

ЕСЛИ

ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ ЭТУ КНИГУ,

ТО СКОРЕЕ ВСЕГО МИЛЫЕ КОТЯТА

И ПУШИСТЫЕ ОВЕЧКИ – ЭТО НЕ ПРО ВАС.

СЛАВНЫЕ ЗВЕРУШКИ НЕ ТРОГАЮТ ВАС ЗА ДУШУ? ЛЮБИТЕ МРАЧНУЮ

И ЗАГАДОЧНУЮ АТМОСФЕРУ? В ЭТОМ ЗЛОВЕЩЕМ ПАНОПТИКУМЕ

СОБРАНЫ СТРАШНО КРАСИВЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ САМЫХ ОПАСНЫХ

ФАНТАСТИЧЕСКИХ СУЩЕСТВ И ПО-НАСТОЯЩЕМУ

ШОКИРУЮЩИЕ ФАКТЫ О НИХ.

УЗНАЙТЕ, КТО СКРЫВАЕТСЯ В ТЕНИ, ВЫЖИДАЯ.

МОГУЩЕСТВЕННЫЕ, ПУГАЮЩИЕ, КРОВОЖАДНЫЕ,

ВСЕЛЯЮЩИЕ СТРАХ И ПОРОЖДАЮЩИЕ ХАОС.

ОЖИВИТЕ МОНСТРОВ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ СВОИМИ РУКАМИ.

ВЫ МОЖЕТЕ РАСКРАШИВАТЬ ИЛЛЮСТРАЦИИ КАРАНДАШАМИ,

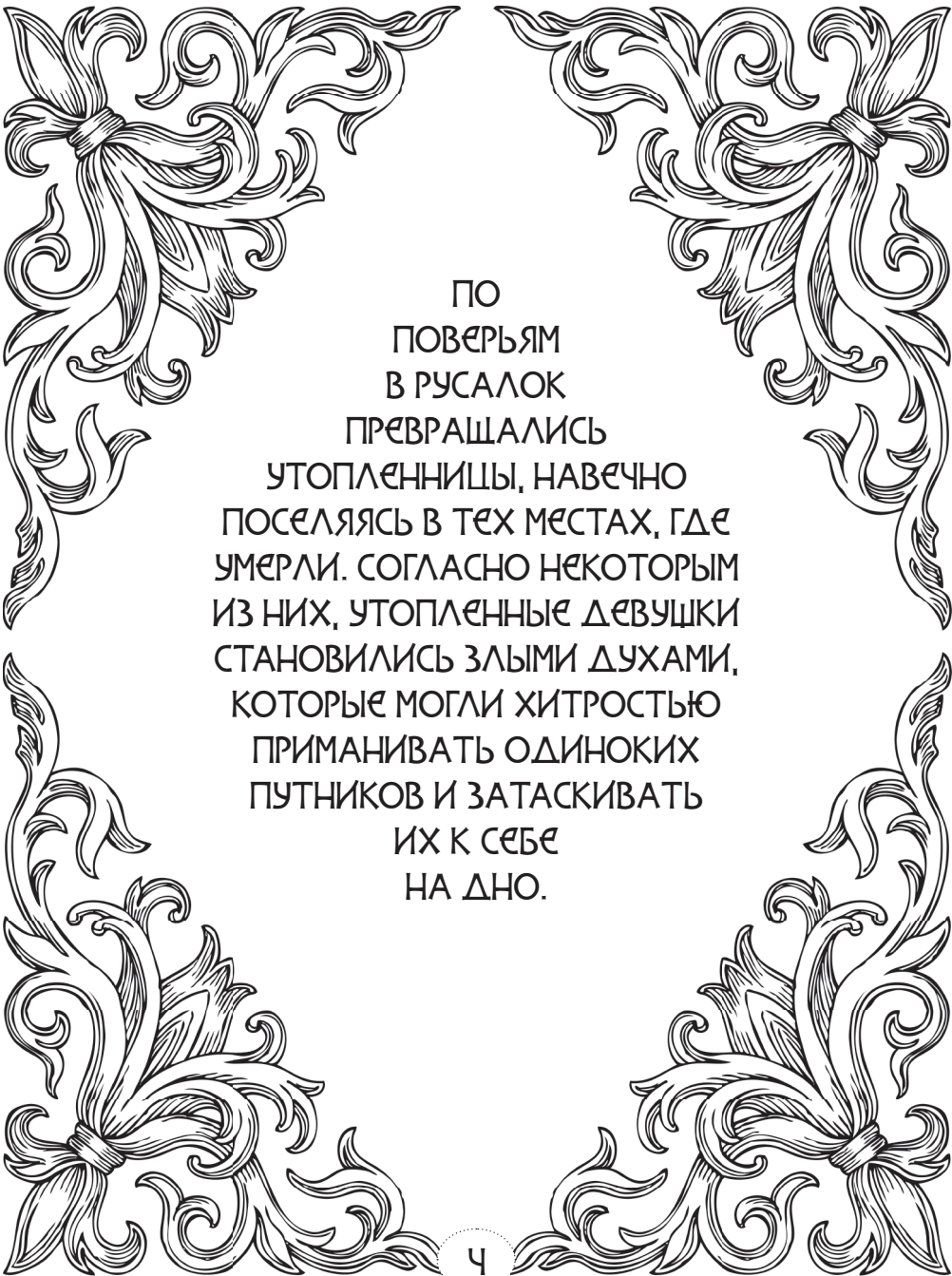
РУЧКАМИ, ФЛОМАСТЕРАМИ И ДАЖЕ КРАСКАМИ.

