



# Монеты и банкноты России

История денежного обращения в России насчитывает более тысячи лет. Первые монеты на территории Руси появились еще в IX в., они были иноземными и обменивались на меха. Собственные же серебряные монеты поступили в денежное обращение только в X в. Долгое время именно монеты — в основном серебряные и золотые — служили средством денежных расчетов. И только в 1769 г. по указу Екатерины II в России появились первые бумажные деньги, но уже к XX в. они вытеснили монеты на второй план.

Сегодня, несмотря на широчайшее распространение безналичных платежей, наличные деньги — как банкноты, так и монеты — продолжают играть немаловажную роль в финансовой системе государства и остаются важной частью национальной культуры страны. В настоящее время Банк России выпускает памятные монеты и банкноты, посвященные знаковым датам и историческим событиям, российским регионам, а также выдающимся представителям науки и деятелям искусства и культуры.

## ВАЖНО!

Денежная эмиссия в Российской Федерации осуществляется исключительно Банком России. Бумажные деньги выпускаются на Гознаке, а монеты чеканятся на Московском и Санкт-Петербургском монетных дворах.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО!

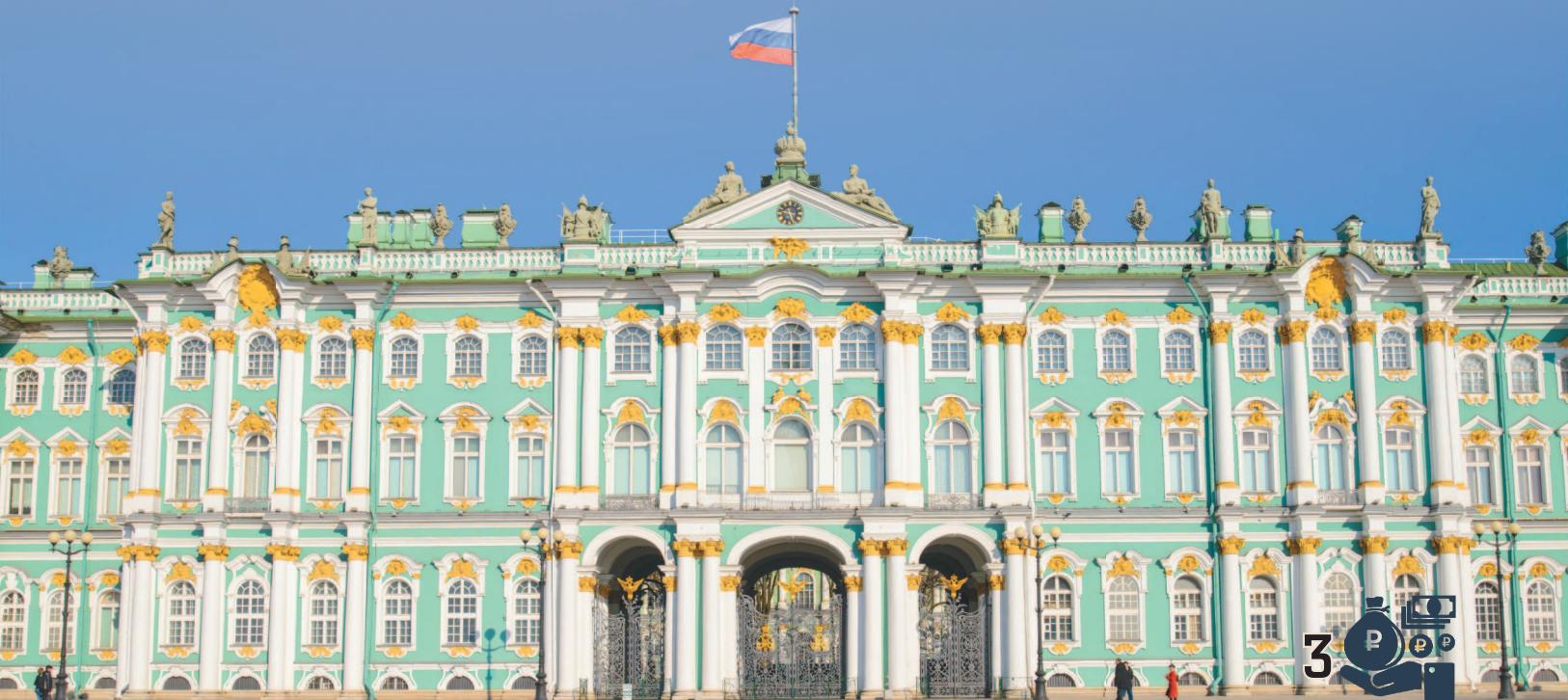
Крупнейшая коллекция монет в мире находится в Государственном музее Эрмитаж в Санкт-Петербурге. В фондах отдела нумизматики здесь насчитывается более миллиона монет. Из них примерно 360 тысяч — европейские и американские, 300 тысяч — русские, 220 тысяч — азиатские и 120 тысяч — античные монеты.

