






Содержание

 1. Фонетика	12
1.1. Звуки и буквы.....	12
1.2. Фонетический анализ слова	17
 2. Лексика и фразеология	18
2.1. Лексическое значение слова.....	18
2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы...	21
2.3. Фразеологические обороты.....	24
2.4. Группы слов по происхождению и употреблению	25
2.5. Лексический анализ.....	29
 3. Морфемика и словообразование	30
3.1. Значимые части слова. Основа ...	30
3.2. Морфемный анализ слова.....	37
3.3. Основные способы словообразования	39
3.4. Словообразовательный анализ слова	42


Содержание

 4. Грамматика. Морфология	43
4.1. Самостоятельные части речи	43
Имя существительное	44
Лексико-грамматические разряды имён существительных	44
Род имён существительных	48
Имя прилагательное	55
Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.	56
Имя числительное	63
Склонение имён числительных.	66
Местоимение	68
Глагол.	73
Причастие.	88
Деепричастие.	93
Наречие.	96
Слова категории состояния.	98
4.2. Служебные части речи	100
Предлог	100
Союз	102

Содержание

Частица	106
Междометие	108
4.3. Морфологический анализ слова...	110
 5. Грамматика. Синтаксис	125
5.1. Словосочетание.....	125
5.2. Предложение.....	130
5.3. Второстепенные члены предложения.....	138
5.4. Двусоставные и односоставные предложения.....	142
5.5. Распространённые и нераспространённые предложения.....	146
5.6. Полные и неполные предложения.....	147
5.7. Осложнённое простое предложение.....	149
5.8. Сложное предложение	150
5.9. Сложные бессоюзные предложения.....	155

Содержание

5.10. Сложные предложения с разными видами связи между частями.....	156
5.11. Способы передачи чужой речи ..	157
5.12. Синтаксический анализ простого предложения.....	159
5.13. Синтаксический анализ сложного предложения.....	161
 6. Орфография.....	168
6.1. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц	168
Употребление гласных после шипящих.....	168
Правописание гласных после Ц... ..	169
6.2. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.....	170
Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих.....	170
Употребление гласных букв О/Е (Ё) после Ц	172

Содержание

6.3. Употребление букв Ъ и ь.....	173
Употребление буквы Ъ.....	173
Употребление буквы ь.....	174
6.4. Правописание корней	177
Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.....	177
Корни с чередованием О/А.....	177
6.5. Правописание приставок.....	180
6.6. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н и НН).....	181
6.7. Правописание Н и НН в различных частях речи.....	184
Имена прилагательные.....	184
Причастия и имена прилагательные, образованные от глаголов.....	184
6.8. Правописание падежных и родовых окончаний.....	186
Окончания существительных... ..	186

Содержание


Правописание безударных окончаний прилагательных и причастий	187
6.8. Падежные и родовые окончания.....	187
6.9. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.....	188
Правописание окончаний глаголов	188
Правописание суффиксов причастий.....	189
6.10. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.....	191
6.11. Правописание наречий и отрицательных местоимений ...	193
Правописание отрицательных наречий.....	193
Правописание отрицательных местоимений	194
6.12. Правописание НЕ и НИ	195

?! 7. Пунктуация.....	197
7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.....	197
7.2. Знаки препинания в простом осложнённом предложении	199
Знаки препинания между однородными членами.....	200
Однородные и неоднородные определения	200
Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	201
7.3. Знаки препинания при обособленных определениях	202
7.4. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	206
7.5. Знаки препинания при сравнительных оборотах	209

Содержание

- 7.6. Знаки препинания
при уточняющих членах
предложения. 210
- 7.7. Знаки препинания
при обособленных членах
предложения (обобщение) 212
- 7.8. Знаки препинания в предложениях
со словами и конструкциями,
грамматически не связанными
с членами предложения 214
- 7.9. Знаки препинания при прямой речи,
цитировании 218
- 7.10. Знаки препинания
в сложносочинённом
предложении. 222
- 7.11. Знаки препинания
в сложноподчинённом
предложении. 226
- 7.12. Знаки препинания в сложном
предложении с разными видами
связи 228
- 7.13. Знаки препинания в бессоюзном
сложном предложении. 230

