обратно. СПб., 1906; первое издание 1647 года).

⁴ *Almedingen E. M.* Die Ramanows. Die Geschichte einer Dynastie. Russland 1913–1917. Frankfurt a. M./Berlin, 1992. S. 7 (на русском языке не издавалось).

Глава I. КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАМЕННОГО ВЕКА ОТ АТЛАНТИКИ ДО УРАЛА

Ледяная пещера Кунгура и первая карта подземной пещерной системы

Мои познания об Урале исчерпываются воспоминаниями о бесчисленных уроках географии Советского Союза в восточногерманской школе. Я знал то, что знают все. Урал разделяет Евразийский континент на Европу и Азию. При этом Урал был всегда культурным регионом. Там находятся полные тайн и интереснейшие с культурно-исторической точки зрения пещеры России.

Моя первая поездка на Урал привела меня в Пермь. До 1958 года город назывался Молотов, названный в честь Вячеслава Молотова, многолетнего главы сталинского правительства и наркома иностранных дел. Меня сопровождал Владимир Лукин, уполномоченный по правам человека Российской Федерации. Он известная в России личность: соучредитель партии «Яблоко», которая находится сегодня в оппозиции; в 1990-х годах был послом России в США, а позже председателем Комитета по международным делам в Государственной думе. В таких городах, как Пермь, уверял меня Лукин, жизнь людей с некоторых пор значительно улучшилась. Позади то время, когда они получали, если вообще получали, зарплаты промтоварами и продуктами. Это относится и к Перми. Город развивается быстрыми темпами после экономического и политического хаоса, потрясшего Россию в 1990-е годы. Добраться до Москвы для любого россиянина стало намного проще и быстрее. Лукин в тот же вечер вернулся в Москву. Но я хотел, несмотря на наступающую темноту, добраться до находя-

щегося за 100 км города Кунгура, где в начале XVIII столетия появилась первая в мире географическая карта подземной пещерной системы. Там должно начаться мое путешествие по подземной России!

Следующий автобус должен был отходить только рано утром. Но функционирующая на тот момент система неофициальных такси позволила мне за несколько минут найти машину. Это выглядело, как и везде в России, одинаково: стоишь с вытянутой рукой на краю тротуара, делаешь характерные движения указательным и средним пальцами. Остановится либо старенький автомобиль советского производства, либо дорогая иномарка. Водитель советского автомобиля использует свой личный транспорт, чтобы обеспечить себе приработок. Водителю западной иномарки легче. Он пользуется отсутствием своего шефа, государственного служащего или бизнесмена, чтобы немного прибавить к своей зарплате.



Принцесса Виктория Гессенская и принц Людвиг Баттенбергский посещают Кунгурскую ледяную пещеру во время путешествия по России в 1914 году



Туннель в Кунгурской ледяной пещере, появившейся более 10 000 лет назад

Меня отвез в Кунгур на своем старом «жигуленке» Володя, безработный врач родом из Норильска. Город с населением 68 000 человек скорее маленький для российских масштабов. Название Кунгур происходит из тюркского



В канун Нового года ученые ставят в Кунгурской пещере елку, наряженную в честь праздника



Спускающиеся до пола пещеры ледяные кристаллы, появляющиеся при температуре ниже -30°C

языка и означает «теснина, пещера». Царь Алексей Михайлович (1629–1676) велел основать город как крепость для защиты от воинственных башкиров. Таким образом, Кунгур — третий по старшинству город на Урале после Тобольска и Томска.

На следующее утро на встрече с мэром последний жаловался на несбывшиеся надежды. В 2003 году здесь в гостях был российский президент Владимир Путин вместе со своим хорошим другом федеральным канцлером Германии Герхардом Шредером. Кунгурчане мечтали после этого о том, что их пещеры станут центром притяжения для туристов и привлекут в город новых гостей. Но как и прежде, город остается скорее местом отдыха для соседей из ближайших регионов.