## К СВЕДЕНИЮ

11 декабря 2013 г. Банк России утвердил графическое обозначение рубля (символ рубля) в виде прописной буквы «Р» кириллического алфавита, которая в нижней части дополнена горизонтальной чертой.



Символ  
российского  
рубля.



# Монеты Древнерусского государства

(2-я половина IX в. — XI в.)

## Киевская Русь



Древнерусское государство, известное нам под названием Киевская Русь, возникло на территории Восточной Европы во 2-й половине IX в. после объединения новгородским князем Олегом из династии Рюриковичей ряда восточнославянских и финно-угорских племен.

### ТЕРРИТОРИЯ И НАРОДЫ

В 882 г. князь Олег со своей варяжской дружиной захватил Киев, уничтожил правивших там Аскольда и Дира и объявил этот город столицей своего государства. Следует отметить, что объединение различных племенных союзов под властью Рюриковичей было вызвано в первую очередь необходимостью вести совместные оборонительные действия против экспансии Хазарского каганата, многочисленных набегов печенегов, венгров и других кочевых племен. Таким образом, уже в начале X в. в состав Древнерусского государства входили такие крупные племенные союзы, как поляне, древляне, северяне, кривичи, дреговичи, вятичи, волыньяне, дулебы, тиверцы и другие. Во времена наивысшего расцвета Киевская Русь простиралась от причерноморских степей до Северной Двины, от Днестра и Западного Буга до Волго-Окского междуречья. Как единое государство Киевская Русь существовала до XII в., после чего стала дробиться на удельные княжества.

### ВАЖНО!

Киевская Русь считается одной из самых развитых (в экономическом и культурном планах) мировых держав своего времени. Ведь государство располагалось на важнейшем водном торговом пути — «Из варяг в греки», который связывал Скандинавию и Византию. Русские купцы имели тесные экономические связи со странами как Востока, так и Запада.

Старая Ладога была важным населенным пунктом на пути «из варяг в греки».



## РОСТ ГОРОДОВ И РАЗВИТИЕ РЕМЕСЕЛ

На территории Киевской Руси постоянно шел процесс укрупнения старых и строительства новых городов. Например, в 1-й половине X в. на Руси насчитывалось не более 25 городов, а в середине XI в. — уже около 300! Продукция древнерусских ремесленников не уступала лучшим мировым стандартам. И культура также находилась на высочайшем уровне, особенно после принятия в 988 г. христианства: начали строиться фундаментальные храмы, развивались архитектура, письменность и прикладное искусство.



Памятник основателям Киева.  
На скульптурной композиции представлена ладья с легендарными полянскими князьями Кием, Щеком, Хоривом, а также с их сестрой Лыбедью. Именно они, согласно «Повести временных лет», основали город на холмах.



Киево-Печерская лавра — один из первых монастырей в Древнерусском государстве (возведен в середине XI в.).



Построение Новгорода ильменскими словенами. 862 г. Радзивилловская летопись. XV в.

### ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Самые старые города восточных славян — Ладога (сегодня село Старая Ладога), Великий Новгород, Псков, Белоозеро (совр. Белоозерск), Изборск, Смоленск, Киев. Для города выбирали место, удобное для обороны, — на высоком берегу реки или озера или же на высоком холме. При строительстве использовали главным образом дубовые бревна. Между двумя рядами частокола укладывали землю. Таких городов было много, недаром варяги прозвали Русь «Гардарикой» — страной городов.



Деревянная крепость. Реконструкция.



# Эпоха куфического дирхема



Собственной монетной системы у Древнерусского государства не существовало, поэтому в товарно-денежных отношениях, наряду с натуральными формами обмена, активно применялись монеты Арабского халифата — куфические дирхемы, поступавшие на территорию Киевской Руси в IX—X вв. из Малой и Средней Азии, Закавказья, а также Северной Африки.

## СЕРЕБРЯНЫЕ ДИРХЕМЫ

Первые серебряные дирхемы появились в Арабском халифате в 692—696 гг. В современной нумизматике эти монеты принято называть куфическими — по наименованию стиля арабского письма (куфь), который возник в VII в. в городе Эль-Куфа (находится на территории Ирака). Этим стилем письма исполнялись все легенды на лицевой и оборотной сторонах дирхемов.

