

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	5
Введение	11
Карты, их значение и интерпретация	21
Карта 1. Земля. Притхви	25
Карта 2. Вода. Апас	37
Карта 3. Огонь. Теджас	43
Карта 4. Воздух. Вайю	47
Карта 5. Акаша. Эфир	52
Карта 6. Весна. Дух Цветов	59
Карта 7. Лето. Дух Липы	62
Карта 8. Осень. Дух Дуба	65
Карта 9. Зима. Дух Боярышника	67
Карта 10. Священная Тишина	71
Карта 11. Львиное сердце	77
Карта 12. Фригусский лес	79
Карта 13. Претерита	89
Карта 14. Водяные Лилии	95
Карта 15. Хранитель Времени	104
Карта 16. Пресвятая Бастет	113
Карта 17. Шамбхави	115
Карта 18. Гипнос	118
Карта 19. Проводник	135
Карта 20. Персефона	137
Карта 21. Психея	143

Карта 22. Купидон.....	145
Карта 23. Харихара	146
Карта 24. Хранители / Предки	148
Карта 25. Митра	151
Карта 26. Шамбху Бхаланетра	154
Карта 27. Беата Бастет	157
Карта 28. Сехмет Санитатем.....	160
Карта 29. Сердце Загрея.....	164
Карта 30. Футура Супернова	166
Карта 31. Голод.....	168
Карта 32. Всевидящее сердце.....	172
Карта 33. Единорог Пленённый.....	176
Карта 34. Новый взгляд	179
Карта 35. Путь / Горизонт	181
Карта 36. Дитя Леса	183
Карта 37. Пламя Хаоса.....	185
Карта 38. Пената	188
Карта 39. Кастимония.....	191
Карта 40. Король Леса	198
Карта 41. Дхьяна	200
Карта 42. Corazón	204
Расклады	206
Расклад «Сердечный Покров».....	206
Расклад-талисман «Сердолик».....	211
Расклад «Сердечный Инь-Ян»	216
Об авторе	218

Оракул Corazón – это атлас, или карта, помогающая страннику найти Путь в дом души, в своё сердце.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Сердце. Что прежде всего приходит на ум, когда вы слышите это слово? Несмотря на то, что ещё со школьной скамьи всем известно об этом анатомическом органе, и то, какую функцию он выполняет в человеческом теле, люди не перестают романтизировать сердце и в наш просвещённый век, наделяя его множеством волшебных эпитетов. Например, люди называют сердце «пламенным мотором», сердце может быть как горячим, так и холодным, каменным, а ещё, говорят, что сердце можно растопить силой любви. Мы говорим о бодрых жизнерадостных людях в годах, что у них молодое сердце, а о ком-то судим невзирая на возраст, что сердце у него мудрое и т.д.

Поместите ладони себе на грудь, закройте глаза, и вы услышите ровный и мягкий ритм. Вы почувствуете биение Жиз-

ни внутри себя. Вы почувствуете, как из этого не знающего отдыха «моторчика» исходит нечто большее, чем то, что принято называть физиологической функцией. Древние верили, что в сердце живёт душа. По сути сердце – это дом души, это то сакральное место, где можно найти самое себя. По-испански слово, давшее название колоде, corazón, означает как «сердце», так и «душу». Практически во всех культурах народов земного шара сердце наделяется мистическими функциями. Сердце – это солнце, источник жизни, питающий кровью все органы и ткани наших тел. Алхимики говорили, что сердце – это символ солнечного света в человеке. Без сердца не работал бы мозг, и другие органы. Но как часто мы прислушиваемся к биению своего сердца? Слышим ли мы то, что оно робко шепчет нам? Оракул Corazón – это своего рода путеводитель, или карта души. Все символы, архетипы, сказки и необычные образы, которые вы найдёте там – это язык подсознания. Символ – язык души. Это указательные знаки на дороге самопознания.

