



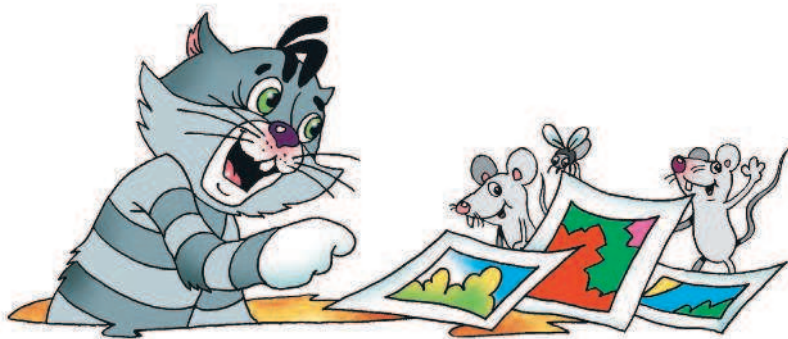
Э. Успенский  
ДЯДЯ ФЁДОР,  
ПЁС И КОТ



«МАЛЫШ»



# ПРАЗДНИКИ В ДЕРЕВНЕ ПРОСТОКВАШИНО







## НАВОДНЕНИЕ В ДЕРЕВНЕ ПРОСТОКВАШИНО

Весна в Простоквашино была бурной. Снег как начал таять, так и не останавливался, пока весь не растаял. Речка Простоквашка совсем из себя вышла, стала на деревню наступать. Уже и к домику дяди Фёдора подобралась.

Кот Матроскин говорит:

— Ребята, надо плавсредствами запастись: корытами всякими, брёвнами. Скоро вода до нашего дома дойдёт...

Дядя Фёдор и Шарик согласились. Полезли они на чердак, нашли там два старых корыта и один большой таз. С вечера они их достали, почистили и спать легли.

Утром дядя Фёдор в окошко выглянул:

— Караул!

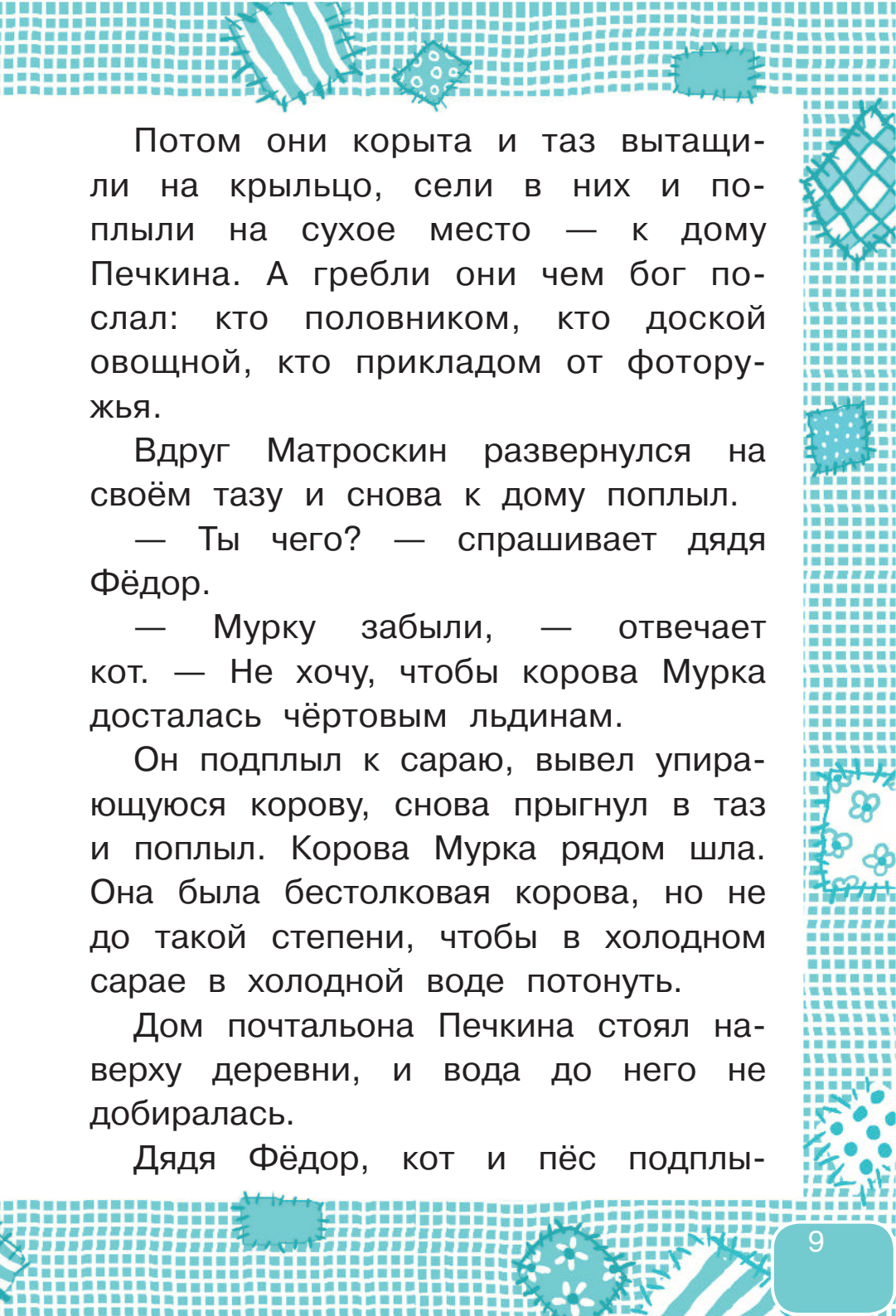
Под самым окном льдины в стенку стучат. Того и гляди, вода в дверь зальётся.

