

Предисловие

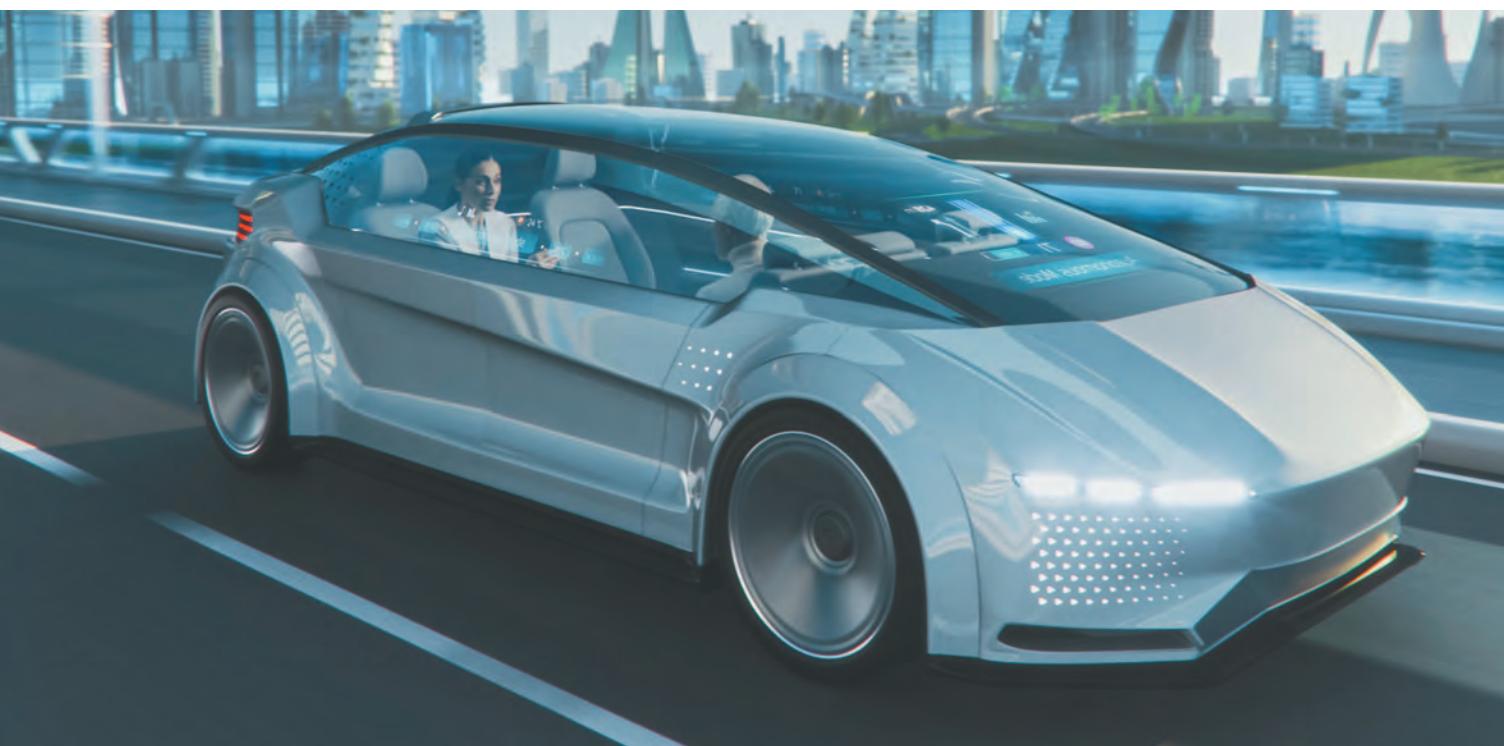
По статистике, в наши дни во всем мире эксплуатируется более 1,2 млрд автомобилей. И рост этого автопарка, несмотря ни на какие катаклизмы, продолжается. Здесь следует отметить, что в настоящее время наступила новая эра в автомобилестроении, ведь конструкция автомобиля уже давно миновала революционный период и вступила в эволюционный. Технические и конструктивные новшества, определявшие формы машин и механизмов, уже стали обыденными и исчерпали свою выразительность. Сейчас в облике автомобиля и его элементов все более заметную роль играет художественное начало. Поэтому к разработке проектов пришлось привлечь целые коллективы дизайнеров, стилистов, художников. В результате стали рождаться смелые конструктивные решения и весьма необычные формы кузова. К тому же на рынке появились новые страны-производители, и их продукция зачастую ничуть не уступает тем, за которыми ужеочно закрепилась репутация автомобильных монархов. Процесс этот продолжается по сей день и вряд ли когда-нибудь остановится.