Сердце можно сравнить с внутренним Солнцем, которое любовно дарит свой золотой свет и тепло всему сущему. Сердце – это священный сосуд Духа, а тело является его Храмом. «Познай самого себя» (др. греч., Γνῶθι σεαυτόν, лат., *Nosce te ipsum* или *Temet nosce*) – именно такое изречение начертано на стенах храма бога Солнца Аполлона в Дельфах, где находился Дельфийский оракул. Данное изречение заставляет нас задуматься над такими фундаментальными вопросами, которые, впрочем, люди себе задают. Один из таких вопросов – кто я есть? Ведь, чтобы познать самого себя нужно найти ответ на вопрос, кто есть человек? Человек – это тело со всеми его, органами и клетками? Или это разум, который, собственно, и задаёт вопросы? Но разве только разум руководит вами, или есть что-то большее, что толкает разум к поиску этих ответов? Это большее и есть – душа. И если сам бог Солнца призывает нас познать самих себя, то не значит ли это, что мы должны познать свою душу? Давайте

же последуем совету солнечного божества и погрузимся вглубь себя, на поиски золотого блистательного света, который исходит из наших сердец!

Ещё один яркий образ сердца из античного мира мы находим в мифе о боге Загрее. Легенда гласит, что однажды Зевс, Царь богов, приняв образ змея, вступил в связь с Персефоной. От этого союза у них родился божественный сын – Загрей. Дитя своим могуществом превосходило других богов, так что Зевс назначил его своим будущим преемником и усадил на свой трон. Геру, супругу громовержца, не устраивало такое положение дел, и однажды, при помощи подарков и игрушек, она выманила маленького Загрея на улицу, где подговорённые ею титаны напали на ребёнка. Загрей пытался спастись бегством от чудовищ, он менял обличия, пытаясь спастись, превращаясь то в пантеру, то в быка, во льва и человека. Но титаны всё же схватили добычу, разорвали мальчика на семь частей, сварили их в котлах и съели. Уцеле-

ло лишь сердце Загрея – его успела спасти богиня Афина. Зевс, узнав от дочери о трагедии, впал в ярость и в гнев испепелил титанов своими молниями. Сердце любимого сына он проглотил и дал ему новую жизнь через смертную женщину Семелу, которая родила Загрея уже в новой ипостаси – он стал Дионисом, богом умирающей и возрождающейся природы, безумной охоты, шаманских практик и виноделия. Из пепла поверженных титанов появился род человеческий. Так как титаны пожрали плоть божественного дитя Зевса, то и люди несут в себе как животную и стихийную природу титанов, так и божественную бессмертную и возвышенную часть, доставшуюся им от Загрея.

Также яркий образ символа сердца мы встречаем в культуре Древнего Египта. Именно сердце в старинной религии египтян играло важнейшую роль, выступая мерилем деяний души человек на загробном суде Осириса. В Древнеегипетской Книге мёртвых описывается сцена взвешивания

сердца на Великих весах. Сердце, или «иб», как символ души взвешивается на этих Весах Тотом и Анубисом. На одну чашу весов кладут сердце покойного, а на другую – перо, символ богини истины Маат. Если это перо тяжелее сердца, то говорило о праведном и чистом сердце, если же наоборот, то сердце грешника пожирало чудовище Аммат.

Таким образом, мы видим, что «сердце» выступало именноместилищем души в древних верованиях и культурах. Именно оно хранило всю память о деяниях человека после физической смерти, именно сердце являлось символом возрождения и вечной жизни.

Данная колода прежде всего была создана, как инструмент самопознания. Все символы и метафоры, сказки, геометрические фигуры, которые вы найдёте в ней, ничто иное, как язык Природы, или язык Вселенной. Эти архетипичные образы считаются нашим бессознательным и ответы приходят на интуитивном уровне.