Матроскин, Шарик и дядя Фёдор стали срочно все вещи с пола на чердак уносить. И коврики, и ботинки, валенки всякие. Стали всё электричество выключать.

А кот зачем-то все окна в доме открыл.

— Зачем? — спрашивает дядя Фёдор.

— А затем! — отвечает Матроскин. — Это мой секрет. Всё равно полон дом воды будет. А так она быстрее выльется.



Потом они корыта и таз вытащили на крыльцо, сели в них и поплыли на сухое место — к дому Печкина. А гребли они чем бог послал: кто половником, кто доской овощной, кто прикладом от фоторужья.

Вдруг Матроскин развернулся на своём тазу и снова к дому поплыл.

— Ты чего? — спрашивает дядя Фёдор.

— Мурку забыли, — отвечает кот. — Не хочу, чтобы корова Мурка досталась чёртовым льдинам.

Он подплыл к сараю, вывел упирающуюся корову, снова прыгнул в таз и поплыл. Корова Мурка рядом шла. Она была бестолковая корова, но не до такой степени, чтобы в холодном сарае в холодной воде потонуть.

Дом почтальона Печкина стоял наверху деревни, и вода до него не добиралась.

Дядя Фёдор, кот и пёс подплы-





ли к нему, с радостью выбрались из холодных корыт и к Печкину пришли.

— Ага, — сказал почтальон Печкин, — и от меня польза есть! Ладно, уж так и быть, поселяйтесь.

Два дня жили у Печкина дядя Фёдор, пёс и кот. До Печкина вода так и не добралась. Очень уютно жили: телевизор смотрели и почту на корытах развозили. На третий день вода стала спадать.

— Всё! Пошли домой! — сказал дядя Фёдор.

И они пошли к себе в дом по влажной земле. Сзади корова Мурка шла и старую рубашку почтальона Печкина дожёвывала. Она её с верёвки стащила.

Матроскин быстро Мурку в тёмный сарай запихал, потому что из дома много одежды и полотенце выплыло.

Когда они вошли в дом, всё в доме было мокрое: занавески мокрые,

печка мокрая, столы и табуретки тоже мокрые. А на полу несколько больших рыбин прыгало. Рыбы в открытые окна заплыли, а когда вода уходит стала, уплыть не сумели.

— Вот почему я окна в доме открывал, — сказал Матроскин. — Надо всегда вперёд смотреть. Надо, чтобы от всего польза была, даже от неприятностей.

Они быстро печку растопили и стали дом высушивать. У них в этот вечер была очень вкусная уха. Они Печкина позвали. И очень весело ужинали.





## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОРОВЫ МУРКИ

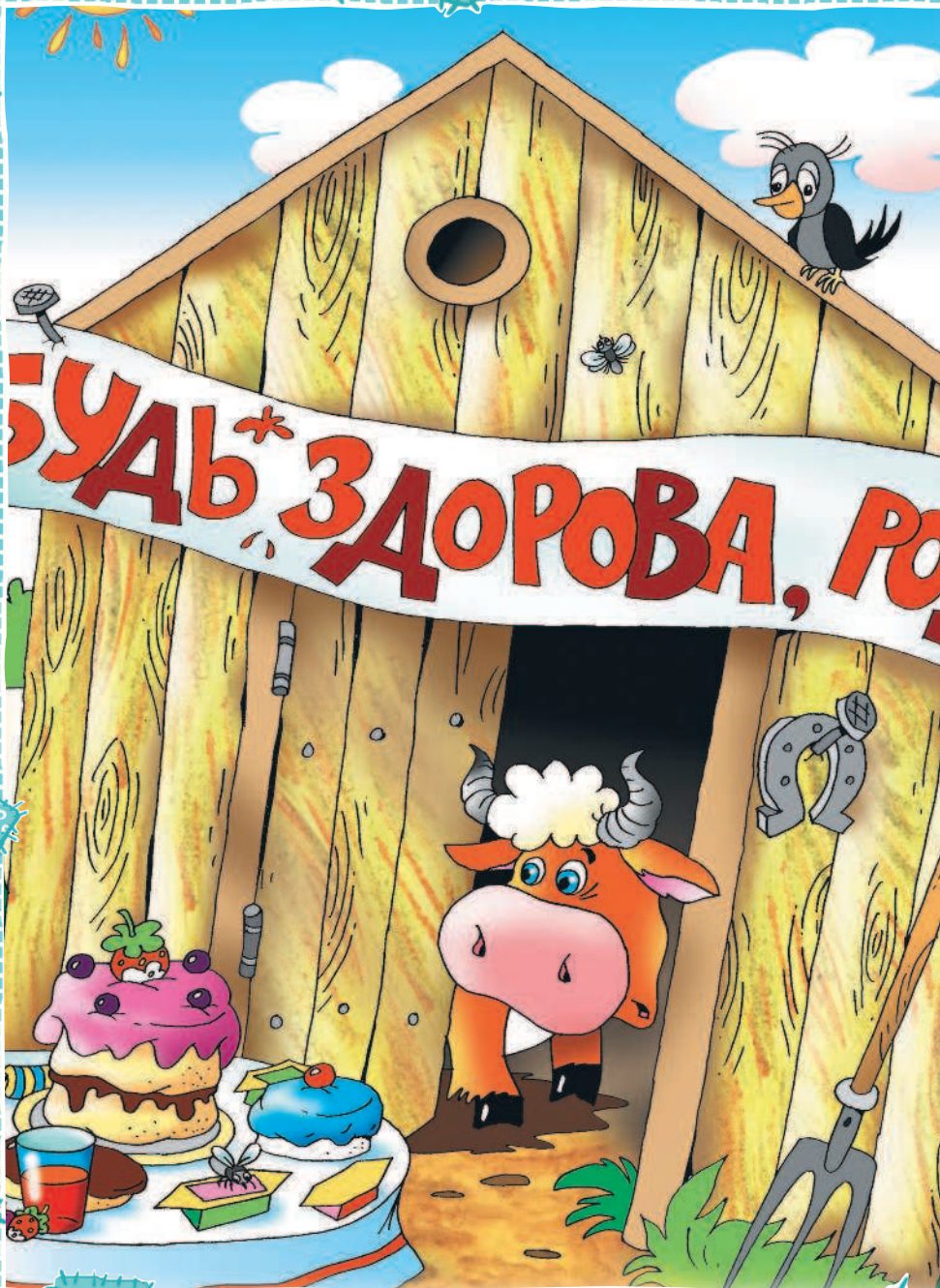
Корова Мурка всю зиму в сарае прожила. Света белого не видела. И вот наступила весна. Пора всех коров в поле выпускать.

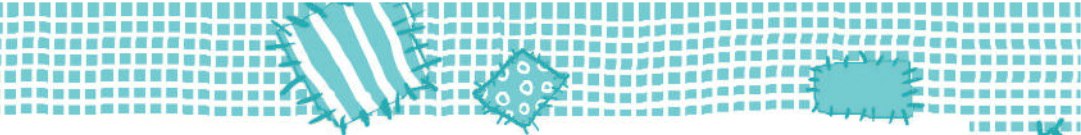
В небе солнце жёлтое, внизу трава зелёная, вся деревня чистая, как вымытая.

Дядя Фёдор говорит:

— Почему-то День птиц есть, День доярок есть, 8 Марта, а Дня коров нет. Надо для коровы Мурки праздник устроить.

И все в дело включились.





Кот Матроскин большой лозунг написал:

**БУДЬ ЗДОРОВА, РОДНАЯ КОРОВА!**

Поставили маленький столик перед сараем. Накрыли скатертью, положили на него пирожные. Приготовили громкую музыку из проигрывателя. Позвали гостей: почтальона Печкина и профессора Сёмина с бабушкой. Матроскин лично сплёл венок из одуванчиков. И дверь коровника открыли.

Они всё учли: и венок, и пирожные, и музыку. Но не учли того, что корова Мурка всю зиму в тёмном сарае без всякой зарядки простояла. Увидела она зелёный луг, синее небо и жёлтое солнышко и стала, как молодой телёнок, прыгать и скакать.

Как наступила она на журнальный столик — все пирожные во все стороны полетели! Кое-кому прямо в нос.