

К ЧИТАТЕЛЮ

Дорогой читатель!

Ты держишь в руках уникальную книгу. Она расскажет тебе о воде и водяных духах, которых на Руси с самой древней старины и почитали, и боялись, и наделяли особыми свойствами.

Водяной, водяника, русалка, кикимора... Их мир загадочен, таинственен и чаще всего непонятен человеку. Но как он притягивает! Как хочется разгадать тайны, связанные с ним! Отсюда, наверное, столько мифов, легенд, сказок, верований, традиций, обрядов. Их не сказать-пересказать в одной-единственной небольшой книге. Я не ставила перед собой цель перечислить всё. Поверь, это очень-очень много. Моя книга – сгусток самого важного. Я постаралась выбрать для тебя, мой читатель, самое интересное, идущее из народных глубин.

В книгу включены художественно стилизованные рассказы о традициях, обрядах, связанных с «водной» темой, авторские сказки, написанные по мотивам известных славянских поверий, стихотворения русских классиков XIX – начала XX века, пословицы, поговорки. Всё это я дополнила картинками русских художников, творчество которых основано на сюжетах, «подсказанных» мифами и легендами нашего народа.

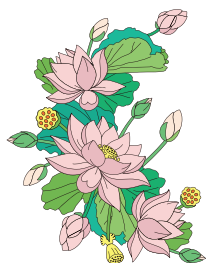
Я надеюсь, что моя книга будет очень полезна для всех, кто видит в самобытной национальной культуре источник для личного вдохновения и развития.

Читай с удовольствием. узнавай новое для себя о нашей народной культуре!

С уважением, Андриевская Жанна Викторовна

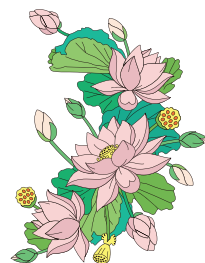


К. Крыжицкий «Озеро», 1896.



ПРИГОДИТСЯ ВОДИЦЫ НАПИТЬСЯ...

СТИХИЯ ВОДЫ В НАРОДНЫХ ПОВЕРЬЯХ,
МИФАХ, СКАЗКАХ



В старину человек верой и правдой жил. А ещё в согласии с природой-матушкой, в уважении к ней и почитании её законов.

Откуда есть пошла земля?

Один русский миф рассказывает, что сначала кругом была хрустальная вода. И росло только одно дерево — мировое. А возле него плавала уточка. Однажды уточка нырнула поглубже и с самого дна достала сначала один камушек, потом другой, третий. Выросла целая гора рядом с мировым деревом. И началась на той горе величественной история рода человеческого.

И в *другом народном мифе* жизнь от сильной воды пошла. Однажды на серой, холодной и безжизненной земле вырос белой, сверкающей горой Алатырь-камень. А из-под него побежали реки чистые да полноводные. И зазеленела-зацвела земля по берегам тех рек глубоководных. В глубине земли проснулись корни деревьев, потянулись вверх, к солнечному теплу. Скоро между деревьев причудливых люди первые прошли и первые тропинки проложили. Потом дома начали строить и жить в них. Так началась история людей.

В сказках русских, в былинах, в мифах вода словно человек: радуется хорошему, любит честных и верных, помогает праведным, заклоняет путь нечистым, определяет судьбу тех, кто сомневается, по своему разумению может волной большой подняться против ворогов лютых, а может и узеньким ручейком лечь под ноги страннику юродивому, убогому, которому не помочь нельзя.

А ещё вода может петь и кричать, шептать и стонать, засыпать и просыпаться, бегать и замирать, танцевать и плакать.

Чудесная сказочная вода — из родника ли, из колодца ли, из речки ли, родной или за тремя морями спрятанной, помогает женщинам-страдалицам долгожданного ребёночка родить. Стоит только её испить по совету старца мудрого или старушки праведной.



К. Юон «Зима. Мостик. Лигачёво», 1914.

Зимой у проруби девушки высматривали во время Святков¹ судьбинушку свою. Как тронет первый ледок водицу, так и застынет на нём рисунок — вот и рассматривает его девица: что увидит, то и случится. Мало того: верили, что воды святочной надо в дом принести да опустить в неё горсточку зерна: каким рисунком оно сложится — то и ждать надо.

Во время Троицы² все у реки-озера собирались. Парни прогуливались по берегу, у костров собирались, плясали да песни пели... А вот девушкам хотелось побыстрее свой веночек из трав изумрудных да цветочков лесных по воде пустить. Венок утонул сразу — не к добру, у берега остался, не поплыл — пока ничего не изменится в жизни. К другому берегу венок потянуло — значит, быть девушке скоро замужем. Но если его река дальше понесла, то уехать вскорости девушке из дома родимого, попрощаться с матушкой и батюшкой, и не знала она — то ли тосковать, то ли радоваться.

