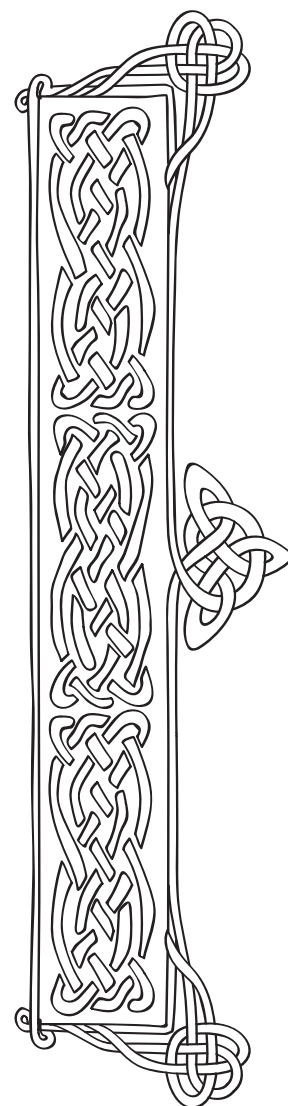
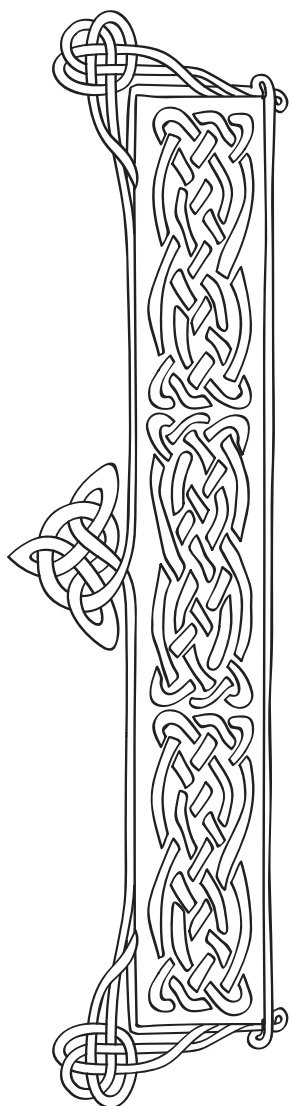


Когда-то, много лет тому назад,
В дни короля Артура (говорят
О нем и ныне бритты с уваженьем),
По всей стране звучало эльфов пенье;
Фей королева со своею свитой,
Венками и гирляндами увитой,
В лесах водила эльфов хоровод
(По крайней мере, верил так народ).
Через сотни лет теперь совсем не то,
И эльфов не увидит уж никто*.

* Рассказ Батской ткачихи // Джеффри Чосер.
Кентерберийские рассказы. Перевод И. Кашкина.







Эльфы английских преданий столь же разнообразны, как и источники мифологии Британских островов. Есть среди них эльфы высокие, статные и пленительно прекрасные. Они ведут свой род от скандинавских альвов и ирландских сидов. Их волосы переливаются золотом, оттеняя бледную кожу, голубые, а порой и лиловые глаза полны неизбывной тоски. Они благородны и воинственны. Им нет равных в битве, но их славные подвиги далеко позади. В наши дни они ведут размеренную жизнь вдали от людей: охотятся со своими красноухими собаками, пируют, музицируют и танцуют при дворе, совершенствуются в искусстве врачевания.

Бывают эльфы ростом с семилетнего ребенка и по-шекспировски крохотные. Если верить одним исследователям, они существуют лишь в воображении средневековых поэтов, не слишком разбиравшихся в народных поверьях, другие, однако, настаивают, что миниатюрные добродушные эльфы пришли в большую литературу из валлийского фольклора. Они миловидны и эфирны, у них куда больше общего с неосязаемыми духами природы, чем с людьми. Именно они оставляют на холмах и опушках «эльфийские кольца», когда танцуют лунными ночами под ветвями раскидистых дубов. Есть множество историй о смертных, попавших в эльфийский хоровод. Не сумев преодолеть влечение, они вынуждены танцевать с ними до полного изнеможения.