Ледяная пещера Кунгура, возникшая от 10 000 до 12 000 лет назад, имеет все шансы попасть в Список мирового природного наследия ЮНЕСКО (UNESCO)¹. Вход в пещеру нахо-

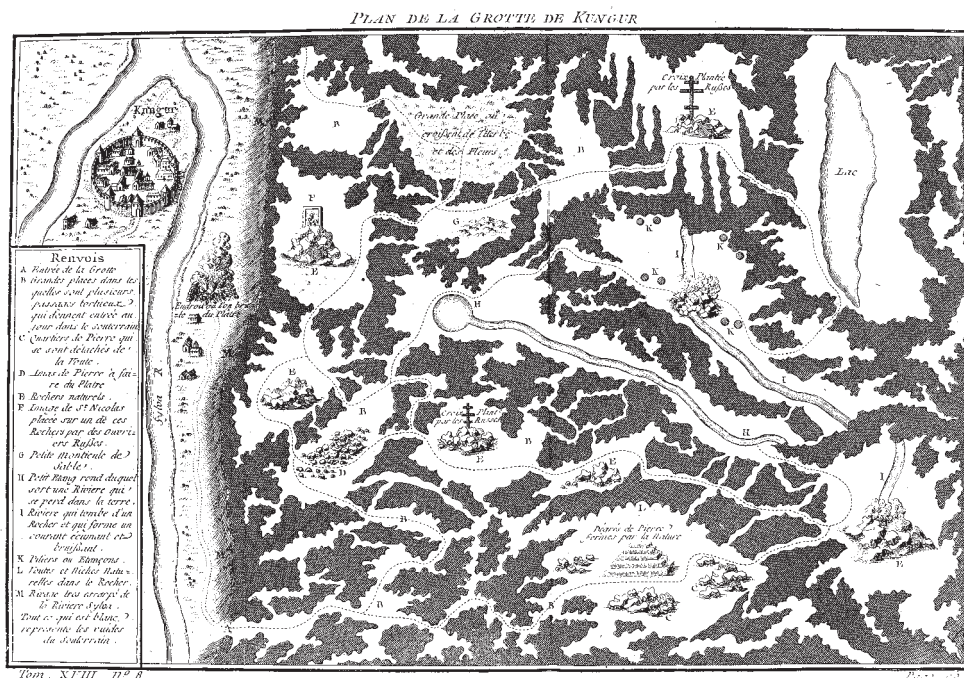
¹ В ноябре 2004 года на форуме UNESCO «Карст и мировое наследие в Европе» Кунгурская ледяная пещера была внесена в список кандидатов на получение статуса объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО. В настоящее время в России имеется около 10 объектов с таким статусом.

дится в конце улицы Свободы, которая берет начало, что примечательно, у местной тюрьмы. У входа в пещеру бабушки продают сувениры. Пещера с ее 48 гротами и 70 озерами активно исследуется еще с 1948 года. Уникальным является изменение толщины пещерного ледника в зависимости от температуры. При температуре ниже 30 градусов по Цельсию, которая была отмечена в последний раз в 2006 году, ледяные кристаллы опускаются до самого пола. Только с повышением температуры пещера становится проходимой. Спорным остается вопрос, была ли пещера когда-нибудь населена людьми. Угро-финские племена могли использовать ее 1000 лет назад в качестве жилья. Но однозначных доказательств этого не найдено до сих пор.

Вместе с группой студентов Пермского государственного университета и двумя датскими туристами я находился в лабиринте более двух часов. Через некоторое время экскурсовод

выключила на несколько минут свет. К наступившей кромешной темноте человеческий глаз не привыкает. Угнетающая неизвестность и чувство потерянности во времени и пространстве завладели нами. И только вновь вспыхнувший свет резко вернул нас в действительность.

300 лет назад царь Петр Великий (1672–1725) отправил на Урал своего картографа Семена Ремезова с целью исследования этой пещеры. Его поездка вошла в историю. Ремезов вернулся назад с картой, которая до сегодняшнего дня считается стандартом в картографии. Правда, сохранилось лишь несколько экземпляров. Загадочным остается факт, почему в книге Ремезова «Служебная чертежная книга», впервые изданной в 1703 году, предусмотренная для Кунгурской пещеры страница 51 осталась пустой. В изданных позже перепечатках этого произведения карта тоже не была опубликована.