Во все времена водой лечили.

В сказках вода мёртвая и живая была. Мёртвая (пресная или горькая) изрубленное, израненное тело восстанавливает, а живая (сладкая и тёплая) — душу возвращает, оживляет.

¹ Святки празднуют от Рождества до Водокрещей — с 7 по 17 января.

² Троица (Пятидесятница) — летний праздник, который отмечают на пятидесятый день после Пасхи.



И. Суходольский «Троицын день», 1884.

«Орёл бросился на сине море, схватил и вытащил бочку на берег, сокол полетел за живой водою, а ворон за мёртвою. Слетелись все трое в одно место, разбили бочку, вынули куски Ивана-царевича, перемыли и склади как надобно.

Ворон брызнул мёртвою водою — тело срослось, соединилось; сокол брызнул живой водою — Иван-царевич вздрогнул, встал и говорит:

— Ах, как я долго спал!»¹

А в жизни знахари собирали воду чистую из семи колодцев и верили, что она от любого недуга поможет: раны промоет, затянет, простуды укротит, сердце успокоит, печаль из души выгонит.

Святочной водой омывали тело больного, чтобы прошла лихорадка. Дождевую воду — небесную — женщины собирали, чтобы умыть лицо, мыть волосы: так ведь можно стать и моложе, и красивее.

Да что там дождевую или талую! Просто в баньку сходить, да помыться в трёх водах (чистой, угольной и снова чистой), да ещё и берёзовым веничком попариться, а потом ещё и в снегу покувыркаться — вот где чудо-то настоящее, живительное, от всех недугов спасающее!

¹ Русская народная сказка «Марья Моревна».

Родниковую воду пили бережно, ковшичком руку складывали, боясь хоть одну драгоценную каплю мимо пронести.

Солнечной водой (в полдень зачерпывали из открытого колодца) ребятишек, только что родившихся, обмывали, чтобы была им в жизни удача, чтобы солнышко путь согревало, помогало в минуты трудные.



А. Стрелковский «У колодца», 1878.

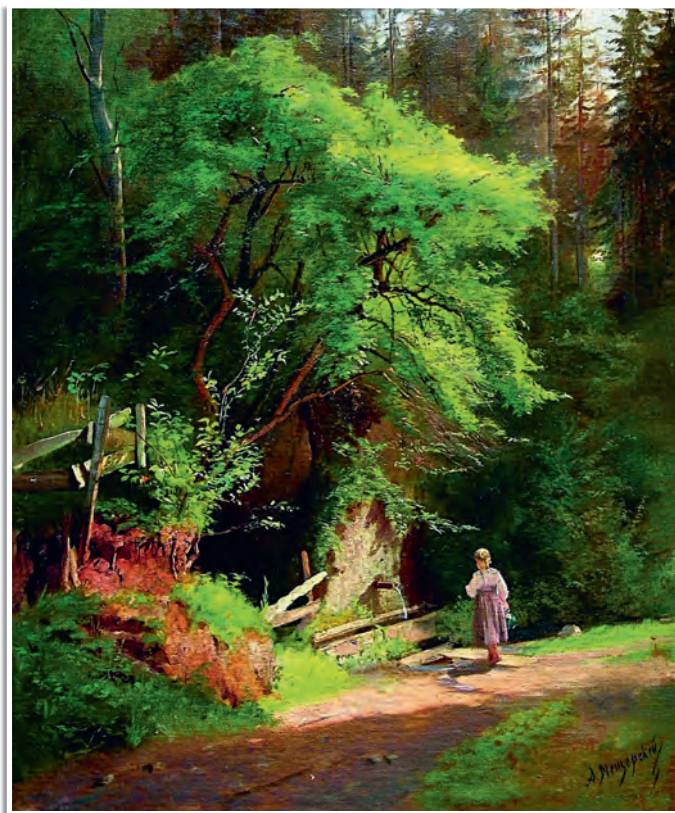
Лунной водой (в лунную ночь оставляли горшочек с водой на крылечке) обрызгивали печь и лавки в доме, потому что от луны сила воде серебряная даётся — очищающая («Вода — сама себе царица»).

А роса? Вода небесная... Как не верить в её силу дивную? «Все мы растём под красным солнышком, на Божьей росе...»

Вот и выходили поутру самые смелые бабоньки туда, где травица шелковистая вызрела, раздевались и нагишом кувыркались. «Росою да через серебро умыться — бела будешь», — так говорили в народе.

Прокловы июльские росы¹ спасали от слова чёрного, злого, от болезни («На Прокла умойся — глаза злого не бойся»), поэтому её собирали рушничками белёными и протирали младенцев да стариков немощных, чтобы здоровее были, окропляли углы избы, чтобы нечисть

¹ По народному календарю 25 июля отмечали **Прокловы росы** — день росы.



