

Содержание

8	От издательства
12	Предисловие
16	Введение
16	Состав книг Ветхого Завета
17	Жанры
18	Богодуховенность
18	Толкование Писания (экзегеза)
19	Переводы Священного Писания
22	Глава 1. АДАМ И ЕВА
22	Творение мира
25	Создание первых людей
29	Дополнение. Овидий о возникновении Вселенной
30	Жизнь первых людей в раю
32	Грехопадение
33	Суд Божий и последствия грехопадения
34	Первоевангелие
36	Глава 2. КАИН И АВЕЛЬ
40	Глава 3. ПАТРИАРХ НОЙ
41	Потоп

- 45 Завет с Ноем
46 Строительство города и башни
- 48 **Глава 4. ПАТРИАРХИ АВРААМ,
ИСААК, ИАКОВ, ИОСИФ**
- 48 Патриарх Авраам
55 Патриарх Исаак
55 Патриарх Иаков
58 Патриарх Иосиф
61 Дополнение. Геродот об обычаях египтян
- 63 **Глава 5. ПРОРОК МОИСЕЙ**
- 63 Призвание Моисея
67 Казни египетские
68 Исход из Египта
72 Заключение завета, дарование Закона,
установление священства
80 Израиль в пустыне
83 Израиль в Моаве, пророк Валаам
84 Благословение колен, смерть Моисея
- 87 **Глава 6. ИИСУС НАВИН**
- 87 Переход через Иордан
89 Взятие Иерихона
93 Битва за Гаваон
95 Раздел Земли Обетованной
- 97 **Глава 7. РУФЬ**
- 104 **Глава 8. СУДЬИ ИЗРАИЛЕВЫ:
ДЕВОРА, ГЕДЕОН, ИЕФФАЙ,
САМСОН, САМУИЛ**
- 105 Девора
107 Гедеон
110 Иеффай
112 Самсон
115 Самуил

119 **Глава 9. ЦАРИ САУЛ, ДАВИД И СОЛОМОН**

119 Саул

121 Давид

130 Соломон

135 Разделение единого царства

136 Летоисчисление в древнем Израиле

138 **Глава 10. ПРАВЕДНЫЙ ИОВ**

146 **Глава 11. ПРОРОКИ**

148 Пророк Илия

151 Пророк Исаия

157 Пророк Иона

160 Пророк Иеремия

167 Пророк Иезекииль

174 Пророк Даниил

180 Дополнение. Геродот об обычаях вавилонян

182 **Глава 12. ЗОРОВАВЕЛЬ
И ПЕРВОСВЯЩЕННИК ИИСУС,
СЫН ИОСЕДЕКОВ**

186 **Глава 13. ЕЗДРА И НЕЕМИЯ**

190 **Глава 14. ЕСФИРЬ**

194 Дополнение. Геродот об обычаях персов

196 **Глава 15. МАККАВЕИ**

196 Священник Маттафия и его сыновья

198 Маккавейские мученики, старец Елеазар

200 **Послесловие**

201 **Список сокращенных названий
книг Священного Писания**

- 202 **Именной указатель**
- 205 **Словарь терминов**
- 213 **Список рекомендуемой литературы**
- 216 **Библейские карты**

От издательства

История Православной Церкви насчитывает почти два тысячелетия. За это время церковное Предание вместило в себя большое количество книг и постепенно сформировавшихся традиций: каноны, богослужебные тексты, молитвословы, поучения святых отцов и другие книги о самых разных аспектах христианской жизни. Как разобраться в этом море информации человеку, недавно переступившему порог храма? Что считать главным? Наставлениям кого из христианских подвижников следовать? Подобные вопросы возникают в голове человека, всерьез задумавшегося об основах своей веры и решившего понять церковные традиции. Замечательно, если найдется кто-то знающий и поможет. А если нет? Тогда можно воспользоваться проверенным способом — прочесть хорошую книгу. Надеемся, что такими книгами станут наши издания, составляющие новый образовательно-просветительский проект «Ступени веры».

