



**ТАПОЧКИ**  
**ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ**  
**В АНИМАЛИСТИЧЕСКОМ СТИЛЕ**



Москва  
Издательство АСТ

# Об авторе

Привет! Я вязальная художница, дизайнер и автор. С самого рождения я была окружена тканями и пряжей, так как выросла в семье инженеров-текстильщиков — поэтому вязание всегда было моим главным увлечением.

Я научилась вязать крючком, наблюдая за моими мамой, бабушкой и прабабушкой, когда была очень маленькой. С годами я изучила новые элементы и техники, а некоторые разработала сама.

Моя самая большая страсть — создавать забавные мотивы и узоры, вдохновленные животными. Я надеюсь, что и вам понравится делать анималистические тапочки из этой книги.

Хочу выразить особую благодарность членам тест-группы за проверку и корректуру всех схем из этой книги: Шерил МакНиколс, Ленор Картлидж, Райан Николь Хазельтин и Сьюзан Бейкер.

Также спасибо моей дочери Полине МакГарви за редактирование пошаговых фотографий.

Огромное спасибо компании Yarnspirations за предоставление качественной пряжи всем членам моей тест-группы.



*Ira Rott*   


# Содержание

Как пользоваться этой книгой	8	Оформление краев	26
Элементы вязания	10	Верхняя часть чуней	26
Техники вязания	12	Верхняя часть тапочек	27
Вязание крючком для левшей	13	Сборка вставки	28
Техники шитья	14	Нескользящие подошвы	28
Виды тапочек	16	Инструменты и материалы	30
Соединение вставок	18	Таблица размеров	31
Вставки	20	Тапочки	33
Двойная подошва	21	Уютные мопсы	34
Длины двойных подошв	22	Мишки-обнимишки	38
Соединение подошв и стелек	24	Счастливые пингвины	42
Верхняя часть следков и чуней	25	Веселые динозавры	46





Звездные единороги	52	Бравые лоси	106
Рок-н-ролл панды	58	Хитрые лисички	110
Сонные коалы	62	Дружелюбные коровки	114
Беззаботные ленивцы	66	Рычащие львы	120
Грациозные слонята	70	Бонусная схема	124
Игривые свинки	74	Дополнительные идеи	126
Озорные енотики	78		
Смешные обезьянки	84		
Кучерявые овечки	88		
Песчаные черепашки	94		
Шкодливые котята	98		
Хипповые ламы	102		



# Добро пожаловать!

Когда я была маленькой, мама и бабушка часто баловали меня тапочками и носками ручной работы. Иногда мне казалось, что время летит слишком быстро, но эти драгоценные воспоминания об изделиях, в которые они вложили свою любовь, навсегда останутся в моем сердце. Так я вдохновилась на создание книги с дизайнами прелестных тапочек, которые будут дарить людям улыбки, веселье и счастье.

В этой книге собрано более 20 веселых анималистических дизайнов со всего света: пустынные сумчатые животные, гигантские панды из бамбуковых лесов, лесные обитатели, динозавры и рептилии, домашние животные...

Из каждого дизайна вы можете создать несколько различных образов в неповторимых стилях, таких как тапочки, следки и чуни. Кроме того, вы можете использовать мой шаблон для вязания базовых тапочек. Проявите творческую фантазию, смешивая узоры, сделайте более 60 пар очаровательных анималистических тапочек, и все это — благодаря одной книге!

Модели могут быть выполнены в разных размерах и подойдут всем: от маленьких детей до взрослых. Я надеюсь, вам понравится вязать тапочки для своих детей, друзей, родителей и, конечно, для себя!

Неважно, новичок вы в вязании крючком или имеете многолетний опыт: в книге каждый сможет найти соответствующие его навыкам проекты. Выйдите из зоны комфорта и попробуйте что-то новое. Вязание крючком — это легко и весело, так что просто попробуйте. Счастливого вязания!





# Как пользоваться этой книгой

## УРОВНИ СЛОЖНОСТИ

Каждому дизайну в этой книге присвоен уровень сложности, обусловленный используемыми в нем элементами и техниками, — легкий, средний и умеренный. Выберите дизайн, соответствующий вашему уровню мастерства, повышайте сложность и переходите на следующие уровни.