К СВЕДЕНИЮ

Согласно данным Международной организации производителей автомобилей (OICA — Organisation Internationale des Constructeurs d'Automobiles), в мире ежедневно производится несколько сотен тысяч транспортных средств (учитываются легковые и грузовые автомобили, а также автобусы). И тем не менее в некоторых странах автомобиль все еще остается роскошью, а не повседневным средством передвижения, правда, количество таких людей неуклонно снижается.

ВАЖНО!

В настоящее время с целью снижения зависимости от традиционных энергоносителей и в связи с глобальным потеплением в некоторых странах взяли курс на развитие «зеленого» автомобилестроения. Но существующие альтернативные технологии пока еще не столь совершенны — порой при создании самого автомобиля и энергии, за счет которой он работает, окружающей среде наносится гораздо больший вред, чем при изготовлении традиционной машины. Да и автомобили такие стоят пока дорого и не совсем удобны в эксплуатации, так как инфраструктура для их использования еще не дотягивает до должного уровня.



Начало эры автомобилей

В 1886 г. немецкие инженеры — Готтлиб Даймлер и Карл Бенц — практически одновременно подали заявки на конструкцию механического экипажа с двигателем внутреннего сгорания. В том же году Даймлер построил свой автомобиль, а Бенц сделал это почти на целый год раньше. Таким образом, его Patent-Motorwagen стал первым в мире транспортным средством, оснащенным двигателем внутреннего сгорания, или автомобилем №1.



© Nast Egle / Shutterstock.com

Выставка ретроавтомобилей. Автомобиль Benz Patent-Motorwagen, 1886 г., 16 км/ч, 0,85 л. с.
Первый в мире автомобиль с двигателем внутреннего сгорания, построенный К. Бенцом в 1885 г.
«Велосипедная» машина. Пышма, Россия, 12 сентября 2020 г.

\ «ТРЕХКОЛЕСНИК» С ДВИГАТЕЛЕМ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ

Фактически история автомобиля Patent-Motorwagen началась в 1885 г., после того как Карл Бенц установил двигатель собственной конструкции на колесную повозку. Эта машина, сделанная в «велосипедную эпоху», похожа на трехколесный велосипед с одним передним управляемым колесом (поскольку Бенц не представлял, как сделать поворотную ось для крепления двух колес) и двумя задними ведущими. От велосипеда автомобиль

позаимствовал трубчатую раму и большие колеса со спицами и резиновыми шинами. Единственный цилиндр мотора охлаждался водой, которая поступала из специального резервуара. Маховик двигателя был установлен в горизонтальной плоскости, что, по мнению Бенца, должно было увеличить устойчивость автомобиля. Маховик также выполнял роль « заводной рукоятки » — раскрутив его, можно было запустить двигатель.

\ «МЕХАНИЧЕСКОЕ ЧУДО» ЗА 2000 МАРОК

29 января 1886 г. Бенц официально зарегистрировал свою машину, оформив на нее патентную заявку № 37435 «Автомобиль, работающий на бензине». А уже 5 августа 1888 г. состоялось первое в истории автомобильное путешествие, которое совершила супруга изобретателя Берта Бенц, решившая воспользоваться автомобилем для посещения родственников, живущих в сотне километров от ее дома. Автомобиль, успешно выдержавший «дорожные» испытания, после некоторых доработок в сентябре 1888 г. был представлен на Мюнхенской выставке. Там он привлек к себе огромное внимание, но, правда, желающих купить это «механическое чудо» за 2000 марок среди консервативных немцев не нашлось. Зато на следующий год Patent-Motorwagen, выставленный на всеобщее обозрение на Всемирной Парижской выставке, наконец-то начал приносить коммерческий успех. За три года было продано несколько десятков «трехколесников».

Первая автопутешественница Берты Бенц с детьми — за рулем автомобиля, созданного ее мужем.

К СВЕДЕНИЮ

В наши дни по маршруту Берты Бенц, который носит ее имя, можно проехать, ориентируясь по указателям, а 25 февраля 2008 г. эта дорога получила официальный статус туристической трассы и является памятником немецкой промышленной истории.

\ ДОЛГОВЕЧНЫЕ «ТИХОХОДЫ»

В 1893 г. Карл Бенц приступил к производству четырехколесных автомобилей Velo, продажи исчислялись уже не десятками, а сотнями. На них были установлены мотор мощностью 2,5 л. с. с рабочим объемом 1,7 л и двухступенчатая коробка передач. Этого было достаточно для езды с максимальной скоростью 19 км/ч. Несмотря на тихий ход и примитивность, машины Бенца отличались простотой, доступностью в техническом обслуживании и ремонте и долговечностью.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Название «автомобиль» для нового изобретения удалось определить не сразу. Его величали безлошадной повозкой, мотором, самоходом и даже самокатом. После долгих споров сошлились на автомобиле — от греческого слова «аутос» (сам) и латинского «мобилис» (двигаясь). В наше время единство в названии вновь было потеряно. Во Франции автомобиль называют по-старинному — «вуатюр» («карета»), в Германии — «ваген» («повозка»), а в Англии и США — «кар» («тележка»). Так как конные повозки теперь уже большая редкость, услышав эти названия, все понимают, что речь идет не о них.



