



Говорящий гриб

В то тёпленькое утро Цветочный город проснулся раньше обычного. Накануне стало известно, что лес на другом берегу Огурцовой реки полон грибов: белых и лисичек, волнушек и маслят, опят и груздей. Наступило самое время грибы собирать. Хотя делать это коротышкам было нелегко. Ведь приходилось пилить грибы на части и тащить их домой по кусочкам.

Но дружных малышей и малышей ничто не пугало. Они, как муравьи в муравейнике, собирались все вместе и справлялись с любым делом. К тому же Знайка и Винтик со Шпунтиком всё время придумывали какие-нибудь усовершенствования для сбора грибов. Сначала применили работавшие на газированной воде автомобильчики и подъёмные краны, потом изобрели ещё автоматические пилы. А однажды осуществили грандиозный проект, слава о котором достигла Змеевки и Солнечного города. Наладили доставку грибов не на лодочках из берёзовой коры, как раньше, а по пневматическому (использующему давление воздуха) грибопроводу. Его сделали из трубочника — растения, у которого внутри стебля пустота. Несколько таких стеблей соединили в длинную кишку. Её перекинули через реку с опушки грибного леса до окраины Цветочного города, как подвесной мост.

— А как же заставить грибы двигаться по трубе? — спросил Винтик.

— Используем воздушный шар, — ответил ему Знайка.
— Зачем же мы тогда две недели строили такую длинную кишку? — удивился Винтик.

— Эх, Винтик, — сказал Знайка. — Вот подумай! На воздушном шаре не только летать можно.

— Ну, ещё можно плавать, — предположил Шпунтик. — Спустим пузырь на воду и будем привязывать к нему грибы.





— Нет, Шпунтик, не догадался. Сначала будем шар надувать, а затем резко выпускать воздух в трубу, чтобы он проталкивал кусочки грибов. И получится пневмогрибопровод.

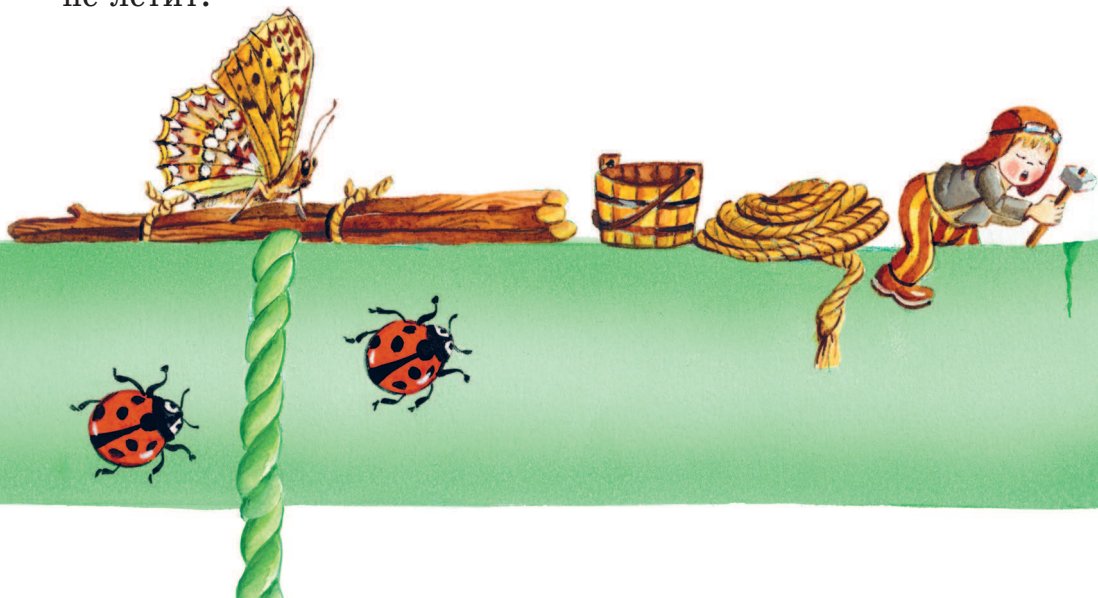
Знайкина идея удалась. Грибы в Цветочный город стали доставлять по грибопроводу. Работал он исправно, без сбоев. Но в первый же день нового сезона случилось непредвиденное.