ВВЕДЕНИЕ

Вы держите в руках авторскую колоду, единственную в своём роде. В описании к картам вы найдёте информацию из древних мифов и сказок, которую каждый читатель, пропуская через своё сердце, воспринимает по-своему и интуитивно находит ответы, которые, впрочем, логическим умом будут поняты не сразу. Помимо функций самоанализа, колода Corazón может быть применена и как мощный магический инструмент: каждая карта – своего рода талисман, аккумулирующий сильные энергетические потоки в пространстве и в нас. Например, блок из пяти стихий, или Таттв, можно использовать для медитаций и визуализаций с целью усиления энергий той или иной стихии в своей жизни, корректировке и баланса их качеств.

К примеру, если вы не чувствуете опоры под ногами, или у вас финансовые затруднения, то вы можете использовать карту стихии Земля в качестве талисмана. На растущей Луне в четверг, или пятницу положите её в кошелёк и произнесите слова:

«как цветы в саду Флоры растут и днём, и ночью, так и деньги в моём кошельке растут и мне их всегда хватает».

Также вы можете созерцать изображение на карте. Тем самым вы пробудите свои же собственные энергии роста и процветания, свой потенциал. Таким образом деньги не появятся в вашем кошельке сами собой, но ваша энергия привлечёт потенциальные способы их получения.

СТРУКТУРА КОЛОДЫ

В данной колоде есть определённая структура, порядок и последовательность. Сердце колоды – карты «Психея» (21) и «Купидон» (22) делят колонну на две равные части. Эти две карты – сердцевина и они находятся в самом центре колоды, что придаёт им особое значение. Это две половины сердца, или две половины одного целого. На этих картах также изображены две части сердца, которые соединяясь, образуют одну картину, но которой Психея и Амур смотрят друг на друга.

Также в колоде можно найти карты, которые обозначают семь чакр, или же семь энергетических центров человеческого тонкого тела. Эти карты состоят из блока Таттв (карты 1, 2, 3, 4 и 5), речь о котором пойдёт ниже, а также из карт «Шамбхави» (17) и «Шамбху Бхаланетра» (26). Обратите внимание, что Шамбхави и Шамбху также находятся в равном расстоянии от себя по обе стороны от карт «Психеи» и «Купидон». Стоит обратить внимание и на номера этих карт, которые при сложении дают в сумме восемь ($1+7=8$ и $2+6=8$).

Соответствие карт и чакр следующее:

1. «Земля» – Корневая или Основная чакра;
2. «Вода» – Сакральная чакра;
3. «Огонь» – Чакра солнечного сплетения;
4. «Воздух» – Чакра сердца;
5. «Эфир» – Чакра шеи;
6. «Шамбхави» – Межбровная чакра (Третий глаз);
7. «Шамбху Бхаланетра» – Коронная чакра.

Также есть блок из четырёх карт, которые условно можно назвать «Лики Загрея-Диониса». Эти карты отображают четыре времени года, темперамента, возраста и так далее. Речь о них пойдёт ниже.

КОМУ ПОДОЙДЁТ ЭТА КОЛОДА И КАК С НЕЙ РАБОТАТЬ

Оракул Corazón подойдёт для всех, кто стремится заглянуть вглубь себя и научиться слушать своё сердце. Именно сердце подсказывает самые верные советы, которые не так логичны, как советы разума, но всё же исходят из глубины нашей души. Сердце всегда чувствует, и в нём мы способны найти ответы на многие вопросы, ответы на которые ищем вовне. Но все ответы уже есть в вас самих. Нужно только научиться их слышать. Данная колода является вашим помощником, своего рода сердечным атласом, или картой на пути к внутренней мудрости сердца.

Оракул Corazón прежде всего был создан, как инструмент самопознания. Все символы

и метафоры, сказки, геометрические фигуры, которые вы найдёте в ней, ничто иное, как язык Природы, или язык Вселенной. Эти архетипичные образы считаются нашим бессознательным, и ответы приходят на интуитивном уровне.