**Простой** — лучший выбор, если вы новичок в вязании крючком. Эти дизайны содержат основные элементы, техники, простые повторения и легки в сборке.



**Средний** — эти дизайны содержат базовые элементы и легки в сборке, а также некоторые уникальные, но простые элементы, такие как: лицевой/изнаночный рельефный столбик с накидом (рлссн/риссн), перевернутый столбик без накида (перевернутый сбн) и пико. Простые повторения могут включать инструкции для разных размеров, написанные в скобках.



**Выше среднего** — эти дизайны содержат сложные узоры и техники, такие как вытянутая петля, попкорн, укороченные ряды. Некоторые части сборки также могут быть непростыми.

## РАЗМЕРЫ

Я включила в книгу разные размеры от детских до взрослых. Они определяются длиной и шириной стопы (см. с. 31).

Инструкции для разных размеров написаны с использованием круглых скобок — S (M, L). Число перед скобками указано для наименьшего размера, а числа в скобках — для наибольших. Например: 8 (10, 12) вп — значит сделайте 8 вп для маленького размера (S), 10 вп для среднего (M) или 12 вп для большого (L). Если дано только одно число, значит, это количество элементов подходит для всех размеров.

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Плотность вязания — это число петель и рядов в квадрате 10 × 10 см, по которому можно определить размер законченных тапочек. Так как плотность вязания может быть у всех разной, важно связать образец и подобрать необходимую плотность заранее. Если вы вяжете слишком плотно, тапочки получатся меньшего размера, а если слишком свободно — тапочки будут слишком большие.

Чтобы проверить плотность вашего вязания, свяжите квадрат шириной 10 см и посчитайте все петли в рядах. Вы можете использовать крючок большего или меньшего размера, если это необходимо. Если вам трудно достигнуть правильной ширины и высоты одновременно, сосредоточьтесь на ширине.





## ЧТЕНИЕ ИНСТРУКЦИЙ

- Вязание поворотными рядами — вяжите по схеме, в конце ряда переверните работу, чтобы начать следующий. В инструкции могут быть особые указания на сторону вязания: лицевая или изнаночная.
- Вязание по кругу — начните со скользящей петли или вяжите с обеих сторон цепочки из воздушных петель. Вяжите с лицевой стороны, начиная каждый ряд 1 пбн в верх начальной петли (см. с. 12).
- Вязание по спирали — начните со скользящей петли или вяжите через обе стороны цепочки из воздушных петель (см. с. 12). С лицевой стороны сделайте начальную петлю в первую петлю предыдущего ряда.
- Общее количество петель в ряду дается после слова «всего» в конце каждого ряда. Начальные петли могут считаться, а могут и нет — об этом будет сказано дополнительно в начале описания ряда. Некоторые инструкции относятся к нескольким рядам, например: 1 вп (не считается п. здесь и далее).

## ЧТЕНИЕ СХЕМ

Схема вязания крючком — это специальная иллюстрация, созданная из символов, которые обозначают петли. Она поможет вам визуализировать описание. Начало вязания в схемах отмечено не-

## Лучшие советы

Начните с простых схем перед тем, как переходить к сложным дизайнам.

Если вы левша, вам пригодятся наши подсказки (см. с. 13).


Перед тем как начать работу, убедитесь, что вы знакомы со всеми сокращениями и элементами, используемыми в проекте.

Если вы новичок в вязании крючком, начните с проекта для начинающих. Например сделайте пару базовых тапочек (см. с. 124) и используйте легкий дизайн, чтобы оформить их.







большой черной стрелкой. Разные цвета обозначают ряды и их номера. Чтобы понять схему, загляните в таблицу используемых символов (с. 12). Вы можете использовать схемы по желанию. Можно вязать по ним, а можно только по текстовому описанию. Вы также можете сверяться и со схемой, и с описанием. Схемы в книге даны для правой и отображают лицевую сторону вязания (ЛС). Некоторые схемы могут начинаться с конца или отображать изнаночную сторону (ИС).