## КУНА — ОТ ШКУРКИ ДО ДЕНЕЖНОЙ ЕДИНИЦЫ

Наиболее распространенными на землях наших предков были дирхемы, масса которых составляла 2,7 г. Восточные славяне называли такие монеты кунами. Куна — древняя денежно-весовая единица славян. Сначала так именовали необычайно ценные в те времена шкурки куниц, а в IX в. кунами стали называть металлические деньги. Куна составляла 1/25 гривны (первая весовая единица Древней Руси), 4/5 ногаты, 2 резана и 6 векш (вевериц). Ногатами называли куфические дирхемы, которые весили 3,4 г (появились на Руси в начале X в.). Резаной обычно называли половинку арабского дирхема (куны), а векшей — его шестую (иногда четвертую) часть. Дело в том, что серебряный дирхем зачастую был очень крупной денежной единицей для совершения мелких торговых сделок, а разменных монет не существовало, поэтому его приходилось разрезать на части.

## ОТ МЕДНЫХ МОНЕТ ДО ЗЛАТНИКОВ И СРЕБРЕННИКОВ

В конце X в. запасы серебра в арабских странах начали подходить к концу, поэтому качество дирхемов значительно ухудшилось.

Арабы стали чеканить биллонные (с незначительным содержанием серебра), а затем и медные монеты, которые, естественно, перестали котироваться на Руси. Их вполне успешно стали заменять западноевропейские денарии, которых также прозвали кунами. Появились в Древнерусском государстве и монеты собственной чеканки — златники (из золота) и сребреники (из серебра). Правда, они были столь немногочисленны, что не могли вытеснить из обращения иностранные деньги и заполнить собой весь обширный русский рынок.

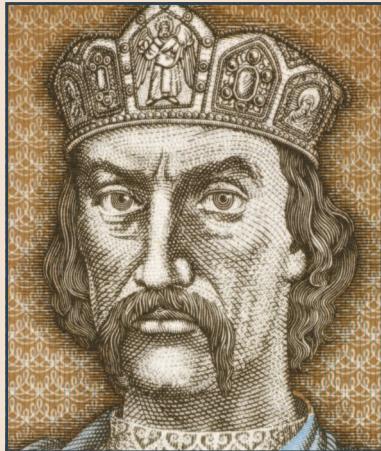
### ВАЖНО!

Начиная с IX в. и до конца 980-х гг. куфические дирхемы были основным средством денежного обращения на территории Киевской Руси. Об этом свидетельствуют многочисленные находки этих монет в кладах данного периода.

### ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Большое количество пушных зверей и развитая охота привели к тому, что шкурки куниц и белок (векш) стали на Руси денежными единицами.





Портрет киевского князя Владимира I на украинской банкноте номиналом 1 гривна (1995 г.).



Серебряный дирхем халифа аль-Валида, 704—714 гг.



Серебряный дирхем халифа аль-Махди, 781 г.



Серебряный дирхем халифа Харуна аль-Рашида, 809—810 гг.



Киевские гривны.



Новгородские гривны.

## ВАЖНО!

Гривной на Руси называли не только весовую меру, но и вполне увесистые серебряные слитки. Изредка встречались даже золотые гривны, которые стоили в 12,5 раза дороже серебряных.



Беседа князя Владимира с греческим философом о христианской вере.  
Радзивилловская летопись. XV в.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Термин «гривна» произошел от древнерусского украшения, которое напоминало обруч, а носили его на шее («загривке»).

## К СВЕДЕНИЮ

В XI в. наиболее распространенными являлись так называемые киевские гривны, имевшие шестиугольную форму и весившие 160—165 г. Во 2-й половине XII в., после распада Киевской Руси, их стали вытеснять новгородские гривны. Они представляли собой длинные серебряные палки, масса которых составляла 204 г. Именно новгородские слитки распространились в XIII в. на территории всех удельных княжеств и стали главным платежным средством восточнославянских земель того периода.



# Златники и сребреники Владимира Великого



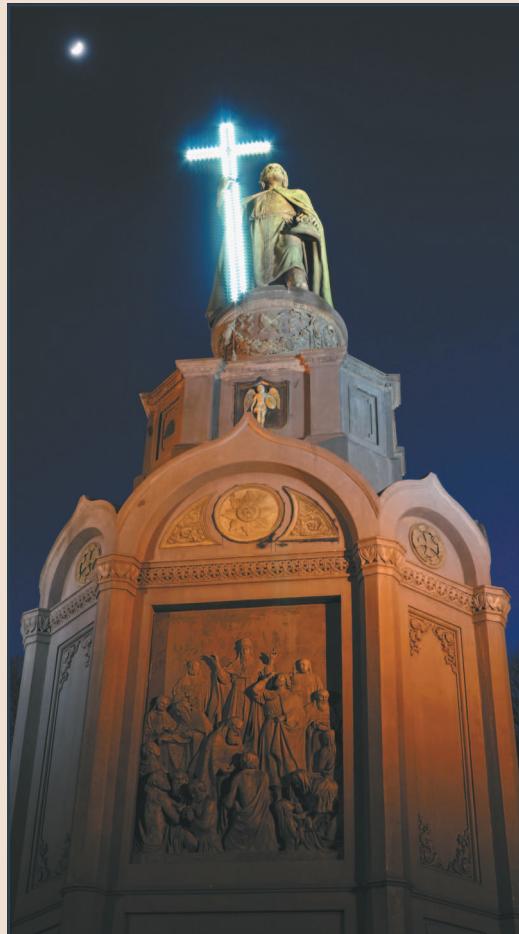
Первые русские монеты были отчеканены по приказу великого князя Владимира Святославича (980—1015 гг.), который был впоследствии прозван Святым. Такое прозвище он заслужил после того, как сделал христианство официальной религией Древнерусского государства.