Содержание

7.14. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	232
7.15. Тире в простом и сложном предложениях.....	233
7.16. Двоеточие в простом и сложном предложениях.....	237
 8. Речь	238
8.1. Текст как речевое произведение	238
Виды связи предложений в тексте	239
8.2. Средства связи предложений в тексте	241
8.3. Формы и функционально-смысловые типы речи	242
8.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения ...	250
8.5. Анализ текста	254

1. Фонетика

1.1. Звуки и буквы

Звук — минимальная нечленимая единица звучащей речи. Звуки мы произносим и можем их услышать. Они есть во всех языках, даже в тех, которые не имеют письменности.

В отличие от других языковых единиц (слова, морфемы, словосочетания, предложения) звуки, как правило, не имеют значения. Их функция сводится к формированию и различению слов (*мал — мел — мил; пир — мир*).

Буква — графический знак для обозначения звука на письме — «рисунок» буквы. В отличие от звуков буквы мы пишем и воспринимаем только зрением. Алфавит, или азбука, — совокупность букв языка, расположенных в общепринятом порядке. Современный русский алфавит называют кириллицей. В нём 33 буквы: *Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Ёё, Жж, Зз, Ии, Йй, Кк, Лл, Мм, Нн, Оо, Пп, Рр, Сс, Тт, Уу, Фф, Хх, Цц, Чч, Шш, Щщ, Ъ, Ыы, Ь, Ээ, Юю, Яя*.

1.1. Звуки и буквы

Буквы имеют два графических варианта написания. Они могут быть **строчными** (буква не возвышается над остальными) и **прописными** (буква возвышается над остальными). Все буквы можно написать двумя способами. Исключение — *ъ* и *ь* (у них нет прописного варианта, поскольку они никогда не употребляются в начале слова), а прописная буква *ы* используется только в иноязычных именах собственных для передачи реального произношения (в начале слов русского языка звук [ы] не встречается).

В русском языке десять букв обозначают гласные звуки. Такие буквы называют **гласными** (*а, у, о, ы, э, я, ю, ё, и, е*). При образовании гласных звуков воздух свободно проходит через полость рта, не встречая препятствия. Гласные звуки могут находиться в **сильной** позиции (под ударением) и **слабой** позиции (в безударном положении). В сильной позиции звуки произносятся отчётливо, в слабой — подвергаются различным изменениям.

Аа 1. Фонетика

Согласные звуки обозначает 21 буква. Такие буквы называют **согласными** (б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ). Буквы ъ и ь — графические знаки, их не относят ни к согласным, ни к гласным звукам.

Согласные звуки отличаются по **звонкости** и **глухости**.

Звонкие согласные образуются при помощи шума и голоса. Это следующие звуки: [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'], [й'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'].

Глухие согласные произносятся без голоса, только при участии шума. Это следующие звуки: [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'], [т], [т'], [ф], [ф'], [х], [х'] [ц], [ч'], [ш], [щ'].

По наличию или отсутствию голоса при произнесении согласные образуют пары, в которых звуки различаются одним признаком, в данном случае глухостью/звонкостью. Выделяют **11 пар** согласных по глухости/звонкости: [б] — [п], [б'] — [п'], [в] — [ф], [в'] — [ф'], [г] — [к], [г'] — [к'], [д] — [т], [д'] — [т'], [з] — [с], [з'] — [с'], [ж] —

1.1. Звуки и буквы

[ш]. Остальные согласные — непарные. К **звонким непарным** относят [й'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], к **глухим непарным** — [х], [х'], [ц], [ч'], [щ'].