Карта Кунгурской ледяной пещеры, опубликованная в 1768 году

Возможно, имел место спор по поводу авторства между Ремезовым и немцем Даниэлем Готлибом Мессершмидтом или шведом Таббертом фон Страленбергом, с которыми Ремезов тогда предпринял эту экскурсию. Выяснить, кто из троих ученых внес самый значительный вклад в создание первой в мире карты пещеры, уже не представляется возможным.

Глава городской администрации Кунгура с гордостью сообщил мне, что город владеет одним редким экземпляром Кунгурской карты. Но, по его словам, она никогда не была опубликована¹.

Наскальные рисунки в Каповой и Игнатьевской пещерах

Моя поисковая экспедиция по Уралу привела меня к другим пещерам, которые мало известны западноевропейским исследователям. При этом две из них — Капова и Игнатьевская — допускают предположение, что уже в ледниковый период существовало единое культурное пространство от Атлантики до Урала². Живопись на стенах пещер является вообще древнейшим свидетельством искусства. Всего лишь 100 лет назад стало известно, что уже в каменном веке люди создавали впечатляющие произведения искусства. В Европе большинство таких наскальных рисунков обнаружено во Франции, Италии и Испании, и в основном они изображают сцены охоты. Созданы они около 30 000–15 000 лет назад, когда обширные участки территории Европы были еще покрыты ледниками³.

¹ Этот купферстих (резцовая гравюра на стали и меди) относится к французскому переводу (Париж, 1757) публикации Табберта фон Страленберга, изданной в 1730 году в Швеции.

² По пещерным исследованиям на Урале существует известное приращение» *Shchelinsky V. E., Shirokov V. N. Höhlenmalerei im Ural: Kapova und Ignatievka. Die altsteinzeitlichen Bilderhöhlen im südlichen Ural. Sigmaringen: Thorbecke Verlag, 1999* (на русском языке не издавалось).

³ Известнейшие примеры пещерного искусства находятся в пещере Шове, названной по имени ее первооткрывателя

Вплоть до 1950-х годов никто из исследователей не предполагал, что пещерное искусство палеолита существует за пределами Западной Европы. Однако русские исследователи пещер сделали сенсационное открытие — это Капова пещера в верхнем течении реки Белой. Окрестные жители знали о ней давно, а однажды весть о ее существовании долетела до Москвы. Большинство городов Урала было закрыто для иностранцев до самого распада СССР, для советских граждан посещение, если это было разрешено, осуществлялось только по специальному пропуску.

Если познакомиться с Россией поближе, то выясняется, что, несмотря на огромную территорию страны, существует сеть взаимоотношений через родственные и дружеские связи, которая действует от Калининграда до Владивостока. Я часто пользовался этой сетью во время моего путешествия, которая сработала и в случае с Каповой пещерой. У одной коллеги из моего бюро были родственники в Башкортостане. Эта республика в составе Российской Федерации расположена западнее Урала на самой крайней восточной кромке Европы. Ночным поездом я поехал в столицу, в Уфу, нагруженный сумками, полными подарков и продуктов для родственников моей коллеги. Дальше поездка продолжилась на местном автобусе.

77-летняя Фаня Ивановна, проживающая со своей дочерью в совсем ветхом доме в башкирском местечке Бурзян⁴, путано рассказывала

Жана-Мари Шове в Вальон-Пон-д'Арк на юге Франции. Обнаруженные в 1994 году наскальные рисунки изображают отдельных животных и их группы. Они были сделаны примерно за 31 500 лет до нашей эры. Таким образом, пещера Шове считается до сих пор одной из древнейших и значительнейших пещер с наскальными рисунками. Известны также древние рисунки в пещерах Коске близ Марселя (27 000 до 18 000 до н. э.), Ласко (ок. 17 000 до н. э.) и Альтамира в испанской Кантабрии (15 000 до 14 000 до н. э.).

⁴ Бурзянский район — административно-территориальная единица и муниципальное образование в составе Республики Башкортостан РФ. Административный центр — село



Зал Рисунков в Каповой пещере



Изображение мамонта на стене Каповой пещеры, выполненное красной охрой

снова и снова о том, что Сталин сразу после Великой Отечественной войны отправил сюда ученых. Они якобы искали что-то в соседней пещере, после этого все время приезжают какие-то чужие люди. Она вообще-то родом из Тверской области, но ее семья была переселена в 1939 году на Урал. В самой пещере, рассказывает Фаня, она была когда-то в молодости, но не увидела там ничего стоящего внимания.