© A.Sontaya / Shutterstock.com
Двигатель автомобиля Бенца Patent-Motorwagen на фестивале классических автомобилей в Дзингу Гайен. Токио, Япония, 25 ноября 2017 г.



Последователь Patent-Motorwagen — автомобиль Velo — первый серийный четырехколесный автомобиль в мире конструкции Карла Бенца.

На заре автомобилестроения

В самом начале автомобилестроения у многих существовало стойкое заблуждение: если взять двигатель и приспособить его к конному экипажу, то он сможет двигаться без лошади. Однако после первых же попыток создать подобное транспортное средство конструкторы поняли ошибочность такого подхода.

\ КЛАССИЧЕСКАЯ КОМПОНОВКА

Первоначально двигатель прятали под сидением водителя. Со временем мощность моторов возросла, а вместе с ней увеличились и размеры. К тому же двигатель во время работы сильно перегревался и поэтому требовал постоянного воздушного охлаждения. Так появилась привычная в наши дни компоновка автомобиля, при которой двигатель и радиатор охлаждения крепились спереди.

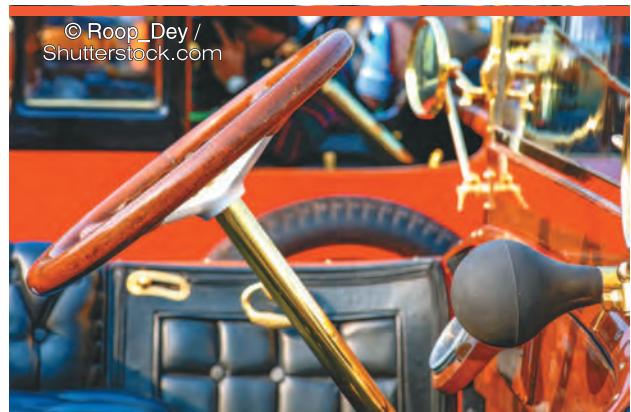


\ МАШИНА — ЭТО НЕ ПОВОЗКА

В первую очередь создатели автомашин столкнулись с тем, что управление автомобилем во многом отличается от управления лошадью. Вожжи, доставшиеся в наследство от конного экипажа, для этого не подходили. Пришлось разрабатывать специальный механизм с рулевой рукояткой, которую впоследствии заменили привычным нам рулевым колесом.



Историческая фотография городской улицы.



Интерьер старинного автомобиля
с деревянным рулевым колесом
и автомобильным гудком крупным планом.
Калькутта, Индия, 24 февраля 2019 г.

Передняя часть старинного автомобиля
с массивным радиатором.



REO Model B 1905 г.
на выставке старинных
автомобилей в Рижском
мотормузее. Рига, Латвия,
18 февраля 2019 г.



Старинный автомобиль
Panhard-Levassor 1902 г.
Уилтон, Великобритания,
7 июня 2015 г.



Очень старый американский
Cadillac 1920 г. красного
цвета. Филадельфия, США,
10 февраля 2019 г.

\ «ОБУВЬ» ДЛЯ АВТОМОБИЛЯ

Еще одним ценным приобретением для автомобиля стали шины, накачанные воздухом. Они способствовали уменьшению давления транспортного средства на почву, удлиняли срок его службы, делали поездку более комфортной и позволили автомобилю передвигаться с большей скоростью.

\ ИННОВАЦИИ ОТ ФРАНЦУЗОВ

В конце XIX в. значительные усовершенствования в конструкцию автомобиля внесли французские специалисты. Наибольшую известность в этот период получили машины, выпускаемые компаниями Panhard-Levassor и De Dion-Bouton. Первая была создана промышленником Рене Панаром и инженером Эмилем Левассором. Несмотря на технические недостатки, разработанная ими машина заложила основу конструкции легкого автомобиля, которой суждено было стать почти универсальной на многие десятилетия — расположенный спереди двигатель и задние ведущие колеса.

К СВЕДЕНИЮ

В первые десятилетия XX в. начался период всеобщей автомобилизации и фактически наступил «золотой век» автомобиля.

