

АНЖЕЛА ПЕРЛ

ТАРО

ПРАКТИКИ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ



Издательство АСТ
Москва

Дорогой читатель, если ты держишь в руках эту книгу, значит, ты веришь, что Вселенная даёт нам возможность упростить получение ответов на многие ежедневные вопросы, а также предлагает способ быстро решить: как жить и что делать в долгосрочной перспективе.

Карты Таро — это лишь один из способов получения временной подсказки, возможность на перекрёстке судеб, размышляя, куда повернуть, налево или направо, быстро узнать ответ на поставленный вопрос.

Большинству из нас не дано предвидеть будущее, поэтому искусство предсказания, или гадания, было востребовано во все времена, и Вселенная дала много способов, чтобы мы получали ответы на свои вопросы. Можно многое узнать через вещие сны, знаки, через гороскоп или руны, а можно через карты Таро. Таро — это лишь один из инструментов для чтения скрытой от нас информации.

Гадать, если умеешь считывать такую информацию, можно на чём угодно, но карты Таро — один из самых простых и приятных способов найти оптимальное решение своей, да и чужой проблемы.

Мы все и всегда ищем смысл жизни и хотим помощи в делах житейских. Конечно, не каждый день принимаются судьбоносные решения типа «быть или не быть», но десятки важных вопросов встают перед нами ежедневно. Расклад карт Таро — это ответы на наши вопросы, послание, которое вы будете с лёгкостью понимать, прочитав эту книгу.

Я знаю, что кому-то Таро нужны для работы, для того чтобы помогать людям, а для кого-то это — инструмент познания себя и своих близких, возможность разобраться в своих отношениях и проблемах.

Лично мне Таро помогли лучше понять себя. На пути самопознания для меня особенно важны оказались консультации с другими людьми. Ведь другие — это наше зеркало, мы невольно сравниваем себя с теми, кто рядом, или с теми, с кем нас свёл случай.

Со стороны мы видим, что человек неразумно поступает, ходит по кругу, что на глазах у него шоры, а себя в похожей ситуации мы не видим. На эту тему есть древняя как мир поговорка: «В чужом глазу соломинку видим, в своём — бревна не замечаем».

Мы частенько, точно так же, как и другие, глупо поступаем, можем находиться в каких-то зависимых токсичных отношениях, не можем разорвать некую цепь собственных реакций, которые не дают нам жить благополучно и находиться в согласии с собой и со всем миром. Таро очень наглядно демонстрируют наши ошибки и подталкивают на верный путь.

В моей семье всегда было особое отношение к картам. Бабушка потрясающе гадала на обычных игральных картах и славилась этим далеко за пределами того городка, в котором жила. К ней приезжали за помощью и советом издалека, и очень многим людям она помогла. Я с детства слышала, как она разрешала проблемы, казавшиеся непреодолимыми, потому что карты указывали на новый, совершенно неожиданный способ улучшить ситуацию. Бабушка мне рассказывала, что такой дар был и у её мамы, моей прабабушки.

Я привыкла доверять картам с рождения, как доверяю самым близким людям. И когда в моей жизни в сложный момент самым мистическим образом появились карты Таро, я осознала, что «слышу» их, они разговаривают со мною как добрые друзья и наставники.

Мы все живём в разном мире, в разных странах, но я хочу вас заверить, что у меня нет никаких предрассудков по поводу Таро и нет никаких мыслей по поводу греховности этого занятия.

Меня спрашивают, в какие дни нельзя брать карты. Для меня — это всё равно, что спросить: «В какие дни нельзя брать ложку или ручку?» Я понимаю и уважаю любые убеждения и религии. Кому-то нельзя ничего делать в субботу, кому-то в воскресенье, а некоторым — в религиозные праздники. Как вы считаете нужным, так и делайте.

Можно ли давать другим трогать ваши карты? У меня их никто не трогает, потому что никто кроме меня не занимается картами. Но если бы ко мне пришла подруга и сказала: «Давай погадаем!», я бы ей, конечно, не отказала. Это только вам решать: хотите вы этого или нет. Нет канона, законодательства или устава, который бы описывал, как пользоваться картами Таро.

