

УДК 82-3
ББК 84 (2 Рос = Рус) 6
Б 433

Белкин А.

Б 433 «Великие и мелкие»
М.: ИД «Городец», 2020. – 128 с. с илл.
ISBN 978-5-907085-50-3

ISBN 978-5-907085-50-3

© А. Белкин, 2020

© ИД «Городец», 2020



ВЕЛИКИЕ

ЛЕВ ТОЛСТОЙ ◦

ИММАНУИЛ КАНТ ◦

ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ ◦

АЛЕКСАНДР ГЕРЦЕН, НИКОЛАЙ ОГАРЁВ ◦

НАПОЛЕОН БОНАПАРТ ◦

ПЁТР ВЯЗЕМСКИЙ ◦

НИКОЛАЙ ЛЕСКОВ, АЛЕКСАНДР КУПРИН ◦

ИЛЬЯ РЕПИН ◦

АНТОН ЧЕХОВ ◦

ДЖЕЙМС КУК ◦

ФЁДОР ШАЛЯПИН ◦

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ ◦

ВАСИЛИЙ ЧАПАЕВ ◦

ПЁТР КАПИЦА ◦

ДАНИИЛ ХАРМС, НИКОЛАЙ ОЛЕЙНИКОВ ◦

УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ ◦

ВЛАДИМИР ЛЕНИН, ГРИГОРИЙ ЗИНОВЬЕВ ◦

ВЛАДИМИР ЛЕБЕДЕВ, ПЁТР КОНЧАЛОВСКИЙ ◦

ИВАН МИЧУРИН ◦

ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ, ЮРИЙ АНДРОПОВ ◦

МАХАТМА ГАНДИ ◦

МЕЛКИЕ

◦ Комар <i>Culicida</i>	10
◦ Лягушка <i>Ranidae</i>	13
◦ Постельный клоп <i>Cimex lectularius</i>	22
◦ Ящерица <i>Lacertilia</i>	25
◦ Пчела <i>Anthophila</i>	31
◦ Таракан рыжий <i>Blattella germanica</i>	36
◦ Блоха человеческая <i>Pulex irritans</i>	39
◦ Крапива жгучая <i>Urtica urens</i>	45
◦ Чайка <i>Larus</i>	48
◦ Бабочка парусная <i>Papilio demoleus</i>	57
◦ Платяная моль <i>Tineola bisselliella</i>	64
◦ Паук-птицеед <i>Theraphosidae</i>	67
◦ Картофельный червь <i>Elateridae</i>	70
◦ Мышь домовая <i>Mus musculus</i>	74
◦ Домашняя муха <i>Musca domestica</i>	82
◦ Скорпион <i>Scorpiones</i>	86
◦ Божья коровка <i>Coccinellidae</i>	89
◦ Айлантовый шелкопряд <i>Samia cynthia</i>	97
◦ Листоблошка <i>Psyllidae</i>	107
◦ Ёж <i>Erinaceus europaeus</i>	114
◦ Муравей <i>Formicidae</i>	119



Предисловие

Эти истории — о том, как ничтожные и мелкие существа или те, кого мы считаем ничтожными и мелкими, могут повлиять на судьбы действительно великих людей. И не только на них. Порой они вмешиваются и меняют ход исторических событий или способствуют резким поворотам в культуре, науке и даже самой жизни. Но обстоятельства, при которых это происходило, часто казались самым участникам событий такими случайными и частными, что эти выдающиеся люди даже не догадывались, как важно то, что с ними приключилось.

Все имена персонажей этой книги являются подлинными, так же, как и всё остальное. Любое сходство со случайными людьми исключено. Им просто нет места на этих страницах.