ПЕРЕВЁРНУТЫЕ КАРТЫ

Многие задаются вопросом, стоит ли использовать в раскладах перевёрнутые карты? Ответ на этот вопрос должны принять вы сами, уважаемые читатели и картоманты. Если вы только начали знакомство с картами, и тем более с данным Оракулом, то я бы посоветовал придерживаться прямых позиций в толковании и интерпретации. Более опытные практики, могут использовать перевёрнутые карты в раскладах, если их интуиция и внутренний голос советуют им толковать расклад подобным манером. В данной книге нет описания и авторской интерпретации перевёрнутых карт Оракула Корасон, так как автор придерживается идеи, что перевёрнутые кар-

ты здесь не играют роли. Но, если ваш опыт и интуиция советуют вам читать и перевёрнутые позиции карт, то пусть ваше сердце подскажет вам, каким образом их прочесть. Слушайте своё сердце, ощущения и энергию, исходящую от карт в перевёрнутом положении. Это может помочь вам развить интуицию и читать послания Карт более глубоко. Например, карты, описывающие стихии и соотносящиеся с чакрами (таттвы и др.), в перевёрнутом положении могут говорить о том, что поток энергии в чакре затруднён, или заблокирован. Допустим, вы вытянули перевёрнутую карту стихии Огонь, и красный треугольник на ней перевёрнут вершиной вниз. Такое положение может говорить о затухании энергии, упадке сил, угасании энтузиазма, усталости. Раз острый треугольник обратился вниз, значит идёт отток энергии. Но это может говорить и о погружении вглубь себя, апатии и депрессивном состоянии. Также карта с серебряным полумесяцем в перевёрнутом положении похожа на

опущенный сосуд, на подкову смотрящей концами вниз. Это также может говорить об эмоциональном опустошении, внутренней пустоте, угасании сексуальных желаний и так далее. Хочу заметить, что такие фигуры, как квадрат и круг всегда стабильны и устойчивы. То есть Земля всегда даёт опору, сила земного притяжения никуда не исчезает и по-прежнему равномерно действует на всех живых существ. Воздух же всегда присутствует везде и повсюду, дыхание жизни пронизывает всё сущее. Из этого вы сделаете свои выводы. Впрочем, ваши интерпретации могут отличаться, и в каждом раскладе проигрывать по-новому.

УПРАЖНЕНИЕ: ЗНАКОМСТВО С КОЛОДОЙ

Прежде, чем приступить к гаданию, или другой магической работе с Оракулом, уделите время, чтобы познакомиться с ним. Вы можете представиться друг другу, узнать для чего колода попала в ваши руки (ведь все мы знаем, что всё в этом мире

происходит для чего-то!). Возьмите колоду карт в руки, перетасуйте её. Затем задайте картам вопрос: как ты мне представишься? И левой рукой, той рукой, которая ближе к сердцу, вытяните одну из карт. Посмотрите на карту, на её изображение и название. Колода начала с вами разговаривать. Какие ассоциации эта карта вызывает у вас? Именно так она вам и представилась, можно сказать, что это её имя. Затем вы тоже должны представиться колоде, но в форме вопроса. Спросите: кем я тебе представляюсь, как ты меня видишь? И сделайте то же действие с вытягиванием карты. Та карта, которую вы вытянули может многое рассказать вам о вас самих же. Не исключено, что значение вытянутой карты может вас удивить так как вы могли столкнуться со своей неизученной тёмной стороной, или своей персональной обратной стороной Луны. Но, возможно, вы сразу узнаете себя. Это тоже хороший знак! Запишите ответы в свой духовный дневник, или Книгу теней.