## ПЕРВЫЕ РУССКИЕ ЗЛАТНИКИ

После всеобщей христианизации Владимир принялся за чеканку собственных монет. Первой из них был златник (золотник). На лицевой стороне этой монеты изображен портрет великого князя Владимира, который в правой руке держит крест. Над левым плечом представлен княжеский знак Рюриковичей — трезубец. Круговая легенда на старорусском языке: «ВЛАДИМИР НА СТОЛЕ». На аверсах некоторых златников выбита другая легенда: «ВЛАДИМИР А СЕ ЕГО ЗЛАТО». На обратной стороне изображен образ Иисуса Христа, который держит Евангелие в левой руке, а правой рукой благословляет; круговая легенда: «ИСУС ХРИСТОС». Диаметр монет — 20—24 мм, масса — 4—4,4 г.

## В ЧЕСТЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

Многие историки предполагают, что выпуск златников был посвящен крещению Руси и женитьбе Владимира Святославича на сестре византийского императора Василия II (976—1025 гг.) Анне в 989 г. Поэтому неудивительно, что первые русские монеты были очень похожи на золотые византийские солиды X в. Первоначально даже многие нумизматы считали их болгарскими или сербскими подражаниями византийской чеканке. Выпуск златников продолжался, вероятно, 1—2 года, поэтому находки этой монеты столь немногочисленны.



Памятник Владимиру Великому в Киеве, сооруженный в 1853 г.



Златник Владимира Святославича, около 988—989 гг.



Золотой византийский солид императора Константина VII, 945—955 гг.



Монеты Древнерусского государства (2-я половина IX в. — XI в.)

## ПЕРВЫЕ РУССКИЕ СРЕБРЕННИКИ

Сребреники (серебряники) чеканились более продолжительное время, чем златники. Владимир Святославич выпускал их в конце X — начале XI в. Затем дело продолжил его приемник великий князь Святополк Окаянный (1015—1019 гг.). Также сребреники выпускал и Ярослав Мудрый во время своего княжения в Новгороде в 1010—1015 гг.

Сребреники Владимира Святославича чеканились четырех различных типов. На лицевой стороне первого, самого раннего, типа монет — изображение сидящего князя в шапке с подвесками, увенчанной крестом. В правой руке он держит крест на длинном древке, левая рука — на груди. Над левым плечом показан княжеский знак Рюриковичей — трезубец. Круговая легенда на старорусском языке: «ВЛАДИМИР НА СТОЛЕ» или «ВЛАДИМИР А СЕ ЕГО СРЕБРО». На оборотной стороне изображен образ Иисуса Христа в венке-нимбе, который держит Евангелие в левой руке, а правой рукой благословляет; круговая легенда: «ИСУС ХРИСТОС». На аверсе второго типа монет — изображение князя на престоле в шапке с подвесками, вокруг головы расположен точечный нимб. В правой



Часовня на месте крещения князя Владимира в Херсонесе (территория современного Севастополя).



Сребреники Владимира Святославича, 988—1015 гг.

руке князь держит крест на длинном древке, левая рука — на груди. Круговая легенда: «ВЛАДИМИР НА СТОЛЕ». На реверсе изображен княжеский трезубец; круговая легенда: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

На лицевой стороне третьего типа сребреников Владимира — изображение князя в шапке с подвесками и крестом на престоле с высокой спинкой, на груди — круглая фибула. В двух руках князь держит крест с длинным древком, который прижат к его правому плечу. Круговая легенда: «ВЛАДИМИР НА СТОЛЕ». На реверсе изображен княжеский трезубец; круговая легенда: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

На аверсе четвертого типа — изображение князя в шапке с подвесками и крестом на престоле без спинки, вокруг шапки — точечный нимб. В правой руке князь держит крест, левая рука — на груди. Круговая легенда: «ВОЛОДИМЕРЕ СЕРЕБРО» или «ВЛАДИМИР НА СТОЛЕ». На реверсе изображен княжеский трезубец; круговая легенда: «СВЯТОГО ВАСИЛЯ» (Святой Василий был христианским патроном князя Владимира, получившего крестильное имя Василий) или «А СЕ ЕГО СРЕБРО».