# Элементы вязания

Сокращение	Полное название	Обозначение на схемах	Описание техники вязания
вп	Воздушная петля		Захватите нить и протяните через петлю на крючке.
арка из вп	Арка из воздушных петель		Группа из 3 или более вп. При вязании в арку вводите крючок под арку, если не указано иное.
скользящая п.	Скользкая петля или круг из 3 воздушных петель		Сделайте 3 вп и замкните их в кольцо или сделайте скользящую петлю — положите свободный конец нити на левую ладонь, рабочую нить перекиньте через указательный палец. Введите крючок под нить на большом пальце справа налево, поверните крючок по часовой стрелке, захватите нить и протяните в петлю. Затяните за свободные концы.
пбн	Полустолбик без накида		Введите крючок в петлю, накиньте нить и провяжите.
сбн	Столбик без накида		Введите крючок в петлю, захватите и вытяните нить, захватите нить и провяжите все петли на крючке.
перекрученный сбн	Перекрученный столбик без накида		Введите крючок в петлю с правой стороны спереди назад, захватите и вытяните нить, захватите нить и провяжите все петли на крючке (если вы левша, вводите крючок с левой стороны).
2 (3) ссн вм.	2 (3) столбика с накидом вместе (убавка)		[Введите крючок в след. петлю, сделайте накид, захватите и протяните нить] 2 (3) раза, захватите нить и провяжите все петли на крючке. Также можно использовать невидимую убавку.
пссн	Полустолбик с накидом		Сделайте накид, введите крючок в петлю, захватите нить и провяжите петлю, захватите и провяжите все петли на крючке.
ссн	Столбик с накидом		Сделайте накид, введите крючок в петлю, захватите и вытяните нить, [захватите нить и провяжите 2 петли на крючке] 2 раза.
сс2н	Столбик с двумя накидами		Сделайте два накида, введите крючок в петлю, захватите и вытяните нить, [захватите нить и провяжите 2 петли на крючке] 3 раза.
2(3) сбн вм.	2(3) столбика без накида вместе (классическая убавка)		[Введите крючок в след. петлю, захватите и протяните нить] 2 (3) раза, захватите нить и провяжите все петли на крючке. Также можно использовать невидимую убавку.
риссн	Рельефный изнаночный столбик с накидом		Сделайте накид, введите крючок сзади вперед вокруг основания петли, захватите нить и провяжите петлю, [захватите нить и провяжите 2 петли на крючке] 2 раза.
рлссн	Рельефный лицевой столбик с накидом		Сделайте накид, введите крючок спереди назад вокруг основания петли, захватите нить и провяжите петлю, [захватите нить и провяжите 2 петли на крючке] 2 раза.

Окончание таблицы

Сокращение	Полное название	Обозначение на схемах	Описание техники вязания
нач. полкорна	Начало полкорна		3 вп (считается как ссн), 4 ссн в ту же п., сбросьте петлю и введите крючок спереди назад через верхнюю часть первых 3 вп, захватите петлю из последнего ссн и провяжите.
полкорн	Полкорн		5 ссн в петлю, выньте крючок из петли и введите спереди назад в 1-й ссн, снова поместите петлю на крючок (из последнего ссн) и провяжите.
пико			3 вп, введите крючок справа налево под передней петлей и основанием петли, захватите нить, провяжите все петли на крючке.
дп	Длинные петли		Держа пряжу над указательным пальцем, вставьте крючок в петлю и вытяните ее так, чтобы зацепить дальнюю сторону рабочей нити, протяните их (3 петли на крючке); выровняйте размер петли под ваш палец, неплотно накиньте и провяжите 3 петли на крючке, снимите петлю с пальца.
ракушка			Группа из провязанных [2 ссн, пико] 3 раза, 1 ссн в одну петлю или промежуток.
соединение			1 пбн в 1-ю петлю, не вп.
ОЦ	Основной цвет		
КЦ	Контрастный цвет		
ЛС	Лицевая сторона		
ИС	Изнаночная сторона		
п.	Петля		
[ ]			Следуйте инструкциям в квадратных скобках столько раз, сколько написано после них.
( )			Круглые скобки используются в пояснениях или для обозначения группы петель и значений для разных размеров.
* по **			Звездочки используются как ориентиры в циклах вязания.
Р.	Ряды		
			Стрелки указывают направление вязания.

# Техники вязания

## НЕВИДИМАЯ УБАВКА (2 СБН ВМ.)

Невидимая убавка поможет избежать небольших пробелов и неровностей, которые образуются при выполнении стандартных убавок. С их помощью можно связать аккуратные вставки.