А МОЖЕТ, ВЫ ОБЛАДАЕТЕ ТАЙНЫМ ЗНАНИЕМ,

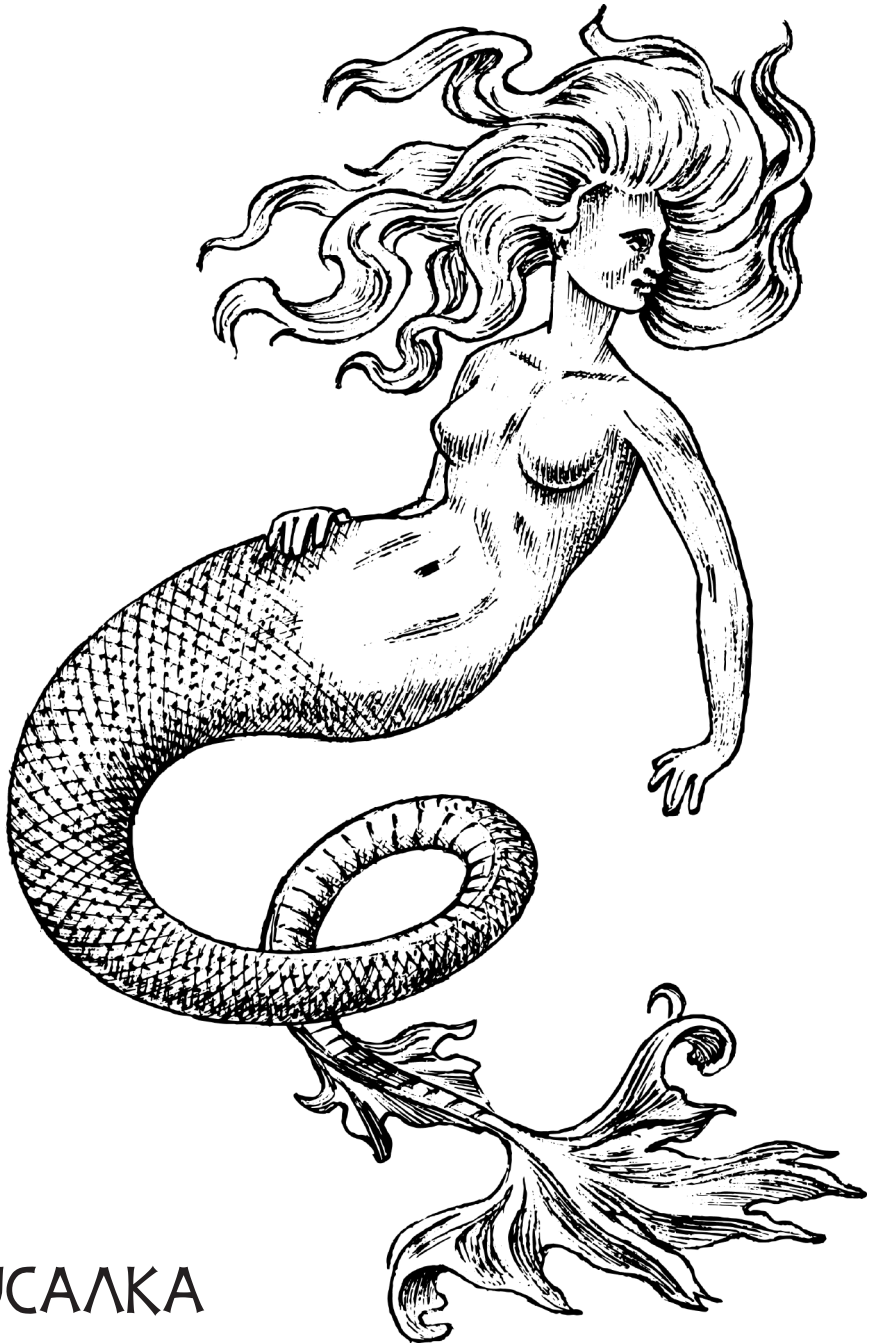
КАК ВДОХНУТЬ ЖИЗНЬ В СУМЕРЕЧНЫХ ТВАРЕЙ?

НО БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ...




A decorative border composed of four ornate, symmetrical floral and scrollwork designs, one in each corner, framing the central text. The designs are intricate, featuring swirling lines, leaf-like shapes, and ribbon-like elements.