Такое общение может вас затянуть и увлечь. Вы можете разговориться с колодой, но, по сути, вы начали знакомиться с самим собой, со своей внутренней мудростью. Впрочем, я бы не советовал вытягивать много карт за один раз, так как карты имеют свойство раскрываться не сразу. Можно вытянуть на вопрос одну, две, или максимум три карты. Так вам будет над чем поразмышлять. Чтобы не забыть о предмете самоанализа, вы можете положить карты на алтарь, или прикроватную тумбочку, чтобы посмотреть на них перед сном. Ведь Оракул работает с вашей интуицией и подсознанием, и ответы могут прийти во время сна, либо после пробуждения. Либо ответ может осенить вас в тот момент, когда вы вообще забудете о гадании и какой-то случай на событийном повседневном плане, самым магическим образом продемонстрирует вам всё, что вам нужно.

УПРАЖНЕНИЕ:

ИНТУИТИВНОЕ ЧТЕНИЕ КОЛОДЫ

К каждой карте есть подробное описание со значением символов и изображений, но попробуйте найти свою систему символов. Посмотрите на одну из карт и на символы, которые вы видите. Попробуйте почувствовать карту, проследите какие ассоциации и ощущения у вас возникают при взгляде на неё. Подержите карту в руках и, закрыв глаза, просто прислушайтесь к своим ощущениям. Эти ощущения самые верные. В дальнейшей работе карты будут раскрываться перед вами более глубоко и полно.

КАРТЫ, ИХ ЗНАЧЕНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

БЛОК ТАТТВ ИЛИ КАРТ ПЕРВОЭЛЕМЕНТОВ

В Оракуле есть пять карт, которые соотносятся с пятью стихиями, или первоэлементами: Огнём, Землёй, Воздухом, Водой и Эфиром. В античные времена считалось, что весь мир и все существа состоят из этих стихий. Таким образом. Используя блок Таттв Оракула, вы совершаете самую настоящую алхимическую работу. Можно назвать этот процесс духовной алхимией, поиском философского камня вашей души.

Этот блок можно использовать, как отдельно, так и наравне со всеми другими картами.

Карты стихий могут использоваться в мантике и медитации, в магической работе и как талисманы. Но хочу заметить, что в Оракуле Corazón нет мастей подобных картам Таро. Пять стихий могут сочетаться между собой или с любыми другими картами, приобретая дополнительные значения

и в свою очередь дополняя информацию других карт.

Сами Таттвы первоэлементов для Оракула взяты из индийских метафизических учений, где у них широкий спектр философских и символических значений и соответствий. Например, каждая таттва символически связана с каждой из пяти нижних чакр, начиная с корневой и заканчивая горловой чакрой.

Также стоит отметить, что в данной колоде вы можете свободно совмещать и индийские соответствия стихий и западные, если вам это удобно в мантической или магической работе. Но не стоит связывать карты Оракула Corazón с тузами из колоды Таро по ряду различий: например, карта Воздух, или Вайю в оракуле соответствует сердечной чакре Анахате. Таким образом интерпретировать её, как карту конфликта нельзя.

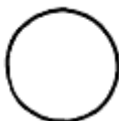
СООТВЕТСТВИЕ ТАТТВ И ЧАКР:

Пять таттв соотносятся с пятью первоэлементами (стихиями) и соответствуют пяти нижним энергетическим центрам (чакрам) тонкого тела человека:

1. Притхви – Земля – 1 чakra;
2. Апас – Вода – 2 чakra;
3. Теджас – Огонь – 3 чakra;
4. Ваю – Воздух – 4 чakra;
5. Акаша – Эфир – 5 чakra.



ПРИТХВИ –
ЗЕМЛЯ



АПАС –
ВОДА



ТЕДЖАС –
ОГОНЬ



ВАЮ –
ВОЗДУХ



АКАША –
ЭФИР

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ БЛОКОМ ТАТТВ

Блок таттв можно использовать для медитаций, направленных на усиление вашей связи с той или иной стихией, восполнения недостающих качеств и гармонизации окружающего пространства. Также карты с изображением таттв можно использовать в качестве талисмана, носить её с собой и созерцать изображение нужного первоэлемента, чтобы получить его энергетическую и астральную поддержку. Для медитаций с целью усиления качества того или иного первоэлемента расположите карту с таттвой на алтарь, или рабочий стол так, чтобы она была на уровне ваших глаз. Карту можно повесить на стену перед собой. Сядьте напротив карты с прямой спиной и созерцайте геометрическую фигуру от одной до нескольких минут. Постарайтесь настроиться на исходящие от таттвы вибрации и сосредоточьтесь на тех ощущениях, которые возникают в вашем теле, уме. Продолжайте созерцать таттву и дышите размеренно, совершая плавные вдохи и выдохи через нос.

