

Содержание

От автора.....	5
Материалы и инструменты.....	6
Пряжа и крючки.....	6
Фурнитура	9
Клей, иглы, наполнитель	10
Базовые приемы вязания крючком	12
Воздушная петля (вп) и цепочка из воздушных петель.....	12
Столбик без накида (сбн)	13
Полустолбик с накидом (пссн)	14
Столбик с накидом (ссн)	15
Кольцо амигуруми (КА)	16
Прибавка.....	17
Убавка	17
Завершение вязания детали.....	18
Особенности вязания базового полотна	19
Как читать схемы	20
Фоновые нити.....	21
Смена цвета нити	22
Оформление панно.....	26
Прячем концы нитей.....	26
Фиксируем дополнительные детали	27
Закрепляем верхнюю палочку.....	29
Оформляем нижний край панно.....	32
Графическая схема для панно	36
Создаем схему в программе Word.....	36
Создаем схему на сайте tamica.ru	37
Корректируем готовую схему	39





Львенок 43



Зайчишка 61



Жираф 73



Дракончик,
динозаврик 83



Панно «Единорог» 103



Пони 119



Панно «Кит» 127



Китенок 139

Базовые приемы вязания крючком

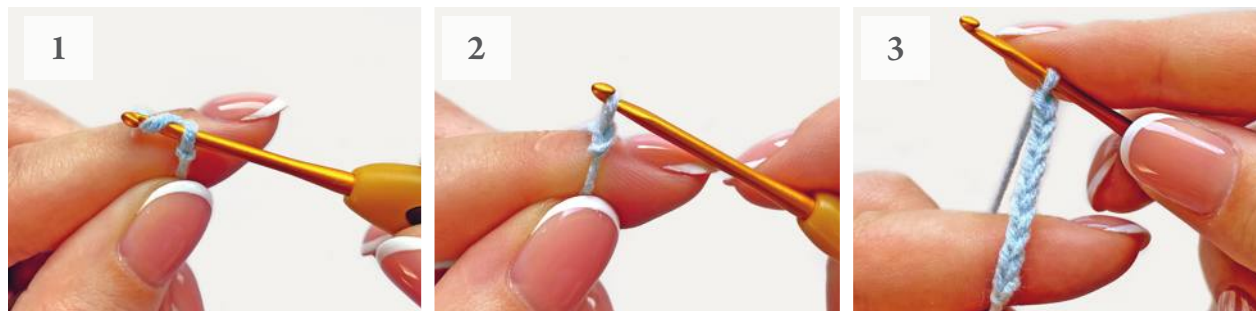
Надеюсь, что вы уже освоили основы вязания крючком. Если вы вязали амигуруми или одежду — считайте, что успех у вас в кармане. Вы можете пропустить этот раздел.

Для тех, кто знаком с вязанием поверхностно или занимался им некоторое время назад, я собрала полезную базовую информацию. Внимательно изучите ее перед тем, как начать работать.

ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ (ВП) И ЦЕПОЧКА ИЗ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ

Вязание любого панно начинается с наборного ряда — цепочки из воздушных петель.

- 1 Набросьте рабочую нить на крючок, поверните его по часовой стрелке, подцепите рабочую нить и протяните в получившуюся петлю (**фото 1**).
- 2 Продолжайте подцеплять нить и протягивать ее через петлю, вывязывая цепочку (**фото 2, 3**).