В зависимости от артикуляции (положения языка) согласные звуки различаются по **твёрдости** и **мягкости**.

В русском языке существует **15 пар** согласных, противопоставленных по твёрдости/мягкости: [б] — [б'], [в] — [в'], [г] — [г'], [д] — [д'], [з] — [з'], [к] — [к'], [л] — [л'], [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [р] — [р'], [с] — [с'], [т] — [т'], [ф] — [ф'], [х] — [х']. **Твёрдые непарные** — [ж], [ц], [ш], **мягкие непарные** — [й'], [ч'], [щ'].

Слог — гласный звук или сочетание гласного звука с одним или несколькими согласными, произносимые за один выдох. В слове всегда столько слогов, сколько гласных звуков. Два гласных звука не могут находиться в одном слоге. Большинство слогов в русском языке **открытые**, то есть оканчиваются на гласный. Однако есть и **закрытые**, которые оканчиваются согласным звуком.

1. Фонетика

Ударение — произношение гласного звука в одном из слогов с большей силой и длительностью. Ударение в русском языке **разноместное** (в разных словах может падать на разные слоги: *по́ле, дома́, колесо́*) и **подвижное** (в формах одного и того же слова и в родственных словах может стоять на разных слогах, менять своё место: *вода́ — во́ды — водяно́й*). Правилами ударения занимается **орфоэпия**.

1.2. Фонетический анализ слова

1.2. Фонетический анализ слова

1. Разбить слово на слоги, поставить ударение.
2. Затранскрибировать слово (**транскрипция** — запись слова в полном соответствии с его звучанием, запись слова звуками).
3. Посчитать количество гласных и согласных звуков в слове.
4. Охарактеризовать гласные звуки.
5. Охарактеризовать согласные звуки.
6. Установить соответствие количества букв количеству звуков.

2. Лексика и фразеология

2.1. Лексическое значение слова

Слово — основной объект изучения лексикологии. Слово — сочетание звуков и языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количества).

Соотнесённость слова с определённым обозначением (наименованием) называется **лексическим значением**. Основная функция слова — номинативная (называние определённого понятия, явления или предмета). Например, *автомобиль* — транспортное средство на четырёх колёсах. Кроме того, слово *автомобиль* имеет значение мужского рода, единственного числа, именительного или винительного падежа, неодушевлённости. Значения подобного рода относятся к грамматическим. **Грамматическое значение** — значение обобщённого характера, которое не зависит от лексического значения слова и относится к классу слов.

2.1. Лексическое значение слова

Звуковая оболочка слова — внешняя звуковая сторона, то, как слово звучит.

Внутреннее содержание слова — лексическое значение, смысл, которые слово передаёт.

Значение слова может составлять и эмоционально-оценочная окраска, которая заключается в самом слове (*милый, гадкий, бестолочь*) или, например, придаётся определённым суффиксом (ср.: *дочь* — *дочурка* — *доченька*). Слово может иметь прямое и переносное значение. **Прямое значение** — основное, исходное, первичное значение слова (*золотое кольцо* — кольцо из золота). **Переносное значение** связано по смыслу с прямым и обусловлено им (*золотая пшеница* — пшеница, по цвету напоминающая золото).

В русском языке слова могут быть однозначными и многозначными.

Однозначные слова имеют одно лексическое значение. Однозначными являются: большинство терминов, некоторые



2. Лексика и фразеология

названия инструментов, профессий, разновидностей деревьев и т. д. (*аппендицит, перфоратор, берёза*).

Многозначные слова (явление многозначности слова называется **полисемией**) имеют два и более значений. Таких слов большинство в русском языке. В многозначном слове выделяют исходное значение и производные от него. Значения слова связаны между собой. Новые значения возникают в результате переноса наименования, которое происходит на основании:

- сходства (метафора) — похожие объекты называют одним словом (*медные волосы*);
- общности — два явления, реально связанных друг с другом (пространственно, ситуативно, логически), называют одним словом (*зал аплодировал*).