КАРТА 1.

ЗЕМЛЯ. ПРИТХВИ

Символ: жёлтый квадрат.

Планета: Юпитер.

Чакра: 1, Муладхара (копчик, основание позвоночника).

Божества: Притхви Мата; Гайя (Мать-Земля); Деметра; Флора; Венера; Теллус; Кибела.

ПРИТЧА О СТРАНСТВУЮЩЕМ МУДРЕЦЕ

Когда-то давным-давно, жил-был на свете Мудрец. Будучи когда-то богатым и влиятельным человеком, Мудрец оставил всё мирское, чтобы стать отшельником. Он странствовал по миру, бывал в разных странах и хаживал по разным землям. Мудрец был в поиске. Но искал он не богатств, или славы. Он искал то, что не мог найти ни в одной умной книге, которых он перечитал видимо-невидимо в лучших библиотеках мира. Этого нельзя было найти, потому что никто не знал, где же находится то, что ему нужно. Мудрец искал бога. Одни люди как-

то сказали ему, что бог живёт в храме. Он искал в тысяче разных храмов, где люди поклонялись и возносили молитвы тысяче богов по всему свету, но ни в одном храме, ни одного бога он не смог отыскать. Ни в одной статуе, ни в одном доме бога не было. Однажды один человек сказал Мудрецу, что бог живёт на небесах, и Мудрец, не смотря на долгий путь и опасности, пройдя бесчисленные дороги, смог взойти на самую высокую гору. Та гора была столь высокой, что её вершина касалась небес. Мудрец, взойдя к самым облакам, долго звал бога. Но белая мгла осталась безмолвной, и бог так и не ответил на человеческие мольбы. Долгие годы странствовал Мудрец, его стопы были изранены бесконечной ходьбой, его спина болела. Мудрец превратился в немощного старика, но за всю свою жизнь так и не сумел отыскать бога. На закате жизни он отчаялся. Его ноги уже не держали его, и он был вынужден окончить поиски. Мудрец чувствовал, что дни его сочтены. Он доживал

свой век лёжа в постели в своём большом и красивом доме, который оставил много лет назад. Как-то на рассвете лучи восходящего солнца, что светили в открытое окно спальни, разбудили Мудреца. Лучи, словно маленькие зверьки прыгали на его лице, и, будто нарочно дразня, не давали ему уснуть. Тогда Мудрец попросил слуг, чтобы они отнесли его в сад, и там он смог бы спрятаться под тенью фруктовых деревьев. Слуги постелили ему прямо на земле, и уложили Мудреца под сенью цветущих дерев. Когда они ушли, Мудрец несколько времени лежал безмолвно и наблюдал за тем, как свет восходящего солнца сверкает на бутонах цветущего персика. Его слух ласкал шум ветра и дивное пение весенних птиц убаюкивало его. Мудрец просто лежал и слушал, смотрел и осязал. Природа вокруг была столь прекрасной и наполненной жизнью, что ни один художник или поэт не смогли бы передать те ощущения благодати и покоя, которые поселились в сердце старого человека. Мудрец