Лев Толстой

Лев Толстой не очень любил свою семью и домочадцев. Они его раздражали, он больше любил природу. Но там тоже жили всякие люди, мужики, бабы, деревенские дети, которые очень быстро бегали, в руки не давались, учиться грамоте не хотели и хихикали, когда барин босиком шёл через двор по интимным делам или с косой на луг косить траву с мужиками, чем сильно смущал их. Но Лев Николаевич твёрдо гнул свою линию. С утра надевал длинную льняную рубаху, ситцевые штаны — и прочь из дома, в народ, в поля, в леса, к природе! Взгляд у графа был зоркий, как у старого орла. Сначала он смотрел на небо, определял погоду. Ошибался редко. Потом обозревал окрестности, и если примечал какое-то движение, то, как мыслитель, пытался проникнуть в его

скрытый смысл и соотнести с известным мировым событием.

Однажды он заметил лошадку и крестьянина, идущего с плугом по краю поля. Ничего особенного, обыкновенная картина. Утро, деревня, лошадка с плугом, эка невидаль. Ни Чехов, ни Бунин, ни Короленко, ни даже Горький не вмешались бы. Пашет человек — ну, и Бог ему в помощь! Но не такой был человек граф Лев Николаевич. Широким шагом он пересёк поле, подошёл к онемевшему мужичку, мощной рукой разъединил его с плугом, стеганул лошадку и стал пахать сам. Мужик не знал, как быть и что ему делать. То ли идти за барином, то ли, наоборот, стоять там, где барин его настиг. На всякий случай мужичонка снял с головы картуз и переминался с ноги на ногу.

Минут через пятнадцать граф остановился, бросил плуг, вытер по-простому, рукавом, пот со лба и довольный пошёл домой завтракать. Настроение у него совсем исправилось. «Мало, мало времени проводим в народе, а он от всего лечит», — бормотал про себя граф. Накануне он ужасно «объелся кофе» и целый день маялся животом. Не мог работать, ходил взад-вперёд по дому как неприкаянный и даже писем не писал. А потом заперся в нужнике и долго там сидел, пугая родных непривычным молчанием.

Подходя к усадьбе, он вдруг остановился как вкопанный и стал смотреть себе под ноги.

Мало кто из современников мог обратить внимание на такую ерунду. Все прошли бы мимо, даже охотник Тургенев! Но не Лев Николаевич!

Прямо перед ним на тропинке, поджав лапки, лежал на спине мёртвый комар. Долго стоял Лев Николаевич, задумчиво глядя на неподвижное насекомое, и в голове у него возникали мысли о бренности, о ничтожно малых жизнях, о несоизмеримых величинах, о рождении и смерти, о мире и войне. Время как будто остановилось. Стал накрапывать дождь. Толстой смахнул каплю дождя с носа и, как пойнтер, поймавший запах куропатки, напрямиком, через поле, рванул к дому. Мимо растерянной Софьи Андреевны, мимо накрытого к завтраку стола, мимо надоевшего Черткова, прямо к себе в кабинет...

И, не садясь в кресло, схватил карандаш, первую попавшуюся в руки бумажку и вывел на ней крупными буквами: «Война и мир».



А.П. Белкин глубоко переживает
смерть своего друга, жука из семейства
«Lucanos Cervus» по кличке Джотто

Фото Ирины Пластниковой

А. Белкин

ВЕЛИКИЕ *и* **мелкие**



Главный редактор Елена Пучкова
Выпускающий редактор Настя Смурова
Главный художник Илья Викторов
Вёрстка Илья Викторов
Редактор Аглая Топорова
Корректор Надежда Власенко
Дизайн обложки Александр Иванов

**В оформлении книги использованы
рисунки автора**

М.: ИД «Городец», 2020, 128 с
Подписано в печать 10.12.2019.
Печать офсетная. Гарнитура «Jannop 10 Pro»
Формат 60*90/16 Усл. печ. л. 8. Тираж 1000 экз. Заказ

ООО «ИД «Городец»
105028, Москва, Переведеновский пер., д. 21 стр. 1
Тел: 8(916)425-06-35
www.gorodets.ru
e-mail: sales@gorodets.ru



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

ГОРОДЕЦ



www.gorodets.ru

ISBN: 978-5-907085-50-3



9 785907 085503