## ЗНАЧЕНИЕ ПЕРВЫХ ЗЛАТНИКОВ И СРЕБРЕННИКОВ

Известно, что монеты второго, третьего и четвертого видов чеканились в 1011—1015 гг. Однако, как и их предшественники (златники и сребреники первого типа), не сыграли большой роли в русском денежном обращении. Во-первых, их численность была невысока, во-вторых, большинство таких монет было низкопробными (проба серебра — до 500) либо вообще медными с небольшими примесями серебра, что приводило к быстрой изнашиваемости монет. Лишь 5—6 % сребреников чеканились из высокопробного серебра (проба — выше 900). Техника чеканки большинства сребреников также была не на высоте: многие надписи искажались до неузнаваемости, в некоторых экземплярах пропущены буквы, а рисунки слишком упрощены. При Святополке Окаянном (прозван так за вероломное убийство своих братьев) качество русских монет еще больше ухудшилось, а при Ярославе Мудром (1019—1054 гг.) их и вовсе прекратили чеканить. Хотя, как уже упоминалось, этот князь в так называемый новгородский период своего правления чеканил сребреники массой 1—1,5 г (для сравнения: масса монет и Владимира, и Святополка составляла 2,5—3,5 г).



Сребреник Святополка Владимира, 1015—1019 гг.

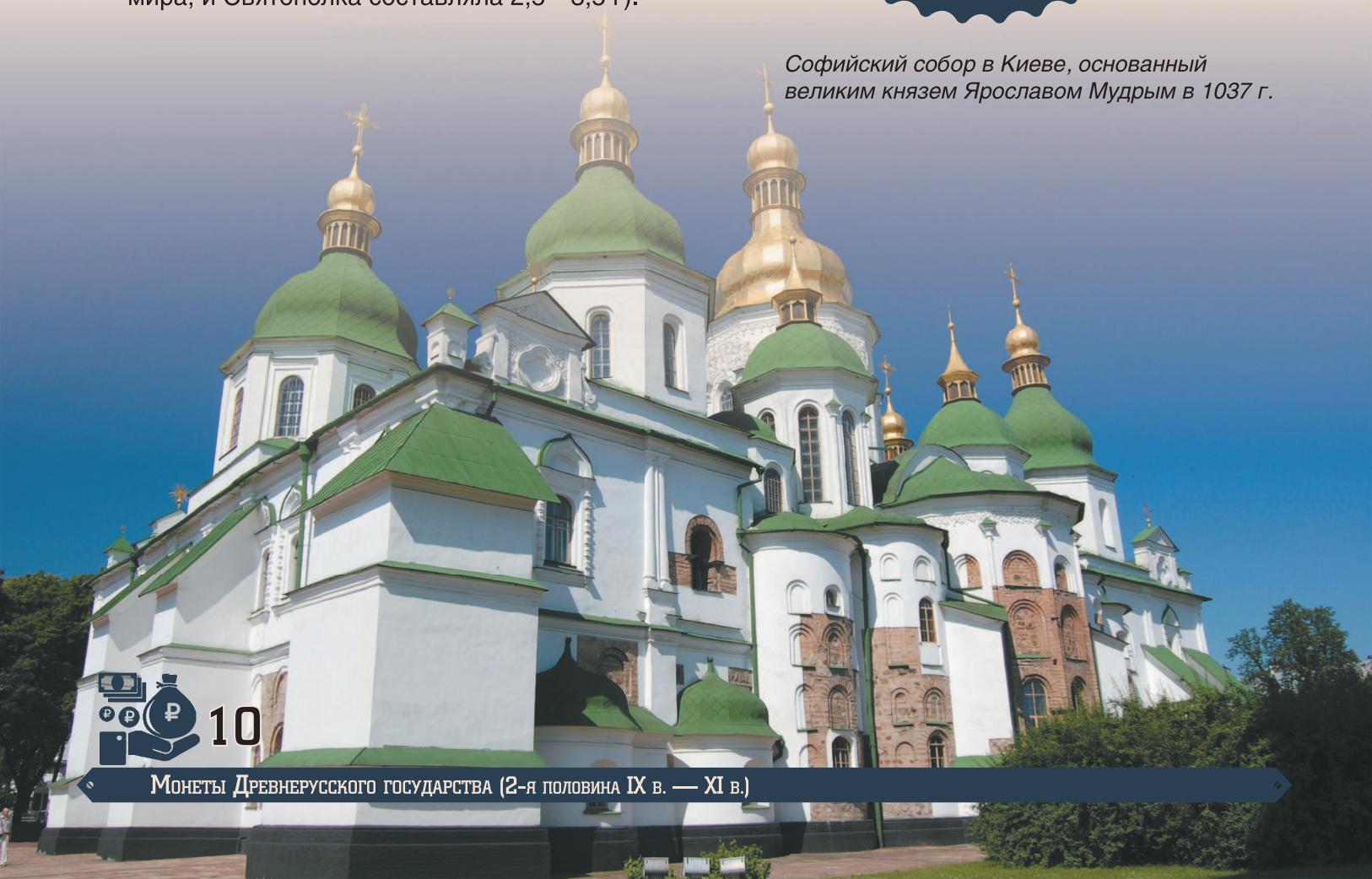
Аверс: князь на престоле, в правой руке держит крест, левая — на груди; круговая легенда: «СВЯТОПОЛК НА СТОЛЕ».