Книги «Ступеней веры» отличает их соответствие учению Церкви, продуманность и доступность изложения. Все они написаны специально для этого проекта современными авторами: священниками, преподавателями, историками, не только обладающими глубокими познаниями в своих областях, но и умеющими ярко и доступно передать свои знания читателю.

Небольшой объем, лаконичность оформления и удобная навигация по книгам — отличительные особенности данного проекта. Некоторые книги курса построены в виде уроков с проверочными вопросами в конце разделов, другие снабжены иллюстрациями и инфографикой, облегчающей усвоение материала. Отдельным достоинством

курса является возможность изучения книг независимо друг от друга.

Этот курс станет незаменимым помощником как для людей, делающих первые шаги в Церкви, так и для всех, кто хочет расширить и систематизировать свои знания о православной вере.

Проект издательства «Никея» не отменяет необходимости дальнейшего знакомства с миром православного Предания, но дает знания для более глубокого погружения в церковную традицию и побуждает к дальнейшему движению в раз и навсегда правильно выбранном направлении.

Продуманный и логично выстроенный, курс «Ступени веры», словно компас, поведет читателя путем познания по ступеням восхождения, возрастания в православной вере.

1-Я СТУПЕНЬ.

ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

«ВХОЖДЕНИЕ В ЦЕРКОВЬ»

«ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ»

2-Я СТУПЕНЬ.

ИСТОРИЯ

«ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ»

3-Я СТУПЕНЬ.

БОГОСЛУЖЕНИЕ

«КАК УСТРОЕНО

БОГОСЛУЖЕНИЕ ЦЕРКВИ»

«ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ

СЛОВАРИК»

4-Я СТУПЕНЬ.

СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ

«ЗНАКОМСТВО С НОВЫМ ЗАВЕТОМ»

• «О ЧЕМ ГОВОРIT ВЕТХИЙ ЗАВЕТ»

Четвертая ступень курса «Священное Писание» состоит из двух книг: «Знакомство с Новым Заветом» священника Александра Гумерова и «О чем говорит Ветхий Завет» Михаила Скобелева.

Книги дают современному читателю необходимые сведения и ориентиры для чтения библейского текста,

знакомят со структурой, историей создания и богословским содержанием Ветхого и Нового Заветов. Авторы приводят толкования святых отцов и богословов.

«О чем говорит Ветхий Завет» Михаила Скобелева, кандидата богословия, преподавателя Московской духовной семинарии и Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, раскрывает читателю ветхозаветную историю через ее главных действующих лиц: Авраама, Моисея, Иисуса Навина, Давида, Соломона... Автор показывает принципиальные особенности Священного Писания и объясняет его духовно-нравственный смысл.

О чем говорит Ветхий Завет

Предисловие

Священное Писание христиан, или Библия, состоит из двух частей: Ветхого Завета и Нового Завета. Приступая к рассказу о Ветхом Завете, мы сразу сталкиваемся с серьезным вопросом. В нескольких десятках ветхозаветных книг содержится множество сюжетов и тысячи имен. Не случайно Апостол, вспоминая события Священной истории, восклицает: *Недостанет мне времени, чтобы повествовать о Гедоне, о Вараке, о Самсоне и Иеффае, о Давиде, Самуиле и других пророках*¹. Как же построить рассказ, что выбрать? Вроде бы ясно — выбрать самое главное, как это делается, например, в хрестоматиях для учащихся, чтобы они могли быстро ознакомиться с сюжетом длинного романа. Но Священное Писание — не роман. Все его книги — совершенно особенные, **богодухновенные**², и, по мнению святых отцов, в них важно все, даже отдельные слова и буквы — все «главное»!

¹ Евр. 11: 32.

² Здесь и далее выделенные слова см. в Словаре терминов, с. 205-212

богодухновенные 

³ См.: Деян. 7.