Я не делаю никаких ритуалов над картами и не провожу никаких инициаций. Я считаю, что мы заряжаем карты своей собственной энергетикой. При желании можно сделать какую-то

свою медитацию перед гаданием, чтобы настроиться. Делайте так, как вам хочется. Надо всегда, в любой ситуации говорить: «Меня достаточно, моей энергии достаточно». Вам ведь нужно, чтобы карты с вами разговаривали, так и представляйте их как своих друзей, как инструмент, с которым вы работаете, и тогда они вам будут верно служить и отвечать на любые ваши вопросы.

Совершенно не имеет значения, какой рукой вытаскивать карту, как её доставать: от себя или на себя. По поводу всех предрассудков, окружающих Таро, я могу сказать только одно: «Перестаньте делать то, что говорят другие!» Дескать, кто-то сказал, что надо вытаскивать карты левой рукой от себя. Нет прописанных канонов, делайте как вам нравится! Просто создайте себе во время гадания наиболее комфортные условия. Если вам хочется зажечь свечу или поставить какой-то оберег — икону, камень, кристалл, — сделайте это.

Меня спрашивают: «Нужно ли фото человека, когда отвечаешь на вопрос?» Лично мне не нужно, но если вам легче работать с фотографией, делайте это с фотографией.

Для гадания на картах Таро нет никаких возрастных ограничений. Таро можно заниматься с любого возраста. Я знала десятилетнюю девочку, которая так гадала, что многим взрослым и не снилось. У неё, по-видимому, был открыт канал для предсказаний ещё в прошлой жизни.

Единственное, что важно: чтобы ваше эмоциональное состояние было стабильным, чтобы вы были спокойны. Потому что только на высоких вибрациях и только в спокойном состоянии мы можем принимать сигналы Вселенной, считывать информацию. Если вы нервничаете, если вас отвлекают, если что-то вокруг происходит, вы не увидите нужную информацию, не сможете её считать с карты. Это единственное условие! И конечно, чем больше вы практикуете, тем больше приходит к вам информации! Потому что ситуации повторяются, а карты становятся всё откровеннее с вами, всё больше дают вам понять.

Например, однажды при гадании одной женщине приходит мне карта «Повешенный» — это высший Аркан, — что-то, что находится в подвешенном состоянии, что-то давно замороженное. И я понимаю, что клиентка давно мучается в отношениях, никуда не идущих, постепенно высасывающих из неё жизнь. Говорю ей это, и она начинает плакать. Да, это её боль и беда. Её мужчина годами ходит налево, а она за него цепляется и терпит унижение...

По каждой карте у вас появятся какие-то ассоциации; чем больше вы будете практиковать, тем больше у вас будет ассоциаций. И ещё: самая первая мысль, которая вам приходит при раскладе — самая правильная. Это проверено много раз на себе! Обязательно надо обращать на неё внимание, даже если вам кажется, что это не так, этого не может быть, наверное, тут что-то неправильно!

Особенно сложно гадать себе, потому что мы эмоционально вовлечены, мы начинаем подтасовывать себе нужные ответы, подгонять их... Когда я хочу погадать себе, я обращаюсь к своим друзьям.

Как я гадаю? Я перемешиваю колоду, вытаскиваю карту, смотрю, что она мне говорит, и, если нужно, то вытаскиваю подряд ещё несколько карт. Как будто смотрю фильм, кадр за кадром. Я вытаскиваю не больше 5 или 7 карт, чтобы не запутаться. Иногда первая карта сразу же отвечает на вопрос, а иногда нужно 5–7 карт вытащить, чтобы уточнить и досконально понять ситуацию.

Я не пользуюсь понятием «перевернутая карта», потому что мне и «прямые» карты всё рассказывают. И я не рекомендую ученикам пользоваться перевернутыми картами. Если вы пока плохо знаете Таро, вы запутаетесь, вы не будете понимать, что хочет донести до вас карта, меняя информацию на обратную — «хорошо» на «плохо» или наоборот.

Меня часто спрашивают: «Нужно ли очищение после гадания?» Мне нужно. Я чишусь мысленно и ставлю себе защиту. Ведь нет ничего сильнее вашего собственного намерения. Любые ритуалы, особенно те, которые кто-то для вас делает, всегда будут слабее.

Я каждое утро просыпаюсь и мысленно ставлю себе защиту из Белого света, представляю, что полностью защищена, и мои карты чисты и защищены. Я окружена этим Белым светом, и ничто не может пробить его, никто не сможет повлиять на меня, никто не сможет навредить мне. И таким же светом я окружаю свои карты.