Реверс: княжеский знак в виде двузубца, левый конец которого завершается крестом; круговая легенда: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

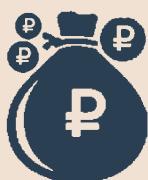
### ВАЖНО!

В наше время известно более 400 экземпляров русских сребреников. Однако сребреники и златники составляли лишь незначительную долю монет, находящихся в обращении Древнерусского государства в конце X—XI вв., доминировали в то время западноевропейские денарии.

Софийский собор в Киеве, основанный великим князем Ярославом Мудрым в 1037 г.



# Западноевропейские денарии на Руси



Первые денарии, найденные на территории нашей страны, относятся к концу II — началу III столетия, имеют римское происхождение. Однако в те времена они еще не использовались здесь в качестве денег, а служили своеобразными украшениями. Вторая же волна денариев нахлынула на земли Руси в конце X в. из Западной Европы.

## НАПЛЫВ ЗАПАДНЫХ МОНЕТ

Наибольшее количество серебряных европейских монет поступало из многочисленных германских феодальных государств (княжеств, герцогств, архиепископств), в которых денарии назывались пфеннигами. Нередко бывают находки англосаксонских денариев — пенни. Встречаются также французские денье, итальянские динеро, а также денарии венгерской и чешской чеканки. На денариях помещались преимущественно изображения крестов, портреты различных монархов и буквенные монограммы. Как правило, эти монеты невысокого качества, грубо выполненные. Легенды, выбитые на латинском языке, трудно читаются, иногда в словах пропущены буквы. Такие надписи содержат в основном имена глав государств, в которых они были выпущены.



Серебряный французский денье, 855—866 гг.

## К СВЕДЕНИЮ

Во 2-й половине XI в. приток европейских денариев в Древнерусское государство постепенно ослабевает, а затем и вовсе прекращается. Последние такие монеты встречаются в 1-й четверти XII в. в северных землях Руси. После чего на всех русских территориях воцаряется безмонетный период.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Первая серебряная древнеримская монета, которую начали выпускать в середине III в. до н. э., весила 4,5 г и была приравнена к 10 римским бронзовым ассам. Именно поэтому она получила свое латинское название: «денериус» — «состоящий из десяти», а ее символом стала римская цифра X, которая неизменно выбивалась на лицевой стороне римских денариев.



Серебряный пенни английского короля Кнута, 1016—1035 гг.



Серебряный денарий Кельнского архиепископства, 1036—1056 гг.



Серебряный денарий Римской республики, 211—151 гг. до н. э.



# Безмонетный период на Руси

(XII в. — 1-я половина XIV в.)

## От товарных денег к рублю



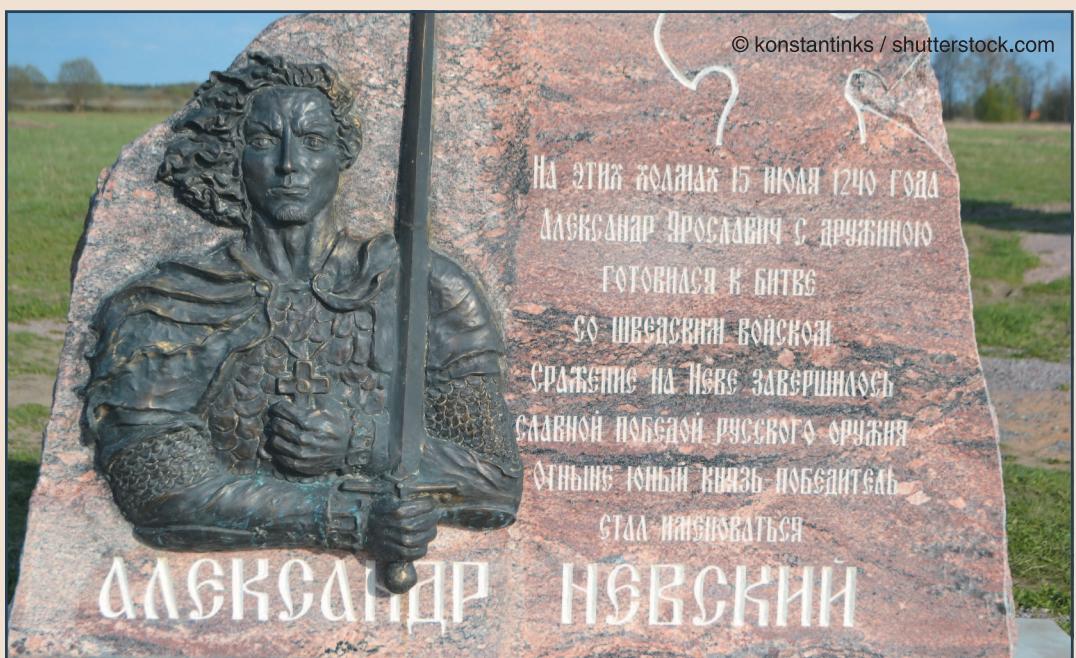
В этот временной отрезок Киевская Русь окончательно распалась на множество феодальных удельных княжеств, постоянно враждующих между собой, абсолютное большинство которых после 1237 г. попало в кабальную зависимость от монголо-татарских ханов.