Уже к обеду того дня Незнайка устал собирать грибы и решил плыть обратно в город. Выйдя на берег к своей лодке, он вдруг подумал: «На автомобиле катался и на воздушном шаре путешествовал. А почему бы не пролететь по пневмогрибопроводу?! Вот и спрашивать не у кого — все обедать ушли. Да и не разрешат. Только скажут, что я от безделья страдаю и глупости делаю. А мне обидно, я же не от безделья, а от любопытства!»

С этими мыслями Незнайка метнулся к грибопроводу, загнул вниз поля шляпы и нырнул в трубу.

А через пару минут грибопроводчики зачихали кусочки белого гриба прямо на голову Незнайке и подсоединили шланг к раздутому шару.

— Пуск! — крикнул Авоська, а Небоська открыл клапан. Воздух с шипением рванулся из шара. Незнайка только успел подумать: «Ой, страшно! Может, лучше вылезти?» — как его подхватило и понесло по трубе над Огурцовой рекой. Вдруг он почувствовал, что никуда уже не летит.



— Вот тебе и на, залетел, да не туда! — пробубнил он в крошечной тьме, отплёвываясь от свеженького белого гриба. — Кажется, совсем долетался. И может быть, навсегда!

Скоро из города по радиотелефону пришло тревожное сообщение: «Грибы не получены. Поломка в системе над рекой. Высылаем аварийную команду».

Тем временем на лесном берегу зрело возмущение.

— Во, изобретатели, — ворчал, конечно же, Ворчун. — Столько лет спокойно жили без новшеств, и было всё в полном порядке. А теперь стой на жаре, жди, пока отремонтируют «чудо техники».

Действительно, к грибопроводу уже выстроилась целая очередь возмущённых коротышек. Каждый держал кусочек гриба, наблюдая за красной лодочкой с надписью «Аварийная». Лодкой управляли Винтик и Шпунтик.

Шпунтик постучал по раздувшейся трубе молотком: бум, бум, бум!

— Ай-яй-яй! — слышалось в трубе. — Больно!

— Ой-ёй-ёй! — испугался Шпунтик. — Впервые слышу — говорящий гриб! А трубу-то как сильно раздуло. Будем пилить прямо тут.



— Не надо меня пилить! Я здесь живой! — захныкал Незнайка и подумал: «Ещё отпилят мне голову своей пилой на газировке!»

— Ну, чудеса в решете, вернее, в трубе, — удивился Винтик. — Живой говорящий гриб.

— Ладно, — произнёс Шпунтик. — Ты, гриб, не бойся. Будем пилить чуть в сторонке.

Незнайка было успокоился, но опять подумал: «Теперь бы ноги не оттяпали, спасатели».

— А ты какой гриб? — спросил Винтик, включая пилу. — Белый, рыжик или, может, груздь?

— Я не груздь, я Незнай... — Но из-за шума пилы Винтик и Шпунтик разобрали только: «Я не знаю...»

— Во как перепугался!.. Даже породу свою забыл, — усмехнулся Винтик.

Шпунтик же сообщил по телефону Знайке:

— В трубе застрял говорящий гриб. Начинаем спасательную операцию.

Тем временем по городу пополз слух о невероятном открытии. Коротышки со всего города уже толпились у реки, ожидая увидеть чудо.

Наконец Винтик распилил трубу.

Из неё вывалился ботинок. Он бултыхнулся в Огурцовую реку и пошёл ко дну.

Буль, буль, буль...

Все сильно удивились. Зрители ожидали чего угодно, но только не какого-то там ботинка.

И вдруг что-то похожее по форме на шляпку мухомора, только голубого цвета, плюхнулось в воду и поплыло по течению.

В толпе раздался вздох. Сначала — тревоги, потом — разочарования. А Кнопочка крикнула:

— Смотрите, да это же шляпа... Незнайкина шляпа!

И сам Незнайка, как подтверждение, шлёпнулся вверх тормашками в Огурцовую реку.

Вынырнув и схватив шляпу, он крикнул Винтику со Шпунтиком:

— Спасибо, братцы, что спасли. А то я уж думал, что навсегда застрял.

— И превратился бы в голубой мухомор, — съехидничал Гунька.

— Сам ты мухомор! Вот доплыву до берега и сделаю из тебя мухомор! — обиделся Незнайка.

Но пока он доплыл, Гунька затерялся среди хихикающих малышей и малышей.

С тех пор некоторые стали называть Незнайку «Наш мухомор». Правда, он тут же лез в драку со словами: «Сам ты мухомор!»





Автомобильный сироп

Незнайка всегда хотел научиться тому, чего не умел. Только он не любил трудиться и ко всему относился с ленцой.

Когда-то он очень плохо читал, но никак не мог собраться с духом, чтобы хорошо выучиться чтению. Каждый раз он отвлекался от занятий. То вдруг ему хотелось попрыгать через верёвочку с малышками на улице Маргариток, то — поспорить с Гунькой. Например, какой ботинок надевать сначала: левый или правый. Спор частенько переходил в драку.

Словом, всегда он занимался чем угодно, только не учёбой. Но однажды произошёл случай, который заставил его подумать о чтении всерьёз.

Как-то вечером Винтик и Шпунтик чинили газированный автомобиль. Они закончили ремонт и решили налить в мотор нового сиропа для смазки. В последнее время они применяли сироп от кашля по рецепту доктора Пилюлькина.

Этот зеленоватый сироп на травах лучше других смазывал движущиеся части автомобиля. А Пилюлькин был горд за свой рецепт и с удовольствием давал его механикам. Бутылка с сиропом хранилась в медицинском шкафчике.

В тот вечер мастера сильно устали. Винтик зевнул и сказал Шпунтику:

— Хватит. Пора нам отдохнуть. А Незнайка пусть сбегает к Пилюлькину, возьмёт сироп и всё смажет. Он же любит кататься на автомобиле, вот пускай и подольёт сиропчика в мотор.

— Верно, — согласился Шпунтик. — Эй, Незнайка, стоняй за свежим сиропом!

Незнайка ничего не делал. Он просто сидел на заборе, но ответил:

— Ладно, так уж и быть. Сейчас брошу все дела и вам помогу.

Он слез с забора и отправился к Пилюлькину. И хотя доктора не оказалось дома, Незнайка сам взял из шкафа бутылочку: ведь в Цветочном городе все жили дружно, не запирали двери и запросто заходили друг к другу в дом.

Уже смеркалось, и Незнайка не разглядел цвета жидкости, а прочесть надпись на этикетке поленился.

Через минуту со словами «сироп как сироп» Незнайка влил зеленоватую жидкость в мотор автомобиля. Потом отставил бутылочку в сторону и отправился спать. Забравшись под одеяло, он зевнул и сказал сам себе:

— Дело сделано. Завтра покатаемся!

Утром Незнайка проснулся от каких-то криков. Прислушался и узнал голос Винтика:

— Да этому ослу ничего доверять нельзя! Испортил машину: всё в моторе заклинило.

— И позеленело, — поддакнул Гунька.

— Сейчас у меня Незнайка позеленеет! — взвизгнул Шпунтик.

Спросонок Незнайка ничего не понял, выглянул в окошко и наивно спросил:

— Как это я позеленею?

— Сейчас узнаешь! — рявкнул Шпунтик. — Зачем ты в мотор вместо сиропа налил зелёнку?!

— Зелёнку? — прошептал Незнайка и сразу обо всём догадался. Но, увидев, что дело принимает плохой оборот, поспешил оправдаться:



— Я же читаю плохо. Просто неправильно прочёл. Ведь очень похоже читается «сироп» и «зелёнка». Особенно в темноте!

Такое объяснение не устроило Шпунтика. Он ринулся к Незнайке, размахивая бутылкой с остатками зелёнки:

— Сейчас ты, безграмотный, у меня точно позеленеешь!

Незнайка понял, что действительно позеленеет. Он выскочил в окно и скрылся в высокой траве, крикнув:

— Я буду учиться читать, чтобы не ошибаться больше. Сегодня же буду! Честное слово коротышки!

Но к вечеру Незнайка забыл своё обещание. Он вздремнул в тени одуванчиков, потом встретил Гуньку и сказал:

— Завтра учиться буду. А сейчас купаться пойдём!

Сюрприз

В Цветочном городе любили отмечать дни рождения. Особенно много гостей собиралось, если был день рождения какой-нибудь знаменитости. Тогда даже приезжали известные коротышки из Змеевки или из Солнечного города.



Всегда пышно праздновали день рождения доктора Пилюлькина. К нему в кабинет выстраивалась целая очередь. Одни с благодарностью, что их когда-то вылечили, а другие с мыслью: «Ведь рано или поздно придётся обратиться за помощью к Пилюлькину».

Однако нельзя сказать, что поздравляли Пилюлькина только из корыстных соображений. Вовсе нет: все совершенно искренне любили доктора. Хотя в глубине своей коротышечьей души малыши и малышки всё же надеялись: «Может, Пилюлькин перестанет лечить только горькой касторкой?!»

К доктору приходили с цветами и подарками.

Тюбик обычно являлся с плоским предметом, завернутым в бумагу.

Его спрашивали:

— Ты, наверное, опять доктора нарисовал?

Но однажды Тюбик ответил:

— Нет. На этот раз я решил написать медицинский натюрморт.

— Это как же?

— Очень просто: взял да нарисовал градусник и пузырёк касторки. Он же без этого жить не может!

— Хорошо придумал, — одобрил Знайка. — А то, как я помню, ты уже пять раз подряд дарил ему портреты. А они — все одинаковые!

Гусля в честь Пилюлькина сочинял торжественную музыку и сам исполнял свои произведения на скрипке, на флейте, даже на контрабасе. Однажды именинник не выдержал и сказал:

— Спасибо тебе, конечно, Гусля. А тебе не кажется, что такие громкие звуки вредны для слуха?

Гусля готов был обидеться, но подумал: «С доктором не стоит спорить...»

Поздравить Пилюлькина приезжала из Зелёного города доктор Медуница.

Их встречи каждый раз заканчивались бурными спорами:

— Нет, уважаемая! Я с вами абсолютно не согласен. Данную болезнь можно вылечить только касторкой!

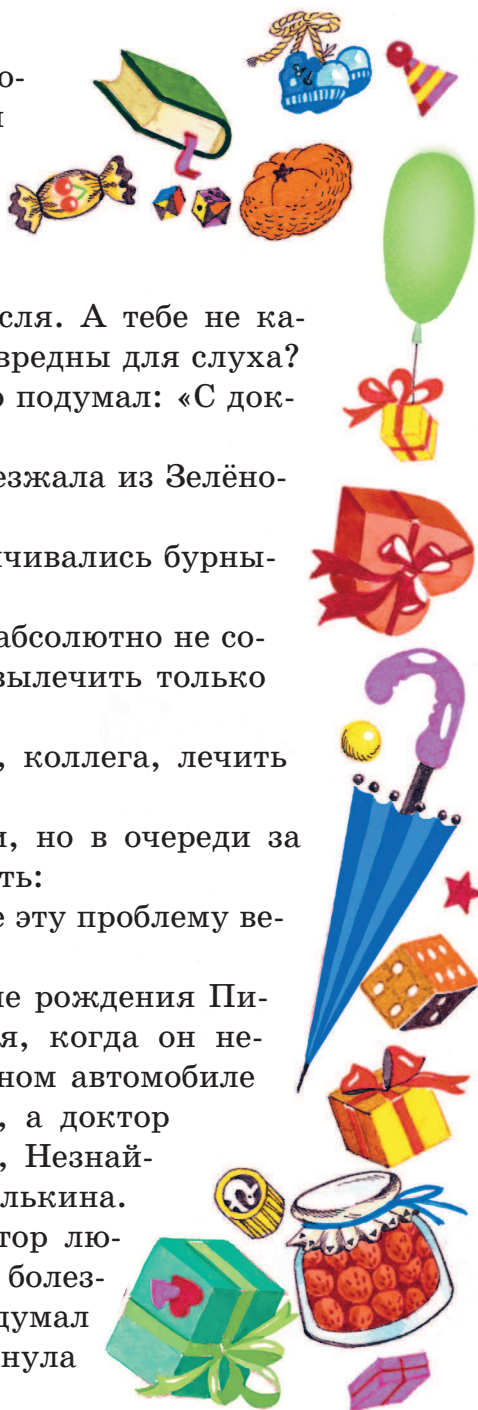
— Ну что вы такое говорите, коллега, лечить надо только мёдом!

Спор продолжался бы часами, но в очереди за дверью кабинета начинали ворчать:

— Милая Медуница, обсудите эту проблему вечером за чаем с вареньем!

Незнайка всегда забывал о дне рождения Пилюлькина. Но после того случая, когда он неудачно прокатился на газированном автомобиле и засадил себе множество заноз, а доктор хорошенечко полечил его йодом, Незнайка решил тоже поздравить Пилюлькина.

Он стал вспоминать, что доктор любит? «Ничего не любит, кроме болезней и лекарств!» — с досадой подумал Незнайка. Вдруг у него мелькнула



свежая идея. Он побежал к Винтику и Шпунтику, которые собирались в гости к инженеру Клёпке в Змеевку.

— Братцы, помогите мне! Хочу Пилюлькину сюрприз сделать!

Незнайка о чём-то долго шептался с механиками.

Через неделю Винтик и Шпунтик вернулись из Змеевки и отдали Незнайке большую, тяжёлую коробку.

Незнайка написал на ней яркими красками: «С днём рождения!» — и спрятал до поры до времени у себя в комнате.

Наконец этот день наступил и начались традиционные поздравления.

— Спасибо, спасибо! — едва успевал отвечать Пилюлькин, получая подарки. При этих словах на лице его не было особой радости, а в голове сидела одна мысль: «Ну, как всегда! Тюбик — с очередным портретом, Знайка — с книгой, Сиропчик — с банкой варенья. А вот ещё и Гуся, — доктор поморщился, — со своей сверхгромкой музыкой!»

Вдруг в кабинете появился Незнайка с большой коробкой. «Вот это — поинтереснее!» — обрадовался Пилюлькин, и глазки у него заблестели.

В его голове сразу пронеслись мечты: что бы он хотел получить в подарок в такой вот здоровенной коробке.

— Я тебя поздравляю, Пилюлькин, и дарю самую нужную тебе вещь! — торжественно произнёс Незнайка.

У Пилюлькина даже дух захватило при словах «самую нужную вещь», хотя он не подал виду и поблагодарил Незнайку:

— Ты такой внимательный, спасибо.



— Да не за что, Пилюлькин. Я же от чистого сердца.

Доктор открыл коробку, заглянул внутрь и увидел... двадцать бутылок с касторкой.

На лице его появилось такое выражение, будто он все их залпом выпил.

Незнайка заметил неладное и спросил:

— Может быть, мало?

— Ну что ты, дорогой! На всех хватит...



Ненаучный метод

После случая, когда Незнайка не сумел прочесть слова «зелёнка» и «сироп», всё перепутал и испортил газированный автомобиль, он твёрдо решил, что пора научиться читать.

Незнайка пришёл к Знайке и сказал:

— Ты, Знайка, умный, всё умеешь. Научи меня читать!

— Ну, давай попробуем. Ты ведь отдельные буквы знаешь?

— Угу, — ответил Незнайка. — Отдельные знаю, а все вместе — нет.

— Тогда бери любую книгу и учись!

Незнайка с тоской посмотрел на сотни книг, которые лежали в комнате повсюду, и сказал:

— Нет, это не так просто. Ты, Знайка, видно, не хочешь меня учить как следует. Ну ладно. Я пойду к Цветику. Он ведь литератор! Вот и научит меня!

— Эх ты, лентяй, — вздохнул Знайка. — Иди, иди.

Незнайка пошёл к Цветику. Из его окна доносились рифмованные пары: шар-пар; парашют-маршрут; туча-круча.

«Хороший у нас поэт, — подумал Незнайка. — Видно, стихи пишет про путешествие на воздушном шаре».

— Эй, Цветик! Это я — Незнайка!

— Здравствуй, чего тебе? — раздражённо отозвался поэт.

— Цветик, ты — великий поэт! — начал издалека Незнайка. Но, увидев в окне недовольное лицо, поспешил перейти от лести к делу. — Научи меня читать!

— Тебя? Научить читать?! — с ужасом переспросил Цветик, вспомнив печальный опыт, когда Незнайка



однажды захотел стать поэтом. — Нет, Незнайка, извини. Времени у меня нету. Видишь, то есть слышишь, — оду сочиняю про воздухоплавание.

— Про какое ещё плавание? — не понял Незнайка.

— Про воздухо... — многозначительно повторил поэт. — Так что иди-ка ты, дорогой друг, к кому-нибудь ещё.

— Понял, — буркнул Незнайка и подумал: «Чтоб ты подавился своими рифмами. А я пойду к Тюбику. Он — личность душевная, не откажет...»

— Эй, Тюбик! Можно войти?

— Рад видеть тебя, — отозвался художник. — Заходи.

«Вот что значит настоящий артист! Культурный коротышка», — подумал Незнайка и сказал:

— Слушай, Тюбик, я к тебе по делу!

— По делу? — насторожился Тюбик. А сам решил: «Только этого мне не хватало!»

И, не дожидаясь Незнайкиного «дела», Тюбик строго сказал:

— У меня, Незнаечка, срочный заказ: рисую пейзаж с видом на Огурцовую реку.

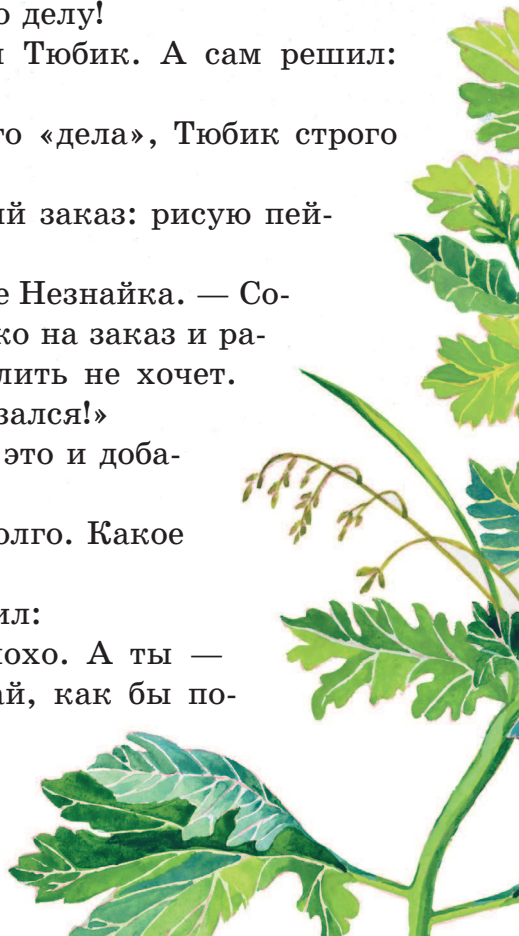
«Вот как! — возмутился в душе Незнайка. — Со всем наш Тюбик исписался. Только на заказ и работает. Другу даже минутку уделить не хочет. Да чтоб ты весь красками перемазался!»

Но Тюбик будто почувствовал это и добавил:

— Ну да ладно. Заходи ненадолго. Какое у тебя дело?

Незнайка успокоился и пояснил:

— Я, Тюбик, читаю очень плохо. А ты — коротышка творческий. Придумай, как бы поскорее научиться.



Тюбику очень понравилось такое определение — «коротышка творческий». И он согласился:

— Ты, Незнайка, правильно ко мне сразу пришёл. Я ведь не только рисую: я ещё и думаю! Вот, например, как научить читать, я тоже думал. И знаешь, что придумал?

— Откуда же я знаю, что твоя голова придумывает?

— Да, Незнайка. Две головы — хорошо, а моя одна — лучше... Придумал я все слова учить с рисунками.

Он нарисовал оранжевое солнце с лучиками и подписал: «солнце».

— Читай, Незнайка!

— А чего тут читать, — удивился Незнайка. — Солнце — оно и есть солнце.

— Правильно, — обрадовался Тюбик. Нарисовал дом, а снизу подписал: «домик».

— Дом, — сказал Незнайка.

— Неверно, — расстроился Тюбик. — Не «дом», а «домик»! Понял?

— Понял.

Тюбик нарисовал собачку и подписал: «Булька».



— Собака, — сказал Незнайка.

— Нет, Незнайка, какой-то ты туповатый. Не собака, а Булька.

— Я туповатый?! — возмутился Незнайка. — Это метод у тебя какой-то тупой. Рисуешь одно, а пишешь совсем другое — как тут выучишься? Пойду в другое место учиться!

— Ну и иди в другое место, коль мой метод тебе не подходит.

— Ну и пойду! — обиделся Незнайка и вернулся к Знайке.

— Слушай, Знайка, кажется, твой способ обучения — самый верный. Я согласен учиться по-твоему.

— Хорошо, — ответил Знайка. — Бери любую книгу и читай!

Незнайка начал читать. Прочёл с трудом десяток слов и сказал:

— Знайка, что-то мне есть захотелось. Можно сбегать к Пончику за пончиками?