Научная экспедиция, о которой вспоминает Фаня, была на самом деле. Правда, она состоялась не сразу после войны, а только в 1959 году.

Старосубхангулово. Название района связано с племенем бурзян, одним из наиболее крупных и древних в составе башкирского народа. — *Примеч. ред.*



Большой зал Игнатъевской пещеры, над которым находится слой известняка толщиной от 25 до 30 м

Тогда в этих пещерах было обнаружено свыше 50 наскальных изображений каменного века. Речь идет об изображениях животных, в основном мамонтов, о различных рисунках, а также расплывчатых цветных пятнах. Большинство из них находится в так называемом Зале Рисунков. Диаметр этого грота составляет 40 м.

Немного позже в другой пещере на Урале, Игнатъевской, вблизи села Серпиевка в Катав-Ивановском районе Челябинской области, были также обнаружены рисунки времен каменного века. И снова в основном изображены мамонты, но есть также фигура женщины и красная лошадь.

Насколько сенсационным было открытие Каповой и Игнатъевской пещер, настолько же неизвестными до последнего времени были эти

русские пещеры с рисунками каменного века на Западе. Слишком замкнуто существовал Советский Союз за «железным занавесом», чтобы сделать возможным доступ в пещеры на Урале международным исследовательским обществам.

Если университеты больших уральских городов Челябинска и Уфы в 1960–1980-е годы еще активно занимались археологическими исследованиями и изучением пещер, то затем интерес к этому постепенно угас. Мне очень часто встречались в России университетские профессора, которые сожалели о качестве научной работы после развала Советского Союза. «Конечно, — считает Анатолий Моисеевич, историк-пенсионер из Челябинска, — тогда речь шла прежде всего о том, чтобы связать все



Одно из наиболее сохранившихся изображений лошади в Игнатьевской пещере

с марксизмом-ленинизмом. Но каждый ведь знал, да и все знали, как можно сохранить эту видимость. Если предисловие написано верно и в работах пару десятков раз процитирован Ленин, можно было публиковать исследовательские труды, которые сегодня уже немыслимы вообще. Кого интересует археология сейчас? Молодые люди хотят, конечно же, получить высшее образование, многие — даже два. Но они хотят стать экономистами или юристами. Но история, археология, пещерные исследования? Нет, это не для сегодняшней молодежи».

Профессору больно, что из-за этого ничего не говорят и не продолжают исследовать то, что он оценивает как сенсацию: ведь открытие Каповой и Игнатьевской пещер показывает,

что в каменный век существовало параллельное культурное развитие от Западной Европы до Урала. И нельзя исключить, что на Урале имеются и другие неизведанные пещеры с рисунками.

Пещеры Острова Веры на озере Тургояк

Помимо Кунгурской ледяной пещеры и Каповой и Игнатьевской пещер, я хотел непременно попасть на Урале туда, где, вероятно, около 4000 лет назад подземные пещеры были созданы рукой человека, — на остров Веры.

Одним из закрытых в советское время городов был Миасс на Среднем Урале. Он расположен в 80 км от Челябинска, административ-



Заболоченный лес на острове Веры

ного центра одноименной области. Миасс остался у меня в памяти как единственный город России, в котором на тот момент не работала система неофициальных такси. Напрасны были мои попытки остановить машину, чтобы добраться до находящегося в 15 км от Миасса и, возможно, возникшего 15 млн лет назад озера Тургойак, которое считается одним из младших братьев величественного озера Байкал. Наконец мне удалось вызвать одно из немногочисленных официальных такси, которые имеются в городе. Озеро Тургойак окружено горами. Пляжи и кристально чистая вода постоянно привлекают сюда состоятельных

россиян. На берегу озера расположились отели и дома отдыха.

Местность вокруг озера Тургойак населена уже свыше пяти тысячелетий. Остров на озере, известный как остров Веры, предлагает разнообразную картину доисторического подземного мира России. Предание гласит, что в пещерах этого острова в XVII столетии жила женщина по имени Вера. Согласно легенде, молодая девушка убежала на остров, потому что родители хотели насильно выдать ее замуж за человека, которого она не любила. Рассказывают, что она долгое время жила в землянке и успешно занималась знахарским искусством.