Если у вас сильная усталость или энергетический спад после гадания, то всегда помогает душ. Именно душ, а не ванна! Когда вода стекает и уносит усталость и негатив.

Можно разбрасывать на ночь крупную соль вокруг стола или в комнате, где вы гадаете, а утром её пропылесосить и выбросить. Соль соберёт отрицательную энергетику.

Также можно окуривать комнату, например, шалфеем или полынью... Но это всё не главное! Как вы думаете, что больше всего пробивает человека? Страх и сомнения: «Ой, наверное, меня сглазили! Наверное, мне что-то сделали, навели порчу...

Мои карты грязные...» По-настоящему вредит человеку только страх! Если вы говорите себе: «Я полностью защищена! Меня ничто не пробьёт! У меня всё чисто!», так оно и будет. Потому что мы сами создаём своё будущее.

Я когда-то, с трудом скопив денег, купила свою первую машину и страшно боялась, что её разобью. Каждый день, садясь за руль, я думала: «Я её стукну, точно стукну! И что же я тогда буду делать?!» В результате через несколько дней я слала назад и ударила машину о мусорный бак, и мне стало так... хорошо! Наконец-то это случилось! Теперь можно не бояться!

Я сама притянула эту ситуацию своим страхом. Это работает абсолютно по любому поводу. Если вы чего-то боитесь — это случится! Поэтому бойтесь бояться!

Ещё один из частых вопросов: какие колоды Таро я использую? Очень разные. «Почему?» — спросите вы. Потому что карты Таро с нами «разговаривают» не только своим значением, но и тем, что на них изображено. Всё в мире взаимосвязано, а значит, не случайно в ваши руки попала именно эта колода, не зря именно в этот момент вы захотели взять эту колоду из десятка тех, что у вас есть, и будет лучше, если вы интерпретируете не только значение карты, но и то, что на ней нарисовано.

Девушка летела в отпуск на встречу с возлюбленным, и ей выпала карта «Луна», причём несколько раз. Я ей говорю: «Может быть, "Луна" — это к беременности?» Она говорит: «Я не планирую беременность...» Я размышляла: «Луна — это ещё что-то, связанное с интуицией или с тайной. Может, от девушки что-то скрывает её молодой человек?» Вскоре она мне прислала фотографию, на которой был её отель, который назывался... «Луна». Потрясающе: карты с нами разговаривают! Причём иногда доносят буквальную информацию! Это по-настоящему вдохновляет!

КАК НАЧАТЬ ОБУЧЕНИЕ?

Купите карты Таро. Можно купить любую колоду, но в этой книге мы будем учиться по колоде Уэйта. Эта колода появилась в начале XX века, в 1909 году, она считается классической и очень популярна во всём мире. На её основе родились десятки

версий колода Таро. Я буду упоминать о некоторых из них в этой книге, чтобы вы поняли мой личный подход к гаданию.

Дам несколько простых советов для скорейшего запоминания значений карт. Когда вы будете читать эту книгу, я вам очень рекомендую прямо на карте, с тыльной стороны, выписывать ключевые слова, которые к ней относятся: так вы быстрее запомните значения всех карт.

Каждый день утром, доставая Карту дня, вы сможете начать обучение с того, что посмотрите, тёмная или светлая карта вам выпала, улыбается на ней персонаж или плачет, что на ней изображено, а вечером сравните основной посыл карты с событиями прошедшего дня.

Мы легче запоминаем карту, когда она уже с чем-то личным ассоциируется. Вот по этой карте у меня телефон сломался, а по этой машину стукнули, а по этой карте я познакомилась с моим будущим мужем, а вот по этой карте, где голова перевязанная, у меня тоже болела голова...

Рекомендую: ведите дневник, кратко записывайте информацию, которую вам поведала карта, и то, что случилось в этот день, анализируя, что Карта дня могла означать. Может, это был очень спокойный день, в который ничего особенно не происходило, а в иной день всё было очень интересно, и карта предупредила вас об этом.

Вернёмся к нашей колоде. Колода Уэйта названа по фамилии Артура Уэйта — философа, масона, автора дизайна карт, увлекавшегося символизмом. О символике карт Таро есть много информации в интернете и в других книгах, и я не буду здесь много времени уделять этой теме. Я работаю как практик, и символы лично мне не очень помогают в раскладах. Когда у вас есть какой-то конкретный вопрос к картам, например, «закрывать мне бизнес или нет», то Белая лилия, нарисованная где-то на карте, мало вам поможет в поиске ответа.