### РАСЧЕТЫ СЛИТКАМИ И ДРУГИМИ ТОВАРАМИ

В безмонетный период большие денежные расчеты производились на русских землях в основном крупными серебряными слитками — гривнами, а затем и рублями. Однако достаточно дорогие 200-граммовые куски серебра не были так многочисленны, чтобы обеспечить весь русский рынок. Поэтому зачастую в торговле использовались товарные деньги, такие как рогатый скот, мех, стеклянные браслеты, бусы и даже ракушки каури, которые были известны славянам под самыми разными названиями: ужовки, жерновки, змеиные головки. Как ни странно, но именно в безмонетный период в обращении русских земель впервые появился термин «рубль», который встречается в письменных источниках Новгородского княжества XIII в. Рублями, как и гривнами, стали называть серебряные слитки.

### ВАЖНО!

Князь новгородский (1236—1252 и 1257—1259 гг.) и владимирский (1252—1263 гг.) Александр Невский (1221—1263) — знаменитый и значимый герой российской истории в безмонетный период. Именно он сумел остановить экспансию грозного Тевтонского ордена на земли Руси. Русская Православная Церковь причислила его к лику святых.

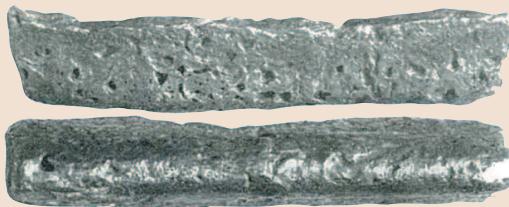


Ленинградская обл., Ульяновка, Россия, 7 мая 2014 г. Памятник Александру Невскому. Князь Александр Невский — русский полководец и политический деятель XIII в.



## К СВЕДЕНИЮ

Насчет происхождения слова «рубль» историки и археологи не могут прийти к единому мнению. Согласно самой распространенной версии, рубли являлись частями гривны, обозначенными зарубками, которые указывали их вес. Дело в том, что гривна была достаточно крупной денежной единицей, и при совершении некоторых сделок ее приходилось делить на 2 и даже 4 части. А поскольку гривну разрубали, то ее части называли рублями (от слова «рубить»). Однако эта теория имеет свои слабые стороны, потому что отдельные рубли по весу не уступали гривне, а следовательно, и не могли быть ее половинками. Поэтому некоторые историки считают, что слиток рубля отличается от слитка гривны технологией своего изготовления. Возможно, слитки, у которых на ребрах имелись хорошо заметные рубцы, прозвали рублями (от слова «рубец»).



Волжские гривны.



Черниговские гривны.

### ВАЖНО!

К XV в. слиток рубля перестал быть денежно-платежной единицей — он закрепился как денежно-счетная единица, которая вскоре стала основой всей русской монетной системы.

Памятник Александру Невскому и его дружине в память о Ледовом побоище 1242 г. Соколиная гора, Псков.



Александр Невский все правление находился между Востоком и Западом. Он ездил в столицу Монгольской империи, где получил ярлык на Владимирское княжение. А на предложение папы римского принять католичество в обмен на помочь в борьбе с монголо-татарами ответил твердым отказом.



Нашествие войск Золотой Орды.



# Монеты Великого княжества Московского

(2-я половина XIV в. — 1-я половина XVI в.)

## Правление Ивана Калиты



Следующий важный период в России был связан с образованием и усилением Великого княжества Московского. Это феодальное государственное образование выделилось из Владимирского княжества в 1260-х — начале 1270-х гг. и с конца XIII в. заняло в нем ведущее положение.

### ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Основы политического и экономического могущества Московской державы были заложены при правлении Ивана I Калиты (1325—1341 гг.). В 1328 г. в Москву была перенесена резиденция митрополита Киевского и всея Руси. И в то же время Иван Калита добился от хана Золотой Орды прав сбора татарской дани на всей территории Руси, зависимой от ордынских ханов.