⁴ См.: Деян. 13.


Что же делать? Изобретать свой способ повествования нам показалось слишком дерзким, и мы нашли надежный ориентир — изложение Священной истории в апостольской проповеди. Архидиакон Стефан³ и апостол Павел⁴, проповедуя иудеям о воскресшем Христе, начинали свою речь с изложения событий ветхозаветной истории и описывали основные ее этапы через деяния главных действующих лиц: Авраама, Моисея, Иисуса Навина, Давида, Соломона... Мы последовали их примеру.

Но прежде чем перейти непосредственно к рассказу, кратко напомним важные, принципиальные особенности Священного Писания, которые необходимо помнить всякому приступающему к его чтению.

В отличие от произведений художественной литературы, где подробно описываются внешность героев, их внутренние состояния и переживания, объясняются мотивы их поступков, Писание практически полностью лишено этих подробностей. Так, описывая красоту жены патриарха Иакова Рахили, священный автор говорит: *Рахиль была красива станом и красива лицом*⁵. И все! Сравните это с описанием, например, внешности Анны Карениной...

⁵ Быт. 29: 17.

Другое важное отличие — читая светскую литературу, мы всего лишь следим, не без сопереживания, конечно, за жизнью главных героев. Священные же авторы вовлекают нас в активный диалог с текстом. С одной стороны, в Писании Бог открывает Себя людям, и поэтому мы называем собрание этих книг Божественным Откровением. Но в Ветхом Завете есть книги, содержащие и ответ человека, его слово, обращенное к Богу. Самые яркие примеры — Псалтирь и книга Иова, но по сути и весь текст Писания являет собой активный диалог между Богом и человеком. Всякий заинтересованный читатель становится участником этого диалога, вступая таким образом на путь богообщения. Как замечает протоиерей Леонид Грилихес, в этой диалогической форме — существенное отличие слова Божия от священных текстов других религий — ислама, буддизма.

Специфической чертой библейского стиля является параллелизм — повтор одной и той же мысли с некоторым различием: 

*Благословлю Господа во всякое время;
Хвала ему непрестанно в устах моих*⁶.

⁶ Пс. 33: 2.

Таким образом, весьма часто библейские стихи можно легко разделить на пары. Параллелизм способствует запоминанию, создает смысловой акцент. Этот прием свойственен библейской поэзии, но также встречается и в прозаических книгах. В ряде случаев параллелизм построен не на повторе мысли, а на ее противопоставлении:

*Лук сильных преломляется,
А немощные препоясываются силою;
Сытые работают из хлеба,*

А голодные отдыхают;
Даже бесплодная рождает семь раз,
А многочадная изнемогает⁷.

⁷ 1 Цар. 2: 4–5.

⁸ См.: Числ. 25: 3.

⁹ См.: Быт. 6: 6.

¹⁰ См.: 1 Цар. 5: 6.

¹¹ См.: 2 Цар. 24: 16.

В Ветхом Завете мы часто встречаемся с реакцией Бога на то или иное событие. Эта реакция может быть передана в выражениях: и возгорелся гнев Божий на Израиля⁸, и раскаялся Господь⁹, отяготела рука Господня над Азотянами, и он поражал их¹⁰, Господь пожалел о бедствии...¹¹. Возникает вопрос: как же так, Бог — Творец мира, Вседержитель, и вдруг человеческие эмоции: гнев, жалость, раскаяние? Что это? Еще один миф, каких множество в литературе древних греков? Нет, и еще раз нет! Библиисты называли такие выражения **антропоморфизмами**. Слово Божие обращено к человеку, поэтому священные писатели говорят нам о Боге и Его свойствах в доступной и понятной нам форме, и не следует понимать их буквально.



Важно также подчеркнуть, что в Писании Бог обращается непосредственно к нам лично: «Не убивай. Не прелюбодействуй. Не кради»¹². Даже в вопросах, адресованных, согласно контексту, не прямо нам, как, например, вопрос Христа к апостолу Петру: *Симон Ионин! любишь ли ты Меня?*¹³ — мы не можем не чувствовать, что он обращен и к нам тоже.