2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы

2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Синонимы — слова, разные по звучанию, но близкие или тождественные по значению (*сильный — могучий*). Синонимами могут быть слова и сочетания слов, в том числе устойчивые словосочетания (*испугаться — струсить — душа ушла в пятки*).

Синонимы могут различаться:

- оттенками значения (*идти — брести, открыть — распахнуть*);
- стилем употребления: у слова могут быть книжные, высокие или сниженные синонимы (*есть — вкушать — хавать*);
- компонентами лексического значения и стилем употребления (*разговор — болтовня*);
- сочетаемостью со словами: она может не совпадать частично (*открыть рот, книгу — разинуть рот*) или полностью (в русском языке совокупность животных одного вида обозначается по-разному): *стадо коров; отара овец; стая птиц, волков*;



2. Лексика и фразеология

- степенью современности (слова, находящиеся в активном употреблении, и устаревшие слова): *шея* — *выя*, *рыбак* — *рыбарь*, *вертолёт* — *геликоптер*;

- сферой употребления: *повар* — *кок* (проф.), *пелух* — *кочет* (диал.), *еда* — *жрачка* (жарг.);

- управлением: характерный для кого/чего — свойственный кому/чему.

АНТОНИМЫ — слова одной и той же части речи, имеющие противоположные значения (*молодой* — *старый*). Антонимы обязательно должны относиться к одной части речи, поэтому слова *уродливый* — *красавец* не будут антонимами.

ОМОНИМЫ — слова, разные по значению, но одинаковые по звучанию (*мина* — боевой снаряд и *мина* — выражение лица).

Омонимы могут быть:

- **полными** (обладать одинаковым количеством грамматических форм (то есть иметь формы единственного и множественного числа): *гриф* — часть музыкального инструмента, *гриф* — птица;

2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы

• **неполными** (иметь разное количество грамматических форм): *лук* (растение; не имеет формы множественного числа) — *лук* (оружие; имеет форму множественного числа).

От лексических омонимов следует отличать омофоны, омоформы и омографы.

Омофоны — слова, которые произносятся одинаково, но пишутся по-разному (*код* — *кот*).

Омоформы — разные слова, совпадающие в отдельных грамматических формах (*лететь* — *лечу*, *лечить* — *лечу*).

Омографы — слова, которые пишутся одинаково, но имеют разное ударение (*за́мок* — *замо́к*).

Паронимы — слова со схожим, но не тождественным звучанием и разным значением (*произношение* — *произнесение*, *сытный* — *сытый*).



2. Лексика и фразеология

2.3. Фразеологические обороты

Фразеологизм — устойчивое сочетание слов, постоянное по составу и значению. Фразеологизм — единый член предложения.

По **значению** фразеологизмы делятся на:

- неразложимые по смыслу словосочетания (**сращения**) (*съесть собаку* — «иметь богатый опыт»); к ним также относятся фразеологизмы, в составе которых есть устаревшие слова (*точить лясы* — «болтать»);

- словосочетания, значение которых можно понять переносно по значениям их составляющих (*делать из мухи слона* — преувеличивать);

- сочетания, в которых каждое слово имеет самостоятельное значение, но:

- одно из слов употребляется только с определённым словом (*закадычный друг*);

- одно из слов употребляется в этом значении только с данным словом.

2.4. Группы слов по происхождению и употреблению

По составу лексика современного русского языка делится на **исконно русскую** и **заимствованную**.

Исконно русская лексика формировалась на протяжении всего периода развития русского языка. Она составляет основную часть лексического состава: *хлеб, рука, нога, день, ночь, солнце, добро, идти, хороший*. К ней относятся:

- общеславянские слова (*мать, брат, дуб, два, есть*);
- восточнославянские слова (*дядя, семья, сорок, девяносто*);
- собственно русские слова (*пулемётчик, обидчивость, ООН*).

