

Содержание

От автора.....	5
Материалы и инструменты.....	6
Пряжа и крючки.....	6
Фурнитура	9
Клей, иглы, наполнитель	10
Базовые приемы вязания крючком	12
Воздушная петля (вп) и цепочка из воздушных петель.....	12
Столбик без накида (сбн)	13
Полустолбик с накидом (пссн)	14
Столбик с накидом (ссн)	15
Кольцо амигуруми (КА)	16
Прибавка.....	17
Убавка	17
Завершение вязания детали.....	18
Особенности вязания базового полотна	19
Как читать схемы	20
Фоновые нити.....	21
Смена цвета нити	22
Оформление панно.....	26
Прячем концы нитей.....	26
Фиксируем дополнительные детали	27
Закрепляем верхнюю палочку.....	29
Оформляем нижний край панно.....	32
Графическая схема для панно	36
Создаем схему в программе Word.....	36
Создаем схему на сайте tamica.ru	37
Корректируем готовую схему	39



ПАННО.....40



Львенок 43



Зайчишка 61



Жираф 73



**Дракончик,
динозаврик 83**

КОМПЛЕКТЫ: ИГРУШКИ И ПАННО..... 101



Панно «Единорог» 103



Пони 119



Панно «Кит» 127



Китенок 139

Материалы и инструменты

ПРЯЖА И КРЮЧКИ

Для панно можно брать любую пряжу, которая подходит для вязания крючком. В основном это касается плоских работ без дополнительных элементов. Если же вы хотите создать полотно с силуэтом и накладными деталями, то выбор немного усложняется. Расскажу о своих любимчиках.

Alize Cotton Gold Plus. Полухлопковая пряжа (55% хлопок, 45% акрил) турецкого бренда, снятая с производства в 2021 г., но все еще встречающаяся на российском и белорусском рынках. Я считаю ее идеальной для панно. В одном мотке — 200 м нити, вес — 100 г. Во времена широкого производства палитра была разнообразная: от светлых и пастельных тонов до ярких оттенков и даже меланжа. Из-за того, что эту пряжу больше не выпускают, в магазинах есть не все цвета палитры, поэтому в основном я покупаю белый и молочный: они подходят для фона. Нить достаточно толстая, поэтому вяжем в одно сложение. Подходящий крючок для Alize Cotton Gold Plus — 3,5 мм.



Базовые приемы вязания крючком

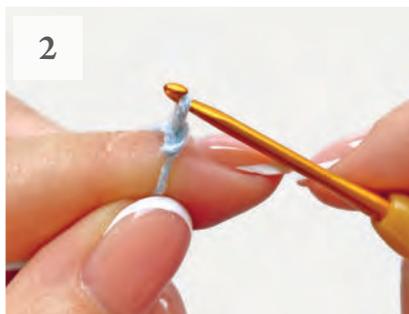
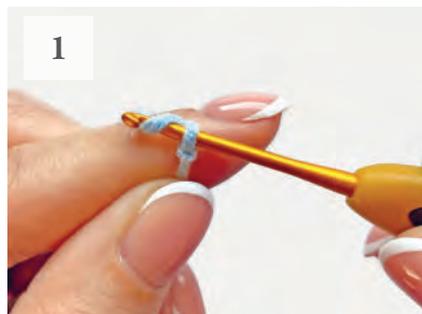
Надеюсь, что вы уже освоили основы вязания крючком. Если вы вязали амигуруми или одежду — считайте, что успех у вас в кармане. Вы можете пропустить этот раздел.

Для тех, кто знаком с вязанием поверхностно или занимался им некоторое время назад, я собрала полезную базовую информацию. Внимательно изучите ее перед тем, как начать работать.

ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ (ВП) И ЦЕПОЧКА ИЗ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ

Вязание любого панно начинается с наборного ряда — цепочки из воздушных петель.

- 1 Набросьте рабочую нить на крючок, поверните его по часовой стрелке, подцепите рабочую нить и протяните в получившуюся петлю (**фото 1**).
- 2 Продолжайте подцеплять нить и протягивать ее через петлю, вывязывая цепочку (**фото 2, 3**).





M Y

L E O

Львенок

Для маленького, но очень делового львенка я выбрала пряжу желтых и оранжевых оттенков. Кисточки, украшенные деревянными бусинами, дополняют панно, придают ему более торжественный вид.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Пряжа Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) белого цвета для фона – 100 г.

Пряжа для силуэта львенка:

- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета – 70 г;
- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) цвета тыквы – 30 г;
- ✓ Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) лимонного цвета (в 2 нити) – 30 г.

Дополнительная пряжа:

- ✓ Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) оранжевого, желтого цветов и цвета тыквы для гривы и кисточки на хвосте – 20 г;
- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета для ушей, век, хвоста и кисточек – 20 г;
- ✓ YarnArt Jeans Plus 50 г/160 м (45% полиакрил, 55% хлопок) персикового цвета и Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета для верхних и нижних лап – 20 г;
- ✓ YarnArt Jeans 50 г/160 м (45% полиакрил, 55% хлопок) розового цвета для щек – 20 г.

Крючки:

- ✓ 3,5 мм для полотна, ушей, век и хвоста;
- ✓ 2 мм для гривы и кисточки на хвосте.
- ✓ 2,25 мм для лап и щек;

Дополнительные материалы и инструменты:

- ✓ деревянная палочка длиной 30 см и диаметром 0,8–1 см;
- ✓ иглы разной длины для пришивания деталей и оформления мордочки;
- ✓ круг из белого фетра диаметром 20 мм – 2 шт.;
- ✓ черные полубусины диаметром 15 мм – 2 шт.;
- ✓ бархатный носик размером 20 × 15 мм;
- ✓ клей;
- ✓ коричневые швейные нитки для вышивки мордочки и усов;
- ✓ наполнитель для лап;
- ✓ деревянные бусины для украшения – 2 шт.

Вместо бархатного носика можно взять носик с заглушкой, но штифт для заглушки нужно отрезать или откусить круглогубцами.

Базовое полотно

- 1** Возьмите белую нить и крючок 3,5 мм. Наберите цепочку из 46 вп, поверните работу и вяжите, начиная со 2-й петли от крючка.
- 1-й ряд:** 45 белых сбн.
- 2—8-й ряды:** 1 вп подъема, 45 белых сбн (8 рядов).
- 2** **9-й ряд:** 1 вп подъема, 17 белых сбн, 14 желтых сбн. Далее введите вторую белую нить, чтобы вязать левую половину фона, и свяжите 14 белых сбн (45 сбн).
- 10-й ряд:** 1 вп подъема, 12 белых сбн, 18 желтых сбн, 15 белых сбн (45 сбн).
- 11-й ряд:** 1 вп подъема, 15 белых сбн, 18 желтых сбн, 12 белых сбн (45 сбн).
- 12-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 13-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 14-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 15-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 16-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 17-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 18-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 19-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 20-й ряд:** 1 вп подъема, 12 белых сбн, 18 желтых сбн, 15 белых сбн (45 сбн).
- 21-й ряд:** 1 вп подъема, 15 белых сбн, 18 желтых сбн, 12 белых сбн (45 сбн).



Лицевая сторона



Изнаночная сторона









MY LITTLE
UNICORN