¹² См.: Исх. 20.

¹³ Ин. 21: 16.

Кроме того, Священное Писание дает нам множество примеров поведения в отношении к Богу и к человеку: родителям, мужу, жене, детям, другу, врагу. Часто эти примеры для большей убедительности представлены в виде антитез, положительный пример — отрицательный: Авель — Каин, Сим — Хам, Сарра — Агарь, Исаак — Измаил, Иаков — Исав, Иосиф — братья, Давид — Саул. В этом противопоставлении библейских персонажей реализуется одна из главных идей Писания — тема двух путей: жизни и смерти, благословения и проклятия, святости и беззакония.



Читая Ветхий Завет, важно также помнить, что люди, жившие до прихода **Мессии**, не обладали той полнотой знания о Боге и человеке, которой обладаем мы — христиане, и потому многие их поступки в свете новозаветного Откровения представляются нам странными, а иногда и смущают. Для правильного их понимания необходимо обращаться



к церковной **экзегезе** — толкованию. Экзегеза начинается с умения увидеть в содержании текста проблему и задать правильный вопрос, а затем постараться найти на него

верный ответ. Поэтому некоторые комментарии святых отцов состоят из вопросов-ответов. Вот и мы попробуем следовать этому правилу — будем учиться задавать вопросы и находить на них правильные ответы.

Важно помнить, что при этом мы должны не только руководствоваться своим личным пониманием, а постараться узнать ответ в церковной традиции, в имеющихся церковных комментариях. И если такой ответ покажется неубедительным или непонятным, не нужно спешить его отвергать, ибо для правильного понимания смысла Писания должно прийти свое время, что зависит не только от нашего теоретического знакомства с традицией, но и нашего личного опыта жизни в Церкви.

О сложности понимания Ветхого Завета свидетельствует следующий факт: в истории Церкви известна попытка вовсе отказаться от ветхозаветного наследия. Адепту этой точки зрения — Маркиону (II век) — Бог Авраама, Моисея, Давида представлялся слишком справедливым и жестоким, мстительным, непохожим на Спасителя, Господа Иисуса Христа, проповедующего любовь и прощение. Действительно, такое впечатление Маркиона имеет некоторые основания, но это именно лишь впечатление, которое привело к неправильным выводам. Церковь же твердо исповедует, что единый Бог действует в Ветхом и в Новом Заветах, и мнение Маркиона было отвергнуто как заблуждение.

В итоге, размышляя над значением Ветхого Завета в жизни Церкви, можно сделать следующий вывод. С одной стороны, Ветхий Завет — приготовление к Новому, так что, по слову Апостола: *Закон был для нас детоводителем ко Христу*¹⁴, то есть уже выполнил свое назначение. Это справедливо! Однако и весь Новый Завет, по меткому замечанию протоиерея Леонида Грилихеса, «дышит Ветхим Заветом». Все новозаветные писания пронизаны цитатами и аллюзиями на Ветхий Завет, прямых и косвенных ссылок на него — сотни. Емко и лаконично выразил это величайший богослов Церкви блаженный Августин: «Новый Завет скрывается в Ветхом, а Ветхий раскрывается в Новом». И для знающего Писание очевидна невозможность открыть всю глубину евангельских слов Господа Иисуса Христа, не изучив Ветхого Завета.

Вот почему Православная Церковь изначально использует ветхозаветные книги в своем богослужении, тем самым сделав их неотъемлемой частью своей жизни.

¹⁴ Гал. 3: 24.