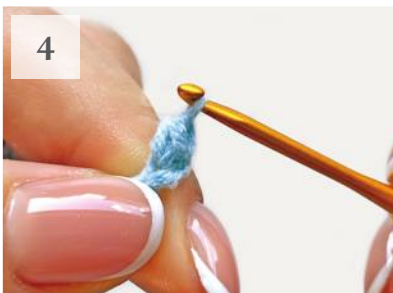
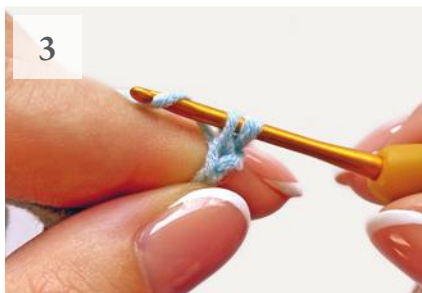
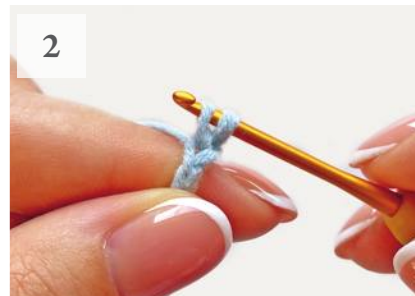
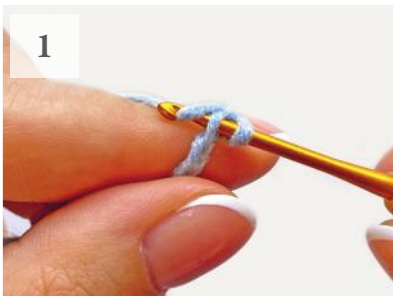


СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА (СБН)

Столбики без накида можно вязать разными способами.

Классический способ («галочками»)

- 1 Введите крючок в воздушную петлю, подцепите рабочую нить сверху (фото 1) и протяните ее через петлю. На крючке — 2 петли (фото 2).
- 2 Еще раз подцепите рабочую нить (фото 3) и протяните через 2 петли на крючке (фото 4). Получился классический столбик без накида (фото 5).



Бабушкин способ («крестиками»)

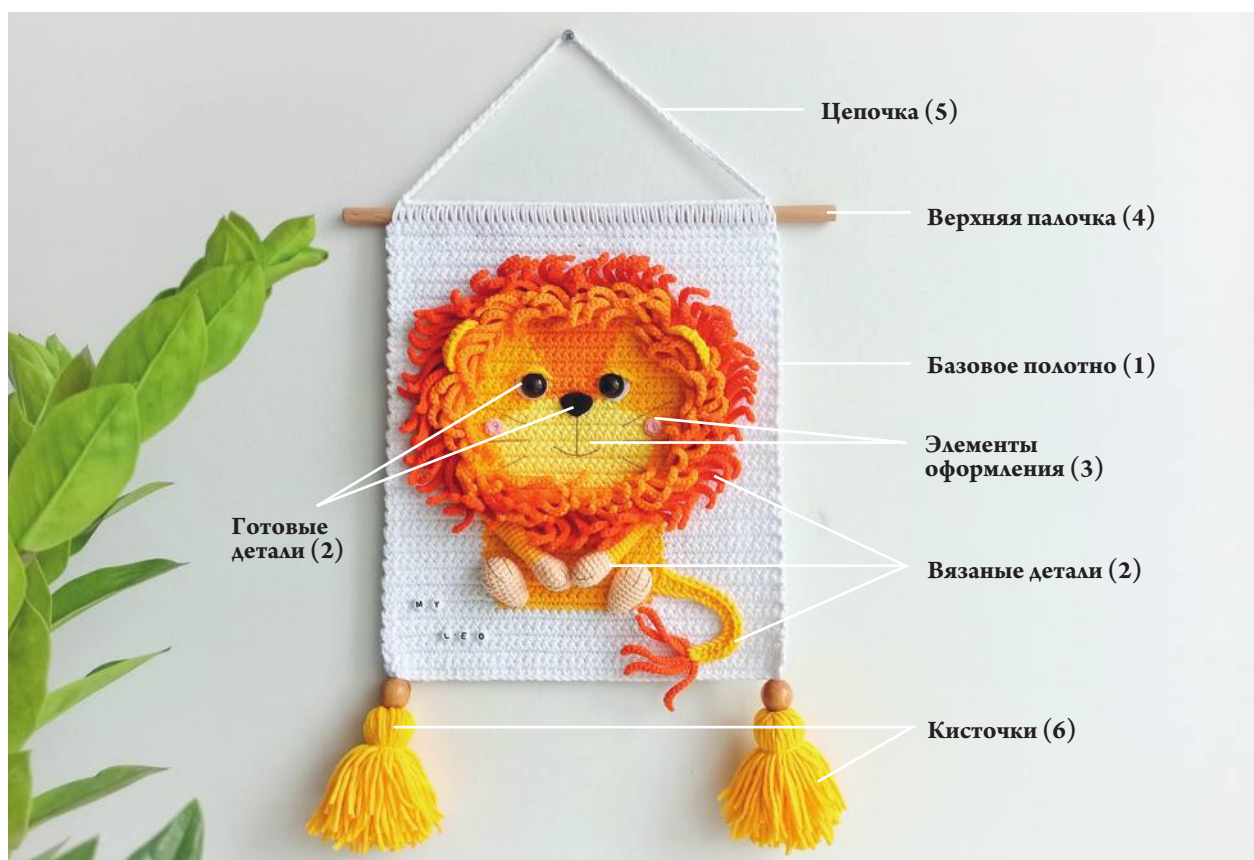
- 1 Введите крючок в воздушную петлю, подцепите рабочую нить снизу (фото 1) и протяните через петлю. На крючке — 2 петли.
- 2 Еще раз подцепите рабочую нить (фото 2) и протяните через 2 петли на крючке. Получился бабушкин столбик без накида (фото 3).