Если в год десятилетия «рождения» автомобиля

в мире насчитывалось всего 400 машин, то уже в 1900 г. их стало около 11 тыс. Еще через 8 лет количество автомашин выросло до 290 тыс. экземпляров. А в 1914 г. их уже было почти 2 млн единиц, в 1921 г. по дорогам нашей планеты ездило 11 млн автомобилей и всего через 4 года их количество удвоилось.

\ ПРИНЦИП ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТИ

В Америке в этот период ряд прогрессивных идей в области автомобилестроения воплотила компания General Motors. Она была создана Уильямом Дюрантом, а наиболее известным автомобилем компании стал Cadillac. Эти машины собирались из полностью взаимозаменяемых деталей. При желании можно было разобрать десяток автомобилей, перемешать детали и затем снова собрать их. Кроме того, на Cadillac устанавливали электрический стартер и ряд других нововведений.

\ НАСТОЯЩИЙ АВТОМОБИЛЬ

Несмотря на то что официальным годом рождения автомобиля принят 1886-й, «автомобильная эра» фактически началась только в 1901 г., когда немецкая фирма Daimler-Motoren-Gesellschaft выпустила первую машину, получившую название Mercedes. Эта красивая, элегантная и надежная машина имела все основные черты современного автомобиля и породила массу подражаний.

Можно сказать, что с появлением первого Mercedes закончилось детство автомобиля и началось стремительное развитие автомобильной промышленности.



Mercedes-Simplex 40 PS 1902 г. в музее
Mercedes-Benz. Это
самый старый
Mercedes, который
еще существует.
Штутгарт, Германия,
16 ноября 2017 г.

Лондонский кэб *LTI TX*

Знаменитое лондонское такси «черный кэб» так же хорошо известно в мире, как и лондонские двухэтажные красные автобусы. Это своеобразные символы Великобритании наравне с Биг-Беном.

\ «ФРАНЦУЗЫ» НА УЛИЦАХ ЛОНДОНА

Оказывается, первые механизированные такси на улицах британской столицы Bersey Electric Taxi были на электрической тяге. В конце XIX в. их производила компания London Electric Cab Co, принадлежавшая бизнесмену Уолтеру Берси. Правда, век их был недолог и с появлением автомобилей, оснащенных двигателем внутреннего сгорания, компания разорилась, как и многие другие производители электрических машин. Вскоре автомобили с «пламенным сердцем» полностью вытеснили Bersey Electric Taxi из области пассажирских перевозок. На смену им пришли автомобили Unic 12/14 HP, поставляемые в Великобританию французской компанией Unic. По некоторым подсчетам, уже к концу первого десятилетия XX в. количество «юник-кэбов» доходило до 80 % всего подвижного состава.

\ ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ

Естественно, такое положение дел в области пассажироперевозок не могло оставить равнодушными национальных автопроизводителей. Вскоре в битву за эксклюзивный контракт на выпуск такси для столицы вступили компания William Beardmore and Company шотландского промышленника Уильяма Бердмора и крупнейшая британская автомобилестроительная фирма Morris Motors, созданная Уильямом Моррисом. Считается, что именно автомобили этих компаний задали стандарты для лондонского такси — черный цвет кузова, низкий пол и место рядом с водителем без сиденья, предназначенное для багажа.



Такси и красный автобус Лондона на фоне Биг-Бена в пасмурный день. Лондон, Великобритания, 21 мая 2016 г.



© Wolfilser / Shutterstock.com

Unic L 1924 г. на ралли Oldtimer, где участвуют старинные автомобили старше 80 лет. Ландсберг, Германия, 12 июля 2013 г.

Первый автомобиль компании Morris Motors — Morris Oxford, получивший прозвище «bullnose» («бычий нос») за характерный закругленный сверху обвод радиатора.

\ ЯВЛЕНИЕ ОСТИНА

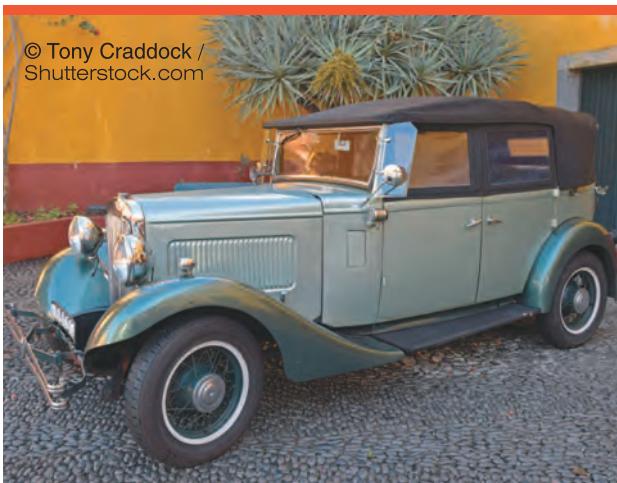
Несмотря на неплохие технические характеристики и внешнюю привлекательность машин Morris Motors и William Beardmore and Company, главным их недостатком была высокая цена. И если это не препятствие для автомобиля, рассчитанного на индивидуального владельца, то для массовых закупок в качестве такси-кэбов это стало проблемой. Этим обстоятельством поспешила воспользоваться небольшая, но достаточно известная в Великобритании автомобилестроительная компания Austin Motor Company, образованная в 1905 г. Гербертом Остином. При финансовой поддержке крупной лондонской компании такси Mann & Overton специалисты Austin в 1929 г. создали машину Austin 12, которая идеально подходила под такси и заметно отличалась от конкурентов стоимостью.