В русском языке также встречаются **заимствованные слова**. В разные эпохи из разных языков в русский язык интегрировались новые иностранные слова, многие из которых русифицировались и не



2. Лексика и фразеология

отличаются от исконно русских (*доска, сахар, кровать, июль, спорт*).

К **общеупотребительной лексике** относятся слова, которые выражают основные понятия и применяются во всех стилях речи (*гора, весна, врач, небо, стоять*).

К **словам ограниченного применения** относят диалектизмы, жаргонизмы, термины и профессионализмы.

Диалектизмы — слова, сфера употребления которых ограничена географической территорией. Диалектизмы, как правило, употребляются в разговорной речи. Обычно они имеют соотносительное слово в литературном языке (*баз — двор, стодол — сарай, говорить — гутарить* (в южных регионах)).

Жаргонизмы — слова, используемые узким кругом лиц, объединённых общностью интересов, состоящих в одной группировке и т. д. Например: *салага* (молодой, неопытный матрос) — в ре-

2.4. Группы слов

чи моряков, *предки* (родители) — в речи молодёжи.

Разновидностью жаргона является **арго** — лексика, которую используют деклассированные социальные элементы (заключённые, шулеры и т. д.): *браслеты* — наручники, *замочить* — убить.

Термины — узкоспециализированные слова или сочетания слов, представляющие собой официальные наименования специальных понятий, которые применяются в науке, технике, искусстве, политике, спорте (*инфинитив, биссектриса, кантата, нокаут*). Абсолютное большинство терминов является однозначными словами.

Профессионализмы — слова, которые используют люди, объединённые по роду профессиональной деятельности. Это названия специальных понятий, орудий труда, производственных процессов (*башмак* — приспособление для торможения колёс у железнодорожников, *баранка* — руль в речи водителей). Профессионализмы часто имеют синонимы



2. Лексика и фразеология

в научно-технической терминологии. Например: *веник* — «винчестер» (у компьютерщиков).

Слова, которые вышли из активного употребления, называются **устаревшими**. Среди них выделяют архаизмы и историзмы.

Архаизмы — слова, вышедшие из употребления и заменённые новыми (*ланины* — *щёки*, *взирать* — *смотреть*).

Историзмы — слова, называющие явления, предметы или понятия, которые вышли из обихода или которых уже нет (*боярин*, *батрак*, *нэпман*).

Новые слова называются **неологизмами**. Они появляются в языке, чтобы обозначить какое-то новое явление в жизни. Примерами неологизмов нашего времени могут служить слова: *биополе*, *гу-глит*, *чартер* и др.

2.5. Лексический анализ

2.5. Лексический анализ

1. Определить лексическое значение слова в контексте (тексте).

2. Если слово многозначное, указать другие его значения.

3. Установить тип значения слова в контексте (тексте) — прямое или переносное.

4. Построить синонимичный ряд для слова в данном значении.

5. Подобрать антоним.

6. Определить, является слово исконно русским или заимствованным.

7. Установить, к какой лексике относится слово — к общеупотребительной или узкоспециализированной.

8. Определить, является ли слово устаревшим.

9. Указать, входит ли слово в состав фразеологизмов.

3. Морфемика и словообразование

3.1. Значимые части слова.

Основа

Слова в русском языке состоят из элементов — **морфем** (приставка, корень, суффикс, соединительная морфема, окончание, постфикс).

Корневая морфема — **корень** — общая неделимая часть родственных слов, в которой сосредоточено лексическое значение. В отличие от других морфем, корень в слове есть всегда. К корню могут присоединяться другие морфемы: **учить** — **учитель** — **учение** — **поучать**. Для того чтобы найти корень, необходимо к слову подобрать родственные слова.

В корне слова могут происходить различные чередования гласных и согласных. Например: **убирать** — **уберу**; **бежать** — **бегу**.