Особенности вязания базового полотна

Разберем, из чего состоит панно.

- 1 Базовое (основное) полотно** — плоский вязаный прямоугольник, основа панно.
- 2 Дополнительные детали** — накладные элементы, которые формируют окончательную композицию. Они могут быть **связаны крючком**, как грива, уши, лапы. Также можно взять **готовые детали** — глазки, носики.
- 3 Элементы оформления** — вышитые тонкой нитью брови, усы и т. д.
- 4 Верхняя палочка.**
- 5 Цепочка.**
- 6 Кисточки.**

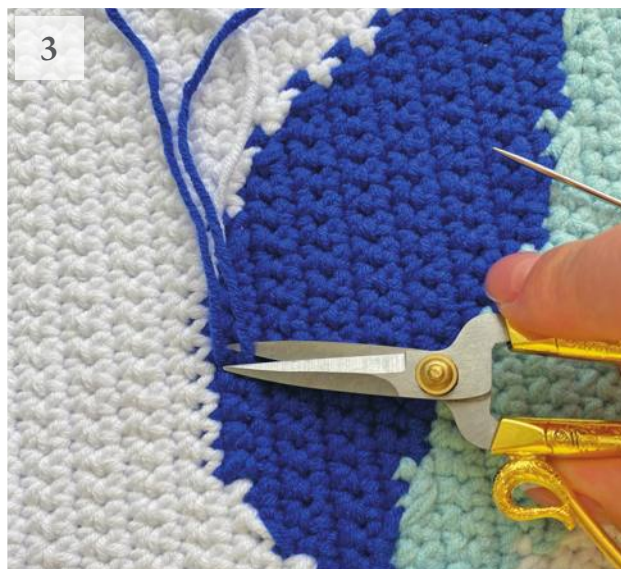
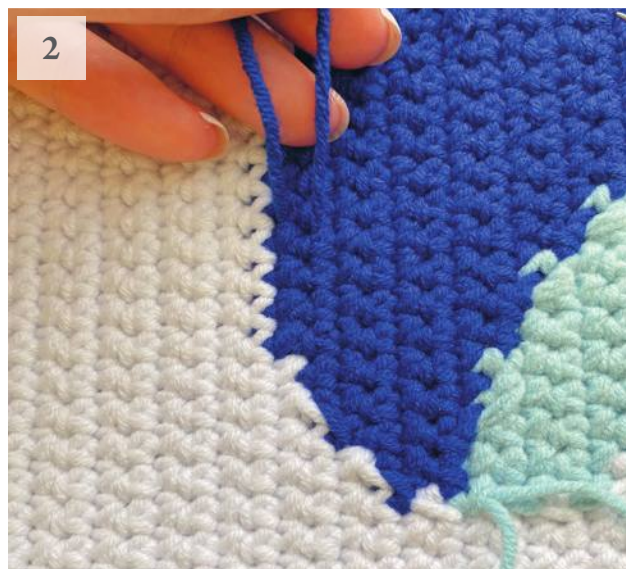


Оформление панно

ПРЯЧЕМ КОНЦЫ НИТЕЙ

Для того чтобы спрятать концы нити, возьмите длинную иглу.

