

Содержание

— 05 —

Стервелла. Ограбление зоопарка

— 21 —

Капитан Крюк. Проклятие ворона

— 39 —

Шерхан. Тени джунглей

— 57 —

Дама Червей. Королева страха

— 77 —

Капитан Крюк. Прodelка Питера Пэна

— 91 —

Королева. Зелье Королевы

— 105 —

Дама Червей. Полдник, из-за которого можно лишиться головы

— 119 —

Урсула. Хаос в Атлантике

— 137 —

Малефисента. Приглашение на свадьбу

— 155 —

Шрам. Ночные тени

— 169 —

Джафар. Предсказательница зloключений

— 187 —

Малефисента. Спящая красавица





Стервелла
Ограбление зоопарка





К

огда зазвонил телефон, Стервелла, раздражённо вздохнув, сняла трубку:

— Что? — взвизгнула она.

— Добрый вечер, мадам. Меня зовут Хорас. Мы с моим другом Джаспером прочитали ваше предложение работы и были бы счастливы стать вашими покорными слугами.

Поскольку Стервелла отказывалась пачкать руки, выполняя чёрную работу, она подала объявление о наборе подручных.

— Отлично, — согласилась она. Будьте завтра в 8 вечера в трактире рядом с моим особняком.





В день встречи Стервелла искала глазами своих кандидатов, когда услышала спор между двумя мужчинами.

— Это благодаря моему, а не твоему уму у нас достаточно денег, чтобы заплатить за еду! — крикнул первый.

— Ты не признаешь интеллект, даже если он упадет на твою огромную башку! — возразил второй.

Стервелла узнала голос и подошла к ним.

— Дорогие мои, я Стервелла Де Виль, — перебила она их, улыбаясь. — Для вас большая честь познакомиться со мной, я это знаю. Прежде чем нанять вас в качестве... помощников, я хочу, чтобы вы себя проявили. Я хочу, чтобы вы украли животное из нового Лондонского зоопарка.

— Просто сообщите нам место и время, и мы будем готовы, — заверил её Джаспер.

— Тогда давайте встретимся завтра с наступлением темноты в Риджентс-парке.



На следующий вечер Стервелла, надев для маскировки очки и накладные усы, присоединилась к Хорасу и Джасперу возле зоопарка.

— Идите туда и приведите мне белого медведя! — приказала она.

— Это будет проще пареной репы, мэм, — ответил Джаспер.

— Так же просто, как приманить ребёнка конфетой! — добавил Хорас.

Двое мужчин направились к клетке с медведем, затем Хорас приблизился к спящему животному.

— Ещё ближе, — прошептал Джаспер.

Но в тот самый момент, когда Хорас собирался набросить сеть на медведя, последний проснулся и встал на задние лапы! Он ринулся на злоумышленников, которые тут же бросились наутёк.

— Молодец, ты его разбудил! — упрекнул Джаспер своего друга.

— Нет, это ты был недостаточно осторожен, — ответил Хорас.





Когда Стервелла увидела, что приятели потерпели неудачу, она пришла в ярость.

— Вы просто жалкие трусы! — крикнула она.

— Простите, мадам, — извинился Хорас. — Возможно, вам больше подошло бы животное меньшего размера. Почему бы не украсть гепарда?

— Признаю, что питаю слабость к пятнистым шубкам, — смягчившись, призналась она. — Я согласна на гепарда. Но на этот раз я пойду с вами.





Однако гепард оказался слишком быстрым для двух увальней. Не особо им повезло и со львом, после чего Стервелла пришла в крайнее раздражение. А когда им не удалось украсть слона, она поняла, что они не самые талантливые преступники.

— Я даю вам последний шанс. Принесите мне любое животное, да побыстрее! — приказала она.

Тогда Хорас и Джаспер решили отправиться в учебный контактный зоопарк, где животные привыкли к контакту с детьми и были более послушными.



— Уж там-то мы кого-нибудь сцапаем, приятель, — злорадствовал Джаспер.

Но не успели они войти в вольер, как маленькие ламы плюнули им в лицо! Поросята напали на них и вываляли в грязи, а утята заклевали.



Стервелла в это время находилась за пределами зоопарка и её нетерпение достигло апогея. Двое мужчин снова появились и стремительно пробежали мимо неё.

— Спасайся, кто может! — крикнул Джаспер.

— Бегите! — проскулил Хорас.

Стервелла вытянула шею, чтобы посмотреть на чудовищ, которые вселили в них такой страх. Но она увидела только пушистых утят, милых лам и очаровательных козляток!

— Идиоты! — возмутилась она.







Ей надоела их некомпетентность.

— Вы просто болваны, — бросила она, когда нашла их.

Стервелла огляделась. Открыв вольер контактного зоопарка, они позволили животным убежать. Теперь в зоопарке стоял невообразимый гвалт, который мог поднять на ноги всю полицию! Она должна была взять ситуацию в свои руки, и быстро.

— Я всё исправлю, — прорычала она.

Она села в свою машину и загнала всех животных обратно в их вольер.



Когда Стервелла закончила, она снова разозлилась, заметив следы грязи на своей любимой машине. — Это омерзительно! — крикнула она Хорасу и Джасперу. — Вы ни на что не годны! Вы даже не можете исправить то, что натворили! Ненавижу пачкать руки! Я в последний раз работаю с вами, вы просто...