Невидимые 2 сбн вм.: [введите крючок спереди назад через переднюю сторону след. п.] 2 раза (рис. 1), захватите нить и провяжите 2 передние петли на крючке (рис. 2), захватите нить и провяжите оставшиеся 2 петли.

## ВЯЗАНИЕ ЧЕРЕЗ ОБЕ СТОРОНЫ ЦЕПОЧКИ ИЗ ВП

Провязывая обе стороны цепочки из вп, мы создаем начальный круг (или ряд) овалов, полуовалов и других форм.

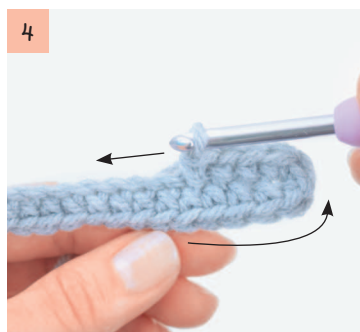
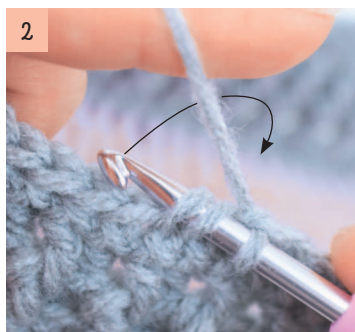
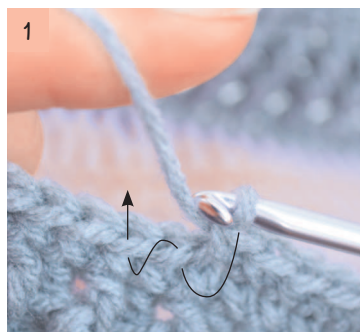
Провяжите одну сторону цепочки из вп и петли подъема в последнюю петлю (рис. 3). Переверните и вяжите по нижним петлям основной цепочки (рис. 4).

## ОФОРМЛЕНИЕ КРАЕВ

Чтобы избежать пробелов по краям работы, вводите крючок не под крайние петли, а в них (рис. 5).

## СОЕДИНЕНИЕ РЯДОВ

Когда соединяете ряды, вводите крючок под петли, а не в воздушные петли (рис. 6). Если 1-я вп не считается петлей, начинайте вязать каждый новый ряд с той же петли, которой соединяли ряды.



## УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ

Укороченные ряды — очень полезная техника, когда нужно связать объемные бесшовные детали, такие как верхняя часть тапочек в этой книге. Маркеры помогут отследить начало укороченных рядов, их можно убирать по ходу работы.

## КАК СПРЯТАТЬ КОНЦЫ НИТЕЙ

Чтобы ваш проект выглядел профессионально, важно уметь правильно прятать концы нитей. Для этого проденьте нить в иглу для вышивки и пропустите через петли ИС примерно на 4 см от последней провязанной петли. Переверните и пропустите иглу через те же петли, но в другом направлении, пропустите 1-ю петлю и переверните. Для дополнительной фиксации можете повторить несколько раз. Обрежьте торчащий кончик нити.

### Подсказка

Чтобы кончики нитей контрастных цветов не было видно с ЛС, капните каплю клея с ИС изделия. Всегда проверяйте клей перед использованием.

# Вязание крючком для левшей

Если вы левша, следуйте тем же инструкциям, но в противоположном направлении. Работайте по часовой стрелке по кругу, или слева направо, когда вяжете поворотными рядами. Вязание крючком для левшей — зеркальное повторение стандартных инструкций. Вот несколько зеркальных фотографий, иллюстрирующих основные этапы вязания тапочек:

1. Чтобы проработать соединительный круг двойной подошвы, отметьте маркером правый и левый края (рис. 1).
2. Повернув подошву к себе, провяжите соединительный круг и верхнюю часть тапочки по часовой стрелке (рис. 2).
3. Длинный кончик нити вставки будет смотреть в другую сторону, поэтому вяжите в противоположном направлении (рис. 3 и 4).
4. Обработайте края тапочек так же, как написано в инструкции, но в противоположном направлении (рис. 5 и 6).