- 1 Протяните нить в ушко и введите иглу в столбики полотна (фото 1, 2), концы отрежьте (фото 3).
- 2 Нить от наборной цепочки вп спрячьте между столбиками 1-го ряда (фото 4).



Старайтесь прятать концы пряжи между столбиками того же цвета: кончик синей нити — между синими столбиками, белой — между белыми. В противном случае они могут проглядывать через полотно, что создает неаккуратный общий вид.

Видеоурок о том, как спрятать концы нитей, смотрите по ссылке или QR-коду:
<https://youtu.be/p1OXTgZ9Vs4>



ФИКСИРУЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ

Все дополнительные детали нужно закрепить на полотне: пришить или приклеить. Я в основном пользуюсь клеем, пришиваю только то, что неудобно приклеивать.

Приклеиваем деталь

- 1 С помощью исчезающего маркера (продается в швейных магазинах) или портновских булавок отметьте место, где будет расположена деталь (**фото 1**).
- 2 Нанесите клей на деталь и совсем немного — на полотно в отмеченном месте. Убедитесь, что состав распределен равномерно, особенно по краям детали, чтобы не пришлось потом дополнительно ее подклеивать.





M Y
L E O



Львенок

Для маленького, но очень делового львенка я выбрала пряжу желтых и оранжевых оттенков. Кисточки, украшенные деревянными бусинами, дополняют панно, придают ему более торжественный вид.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Пряжа Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) белого цвета для фона – 100 г.

Пряжа для силуэта львенка:

- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета – 70 г;
- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) цвета тыквы – 30 г;
- ✓ Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) лимонного цвета (в 2 нити) – 30 г.

Дополнительная пряжа:

- ✓ Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) оранжевого, желтого цветов и цвета тыквы для гривы и кисточки на хвосте – 20 г;
- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета для ушей, век, хвоста и кисточек – 20 г;
- ✓ YarnArt Jeans Plus 50 г/160 м (45% полиакрил, 55% хлопок) персикового цвета и Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета для верхних и нижних лап – 20 г;
- ✓ YarnArt Jeans 50 г/160 м (45% полиакрил, 55% хлопок) розового цвета для щек – 20 г.

Крючки:

- ✓ 3,5 мм для полотна, ушей, век и хвоста;
- ✓ 2 мм для гривы и кисточки на хвосте.
- ✓ 2,25 мм для лап и щек;

Дополнительные материалы и инструменты:

- ✓ деревянная палочка длиной 30 см и диаметром 0,8–1 см;
- ✓ иглы разной длины для пришивания деталей и оформления мордочки;
- ✓ круг из белого фетра диаметром 20 мм – 2 шт.;
- ✓ черные полубусины диаметром 15 мм – 2 шт.;
- ✓ бархатный носик размером 20 × 15 мм;
- ✓ клей;
- ✓ коричневые швейные нитки для вышивки мордочки и усов;
- ✓ наполнитель для лап;
- ✓ деревянные бусины для украшения – 2 шт.

Вместо бархатного носика можно взять носик с заглушкой, но штифт для заглушки нужно отрезать или откусить круглогубцами.

Базовое полотно

- 1** Возьмите белую нить и крючок 3,5 мм. Наберите цепочку из 46 вп, поверните работу и вяжите, начиная со 2-й петли от крючка.
- 1-й ряд:** 45 белых сбн.
- 2—8-й ряды:** 1 вп подъема, 45 белых сбн (8 рядов).
- 2** **9-й ряд:** 1 вп подъема, 17 белых сбн, 14 желтых сбн. Далее введите вторую белую нить, чтобы вязать левую половину фона, и свяжите 14 белых сбн (45 сбн).
- 10-й ряд:** 1 вп подъема, 12 белых сбн, 18 желтых сбн, 15 белых сбн (45 сбн).
- 11-й ряд:** 1 вп подъема, 15 белых сбн, 18 желтых сбн, 12 белых сбн (45 сбн).
- 12-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 13-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 14-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 15-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 16-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 17-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 18-й ряд:** 1 вп подъема, 11 белых сбн, 20 желтых сбн, 14 белых сбн (45 сбн).
- 19-й ряд:** 1 вп подъема, 14 белых сбн, 20 желтых сбн, 11 белых сбн (45 сбн).
- 20-й ряд:** 1 вп подъема, 12 белых сбн, 18 желтых сбн, 15 белых сбн (45 сбн).
- 21-й ряд:** 1 вп подъема, 15 белых сбн, 18 желтых сбн, 12 белых сбн (45 сбн).