Введение

Состав книг Ветхого Завета

Книги Ветхого Завета охватывают события от творения мира до Рождества Христова. Этот колоссальный период времени, в несколько раз превосходящий историю новозаветной Церкви, запечатлен в пятидесяти книгах, различных по литературной форме и содержанию. Церковь разделила их на четыре группы:

Закон (Пятикнижие Моисея) — 5 книг

- Бытие
- Исход
- Левит
- Числа
- Второзаконие

Исторические — 19 книг

- Иисуса Навина
- Судей
- Руфь
- 1-4 Царств
- 1, 2 Паралипоменон
- 1 Книга Ездры
- Неемии
- Есфири
- 2, 3 Книги Ездры*
- Товита
- Иудифи
- 1-3 Маккавейские

Пророческие — 19 книг

- Исаии
- Иеремии
- Плач Иеремии
- Иезекииля
- Даниила
- Осии
- Иоиля
- Амоса
- Авдия
- Ионы
- Михея
- Наума
- Аввакума
- Софонии
- Аггея
- Захарии
- Малахии
- Послание Иеремии
- Варуха

Учительные — 7 книг

- Книга Иова
- Псалтирь
- Притчей Соломона
- Екклесиаста
- Песни Песней
- Премудрости сына Сираха
- Премудрости Соломона

*Названия неканонических книг набраны курсивом.

Этот список книг Ветхого Завета, или **канон**, окончательно утвердился в Православной Церкви к IV веку. Канонических книг — 39, неканонических — 11. Первые признаны святыми, богодухновенными, имеющими высший авторитет в вопросах веры, вторые предназначались святыми отцами для наставления оглашенных и воспитания юношества. Четкое разграничение книг, вошедших в данный список, и тех, которые в него не входят, было необходимо для отделения этих книг от **апокрифов**. Защищая границы библейского канона, святитель Афанасий дополняет: «Никто к сим (книгам) да не прилагает, ниже да отъемлет от них что-либо».

Важно отметить, что данное собрание книг объединяет одна общая тема — ожидание ветхозаветной Церковью пришествия в мир Мессии. При осмыслении ветхозаветной истории человечества становится очевидным, что вся она устремлена к Рождеству Христову. Явление в мир Мессии стало исполнением ветхозаветных обетований и пророчеств и вместе с тем полнотой откровения о Боге.

Жанры

Привычное название Священного Писания — Библия (то есть книги), множественное число от греческого слова «библион» (ум. от «библос»). Действительно, Ветхий Завет — это целая библиотека, в которой собраны многие известные нам жанры: космогония — описание происхождения Вселенной (1-я глава книги Бытия), сага — жизнеописание потомков Авраама (главы 12–50 книги Бытия), история — летописи иудейских и израильских царей (1–4 книги Царств), а также история повстанцев Маккавеев (1 и 2 Маккавейские книги), поэзия — псалмы Давида и Песнь Песней царя Соломона, пословицы и загадки — притчи царя Соломона, новелла — история праведника Товита, пророчества — книги пророков. Каждый из этих жанров

отличается своей спецификой, особой литературной формой и лексикой.

Авторы ветхозаветных книг — пророки, цари, книжники — писали на разных языках. Главная и большая часть этих книг составлена на древнееврейском, небольшие фрагменты — на арамейском, а последняя по времени часть — на древнегреческом языке.

Читая Ветхий Завет, мы погружаемся в удивительный мир ближневосточной словесности, без знания которой мы не сможем по-настоящему понять ни шедевров мировой литературы, ни европейского изобразительного искусства, проникнутых ветхозаветными сюжетами и реминисценциями.

Богодухновенность

Отличительной особенностью книг Священного Писания является богодухновенность. Это важное для христианского богословия понятие означает, что автор каждой канонической книги — не только человек, чье имя дано в надписании, но Сам Бог, Господь Святой Дух. Как гласит Символ веры, мы веруем «в Духа Святаго, Господа, Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и сславима, глаголавшаго пророки». Именно поэтому мы называем Библию словом Божиим.