\ ОБНОВЛЕННЫЙ AUSTIN

После Второй мировой войны стало очевидным, что автомобили, составлявшие парк столичного такси, сильно устарели и морально, и технически. В результате специалисты Austin Motor Company создали целую серию машин FX, наиболее удачным из которых оказалось разработанное в 1948 г. такси-кэб Austin FX3. Этот автомобиль оказался настолько удачным, что находился в производстве вплоть до 1958 г., и лишь затем был заменен на более совершенную модель Austin FX4.

\ И НАКОНЕЦ-ТО LTI TX

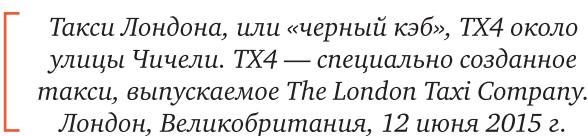
В 1970-х гг. практически все лондонские такси были Austin FX4. В 1982 г. старейшая британская компания Carbodies Ltd. выкупила право на их производство и продолжила выпуск, но уже под именем Carbodies FX4. Однако через два года лицензию на автомобиль перекупил крупнейший лондонский такси-оператор London Taxis International (LTI), у истоков которого, кстати, стоял Mann & Overton. В результате дальнейшее производство автомобиля шло под названием LTI FX4, которое в 1997 г., после модернизации автомобиля, заменили на LTI TX1, в котором TX — сокращение от taxi. Одной из главных отличительных особенностей автомобиля было и остается его «чемпионская» высота — 1830 мм. Это обусловлено тем, чтобы пассажир, садясь в машину, мог не снимать шляпу-цилиндр. А в 2007 г. на улицах Лондона появилась более комфортабельная версия LTI TX4, которая и по сей день является основным такси британской столицы.



Автомобиль Austin 12 1932 г. Фуншал, Португалия, декабрь 2017 г.



Austin FX3 Taxi 1957 г. на выставке классических автомобилей. Уорминстер, Великобритания, 3 апреля 2015 г.



Такси Лондона, или «черный кэб», TX4 около улицы Чичели. TX4 — специально созданное такси, выпускаемое The London Taxi Company. Лондон, Великобритания, 12 июня 2015 г.



© Joseph M. Arseneau / Shutterstock.com

Классификация по габаритам

В мире существует большое количество всевозможных способов классифицировать легковые автомобили. Так, например, в России (по аналогии с СССР) их достаточно часто разбивают на группы в зависимости от общего объема цилиндров двигателя (литраж). В результате все легковушки оказываются распределенными по 4 классам: до 1,1 л — особо малый класс (малолитражки), от 1,2 до 1,8 л — малый, от 1,8 до 3,5 л — средний, от 3,5 и выше — большой класс. В настоящее время наиболее популярна так называемая европейская классификация легковых автомобилей, в основу которой положены габаритные характеристики транспортного средства.



© James Hime / Shutterstock.com

Стильный Volkswagen Lupo S, небольшой трехдверный хетчбэк, припаркованный на городской парковке в Сент-Клерс. Кармартеншир, Уэльс, Великобритания, 20 января 2022 г.

ВАЖНО!

В европейской классификации присутствуют еще три специальных класса: S — к нему относятся спортивные автомобили с кузовом купе (спортупе) или родстер, M — минивэны и автомобили с кузовом универсал повышенной вместимости (такие машины считаются идеальным транспортным средством для больших семей), J — объединяет в себе все автомобили повышенной проходимости (от простых джипов до элегантных кроссоверов).

\ АВТОКАРАПУЗИКИ

Автомобили особо малого класса А (микроавтомобили) имеют длину до 3,6 м и ширину до 1,6 м. При создании таких машин комфорт водителя и пассажиров автопроизводители приносят в жертву компактности и экономичности. Поэтому автомобили класса А обычно имеют посредственные динамические и ходовые качества и комфортны лишь для двух человек с небольшим багажом. Примером такой машины может послужить городской автомобиль Volkswagen Lupo, который славится низким потреблением топлива — от 3 л «соляры» на 100 км.