#### ВАЖНО!

Именно с этих пор великие князья московские стали вести политику, направленную на объединение вокруг Москвы всех русских земель и на освобождение от монголо-татарского ига.



Князь московский и великий князь Владимирский Иван I Калита.



Щелкановщина. Восстание в Твери против татар в 1327 г. Лицевой летописный свод.



Битва на реке Воже. Лицевой летописный свод.

#### К СВЕДЕНИЮ

11 августа 1378 г. князь Дмитрий разбил на реке Воже (территория современной Рязанской области) большой отряд ордынцев под водительством татарского мурзы Бегича. Это была первая крупная военная победа русского оружия над ордынцами. Сражение стало генеральной репетицией Куликовской битвы.



14

# Деньги Дмитрия Донского



Значимую роль в военном, экономическом и политическом возвышении Московской державы сыграл великий князь Дмитрий Иванович (1359—1389 гг.), прозванный Донским после победы над монголо-татарским войском под предводительством Мамая на Куликовом поле (1380 г.).

## ОТ ТЕНЬГИ К ДЕНЬГЕ

Именно Дмитрий Донской в 1381 г. первым из русских князей возобновил чеканку серебряных монет. Новая русская монета получила название «деньга» (от татарской серебряной монеты — теньги). На аверсе деньги Дмитрия Донского в середине внутреннего кольца — изображение воина в профиль, вооруженного мечом и секирой. Между внутренним и внешним кольцами — круговая легенда на старорусском языке: «ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО» или «ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО ДМИТРИЯ». На реверсе размещена легенда на арабском языке: «СУЛТАН ТОХТАМЫШ. ХАН ДА ПРОДЛITСЯ» (таким образом выражалась вассальная зависимость московского князя от золотоордынского хана). Встречаются также монеты с изображением на аверсе человека, держащего за язык змею. На некоторых монетах арабская вязь практически не читается. За этим угадывается нежелание Дмитрия Донского указывать на своих монетах имя Тохтамыша.



Серебряные деньги Дмитрия Донского, 1381—1389 гг.  
Диаметр: 15—18 мм.  
Масса: 0,95—0,98 г.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Дерзкий московский князь отказывался платить татарам дань. Это привело к тому, что Тохтамыш со своим многочисленным войском пошел на Москву и сжег город. Однако Дмитрию удалось восстановить свою столицу и продолжить чеканку монет. Правда, во избежание повторений карательных операций со стороны Орды пришлось воине на аверсе заменить изображениями петуха и маленького барса над ним.

## ВАЖНО!

Со временем масса деньги Дмитрия Донского снижалась. Первые монеты весили 0,98—1,03 г, а после похода Тохтамыша на Москву — 0,91—0,95 г. К концу же правления великого князя вес деньги снизился до 0,87 г.

Памятник Дмитрию Донскому в Коломне.



# Монеты князя Василия Дмитриевича



Монетное дело Дмитрия Донского с успехом продолжил его сын Василий I (1389—1425 гг.). При этом князе выпуски монет стали еще более многочисленными, большое распространение получили разменные деньги — пулы.

## ВОЗВРАЩЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ВОИНА НА МОНЕТЫ

На аверсы деньги времен правления Василия Дмитриевича вновь вернулся воин. Чаще всего на монетах встречается изображение барса или всадника с копьем, поражающего дракона. Также попадаются монеты с всадником, на руке которого сидит сокол, или всадника, вооруженного мечом. Между внутренним и внешним кольцами на лицевой стороне размещена круговая легенда на старорусском языке: «КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ВАСИЛИЙ ВСЕЯ РУСИ». А на оборотной стороне — хорошо читаемая легенда арабской вязью: «СУЛТАН ТОХТАМЫШ. ХАН ДА ПРОДЛИТСЯ ЕГО ЦАРСТВИЕ».



Серебряные деньги  
Василия I, 1389—1425 гг.  
Диаметр: 15—18 мм.  
Масса: 0,7—0,9 г.

### ВАЖНО!

В этот же временной период широко распространились первые русские разменные монеты — пулы. Медные пулы чеканились в Москве, Новгороде, Твери, Пскове и других русских городах. 60—70 таких монет, весивших в основном 1—2 г, составляли 1 деньгу.

### ЭТО ИНТЕРЕСНО!

В первые годы правления Василия I Дмитриевича монету чеканили не только в Москве, но и в других городах: Коломне, Тарусе, Владимире, Переславле-Залесском. В 1410—1413 гг. была проведена денежная реформа, в результате которой вес монет снизился до 0,75 г, а вся чеканка сосредоточилась в Москве. И если раньше практически на всех монетах встречались подражания арабским надписям, то теперь все надписи стали русскими.



Пулы тверской чеканки, XV в.