В этой книге я буду больше внимания уделять тому, как будут проигрываться карты Таро в разных ситуациях, что они будут означать, а под конец мы разберём расклады в сочетаниях и комбинациях.

Итак, колода Таро — это 78 карт, где 22 старших и 56 младших Арканов. Талантливая художница, подарившая миру изображения карт этой колоды — Памела Колман Смит. Колода была создана специально для гаданий, что сделало её очень

и очень популярной. Некоторые считают, что колода Уэйта является самой старой колодой, но на самом деле это не так. Было много колод и до неё. Уже в XV веке в Европе, в Италии, были свои Таро. В хрониках Флоренции есть упоминание о Таро под названием «трионфи», а в 1450 году в Милане стала популярна колода Висконти-Сфорца.

В Александрийской библиотеке, когда она сгорела, было найдено 78 глиняных табличек со знаками карт Таро. Трудно даже представить степень их древности! Существует легенда, что в Древнем Египте был храм с 22 комнатами, стены которых были украшены рисунками из древнеегипетской Книги Мёртвых, от которых впоследствии произошли старшие Арканы Таро.

В Египет карты Таро, скорее всего, пришли из Вавилона, потому что Таро тесно пересекаются с астрологией, со знаками Зодиака. Так что след Таро тянется к нам из глубокой древности.

Как я уже написала, Старшие Арканы — это 22 карты. Каждая из этих карт имеет свой номер, оригинальный рисунок и только ей присущее название: Дурак, Маг, Жрица, Императрица, Император, Жрец, Влюблённые, Колесница, Сила, Отшельник, Колесо Фортуны, Справедливость, Повешенный, Смерть, Умеренность, Дьявол, Башня, Звезда, Луна, Солнце, Суд, Мир. Порядок следования карт и наименования в различных вариантах колоды Таро могут несколько отличаться.

Младшие Арканы — четыре масти, всего 56 карт, по 14 карт каждой масти — состоят из четырёх серий: Жезлов, Мечей, Чаш и Пентаклей. Каждая масть содержит туза, двойку, тройку и так до десятки, за которой идут «придворные» или «фигурные», карты — Паж, Рыцарь, Королева, Король.

Вы можете работать сразу со всей колодой, а можете использовать только 22 старших Аркана. Старшие Арканы — это наиболее важные карты. Когда вам выпадают старшие Арканы, это означает какое-то важное событие или что-то, что точно произойдёт и сильно повлияет на жизнь человека, которому гадают. Если в раскладе больше выпадает старших Арканов, то что-то в жизни будет происходить по-настоящему серьёзное. Младшие Арканы считаются энергетически слабее, они лишь дополняют ситуацию. В этой книге вы узнаете про все 78 карт, их значения и точно сможете по ним гадать.

За Мечами, Чашами, Жезлами и Пентаклями стоят четыре стихии. Это соответственно воздушная, водная, огненная и земная