В потоке автотранспорта можно встретить легковушки любого класса.



© Andrey Sedoy / Shutterstock.com

Российский автомобиль Lada Vesta Cross оранжевого цвета в автосалоне Lada. Тюмень, Россия, 12 декабря 2021 г.



© Grzegorz Czapski / Shutterstock.com

Глянцевый и блестящий классический ретроавтомобиль Audi 80 1986 г. на Oldtimer Show. Берлин, Германия, 3 июня 2017 г.

\ МАЛЫШИ НА КОЛЕСАХ

Автомобили малого класса В (длина — 3,6—4,2 м, ширина — 1,5—1,7 м) и малого среднего класса С (длина — 4,2—4,4 м, ширина — 1,6—1,75 м) называют водительскими. Водитель и пассажир на переднем сидении получают в них больше пространства и имеют возможность передвигаться с более высоким уровнем комфорта, в то время как пассажиры, сидящие сзади, оказываются несколько стеснены, особенно в пространстве для ног. Такие автомобили вполне подходят небольшой семье для городских и не очень продолжительных загородных поездок (хотя автомобиль класса С уже достаточно комфортен и для путешествий). Например, детище отечественного автопрома компактный автомобиль малого класса LADA Vesta по итогам 2018 г. стал самым продаваемым в России с результатом более 108 тыс. экземпляров.

© Yauhen_D / Shutterstock.com



Средний класс D (длина — 4,4—4,7 м, ширина — 1,7—1,8 м) предоставляет всем, кто находится в машине, достаточные и приблизительно равные в плане комфорта и простора условия. К этому классу могут относиться как модели массового спроса умеренной стоимости (например, среднеразмерный автомобиль Audi 80), так и элитные машины — дорогие и хорошо укомплектованные.

\ СОЛИДНЫЕ И КОМФОРТНЫЕ

Автомобили высшего среднего (бизнес) Е и высшего (представительский) F классов (длина превышает 4,7 м, а ширина — более 1,7 м) являются по-настоящему «пассажирскими». Они дают водителю свободное и удобное место, но их основное назначение — перевозка с максимальным комфортом пассажиров на просторном заднем сиденьи. Проще всего такой автомобиль можно

описать двумя терминами — «комфортный» и «престижный». Например, таким характеристикам полностью соответствует пятая серия представительских седанов XJ знаменитой британской автомобилестроительной компании Jaguar.

Тест-драйв автомобилей модельного ряда 2017 г. Land Rover и Jaguar. На трассе представлен черный Jaguar XJ. Минск, Беларусь, 7 июля 2017 г.

Классификация по типу кузова

Для того чтобы поточнее описать автомобиль, вместе с мощностью двигателя и литражом часто указывают тип кузова. Кузова всех современных легковых автомобилей по назначению разделяют на пассажирские и грузопассажирские, а по конструкции крыши — на закрытые, открытые и комбинированные. У закрытых автомобилей насчитывается более десятка типов кузовов, наиболее популярны среди них седан, купе, комби (хетчбэк), универсал, лимузин и минивэн.



Впечатляющее разнообразие легковых автомобилей.

Audi A6 2019 г. выпуска.
Варшава,
Польша,
6 июня 2022 г.



© Mateusz Rostek / Shutterstock.com



© photopia / Shutterstock.com

Желтый суперкар Chevrolet Camaro, проезжающий по английской сельской местности. Болтон, Великобритания, 2013 г.

\ СЕДАН

У кузова такого типа имеется три четко выраженных объема — моторный отсек, пассажирский салон и грузовой отсек (багажник), причем длина первого и третьего объемов примерно одинакова. Такой кузов может иметь две, четыре или даже шесть боковых дверей и два или три ряда сидений. Задние ряды сидений обязательно полноразмерные и пригодны для комфортного размещения взрослых людей. По одной из версий, название этого типа корпуса произошло от южноитальянского слова «*sede*» — «кресло», а по другой — образовано от названия французского города Седан, специализировавшегося в XIX в. на производстве дорожных карет.

\ КУПЕ

Трех- или двухобъемный (пассажирский салон и грузовой отсек могут быть объединены) кузов с двумя боковыми дверями и с одним или двумя рядами сидений (схема 2 + 2). Второй ряд сидений обычно изготавливается с частично стесненными посадочными размерами. Название образовано от французского слова «*соур*» — так раньше называли двухместную карету.