В слове может быть несколько корней: **овощехранилище**, **вечнозелёный**. В русском языке есть слова, которые не

3.1. Значимые части слова. Основа

употребляются самостоятельно, без других морфем: *об-у-ть*, *раз-у-ть*, *со-кращ-ение*.

Приставка (префикс) — значимая часть слова, стоящая перед корнем (или перед другой приставкой). Она служит для образования новых слов или грамматических форм слова. Например: *бежать* — *с-бежать*, *делать* — *пере-делать*, *стройка* — *при-стройка*.

Суффикс — значимая часть слова, стоящая после корня (или другого суффикса). Суффикс может быть материально выраженным (*вкус-н-ый*) и нулевым (*взлёт*).

Выделяют **словообразовательные** суффиксы, служащие для образования новых слов (*хлеб* — *хлеб-н-ый*, *лес* — *лес-ник*, *острый* — *остр-о*), и **формообразовательные**, служащие для образования форм слова (*выиграть* — *выигра-вш-ий*, *играть* — *игра-л*, *имя* — *им-ен-а*).

Формообразовательные суффиксы участвуют в процессе образования форм разных частей речи:

3. Морфемика и словообразование

- основной формы глагола (**инфинитив**) — формообразующие суффиксы **-ть/-ти, чь**: *чита-ть, нес-ти, пе-чь*;

- **прошедшего времени** глагола изъявительного наклонения и формы условного наклонения — суффикс **-л** и **нулевой суффикс**: *читать — чита-л-а, делать — дела-л, нести — нёс*;

- **повелительного наклонения глагола** — суффикс **-и** и нулевой суффикс: *нес-и, читай, сядь*;

- **причастия** — суффиксы **-ащ-** (**-ящ-**), **-ущ-** (**-ющ-**), **-ш-**, **-вш-**, **-им-**, **-ом-**/**-ем-**, **-нн-**, **-онн-**/**-енн-**, **-т-**: *нес-ущ-ий; гон-им-ый*;

- **деепричастия** — суффиксы **-а(-я)**, **-в-**, **-ши**, **-вши**, **-учи(-ючи)**: *буд-учи, сказа-вш-и*;

- простой **сравнительной степени** прилагательного и наречия — суффиксы **-е**, **-ее/-ей**, **-ше**, **-же**: *громч-е, сильн-ее, старше, глуб-же*;

- простой **превосходной степени** сравнения прилагательного — формообразовательные суффиксы **-ейш-/-айш-**: *быстр-ейш-ий, ближ-айш-ий*;

3.1. Значимые части слова. Основа

• формы **множественного числа и косвенных падежей существительного** — суффиксы **-й-, -ес-, -ен-, -ер-**: *друзь[й'а], чуд-ес-а, плем-ен-а, плем-ен-и, доч-ер-и*.

Соединительные гласные **о, е (интерфиксы)** — морфемы, с помощью которых образуются сложные слова: *пар-о-воз, дым-о-ход, птиц-е-вод*.

Окончание (флексия) — изменяемая часть слова, которая выражает грамматические значения рода, лица, числа и падежа и служит для связи слов в предложении или словосочетании (*красивый — красивая, кричат — кричу*). Окончания есть только у изменяемых слов. Их нет у служебных слов, наречий, неизменяемых существительных и прилагательных, у простой формы сравнительной степени имён прилагательных, у некоторых форм глагола (инфинитива, деепричастия).

Некоторые сложносоставные существительные и сложные числительные имеют несколько окончаний (*диван-а-кровать-и, сем-идесят-и*).

3. Морфемика и словообразование

Окончание может быть материально выраженным и материально невыраженным (нулевым). **Нулевое окончание** — отсутствие окончания, которое несёт информацию о том, в какой форме употреблено слово. Важно не путать слова с нулевым окончанием со словами, которые не могут иметь окончания, то есть с неизменяемыми словами.