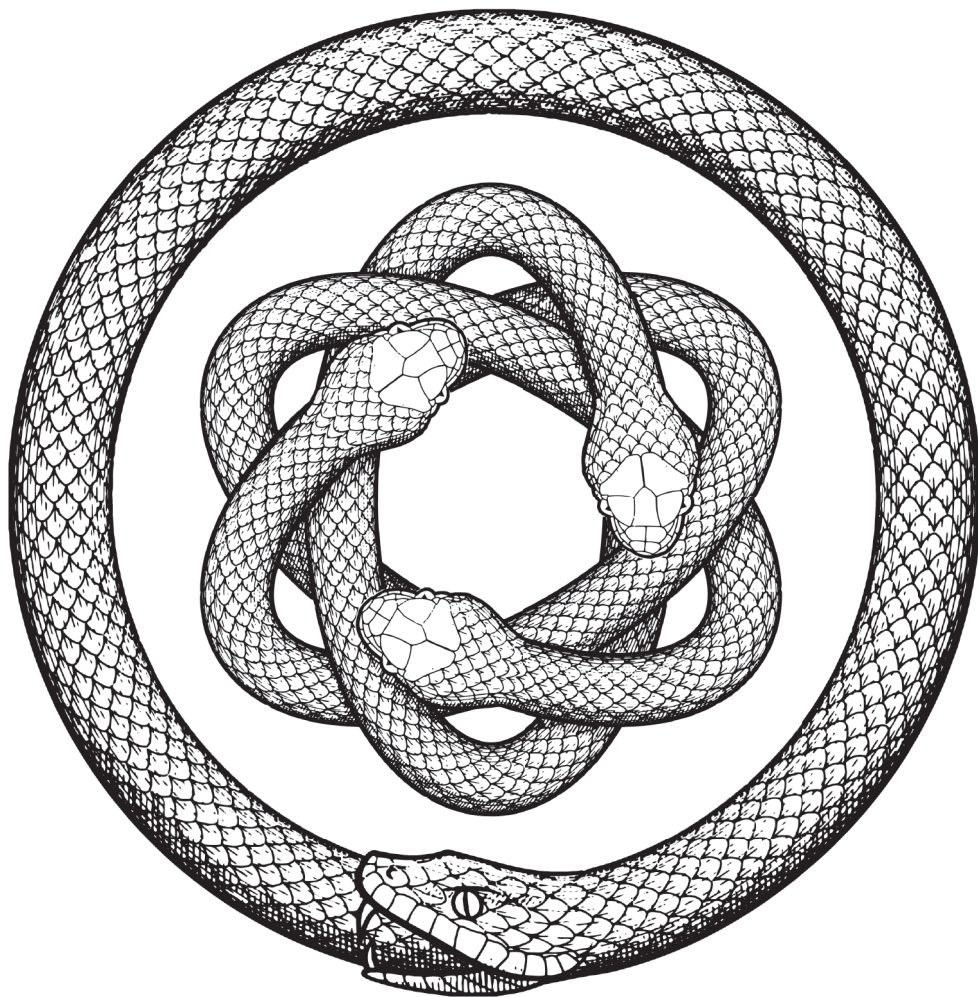
ПО
ПОВЕРЬЯМ
В РУСАЛОК
ПРЕВРАЩАЛИСЬ
УТОПЛЕННИЦЫ, НАВЕЧНО
ПОСЕЛЯЯСЬ В ТЕХ МЕСТАХ, ГДЕ
УМЕРЛИ. СОГЛАСНО НЕКОТОРЫМ
ИЗ НИХ, УТОПЛЕННЫЕ ДЕВУШКИ
СТАНОВИЛИСЬ ЗЛЫМИ ДУХАМИ,
КОТОРЫЕ МОГЛИ ХИТРОСТЬЮ
ПРИМАНИВАТЬ ОДИНОКИХ
ПУТНИКОВ И ЗАТАСКИВАТЬ
ИХ К СЕБЕ
НА ДНО.



РУСАЛКА

A decorative border composed of four ornate, symmetrical floral and scrollwork motifs, one in each corner, framing the central text. The motifs are intricate, featuring swirling lines, leaf-like shapes, and ribbon-like elements.

УРОБОРОС —
СВЕРНУВШИЙСЯ
В КОЛЬЦО ЗМЕЙ,
КУСАЮЩИЙ СЕБЯ
ЗА ХВОСТ И ЯВЛЯЮЩИЙСЯ
ОТОБРАЖЕНИЕМ ВЕЧНОСТИ,
БЕСКОНЕЧНОСТИ ИЛИ
ЦИКЛИЧНОСТИ (ЧЕРЕДОВАНИЕ
СОЗИДАНИЯ И РАЗРУШЕНИЯ,
ЖИЗНИ И СМЕРТИ).
В ХРИСТИАНСКОМ ГНОСТИЦИЗМЕ
УРОБОРОС ОЛИЦЕТВОРЯЛ
КОНЕЧНОСТЬ МАТЕРИАЛЬНОГО
МИРА, А АЛХИМИКИ СЧИТАЛИ
ЕГО СИМВОЛОМ ПЕРЕРОЖДЕНИЯ,
ТРАНСФОРМАЦИИ, ВОПЛОЩЕНИЕМ
ПРОЦЕССА
ПРЕОБРАЗОВАНИЯ
ЭЛЕМЕНТОВ.



УРОБОРОС