\ КОМБИ (ОН ЖЕ ХЕТЧБЭК)

Двухобъемный (пассажирский салон и грузовой отсек объединены) грузопассажирский кузов с двумя или четырьмя боковыми дверями и одной грузовой в задней части кузова (т. е. общее число дверей три или пять), с одним или двумя рядами сидений. Второй ряд и расположенную за ним полку можно сложить или вообще снять, значительно увеличив полезный объем грузового помещения. Название «хетчбэк» образовано от английских слов «*hatch*» — «люк» и «*back*» — «сзади». В наши дни хетчбэк стал наиболее популярным кузовом для городского автомобиля.



© Giovanni Love / Shutterstock.com

Голубой автомобиль *Honda Jazz*, припаркованный на дороге на фоне осеннего леса. Лондон, Великобритания, 20 октября 2016 г.

\ УНИВЕРСАЛ

Двухобъемный (пассажирский салон и грузовой отсек объединены) грузопассажирский кузов с двумя, четырьмя или шестью боковыми дверями и одной задней. В нем располагаются два или три ряда сидений (при этом второй и третий складываются или легко демонтируются). В отличие от седана крыша кузова универсала удлинена в задней части и багажник объединен с пассажирским салоном, благодаря этому багажник имеет больший, чем у седана, объем. Название произошло от латинского слова «*universalis*» — «общий».



© Sirocco / Shutterstock.com

Новая *Toyota Venza*, которую пригнали из Москвы в Минск. Автомобиль припаркован на одной из улиц Минска. Минск, Беларусь, 27 апреля 2014 г.

\ ЛИМУЗИН

Трехобъемный пассажирский кузов легкового автомобиля высшего класса с четырьмя или шестью боковыми дверями, двумя или тремя рядами сидений и застекленной перегородкой, отделяющей пассажирский салон от места водителя. При трехрядной компоновке салона второй ряд сидений либо складной, либо расположен спиной к направлению движения. По одной из версий, название кузова произошло от исторической провинции *Limousin* (Лимузен) во Франции, где жители носили капюшоны, похожие в профиль на кузов такого автомобиля.



© Dmitry Eagle Orlov / Shutterstock.com

Brabus Classic Mercedes-Benz 600 Pullman, представленный на международном автошоу. Франкфурт, Германия, 20 сентября 2015 г.

\ МИНИВЭН

Однообъемный кузов легкового автомобиля, объединяющий моторный отсек, пассажирский салон и грузовой отсек. Он может быть оснащен двумя или тремя рядами сидений, имеет вместимость до 8 человек и предназначен для перевозки пассажиров и багажа. Фактически минивэн произошел от фургона, адаптированного для перевозки пассажиров. При этом доступ к третьему ряду сидений осуществляется через боковые сдвижные или распашные пассажирские двери. Название кузова произошло от английского «*minivan*» — «небольшой фургон».



Renault Espace цвета бежевый металлик на Варшавском автосалоне, стенд французского автопроизводителя Renault. Надажин, Польша, 27 октября 2017 г.

Двери-крылья

Уже в начале XX в. на автомобилях стали появляться двери, они создавали владельцу и пассажирам чувство защищенности и препятствовали проникновению в салон ветра и грязи. Со временем эта самая скучная деталь автомобиля хотя и не утратила своей роли, но начала придавать ему особый стиль. Особенно в этом преуспели двери-крылья. В настоящее время они стали важнейшим элементом экстерьера. И неудивительно, что многие дизайнеры уделяют им пристальное внимание.

\ «КРЫЛО ЧАЙКИ»

Многие автолюбители считают, что наиболее эффектно среди необычных автомобильных дверей смотрятся двери типа «крыло чайки». Известность данному типу дверей в свое время принесли автомобили бренда Mercedes-Benz. Добавил им популярности и британский спортивный автомобиль DeLorean DMC-12 — один из главных «актеров» культовой кинотрилогии Роберта Земекиса «Назад в будущее». Кроме «мерседесовских» спорткаров среди серийных автомобилей, оснащенных «крылом чайки», наиболее известны Suzuki Autozam AZ-1 (он же Mazda Autozam AZ-1), Bricklin SV-1, Bristol Fighter, De Tomaso Mangusta, Gumpert Apollo и Isdera Commendatore 112i.

Классический спортивный ретроавтомобиль DeLorean DMC-12. Мюнхен, Германия, август 2021 г.

© Jarlat Maletych / Shutterstock.com

Mercedes 300 SL Gullwing в выставочном зале знаменитых экспонатов на Елисейских полях. Париж, Франция, 20 февраля 2014 г.

© Dennis van de Water / Shutterstock.



© Dong liu / Shutterstock.com



© Jarlat Maletych / Shutterstock.com



Суперкар McLaren Senna оранжевого цвета.
Мюнхен, Германия, август 2021 г.