смежил свои вежды и впервые за всю свою долгую жизнь ощутил покой в сердце. Он уснул. И во сне он поднялся на свои ноги и, став вновь молодым, пошёл. Но он уже ничего не искал. Мудрец в сновидении гулял по своему дивному саду, и этот сад был наполнен всеми теми диковинными цветами и творениям природы, которые он когда-либо видел, но не задумывался о них, ведь его ум был занят поиском. Когда Мудрец проснулся, солнце уже садилось. Он проспал целый день, но сон исцелил его душу. Мудрец посмотрел на мир вокруг, а из его глаз текли слёзы. Он понял, что искал то, что всегда было рядом. Впервые остановившись, он увидел, что бог это и есть пение птиц, солнечные лучи, горы, ветер... Во время сна, Мудрец осознал, что весь тот большой мир, земля под его ногами, воздух – это и есть бог. Он ощутил бога в своём сердце и понял, что все эти долгие поиски не были напрасны. Он нашёл бога в себе.

ЗНАЧЕНИЕ КАРТЫ

Земля – это самый плотный и осязаемый элемент. Это физический мир, который мы можем потрогать или попробовать на вкус. Стихия земли – материя в своём твёрдом проявлении. Она имеет вес, плотность и форму.

Физическое тело человека состоит из тех же элементов, что и наша планета, Земля. Всё в нашем материальном мире имеет физическую форму. И каждая форма, каждый живой организм, созданы из химических элементов в результате их бесконечных связей и комбинаций. Сложность и красота физического мира восхищает и потрясает воображение. Каждая живая клетка, каждая молекула – это целая система, миниатюрная вселенная. Как сложна и прекрасна кристаллическая система какого-либо минерала! Карта стихии Земля напоминает нам о том, что все мы произошли от земли и являемся её детьми, её продолжением.

Также не стоит отрицать, что такая сложная система, как жизнь на планете, могли

быть созданы самым случайным образом. Если взять таблички с начертанными на них словами, буквами и знаками препинания, а затем бросить их на пол, то мы увидим, что эти слова и буквы не сложились в прекрасные стихи или прозу. Так же и с жизнью на земле. Мы видим, что чья-то заботливая рука любовно сложила все элементы в идеальный порядок и создала великую прозу жизни. Следовательно, исходя из этих разумений, мы можем сделать вывод, что земля обладает сознанием и душой.

Земля подобно любящей и заботливой матери питает тела всех населяющих её живых существ. В её недрах сокрыты несметные богатства и сокровища, которые выражаются в понятии бесконечного изобилия в значении карты Земля, или Притхви. Именно поэтому эта карта является первой в колоде. Она есть опора всего.

Ключевые слова: ценность, материальный мир, физическое тело, кости, кожа, кристаллы, почва, материнство, зачатие, роды, здоровье, стабильность, деньги, творческие

проекты, бизнес-планы, накопления, потенциал, талант, дары и подарки, ценные приобретения, форма, симметрия, дизайн, цветы и растения, сады и парки, семена, основа, процветание.

Животные: корова, слон, лань,

Свет: продуктивность, результативность, самореализация в творчестве.

Тень: гедонизм, лень, жадность.

Карта символизирует могучие силы, потенциал, жизненную силу, которые сокрыты глубоко внутри и могут породить плоды в материальной сфере, такие как богатство, успех, удача, стабильность. Карта говорит о ощущении своей ценности, о желании творить, жить и наслаждаться жизнью и её благами. Если картой описывать характер человека, то это человек, который умеет ценить каждое мгновение, дарованное жизнью. Это человек, который уверен в своей ценности, и эта уверенность притягивает к нему успех, деньги, любовь. От такого человека исходит спокойная, тёплая и уверенная сила. Он заботлив и добросер-

дечен, щедр. Такие люди как правило разбираются в искусстве или просто имеют от природы хороший эстетический вкус, чувство формы и умеют ценить красоту.

МАГИЧЕСКАЯ РАБОТА С КАРТОЙ СТИХИИ ЗЕМЛИ

Работа с картой Земли подойдёт тем, кто хочет улучшить своё материальное положение и финансы. Для этого носите карту в кошельке, или поместите её на алтарь. Также взаимодействие с энергией карты и созерцание её настраивает энергии вашего тонкого тела на гармоничные вибрации, что в свою очередь улучшает здоровье физического тела. Созерцание этой таттвы рекомендуется тем, кто привык строить воздушные замки и улетать далеко в мир грёз забывая о повседневной реальности. Другими словами, эта таттва помогает заземляться, или наладить связь с землёй.