Укрепленный балками вход в одну из пещер на острове Веры

Конечно же, Вера — это из области легенды, но пещеры существуют на самом деле.

Уральский филиал Российской академии наук инициировал в 2004 году археологическую экспедицию, давшую ошеломляющие результаты. Археологи не исключают факта, что на острове примерно 100 000 лет назад жили неандертальцы. Раскопки, которые должны дать окончательное подтверждение этому, ведутся по сей день.

Точно известно то, что пещеры на острове были созданы 3500–4000 лет назад рукой человека. Так как остров покрыт лесами, было проще и практичнее закрывать сделанные

углубления деревом. Возможно, речь шла о каком-то культовом месте. Метод создания пещер свидетельствует об удивительной для того времени культуре строительства.

Искусно сконструированный из каменных плит дугообразный свод закрывает подземное сооружение. По такому же принципу построены тысячелетия спустя, в XVIII веке нашей эры, другие землянки, расположенные вблизи. Они служили убежищем для староверов, которые не приняли церковную реформу XVII века, искали спасения от преследования со стороны государства и церкви и убежали в отдаленные районы.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

- Аюшин А.* Владивостокская крепость / Н. Аюшин, В. Калинин, С. Воробьев и др. Владивосток, 2006.
- Байкало-Амурская магистраль: технический отчет об изысканиях, проектировании и строительстве, 1974–1989 гг.: в 5 ч. Ч. 1.* Вельск, 1990.
- Белоусова Т. М.* Тайны подземной Москвы / Т. М. Белоусова. М., 1997.
- Большая советская энциклопедия: в 50 т. М., 1950–1957.*
- Бриль Ю. Г.* Открытие Аркаима / Ю. Г. Бриль. Екатеринбург, 2005.
- Васькин А. А.* Старая Москва в границах Камер-Коллежского вала: Фотопутеводитель / А. А. Васькин, М. Г. Гольдштадт. М., 2002.
- Владимирова О.* Большой город погружается / О. Владимирова // Москва. Открытый город. 02.2007.
- Война и политика. 1939–1941* / отв. ред. А. О. Чубарьян. М., 2001.
- Высоков М. С.* История Сахалина и Курил в самом кратком изложении / М. С. Высоков. Южно-Сахалинск, 1994.
- Гоник В. С.* Преисподняя / В. С. Гоник. М., 1992.
- Дальневосточная магистраль России: посвящ. 100-летию Дальневост. ж. д. 1897–1997* / сост. В. Ф. Буркова, В. Ф. Зуев. Хабаровск, 1997.
- Документы внешней политики. 1939.* Т. XXII: в 2 кн. М., 1992.
- Еланцева О. П.* Строительство № 500 НКВД СССР: железная дорога Комсомольск — Советская Гавань (1930–40-е гг.) / О. П. Еланцева. Владивосток, 1995.
- Еремин В.* Правители России / В. Еремин. М., 2005.
- Жуков Г. К.* Воспоминания и размышления / Г. К. Жуков. М., 1969.
- Иванова Г. М.* ГУЛАГ в системе тоталитарного государства / Г. М. Иванова. М., 1997.
- Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография* / сост. Г. Ф. Александров и др. М., 1950.
- Катаев В. П.* Катакомбы / В. П. Катаев // Собр. соч.: в 9 т. Т. 6. М., 1968.
- Кауфман Дж. Э.* Фортификация Второй мировой войны 1939–1945. Европа: крепости, доты, бункеры, блиндажи, линии обороны / Дж. Э. Кауфман. М., 2006.
- Кротков А.* Мумия Ленина: замена объекта / А. Кротков. М., 2006.
- Кузнецов Л. Е.* Бальзамирование и реставрация трупов / Л. Е. Кузнецов и др. М., 1999.
- Кузьмина М. А.* Нас к морю вывела дорога / М. А. Кузьмина. Комсомольск-на-Амуре, 2005.