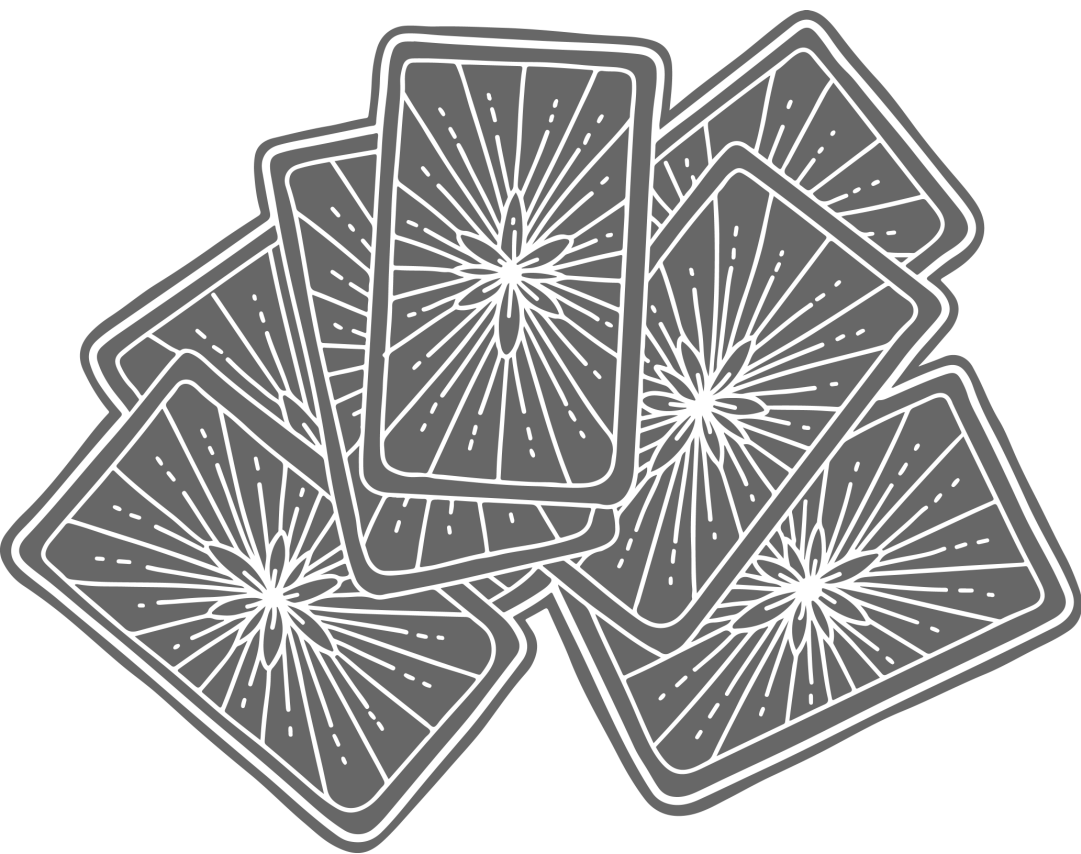
стихии. Стихия Мечей — *Воздух*. Это быстрая смена событий, всё, что связано с мыслью, с тем, что и как мы говорим, пишем, а также со знакомствами, общением, речью, обучением, языками... всем, что связано с коммуникацией.

Что такое Чаши? Это водная стихия. *Вода* — это эмоции, смена настроений, любовь, дружба; это переживания, очарование и разочарование, творчество и вдохновение.

Жезлы — это *Огненная стихия*. Это знак того, что человека ждёт быстрая смена событий. Что-то произойдёт и произойдёт быстро, если у вас выпало много Жезлов. Жезлы означают активные действия: спорт, работу, бизнес, поездки... А также всё, что связано с транспортом: автомобили, поезда, самолёты — всё, что требуется для обеспечения скорости движения или действия.

Пентакли — это *Земная стихия*, самая медленная из стихий. Это всё, что связано с деньгами, финансами, заработками, покупками, ценностями и недвижимостью. Сама большая ценность — это здоровье. Понятно, что стихии в самом широком смысле — это сферы нашей жизни. Мы коснёмся всех сфер человеческой жизни, не упуская ничего важного.

ВЫСШИЕ АРКАНЫ



ДУРАК КАРТА № 0



Знак Зодиака —
Водолей

Планета-
управитель —
Уран

Стихия —
Воздух

Мы начинаем своё захватывающее путешествие в мир карт Таро. Перед нами Нулевая карта, которая называется «Дурак» или «Шут», а иногда «Глупец».

Напомню, что у нас 22 высших Аркана, а в астрологии 12 знаков Зодиака и 10 планет. То есть каждый высший Аркан соотносится напрямую либо с планетой, либо со знаком Зодиака. «Дурак» соотносится с планетой Уран, а Уран — это планета всего нового, планета неожиданностей, новых технологий, планета крутого поворота событий, того, чего ещё не было.

Перед нами нулевая карта, и мы можем **в самом общем смысле** прочитать её так: с лёгким сердцем всё надо обнулить,

начинать с нуля. Посмотрите, что изображено на карте. Человек идёт с маленькой котомкой, он ничего за собой не тащит, он ни к чему не привязан, он свободен. **В самом общем смысле «Дурак»** — это карта риска, свободы, когда ты идёшь налегке и не видишь, что там будет дальше. Это карта неизвестности или чего-то такого, что вы раньше не делали. Это момент жизни между прошлым и будущим. Это карта неожиданности, сюрприза, невероятных возможностей. Это и абсолютно новые знания, то, что вы раньше не изучали, то, чем вы можете удивить окружающих. Например, вы пошли учить арабский язык, записались на курсы астрологии или решили узнать всё о Таро.