\ «КРЫЛО БАБОЧКИ»

В 1968 г. специалисты знаменитой итальянской кузовной компании Bertone создали концепт-кар Alfa Romeo Carabo, украсив его весьма эффектными ламбо-дверями. А вскоре у этих необычных автодверей появился усовершенствованный вариант — «крыло бабочки». Они открывались подобно ламбо-дверям, но не только строго вверх, а еще и отодвигались наружу. Это делало



Спортивный автомобиль Saleen S7 Twin Turbo красного цвета 2006 г. Филадельфия, США,
10 февраля 2019 г.

автомобиль с открытыми дверями более зрелищным, а посадка в машину и выход из нее были более удобными. Кроме спортивных моделей британской фирмы McLaren эффектные автодвери можно встретить на таких знаменитых суперкарах, как Alfa Romeo 33 Stradale, Enzo Ferrari, Saleen S7, Mercedes-Benz SLR McLaren Roadster, Toyota Sera и Peugeot 908 HDi FAP.



© Chris Allan /
Shutterstock.com

Посетители Саутсайд-парка осматривают автомобиль Tesla Model X с дверями-крыльями в рамках ежегодного празднования Дня Земли в Саутсайдпарке. Сакраменто, США, 22 апреля 2018 г.

\ «КРЫЛО СОКОЛА»

Создателями нового направления в «крылатых» автодверях стали конструкторы электрического кроссовера Tesla Model X. Задние двери этого автомобиля поднимаются вверх со смещением к центру, что позволяет войти в машину практически в полный рост. Кроме того, такая инженерная находка дает возможность владельцу Tesla Model X припарковаться вплотную к другому автомобилю и при этом беспрепятственно покинуть машину, не боясь поцарапать соседнее транспортное средство. По некоторым данным, руководитель компании Илон Маск лично дал название такому решению — «крыло сокола».

\ «КРЫЛО ЛЕБЕДЯ»

Еще одну версию дверей-крыльев разработали специалисты британской компании Aston Martin. Все четыре двери их спортивного купе Aston Martin Rapide, представленного широкой публике в 2010 г., вначале открываются словно «классические», а затем приподнимаются вверх. Это облегчает посадку в автомобиль и позволяет избежать насущной проблемы для всех низких спорткаров — не задеть бордюр. Конструкторы дали своим необычным дверям название «крыло лебедя».

Aston Martin Rapide на 13-м международном автосалоне.
Стамбул, Турция, 7 ноября 2010 г.



© EvrenKalinbacak / Shutterstock.com

Легковушки с авиационной дверью

В какой-то момент автоконструкторов не устроили даже экзотические двери типа «крыло бабочки» или «крыло чайки». Так появились эффектные верхнеподвесные двери, конструктивно напоминающие откидной фонарь современных боевых самолетов. Оказалось, что такие двери смотрятся великолепно не только на футуристических «бэтмобилях», но и на вполне «гражданских» и даже серийных моделях автомобилей.

Кабина истребителя с открытым фонарем.



\ КОМПАКТНЫЙ БРИТАНЕЦ

В 60-х гг. XX в. в Европе стала весьма популярной тема миникаров. Лидером создания и производства подобных автомобильчиков на долгие годы стала Великобритания. Такого разнообразия трех- и четырехколесных «малышей» не было ни где в мире. Среди этих многочисленных моделей заметно выделялся самый красивый и неординарный миникар Bond Bug 700. Он обладал весьма специфическим и по-своему революционным дизайном, дополненным верхнеподвесной дверью, которая приподнималась вверх и вперед, что позволило значительно упростить для водителя посадку в этот миниатюрный автомобильчик и высадку из него.



Трехколесный автомобиль Bond Bug 1974 г. выпуска.
Столи Стратфорд, Бакс, Великобритания, 1 января 2022 г.

\ АВТО ДЛЯ СУПЕРГЕРОЯ

Несмотря на то что Бэтмен вымышленный персонаж, для съемок фильмов о приключениях этого супергероя используют вполне реальные автомобили. Их могут делать, как говорится, «с чистого листа», но бывали случаи, когда «бэтмобили» создавали на основе серийных машин, подвергнув их весьма существенной модернизации. Так, в культовых фильмах Т. Бертона Бэтмен ездит на длинном, узком черном автомобиле, который фактически является симбиозом Chevrolet Caprice и Buick Riviera. При этом конструкторы чаще всего снабжают свое творение авиационным кокпитом, закрывающимся с помощью верхнеподвесной двери.



Бэтмобиль из фильма «Бэтмен возвращается», вымышленный автомобиль, управляемый супергероем Бэтменом.
Лас-Вегас, США, сентябрь 2018 г.