Свойство богодухновенности — великая тайна, о которой писали святые отцы и продолжают размышлять современные богословы. Данное свойство книг Писания раскрывается в их освящающем действии на ум и душу читателя. Ветхий Завет содержит важнейшие откровения о Боге, мире и человеке, эти знания являются фундаментом христианской веры. Вот почему изучение слова Божия — важнейшая

¹ См.: Ин. 5: 39. заповедь, данная нам Господом и апостолами¹.

Толкование Писания (экзегеза)

Толкованию библейских книг посвящены многочисленные писания святых отцов, труды церковных и светских ученых. Важно отметить главный принцип церковного толкования Писания: отношение к тексту с доверием и благоговением, согласование своего понимания с церковной традицией.

Церковная экзегеза — христороцентрична. Что это значит? Ветхий Завет, по мнению Церкви, есть приготовление

к пришествию Христа, и в полноте он может быть понят только теми, кто исповедовал Иисуса из Назарета, как апостол Петр, который на вопрос Господа: *вы за кого почитаете Меня?* — ответил: *Ты — Христос, Сын Бога Живаго*².

² Мф. 16: 16.

Церковная традиция толкования Ветхого Завета раскрывает нам его мессианский смысл через объяснение **пророчеств и прообразов**.



Слово Божие многозначно, и его понимание каждым из нас различно. Глубина восприятия слов Писания возрастает по мере нашего духовного роста и жизни в Церкви.

Священное Писание и само толкует себя: поздние священные писатели — более ранних. Особенно много примеров этому в Новом Завете. Так, вспоминая переход израильтян под водительством Моисея через Чермное (Красное) море, апостол Павел пишет: *Не хочу оставить вас, братия, в неведении, что отцы наши все были под облаком, и все прошли сквозь море; и все крестились в Моисея в облаке и в море*³. Историческое событие — переход сынов Израиля через море после исхода из египетского плена и вступление народа Божия в синайскую пустыню — получило в толковании Апостола духовное осмысление через уподобление его таинству Крещения, как освобождения от рабства греха и рождения в новую жизнь.

³ 1 Кор. 10: 1–2.

Очень важно научиться видеть внутренние связи библейских сюжетов, дополняющих друг друга новым смыслом. Так, разбирая искушение змеем Евы в раю⁴, уместно вспомнить и испытание сатаной праведного Иова⁵, и искушение Христа в пустыне⁶. Это позволит лучше понять и фигуру искусителя, и то, как Адаму и Еве следовало противостоять искушению.

⁴ См.: Быт. 3.

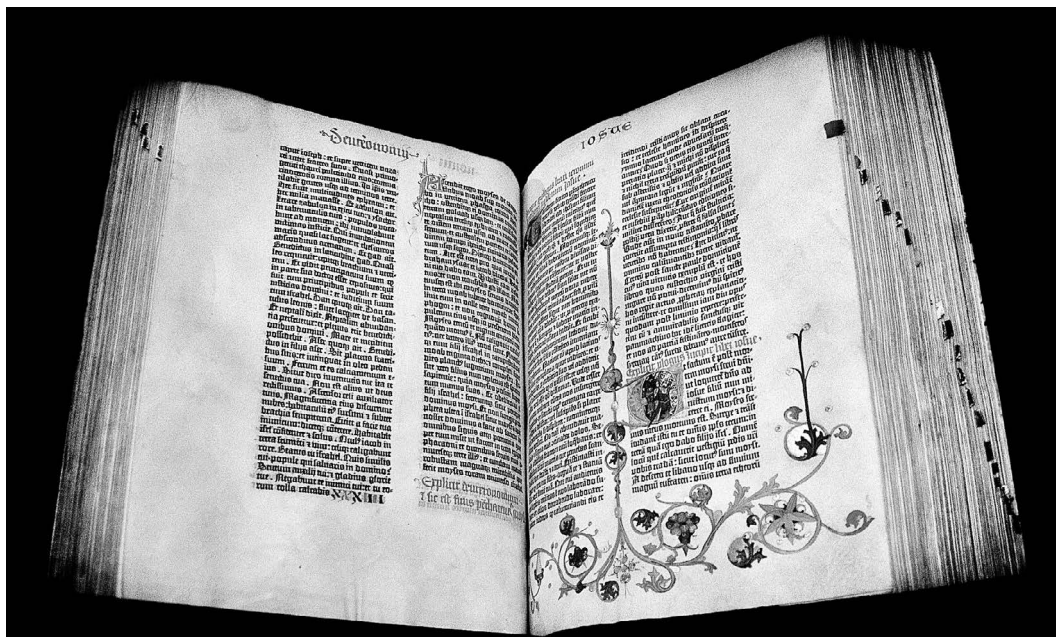
⁵ См.: Иов 1; 2.