- Кусый И. А. Московское метро. Путеводитель / И. А. Кусый, Л. М. Наумов. М., 2005.
- Ленин В. И. Военная переписка (1917–1920) / В. И. Ленин. М., 1957.
- Мальсагов С. А. Адский остров. Советская тюрьма на далеком севере / С. А. Мальсагов // пер. с англ. Ш. Яндиева. М., 1991 (Malsagoff S. A. An Island Hell. A Soviet Prison in the Far North. London, 1926).
Московскому метро 70 лет. М., 2005.
- Никонов В. А. Молотов: молодость / В. А. Никонов. М., 2005.
- Носарев А. В. Мосты и тоннели на Великом Сибирском пути (включая БАМ): инженерно-ист. Очерк / А. В. Носарев. М., 2002.
- Оглашению подлежит: СССР — Германия. 1939–1941: Документы и материалы / сост. Ю. Фельштинский. М., 1991.
- От губернатора до мэра. Главы московской власти 1708–1995. Портретная галерея. М., б. г.
- Пашуто В. Т. Иллюстрированная история СССР: Феодализм. Капитализм. Социализм / В. Т. Пашуто, Б. С. Итенберг, К. Н. Тарновский. М., 1985.
- Первый навсегда. Всем поколениям тракторозаводцев посвящается. Волгоград, 2005.
- Слукин В. М. Тайны уральских подземелий: легенды, реальность, поиск / В. А. Слукин. Екатеринбург, 2005.
- Солженицын А. И. Архипелаг ГУЛАГ: в 2 т. / А. И. Солженицын. Екатеринбург, 2006. Т. 2.
- Сталин И. В. Отчетный доклад на XVIII партийном съезде о работе ЦК ВКП(б) / И. В. Сталин // Сочинения: в 18 т. М., 1997. Т. XIV.
- Сталинские стройки ГУЛАГА. 1930–1953. Документы / сост. А. И. Кокурин, Е. Н. Морукон. М., 2005.
- Хрущев Н. С. «О культе личности и его последствиях» (секретный доклад на XX съезде КПСС 25 февраля 1956 года) // Известия ЦК КПСС. 1989. № 3. С. 128–170 (немецкий перевод см.: <http://www.geheimrede.de.vu>).
- Almedingen E. M. Die Ramanows. Die Geschichte einer Dynastie. Russland 1913–1917. Frankfurt a. M./Berlin, 1992.
- Andrew Ch., Gordievsky O. KGB. The Inside Story of Its Foreign Operations from Lenin to Gorbachev. New York, 1990 (русское издание: Эндрю К., Гордиевский О. КГБ. Разведывательные операции от Ленина до Горбачева. М., 1990).
- Applebaum A. Der Gulag. Berlin, 2003. S. 11 (русское издание: Эннлбаум Э. ГУЛАГ. М., 2015).
- Armanski G. Maschinen des Terrors. Das Lager (KZ und GULAG) in der Moderne. Münster, 1993.
- Ascherson N. Schwarzes Meer. Frankfurt a. M., 1998 (русское издание: Ашерсон Н. Черное море: колыбель цивилизации и варварства. М., 2017).
- Borchard M. Die deutschen Kriegsgefangenen in der Sowjetunion. Düsseldorf, 2000.
- Buch G. Das Führerhauptquartier. Seine Darstellung in der deutschen Literatur // Jahresbibliographie der Bibliothek für Zeitgeschichte. Bd. 38. 1966.