Лицевая сторона



Изнаночная сторона



Жираф

Если вы когда-нибудь видели этих милых животных с длинной шеей, то вряд ли сможете их забыть. Вот и я не осталась к ним равнодушной, поэтому очаровательное панно с жирафом украшает мой дом.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Пряжа Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) молочного цвета или Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) (в 2 нити) для фона — 70 г.

Пряжа для силуэта:

- ✓ Alize Cotton Gold Plus 100 г/200 м (55% хлопок, 45% акрил) тыквенного цвета или Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) (в 2 нити) — 50 г;
- ✓ YarnArt Jeans 50 г/160 м (55% хлопок, 45% акрил) желтого цвета (в 2 нити) — 50 г.

Дополнительная пряжа:

- ✓ Alize Cotton Gold 100 г/330 м (55% хлопок, 45% акрил) коричневого, тыквенного и оранжевого цветов для пятен, рожек, ушей и ноздрей — по 15 г каждого цвета;
- ✓ Alize Miss 50 г/280 м (100% мерсеризованный хлопок) коричневого цвета для вышивки бровей — отрезок длиной 30 см.

Крючки:

- ✓ 3,5 мм для полотна;
- ✓ 2,25 мм для рожек, ушей, ноздрей.

Дополнительные материалы и инструменты:

- ✓ деревянная палочка длиной 25 см и диаметром 0,8–1 см;
- ✓ иглы разной длины для пришивания деталей и оформления мордочки;
- ✓ круг из белого фетра диаметром 20 мм — 2 шт.;
- ✓ черные полубусины диаметром 13 мм — 2 шт.;
- ✓ коричневый швейные нитки для вышивки рта;
- ✓ клей;
- ✓ деревянные бусины для кисточек — 2 шт.

Базовое полотно

Возьмите пряжу молочного цвета и крючок 3,5 мм.

- 1** Наберите 35 вп и вяжите, начиная со 2-й петли от крючка.
1-й ряд: 10 молочных сбн. Введите в работу пряжу тыквенного цвета и вторую фоновую нить, свяжите 7 тыквенных сбн, 17 молочных сбн (34 сбн).
2-й ряд: 1 вп подъема, 17 молочных сбн, 7 тыквенных сбн, 10 молочных сбн (34 сбн).
3-й ряд: 1 вп подъема, 11 молочных сбн, 7 тыквенных сбн, 16 молочных сбн (34 сбн).
4-й ряд: 1 вп подъема, 15 молочных сбн, 7 тыквенных сбн, 12 молочных сбн (34 сбн).
5-й ряд: 1 вп подъема, 12 молочных сбн, 7 тыквенных сбн, 15 молочных сбн (34 сбн).
6-й ряд: 1 вп подъема, 14 молочных сбн, 7 тыквенных сбн, 13 молочных сбн (34 сбн).
7-й ряд: 1 вп подъема, 14 молочных сбн, 6 тыквенных сбн, 14 молочных сбн (34 сбн).
8—14-й ряды: 1 вп подъема, 14 молочных сбн, 6 тыквенных сбн, 14 молочных сбн (34 сбн) (7 рядов).
- 2** В следующем ряду вместо пряжи тыквенного цвета введите желтую нить.
15-й ряд: 1 вп подъема, 9 молочных сбн, 16 желтых сбн, 9 молочных сбн (34 сбн).
16-й ряд: 1 вп подъема, 7 молочных сбн, 20 желтых сбн, 7 молочных сбн (34 сбн).
17-й ряд: 1 вп подъема, 6 молочных сбн, 22 желтых сбн, 6 молочных сбн (34 сбн).
18-й ряд: 1 вп подъема, 5 молочных сбн, 24 желтых сбн, 5 молочных сбн (34 сбн).



Лицевая сторона



Изнаночная сторона