МЕДИТАЦИЯ «СИЛА ГАЙИ»

Эта медитация подойдёт тем, кто не чувствует в себе опору, людям «оторванным» от земли. Если вы часто витаете в облаках, а материальный аспект при этом остаётся вне вашего поля зрения, то вам следовало бы «заземлиться» при помощи нижеизложенного упражнения. Также эта медитация поможет тем, кто чувствует упадок сил, обладает слабым здоровьем, физической немощью.

Летом, в тёплую погоду, отправьтесь гулять в парк, или, если это возможно, съездите на природу. Если вы живёте в загородном доме, или у вас есть дача, то вы можете регулярно проводить эту медитацию у себя во дворе, в саду. Сегодняшний день вы посвятите общению с Матерью-Землёй, получению сил и благословению от самой Гайи. Вам нужно найти тихое и безопасное место на природе, заранее запаситесь чистой питьевой водой, пледом на который можно сесть, или укутаться им в случае, если вам будет прохладно. В идеале вам нужно сесть

на землю в позу со скрещенными ногами, но, если это сложно, то можно воспользоваться раскладным стулом. Если вы решили сесть на большой камень. Постелите на него тёплый плед и убедитесь, что вам не напечёт голову солнце. После того, как идеальное место для общения со стихией найдено, сядьте на землю в удобную позу. Спину держите прямой. Вы можете опереться спиной о ствол сильного дерева, если без опоры сидеть нелегко. Затем прикройте глаза и какое-то время посидите так слушая пение птиц, шум ветра в листве. Следите за дыханием, вдохи и выдохи спокойные и размеренные. Мысленно обратитесь к Земле, попросите у неё сил и энергии, чтобы она помогла вам укрепить здоровье и наполнила позитивными вибрациями жизни. Если чувствуете, что контакт установлен (это чувство должно прийти на интуитивном уровне, как ощущение покоя, тепла, будто вы на руках у любящей матери), представьте, будто из первой чакры (в области копчика) в землю начал

прорасти корень, как у цветка, или у дерева. Представьте, как корень погружается в землю всё глубже и глубже, до тех пор, пока вы не почувствуете, что нашли источник сил и энергии. Затем, подобно тому, как растение вбирает корнями питательные элементы из почвы, представьте, что и ваш «корень» вбирает жизненную силу и энергию земли. Вы можете визуализировать эту энергию в виде золотого света, или так, как вы сами это видите. Пусть этот свет идёт вверх по корням и наполняет ваше физическое тело, затем ауру, энергетический кокон. Представьте, как Мать-Земля исцеляет все недуги этим золотым светом, излечивает все «пробоины» в вашей ауре. После того, как почувствуете, что «наполнились», мысленно поблагодарите Гайю и втяните «корень» обратно в ваш первый энергетический центр.

Земля подобно матери кормит и поддерживает нас всю жизнь, но закон природы таков, что без взаимобмена в природе ничего не бывает. Поэтому подумайте о том, что

благодарность – это прекрасное чувство. Поэтому после медитации поблагодарите землю каким-нибудь благим делом, заботой о ней. Вы можете покормить животных и птиц, или убрать мусор в лесу, если увидите оставленные кем-то вышедшие из обихода следы человеческой цивилизации. Вы можете посадить дерево, или цветы. В общем, сделать что-то что поможет земле и благоприятно отразится на жизни экосистемы и отдельных её представителей. Например, используйте хлопчатую сумку для покупок в супермаркете и отказаться от пластиковых пакетов. Делайте это с любовью и благодарностью, и тогда вы почувствуете поддержку Земли, твёрдую почву под ногами.