Нулевые окончания встречаются:

- у существительных мужского рода 2-го склонения в Им. п. (В. п.) единственного числа: *палец, человек*;

- у существительных женского рода 3-го склонения в Им. п. (В. п.) единственного числа: *ночь, печь*;

- у некоторых существительных всех родов в Р. п. множественного числа: *солдат, мачт*;

- у притяжательных прилагательных с суффиксом **-ий**: *заячий, волчий*; у качественных прилагательных есть окончание **-ий**: *хорош-ий*;

3.1. Значимые части слова. Основа

- у прилагательных в краткой форме единственного числа мужского рода: *отважен, хорош;*

- у глаголов в форме мужского рода единственного числа прошедшего времени изъявительного наклонения, а также в условном наклонении: *страдал, страдал бы;*

- у глаголов повелительного наклонения, где нулевое окончание выражает единственное число: ср. *иди — иди-те, возьми — возьми-те;*

- в кратких причастиях, где нулевое окончание выражает значение мужского рода единственного числа: *заделан, привлечён.*

Обычно окончание располагается в самом конце слова, за исключением тех случаев, когда в слове есть постфикс: *улыбающ-ий-ся, расположил-и-сь.*

Постфикс — морфема, которая стоит после окончания. Постфикс служит для образования грамматических форм слова (формообразующий постфикс: *рисовать*

3. Морфемика и словообразование

картину — картина *рисует-ся*) или нового слова (словообразующий постфикс: *рисовать* — *рисовать-ся* — в значении «выставлять себя напоказ»).

Основа слова — часть слова без окончания или формообразующего суффикса (*студентк-а*, *великолепн-ый*, *выбира-ть*).

Основы бывают **производными** и **непроизводными**. Непроизводная основа состоит только из корня, производная — из корня, приставки и суффикса.

3.2. Морфемный анализ слова

3.2. Морфемный анализ слова

1. Выделить окончание и основу слова.
2. Охарактеризовать основу слова: производная / непроизводная, простая / сложная.
3. Охарактеризовать окончание: материально выраженное / нулевое / слово не имеет окончания. Определить значение окончания.
4. Выделить корень слова, отметить чередования звуков в корне, если они имеются.
5. Выделить:
 - 1) приставку (или приставки) и указать, какую функцию (словообразовательную или формообразующую) она выполняет;
 - 2) суффикс (или суффиксы) и указать, какую функцию (словообразовательную или формообразующую) он выполняет.
6. Сделать вывод о морфемном составе слова — указать, из каких морфем оно состоит.

3. Морфемика и словообразование

Пример разбора:

Придорожный

1. Окончание *-ый*, основа — *придорожн-*.
2. Основа слова — производная, простая.
3. Окончание *-ый* выражено материально. Указывает, что слово м. р., ед. ч., Им. п. (или В. п. — в зависимости от контекста).
4. Корень — *-дорож-*.
5. Приставка: *при-*. Словообразовательная функция. Суффикс: *-н-*. Словообразовательная функция.
6. Слово *придорожный* состоит из приставки, корня, суффикса, окончания.

3.3. Способы словообразования

3.3. Основные способы словообразования

Словообразование — процесс образования производных слов.

Слова, которые образовались от одного корня, называются **однокоренными**.

Выделяют **морфологические** и **неморфологические** способы словообразования.

Морфологические:

- **префиксальный** (приставочный) — приставка + слово (*город* — **при-***город*);

- **суффиксальный** — суффикс + основа (*лимон* — *лимон-н-ый*); разновидность — бессуффиксный способ, или нулевая суффиксация, при котором добавляется нулевой суффикс (*ходить* — *ход*);

- **бессуффиксальный** (*бежать* — *бег*);

- **префиксально-суффиксальный** — префикс + основа + суффикс (*окно* — **под-***окон-ник*);

- **постфиксальный** — слово + постфикс (*бросать* — *бросать-ся*);

- **префиксально-постфиксальный** — приставка + основа + постфикс (*работать* — **на-***работать-ся*);