Если в вопросе речь идёт **о профессиональной деятельности**, то это карта айтишников, программистов, новых технологий и... криптовалюты, того, что многие ещё не понимают. Уран в том числе отвечает за авиацию, электрику, метеорологию и... астрологию. Речь может идти о человеке необычной профессии, например, об астрологе, а может быть, это будет фрилансер. Фриланс — это тоже что-то новое и нестабильное. Это же не зарплата. Фрилансер никогда не знает, сколько заработает.

Уран — это телевидение, радио, журналистика, всё, что связано с эфиром, а также социальными сетями. Уран — планета интернета, блогеров, веб-дизайнеров, всех тех, кто работает в интернете. А также Уран — это иностранные языки и путешествия,

Когда задают вопрос «так это хорошая карта или нет?», то как посмотреть! Если вы любите приключения, если вы хотите эмигрировать в другую страну, выучить другой язык, если вы интересуетесь чем-то новым в профессии, то для вас это — супер-карта. А если вы очень консервативный человек, не любите перемены, если вы боитесь всего нового, то для вас это плохая карта.

Например, вы вытащили Карту дня — «Дурака». Приходите на работу, а начальник говорит, что вам на компьютер установили новую программу и вам нужно её срочно изучить. Вы в ужасе, для вас это большая неприятность: придётся сидеть днями и ночами, начинать с чистого листа, начинать с нуля.

Карта «Дурак» может означать и приглашение в какой-то новый проект или на работу, которую вы раньше не делали и вообще в этой сфере раньше ничем не занимались. А может быть, что-то подтолкнет вас начать бизнес, о котором вы раньше ничего не знали, или вдруг вы решитесь попробовать себя в какой-то абсолютно новой для вас сфере.

Если вы хотите узнать про результаты этих начинаний, то это второй вопрос. Нужно вытаскивать следующую карту. Это могут быть замечательные начинания, а могут быть и пустые хлопоты. Про это скажет следующая карта.

Если вопрос задан **про финансовую ситуацию**: пришла клиентка, у которой плохо идёт бизнес, и она спрашивает: «Закрывать мне бизнес или взять кредит и вложить ещё денег, чтобы как-то поднять этот бизнес?» Какой ваш ответ по этой карте? Закрывать! Это карта не возврата в прошлое, а карта, советующая оставить старое и идти в новое, может быть, в новую сферу. Обнулить предыдущие планы.

Здесь поговорим немного об этике гадания. Когда мы проходили эту карту, на вебинаре меня спросили: «Корректно ли людям говорить, что делать?» Но они же пришли к вам задавать вопросы. Вы же не можете молчать. Я никогда не говорю: вам нужно делать то и то. Я показываю карту и говорю: «Вот эта карта, которая выпала, означает новое. Даже если сейчас вы потеряете, по нулям закроете этот бизнес, вам лучше двигаться вперёд. Решать, конечно, вам, но я бы вас предостерегла брать кредиты и вкладывать их в этот бизнес». Вот так я разговариваю с людьми, когда показываю карту. Иногда люди настолько понимают карты, что говорят: «Карта даже похожа на меня! Или этот персонаж похож на моего партнёра!»

Да, «Дурак» — это непростая карта: по этой карте может быть закрытие бизнеса или увольнение с работы. Вы пришли на работу, а вам сказали: «Собирай свои манатки и уходи!» Но, несмотря на такой поворот событий, можно в целом считать эту карту положительной, хотя тут многое зависит от индивидуального мировосприятия — у кого-то стакан наполовину пуст, а у кого-то наполовину полон. Да, вы ушли с работы или закрыли неприбыльный бизнес, но вы свободны, открыты для новых возможностей!

По этой карте человека прошлое уже не интересует, а будущее ещё неизвестно. В каком-то смысле это точная характеристика эмиграции. Вас может ждать переезд какую-то страну, где вы попадаете в совершенно незнакомое место, новый город, незнакомый коллектив, где совсем другие убеждения, другой менталитет — для вас это всё незнакомо, для вас это всё сюрприз.

В плане личных отношений карта «Дурак» также обозначает всё неожиданное и нетрадиционное: брак с иностранцем,