- Bullock A.* Hitler und Stalin. Parallele Leben. Berlin, 1991 (русское издание: Буллок А. Гитлер и Сталин. Жизнь и власть: в 2 т. Смоленск, 1994).
- Conquest R.* Stalin. Der totale Wille zur Macht. München, 1991.
- Das Schwarzbuch des Kommunismus / St. Courtois (Hg.). München/Zürich, 1998 (русский перевод: Черная книга коммунизма: Преступления, террор, репрессии / С. Куртуа, Н. Верт, Ж.-Л. Панне и др.; отв. ред. И. Ю. Белякова; пер с. фр. Е. Л. Храмов и др. М., 1999).
- Der Hitler-Stalin-Pakt. Die sowjetische Debatte / Bühl A. (Hg.). Köln, 1989.
- Deutsche Spuren in Moskau. Ein Architekturführer. Moskau, 2003 (русское издание: Из истории немцев в Москве / отв. ред. И. Шипова; пер. с нем. З. Хофманн. М., 2003).
- Erschossen in Moskau. Die deutschen Opfer des Stalinismus auf dem Moskauer Friedhof Donskoje 1950–1953 / A. Roginski (Hg.). Berlin, 2006.
- Fleischhauer I.* Der deutsch-sowjetische Grenz- und Freundschaftsvertrag vom 28. September 1939. Die deutschen Aufzeichnungen über die Verhandlungen zwischen Stalin, Molotow und Ribbentrop in Moskau // Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte. 3/1991. S. 447–470.
- Große Geschichte des Dritten Reiches und des Zweiten Weltkrieges / Ch. Zentner (red.). Bd. 8. Von der Wolga zur Weichsel. München, 1989.
- Haffner S.* Der Teufelspakt. München, 1988 (русский перевод: Хаффнер С. Договор с дьяволом [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rulit.me/books/soglashenies-dyavolom-der-teufelspakt-download-254753.html>).
- Handbuch zur Nestorchronik / L. Müller (Hg.). München, 1978.
- Hass G.* 23. August 1939. Der Hitler-Stalin-Pakt. Dokumentation. Berlin, 1990.
- Jakowlew A.* Die Abgründe meines Jahrhunderts. Eine Autobiographie. Leipzig, 2003.
- Jenkner S.* Erinnerungen politischer Häftlinge an den GULAG. Eine kommentierte Bibliographie (Berichte und Studien des Hannah-Arendt-Instituts für Totalitarismusforschung; 41). Dresden, 2003.
- Kappeler A.* Russische Geschichte. München, 2004.
- Kappeler A.* Russland als Vielvölkerreich. Entstehung, Geschichte, Zerfall. München, 1992 (русское издание: Каппелер А. Россия как полиэтническая империя. Львов, 2005).
- Kellmann K.* Stalin. Eine Biographie. Darmstadt, 2005.
- Kommission des Zentralkomitees der KPdSU (Hg.): Geschichte der Kommunistischen Partei der Sowjetunion (Bolschewiki), Berlin 1953.
- Lagebesprechungen im Führerhauptquartier. Protokollfragmente aus Hitlers militärischen Konferenzen 1942–1945 / H. Heiber (Hg.). Stuttgart, 1962.
- Leonhard W.* Der Schock des Hitler-Stalin-Paktes. München, 1989. S. 76 usw. (русское издание: Леонард В. Шок Пакта Гитлер — Сталин. Лондон, 1989).
- Military Forces in Transition, hg. vom Department of Defense. United States of America. Washington, 1991.
- Moeller R.* Russland. Wesen und Werden. Leipzig, 1940.

Montefiore S. Stalin. Am Hof des roten Zaren. Frankfurt a. M., 2006. S. 119 (russische Ausgabe: *Монтефиоре С. Сталин. Двор Красного монарха*. М., 2006).

Müller L. Die Taufe Russlands. Die Frühgeschichte des russischen Christentums bis zum Jahre 988. München, 1987.

Nadorschin J. [Надоршин Е. Р.] Russland baut den längsten Tunnel der Welt // SpiegelOnline, 19.04.2007 [Elektronischer Resurs]. URL: <https://www.spiegel.de/wirtschaft/verbindung-in-die-usa-russland-baut-den-laengsten-tunnel-der-welt-a-478320.html> (Datum der Anfrage: 15.09.2007).

Neutatz D. Die Moskauer Metro. Von den ersten Plänen bis zur Großbaustelle des Stalinismus, Köln/Weimar/Wien, 2001 (russische Ausgabe: *Нойтатц Д. Московское метро. От первых планов до большой стройки сталинизма*. 1897–1935. М., 2013).

Nieckau G. Im Gulag. Aus der Kriegsgefangenschaft ins sowjetische Arbeitslager. Hamburg/Berlin/Bonn, 2005.

Nolte H.-H. Kleine Geschichte Russlands. Bonn, 2005.

Olearius A. Moskowitische und persische Reise. Die holsteinische Gesandtschaft 1633–1639. Stuttgart, 1986 (russische Ausgabe: *Олеарий А. Описание путешествия в Московию и через Московию в Персию и обратно*. СПб., 1906).

Объект 825 ГТС [VI/1006] [Elektronischer Resurs]. URL: <http://www.geocaching.su/?pn=101&cid=1006>

Rasputina M. Mein Vater Rasputin. Stuttgart, 1968.