А. Мещерский «У родника», 1870.



А. Мещерский «У воды», 1860.



ВСЯКО РАДОСТЬ, КОГДА ВОДА В СЛАДОСТЬ¹



О КАЛЕНДАРНЫХ «ВОДНЫХ» ПРАЗДНИКАХ
И НАРОДНЫХ ОБРЯДАХ²

В основе наших старинных праздников — уважение к тем законам, которые дарует нам мудро природа. Жить с ними в согласии — вот настоящая радость для души.

19 января КРЕЩЕНИЕ. ВОДОКРЕЩИ

Самое главное в этот день — омовение, очищение. Верили, что именно в этот день солнце, ветер, а вода особенно, — обновлялись, очищались, и потому сама природа-матушка велела человеку сделать то же самое.

Водокреши — день зимний, морозный, реки и озёра скованы льдами толстыми, поэтому прорубь накануне готовили, обустроивали.

19 января после обеда собирались у проруби.

- ❧ Первыми пропускали немощных стариков, помогали им, за руки поддерживали, а после домой уводили — к печке поближе.
- ❧ Потом хворые, которые сами прийти смогли, в прорубь опускались или хотя бы умывались чистой водой.



В этот же день устраивали в деревнях и городах смотрины. Засылали в дома, где девицы-раскрасавицы жили, сваху, и та присматривалась: хорошо ли будущая невеста избу убирает, ладно ли её рукоделие, толстая ли коса, румяные ли щёки, тёплые ли руки. Да-да, именно руки. Считалось, что девушка, у которой руки всегда холодные, — недолгая жилица на свете.



¹ По материалам: Андриевская Ж. В. Календарные традиции русского народа. — Ростов н/Д: Феникс, 2021.

² О других праздничных днях (Иван Купала, Русалии, Прокловы росы, Ильин день) и обрядах в эти дни читайте в других главах книги.

☞ Ребятишек у проруби было мало — только самые смелые и отчаянные.

☞ А последними омывались крепкие здоровые парни и девахи.

Рядом делали отдельную прорубь (одну или несколько) для скотинушки, которую, конечно, в зимнее время не купали в ледяной воде, а просто окропляли и давали пить столько, сколько хотела. Считалось, что это очень хорошо помогает скотине и здоровью, и силушку на целый год — до следующих Водокрещей — сохранить. Кстати, когда скотину к проруби вели, то старались топоры где-то (хотя бы один) привязать, чтобы всех нечистых отогнать, которые могли сбить животных с пути.



Б. Кустодиев «Крещенское водосвятие», 1921.

Бельё в этот день не стирали и не полоскали. Если вдруг хотели это всё-таки сделать, шли к воде не в одиночку — боялись, что нечистые за бельё уцепятся, на свет вылезут и вредить будут или полоскальщицу за собой на дно утянут.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	3
К ЧИТАТЕЛЮ	4
ПРИГОДИТСЯ ВОДИЦЫ НАПИТЬСЯ... <i>Стихия воды в народных поверьях, мифах, сказках</i>	5
ВСЯКО РАДОСТЬ, КОГДА ВОДА В СЛАДОСТЬ <i>О календарных «водных» праздниках и народных обрядах</i>	14
МУДРОЕ СЛОВО ВСЕГДА НОВО <i>История некоторых крылатых выражений о воде</i>	33
МЕЛЬНИЦА ВОДЯНОГО <i>Сказка</i>	38
ВОДЯНОЙ-ВОДЯНОЙ, КТО ТЫ БУДЕШЬ ТАКОЙ? <i>Народные истории о водяном</i>	48
Как выглядит водяной?	48
Где живёт водяной?	51
Когда водяной из воды выходит?	54
Как водяного задобрить?	56
СЕМЬ ДОЧЕРЕЙ ВОДЯНОГО <i>Сказка</i>	60
ВОДЯНИХА — ОДНО ДОБРО, ДВА ЛИХА <i>Народные истории о водянике</i>	71
ПОГАНАЯ ЛОХАНЬ <i>Сказка</i>	74
БОЛОТО НЕ ДРЕМОТА <i>Народные поверья о болотной воде и болотных кикиморах</i>	82
Тайны болотной воды	82
Как живут болотные кикиморы?	83
РУСАЛИЙ ГРЕБЕНЬ <i>Сказка</i>	87
ВОДЯНЫЕ ДЕВЫ, КТО ВЫ? ГДЕ ВЫ? <i>Народные рассказы про русалок</i>	97
Где живут русалки?	99
Есть ли одежда у русалок?	100
Чего боятся русалки?	101
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	107
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	108