⁶ См.: Мф. 4.

Переводы Священного Писания

Уже в глубокой древности у соседних с Израилем народов возникало желание познакомиться со священными книгами евреев. В III веке до Р. Х. был сделан первый перевод ветхозаветных книг на греческий язык. Поскольку, согласно древнему Преданию, над ним трудились семьдесят иудейских старейшин, он получил название **Септуагинта** — перевод Семидесяти. Именно этот перевод стал на многие столетия источником Божественного Откровения для христианских комментаторов Писания.





**Библия Иоганна
Гуттенберга.**
Германия. 1455 г.



Позже, в III–VI веках, появились переводы Священного Писания на латинский, сирийский, коптский, эфиопский, армянский, грузинский языки. Если на востоке Византийской империи христиане читали и толковали Священное Писание главным образом по тексту Семидесяти или по **Пешитте** (сирийский перевод), то на западе таким источником стала **Вульгата**. Вульгата (от лат. «простая, общедоступная») — латинский перевод книг Священного Писания, был выполнен блаженным Иеронимом Стридонским на рубеже IV — V веков. Полная славянская Библия появилась достаточно поздно — лишь в конце XV века (Геннадиевская Библия).

Поскольку перевод любого текста на другой язык неизбежно связан с некоторой интерпретацией оригинала, понятно, какая ответственность лежит на переводчиках Библии. От них требуется не только владение языками Священного Писания, но и знание церковной традиции понимания этих текстов. О переводе многих стихов и даже отдельных слов ведутся продолжительные споры. Вот пример, который хотя и не имеет богословского значения, но весьма примечателен.

В четвертой главе книги Ионы рассказано, как пророк после проповеди в Ниневии — столице Ассирии вышел из стен ее и стал ожидать суда Божия, издали наблюдая за

городом. А поскольку был зной, Бог повелел, чтобы над Ионой выросло растение, которое дало бы ему тень, чему пророк весьма обрадовался. В еврейской Библии растение названо «кикайон», в Септуагинте перевели его «колокин-фэ» — «тыква», создатели латинской версии книги Ионы еще до Иеронима также употребили слово *cucurbita* — «тыква». Но Иероним, сверяя свои переводы с еврейским оригиналом, посчитал, что кикайон — это все же не тыква, а плющ, и перевел его латинским словом *hedera*. По всей видимости, он был прав — действительно, тыква не растет вверх и не может давать тени. Однако блаженный Августин, служивший епископом в Северной Африке, в своем письме Иерониму, жившему тогда в пещере близ Вифлеема, просил вернуть тыкву в его перевод, поскольку паства Августина смущена новой версией книги Ионы. Но блаженный Иероним оставил слово *hedera*, ибо для него была важна «еврейская истина» — верность древнееврейскому оригиналу, а для блаженного Августина высшим авторитетом обладал текст Септуагинты.

Для правильного перевода текстов Писания с целью распространения его в мире в новейшее время во многих странах были созданы Библейские общества и целые институты. В России при императоре Александре I в 1813 году было также создано Библейское общество, а в 1990-е годы — Институт перевода Библии. Названные организации продолжают активную деятельность и в настоящее время.