Rüss H. Das Reich von Kiew // Handbuch der Geschichte Russlands / G. Schramm, K. Zernack, M. Hellmann (Hg.). Bd. I: Bis 1613 — Von der Kiewer Reichsbildung bis zum Moskauer Zarentum. Stuttgart, 1981.

Rykin M. Räume des Jubels. Totalitarismus und Differenz. Frankfurt a. M., 2003.

Schtschelinski W., Sirokow W. Höhlenmalerei im Ural. Kapowa und Ignatjewka. Die altsteinzeitlichen Bilderhöhlen im südlichen Ural. Sigmaringen, 1999.

Seidler F. W., Zeigert D. Die Führerhauptquartiere. Anlagen und Planungen im Zweiten Weltkrieg, München 2000.

Service R. W. Lenin. Eine Biographie, München, 2000. S. 618 (russische Ausgabe: *Сервис Р. У. Ленин. Биография*. М., 2002).

Shurawl'jow S. Ich bitte um Arbeit in der Sowjetunion. Das Schicksal deutscher Facharbeiter im Moskau der 30er Jahre. Berlin, 2003.

Sowjetunion zu neuen Ufern? Dokumente und Materialien: 27. Parteitag der KPdSU, März '86 / G. Meyer (Hg.). Düsseldorf, 1987.

Stark M. Frauen im Gulag. Alltag und Überleben 1936 bis 1956. München, 2005.

Stettner R. «Archipel GULag». Stalins Zwangslager — Terrorinstrument und Wirtschaftsgigant. Entstehung, Organisation und Funktion des sowjetischen Lager-systems 1928–1956, Paderborn u. a., 1996.

Stökl G. Russische Geschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart, 1990.

Timmerman K. R. Inside Russia's magic mountain. URL: <https://www.wnd.com/2000/06/4137/>

Trautmann R. Die altrussische Nestorchronik // Slawisch-baltische Quellen und Forschungen / Bd. 6. Leipzig, 1931.

Wieck M. Zeugnis vom Untergang Königsbergs. Heidelberg, 1988 (русское издание: Вик М. Закат Кенигсберга: свидетельство немецкого еврея. СПб., 2004).

Wieder Eisenbahnfähre zwischen Krim und Russland, in: Russland-Aktuell, 4. Oktober 2004 — www.aktuell.ru.

Электронные издания

Восстановление Янтарной комнаты [Электронный ресурс]. URL: <https://poisk-ru.ru/s15303t4.html> (дата обращения: 13.05.2003).

Всероссийское генеалогическое древо. Паспорта [Электронный ресурс]. URL: www.vgd.ru/ENGLISH/rasport.htm (дата обращения: 11.05.2007).

Жириновский: Надо прорыть тоннель в Калининград [Электронный ресурс] // Новый Калининград. URL: <https://www.newkaliningrad.ru/news/politics/31250-.html> (дата обращения: 11.11.2004).

Зайцев Ю. Тайное Московское метро — 2 [Электронный ресурс] / Ю. Зайцев. <URL: <http://www.metro.ru/metro2/>> (дата обращения: 15.03.2022).

Подземное строительство в России. Прошлое, настоящее и будущее. Инж. П. П. Бессолов [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.convdocs.org/docs/index-398652.html> (дата обращения: 15.03.2022).

Ю. Лужков заложил камень в основание «России» [Электронный ресурс] // Ведомости. 18.09.2007. URL: <https://www.vedomosti.ru/library/news/2007/09/18/yuluzhkov-zalozhil-kamen-v-osnovanie-rossii> (дата обращения: 15.03.2022).

Периодические издания:

Известия (Москва). 1990–2007.

Московская немецкая газета (Moskauer Deutsche Zeitung) (Москва). 1994–2007.

Московские новости (Москва). 1990–2007.

Правда (Москва). С. 1939.

Советский Союз. Иллюстрированный ежемесячник. 1953. № 4 (апрель).

Архивы

Архив Межпоселенческого краеведческого музея в Николаевске-на-Амуре

Архив Музея «Панорама Сталинградской битвы»

Государственный архив Волгоградской области (ГАВО)

Государственный архив Российской Федерации

Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ)