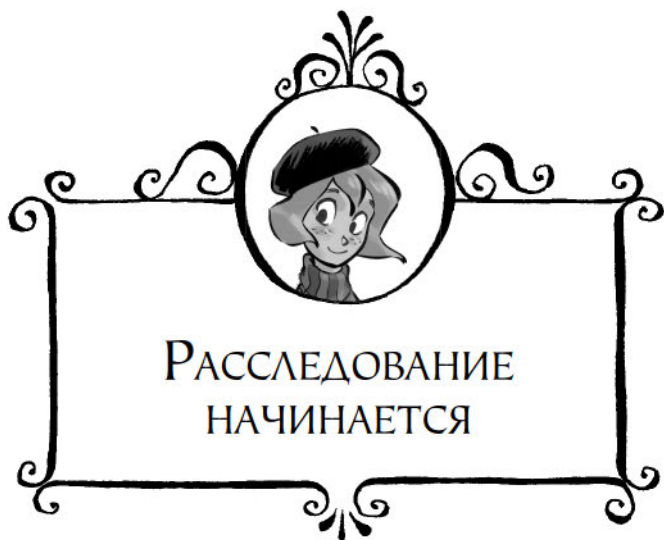


Пункт назначения:  
Франция — Париж



## ЦЕЛЬ

Выяснить, кто лишил жизни российского дипломата Василия Прочнова, убитого за ужином в ресторане на Эйфелевой башне!



Проснуться в воскресенье в восемь утра, чтобы принять участие в видеоконференции по предмету «Дешифровка», — для Ларри Мистери трудно было бы придумать испытание серьёзнее. Стараясь не заснуть, самый отчаянный полуночник среди учеников школы для детективов «Око Интернешнл» поглощал одну банку кока-колы за другой. Пузырьки шумно булькали у него в животе.





Но скучный урок агента ЭП34 — ещё полбеды. Юный детектив посмотрел в окно на огромные чёрные тучи, которые заволокли небо над центром Лондона. Ох, не к добру это... Краем глаза юноша взглянул на градусник за окном и тихо присвистнул:

— Ничего себе... минус пять!

Снег мог пойти в любую минуту.

Метеослужба не обманула: надвигалась настоящая буря. А ведь Ларри вскоре предстояло выйти из дому. Что же придумать, чтобы не оказаться на улице в самую непогоду?

— О, идея! Сделаю вид, что на линии появились помехи! — пробормотал он, взъерошивая копну чёрных волос. — Меня ждут отличные каникулы в Париже у брата Гаспара, так зачем портить их ещё до того, как они начались?

Юноша осторожно задвигал пальцами по клавиатуре, не отводя глаз от веб-камеры, чтобы не вызвать подозрений у других участников видеоконференции. Открыв список приложений, он запустил пиратскую программу с говорящим названием «Электронное цунами».



По экрану побежала волна, к ней добавилось мерцание, изображение стало расплываться и темнеть.

Уже через минуту экран выглядел так, словно по нему пронеслось опустошительное цунами. Строгая преподавательница дешифровки заметила это и тотчас прервала урок.

— Что происходит, агент ЛМ14? — спросила она пронзительным голосом. Затем тон стал жёстче. — Агент ЛМ14? Вы на связи?

Ларри поскрёб пальцем по микрофону, добавив к искажению картинки звуковые помехи.

— Я... Ф-Ш-Ш-Ш-Ш... теряю... Ф-Ш-Ш-Ш-Ш... сигнал! — с притворным отчаянием ответил он. — Это всё... Ф-Ш-Ш-Ш-Ш... из-за непогоды!

Мгновение спустя экран погас. Юноша быстро выключил компьютер и снял наушники.

— Молодчина, Ларри! — торжествовал он, потрясая длинными худыми руками. — Ты — чемпион по отмазкам!

Залпом осушив последнюю банку кока-колы, он бросил её к остальным, лежащим



на письменном столе шаткой пирамидкой, надел куртку, перчатки и шапку-шлем. Собранный в дорогу сумка стояла возле двери, но, когда Ларри наклонился за ней, его взгляд упал на мобильный телефон в чехле, висящий на стене.

Впрочем, это был не совсем телефон, а «ИнтерОко» — бесценный аппарат, шедевр высоких технологий.

В изящном устройстве, заключённом в титановый корпус, содержалось такое множество программ, какому позавидовали бы герои шпионских фильмов. У всех учащихся «Ока Интернешнл» были такие аппараты: они помогали юным детективам вести расследования в самых разных уголках мира.

Как правило, Ларри никогда не расставался со своим «ИнтерОком».

Но на этот раз он отправлялся не на экзамен, а на отдых. И ему очень хотелось забыть об учёбе и школе, хотя бы ненадолго. Уже схватив «ИнтерОко», юноша задумался. Наконец он принял решение:

— Пусть останется дома. Здесь он точно будет в целости и сохранности. А не то ещё



урону его с Эйфелевой башни, чего доброго!

Ларри вернул устройство на место, вышел и закрыл дверь на три оборота ключа. Путь его лежал на вокзал Сен-Панкрас, откуда поезд «Евростар» домчит его до Парижа через подземный туннель Ла-Манш. Поезд ходит со скоростью 300 километров в час и прибывает в столицу Франции меньше чем через два с половиной часа. Настоящее технологическое чудо. Предвкушая поездку, Ларри дрожал от нетерпения.

— Я буду у Гаспара как раз к обеду, — облизнулся он, шагая по тротуару и не обращая внимания на танцующие в воздухе белые хлопья снега. — Как классно, что на этот раз не нужно лететь на самолёте!

Он подумал о двоюродной сестрёнке Агате, улетевшей в Париж ранним утром в компании своего дворецкого мистера Кента и кота Ватсона. Они уже в ателье Гаспара и, по всей вероятности, слушают бесконечные нудные речи об искусстве.

Поглощённый своими мыслями, Ларри прибыл на Сен-Панкрас очень рано, его поезд





отправлялся только в половине десятого утра. Войдя в вестибюль, он замер как вкопанный: колоссальные металлические арки, зеркальные полы и сверкающие составы на путях делали вокзал похожим на космодром далёкого будущего.

— Клянусь всеми тайными агентами! — ошеломлённо воскликнул юноша.

Но тут за его спиной раздался голос, и восторг как рукой сняло.

— Что вы здесь делаете, агент ЛМ14?

Даже не оборачиваясь, Ларри узнал говорящего: это был преподаватель практики расследования, агент ЮМ60.

Каким ветром его занесло на тот же вокзал, что и Ларри? Неужели специально приехал наказать нерадивого ученика, прогулявшего занятие по дешифровке?

Окаменев и покраснев от стыда, Ларри забормотал извинения:

— Э-э, о, простите за отсутствие, я обещаю, такого больше не повторится!

— Понятия не имею, о чём вы, детектив, — сухо ответил ЮМ60. — И меня это





нисколько не интересуется. Мне поручено очень непростое дело!

Юноша облегченно вздохнул. Только теперь он нашёл в себе силы повернуться и встретиться взглядом с преподавателем. Впрочем, для этого ему пришлось опустить голову, потому что агент ЮМ60 был в два раза ниже Ларри.

До сих пор юный детектив видел ЮМ60 только на экране и не замечал, как сильно этот джентльмен похож на пингвина в шляпе-котелке. Ларри стало так смешно, что пришлось задержать дыхание, чтобы не расхохотаться во весь голос.

— Что-то не так, агент ЛМ14? — подозрительно спросил преподаватель.

— Э-э... хе-хе... нет-нет, что вы!

— Тогда почему вы на меня так смотрите?



Стивенсон С.  
С 80 Агата Мистери. Убийство на Эйфелевой башне : роман / Стив Стивенсон ; пер. с ит. Е. Даровской. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2020. — 128 с. : ил. — (Девочка-детектив).

ISBN 978-5-389-08259-5

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым братом Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников.

*Убийство на Эйфелевой башне*

Обычно учащимся не поручают расследовать серьёзные преступления. Но так уж вышло, что Ларри нечаянно вывел из игры агента, который направлялся на поиски убийцы русского дипломата, отравленного в ресторане на Эйфелевой башне. И теперь вместо беззаботных выходных в парижской мансарде у Гаспара, родного брата Ларри, юному детективу предстоит сложное и опасное расследование. К счастью, Агата тоже решила навестить Париж, а уж от её проницательности никому не скрыться!

УДК 087.5  
ББК 84(4Ита)-44

*Литературно-художественное издание*

*Для среднего школьного возраста*

СЕРИЯ «ДЕВОЧКА-ДЕТЕКТИВ»

Сэр Стив Стивенсон

АГАТА МИСТЕРИ

## УБИЙСТВО НА ЭЙФЕЛЕВОЙ БАШНЕ

Ответственный редактор *Екатерина Дубянская*

Художественный редактор *Татьяна Павлова*

Технический редактор *Валентин Бердник*

Корректоры *Лариса Ершова, Татьяна Бородулина*

Компьютерная вёрстка *Валентина Бердника*

Главный редактор *Александр Жикаренцев*

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» —

обладатель товарного знака АЗБУКА®

115093, Москва, ул. Павловская, д. 7, эт. 2, пом. III, ком. № 1

Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“»

в Санкт-Петербурге

191123, Санкт-Петербург, Воскресенская наб., д. 12, лит. А

ЧП «Издательство „Махаон-Украина“»

Тел./факс: (044) 490-99-01. E-mail: sale@machaon.kiev.ua

Знак информационной продукции

(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.):

6+

Товар соответствует требованиям ТР ТС 007/2011 «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков».

Подписано в печать 09.07.2020. Формат издания 60×90<sup>1/16</sup>.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 8.

Тираж 3000 экз. Заказ №

Дата изготовления 30.07.2020.

Срок службы (годности): не ограничен.

Условия хранения: в сухом помещении.

Отпечатано в России.

Отпечатано в филиале «Тульская типография» ООО «УК» «ИРМА».

300026, г. Тула, пр. Ленина, 109



C-DTD-16265-08-R